

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

## Usage guidelines

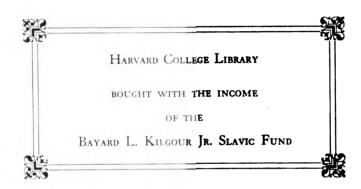
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

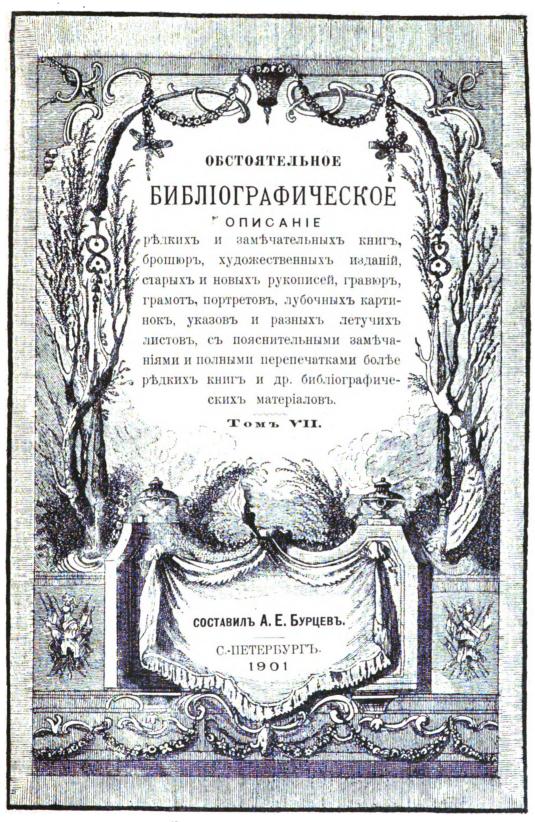
We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

#### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/





Напечатано 150 нумерован. экз.

Дозволено цензурою С.-Петербургъ 31 Октября 1901 г.

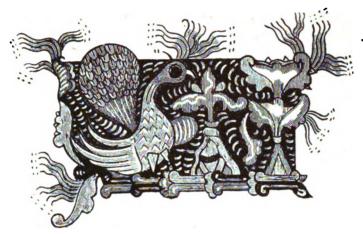
Типографія «Акц. Общ. Брокгаузъ-Ефронъ». Прачешный пер. **№** 6



Отпечатано на правахъ рукописи.

Slav 600. 4.36.10 (7),





Заставка изъ Евангелія XV въка.

# T.

2161. Таблицы логариемовъ и синусовъ, тангенсовъ, съкансовъ, къ наученію мудролюбивыхъ тщателей. Напечатаны повелъніемъ Государя Петра Великаго. Москва, 1703 г.—Въ 8 д. л.



Лобачевскій, Николай Ивановичъ.

Великій русскій геометръ, творецъ науки. Род. 22 октября 1793 г., ум. въ 1856 г.

Это любопытное изданіе, въ хорошо сохранившихся экземплярахъ, очень рѣдко.

См. «Опыть россійской библіографін» Вас. Сопикова—№ 1432, сказано: «рѣдка». Томъ VII. 2162. Таблица россійской исторіи, въ пользу юношества, а особливо россійскаго, изъ сочиненій профессора Вегюлень; переведено съ французскаго Ө. Протопоповымъ. Москва, въ сенатской типографіи, 1788 г.—Въ 8 д. л., 248+8 стр.

Въ началъ этой, довольно ръдкой, книги слъдуетъ посвящение отъ переводчика, Ө. Протопопова, оберъ-прокурору прав. сената князю Петру Гагарину.

См. «Катадогъ книгъ Чертковской библютеки», за № 43.

2163. Таблицы склоненія солнца, сочиненныя по амстердамскому меридіану оть льта Господня 1720 по 1741 годъ, въ Москвъ въ гражданской типографіи, 1723 года, февраля 16 дня.—Въ 8 д. л.

Это изданіе чрезвычайно ръдкое.

См. «Отчетъ Император. публич. библіотеки», за 1861 годъ, стр. 25-я, № 12-й.

2164. Таврида или мой лѣтній день въ таврическомъ Херсонисѣ. Лирико-эпитическое пѣснотвореніе, сочиненное капитаномъ Семеномъ Бобровымъ. Николаевъ, въ черноморской адмиралтейской типографіи, 1798 года.—Въ 8 д. л., 12+278+4 стр.

Книга посвящена сочинителемъ Н. С. Мордвинову.

Digitized by Google

См. «Опыть россійской библіографіи или пол-Іной публики—любителей тады на конькахъ и санный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова. У Якова Березина-Ширлева -- «Лополнительные матеріалы для библіографіи или описаніе русскихъ книгъ, находящихся въ библіотект любителя NN», стр. 141, гдв сказано: — «книга довольно рѣдкая».

2195. Тавріада. Современная поэма. С.-Петербургъ, въ типографіи министерства внутреннихъ дълъ, 1863 года. — Въ 12 д. л., 12+27 стр.

Эта шуточная поэма въ стихахъ, имфющая предметомъ---катанье на конькахъ по прудамъ Таврическаго сада. Сочиненіе князя Владиміра Петровича Мещерскаго. Напочатана въ незначительномъ количествъ экземпляровъ. Въ продажу поступила по три рубля за экземпляръ.

Въ началъ книжки слъдуетъ краткое предисловіе отъ издателя, въ которомъ онъ говорить, что-«непомфрио дорогая цфиа сей поэмы, крайне несоразм'врная съ ея достоинствомь, --- сознается самимъ авторомъ; даже болъе того: если вспомнить, что стихъ Пушкина ценился въ червонецъ, то авторъ настоящаго творенія со свойственнымъ ему смиреніемъ оціниваеть свой стихь въ 5 к. серебр. каждый (увы! даже и этого никто не даетъ!!!). Настоящая же цена потому высока, что 1) выручка имфетъ целію доброе дело. 2) изданіе редко по незначительному количеству экземпляровъ и 3) сюжеть поэмы со всеми героями поднимаеть значительно ценность труда:

> Въ воспоминаніяхъ есть предесть: Они на то судьбой даны, Чтобъ въ мысляхъ летомъ жить зимою. А въ осень памятью весны.

> > К. В. М.

На следующемъ листе следуетъ посвящение отъ автора-Его Имперяторскому Высочеству Великому Князю Александру Александровичу.

На третьей страниць помыщено введеніе, въ которомъ авторъ говоритъ:---«Трудно опредълить съ достовърностью начало таврическихъ катаній. Въ наше время они получили известность и утвердились на прочныхъ основаніяхъ въ 1861 году, когда двери стараго таврическаго дворда широко объятною головою и едва зам'ятными глазами, бу-

ныхъ катаній съ горъ. Замѣтно стало во всемъ петербургскомъ обществъ какое-то непреодолимое стремленім предаваться этимъ упражненіямъ: стариками, старухами, эрфлыми и неэрфлыми овладъла лихорадочная страсть покупать коньки, надъвать ихъ, скакать въ Таврическій садъ, падать разъ двадцать въ минуту и т. п. Нашлись люди, которые по утрамъ посль чая или кофе, вмъсто чтенія газеть или служебныхъ занятій, надевали на себя коньки и летали по всёмъ комнатамъ, подъ предлогомъ приготовленія къ таврическимъ катаньямъ, полотеры приходили въ ужасъ отъ усиленной работы и кричали по русски: «o tempora, o mores!». Всего болье радовался фабриканть разнаго рода инструментовъ Трагманъ, который наделаль столько разныхъ коньковъ, что не зналъ потомъ куда діваться и годъ спусти закрыль свой магазинъ. Въ гостинныхъ и на балахъ разговаривали только о катаніи на конькахъ, и стали-о ужасъ: танцуя выдълывать «па» на подобіе тъхъ, которыя выдълываются при катаніи на конькахъ. Зимній сезонъ 1861 года кончился двумя свадьбами: объ были подготовлены на горахъ Тавриды; тамъ же последовало последнее «да» (смотри поэму).

Говорять, что г. Ребергь, въ Вене, быль крайне изумленъ и озадаченъ, когда въ депешъ отъ № числа 1861 года австрійскій посланникъ въ Петербургъ донесъ ему, что онъ очень занятъ катаньемъ па конькахъ въ Таврическомъ саду, куда ъздитъ ежедневно, даже въ день отправленія вънскаго курьера. Положительно то, что онъ бываль на горахъ ежедневно въ обществъ всъхъ своихъ товарищей и сталъ прилежно обучать этому искусству посланницу. Говорять даже, что это обстоятельство было причиною его вызова, ибо заставило министра сказать на вънско-гальско - нъмецкомъ языкъ «er patinirt fiel zu fiel».

Вотъ въ это-то время среди толпы, посъщавшей ежедневно таврическія горы, нашелся одинъ язъ техъ избранниковъ судьбы, которымъ она предназначаетъ воспъвать минувшіе дни и приберегать въ звучныхъ пъсняхъ следы данной эпохи, въ назиданіе грядущему потомству. Большаго росту, скоръй дурной — чъмъ не дурной собою, съ нерастворились и стали открытыми для многочислен- Дущій півець таврическихь героевь, сиділь иногда

въ уединеніи, присматриваясь въ движеніямъ множества группъ, разбросанныхъ по живописной мъстности Тавриды, прислушиваясь къ говору и шуму толпы героевъ, поэтъ какъ будто ловилъ минуты вдохновенья.

Весною, когда природа улыбнулась, поэтъ вдохновился уже воспоминаніями, и глядя на убѣгающія въ море льдины, воспѣлъ минувшіе дни въстихахъ. Пѣснь эта подъ именемъ «Тавріады», по просьбѣ нѣсколькихъ цѣнителей прелестей таврическихъ катаній, издается нынѣ въ свѣтъ почтеннымъ авторомъ, но въ самомъ ограниченномъ числѣ экземпляровъ, во избѣжаніе дуэлей и разныхъ тому подобныхъ приключеній».

См. «Отчетъ Императорской публичной библютеки» за 1864 годъ, стр. 28.—У Геннади «Русскія книжныя рѣдкости» № 210. — У Остроглазова «Книжныя рѣдкости» № 361.

Купленъ мною экземнляръ за 5 рублей.

2166. Тайна общества вздоровъ не терпящаго, открытая человъкомъ постороннимъ. Переводъ съ французскаго языка. С.-Петербургъ, безъ означенія года и мъста печати.—Въ 12 д. л.

Это редкое и замечательное сочинение Императрицы Екатерины, направленное противъ мартинистовъ. См. «Изследование М. Лонгинова (Новиковъ)»; книга редкая. См. Геннади «Русския книжныя редкости» № 19.

2167. Тайна противу-нелъпаго общества, открытая непричастнымъ оному. Сочинение Императрицы Екатерины II, переводъ съ французскаго языка; съ фигурами. С.-Петербургъ, 1759 года. — Въ 16 д. л., 26 стр. и 4 картинки.

Эта рѣдчайшая брошюрка сочинена Екатериною II и направлена противъ мартинистовъ. Щебальскій полагаетъ, что описываемая книжка издана въ 1758 году, но Полторацкій, Лонгиновъ и Губерти полагаютъ, что она издана въ 1780 г., при чемъ послѣдній ссылается въ данномъ случаѣ—на публикаціи въ Московскихъ Вѣдомостяхъ (1780 года № 39) о ея продажѣ. В. А. Бильбасовъ, авторъ «Исторів Императрицы Екатерины II», находитъ, что «Тайна противу-нелѣпаго общества»—не принадлежитъ къ сочиненіямъ Ека-

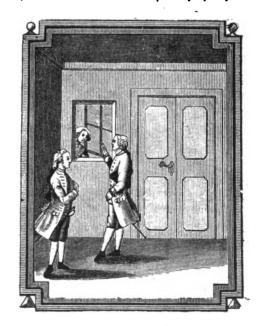
терины и что авторъ ея неизвъстенъ. Но съ такимъ миѣніемъ г. Бильбасова согласиться нельзя, въ виду удостовъренія Статсъ-Секретаря Императрицы Екатерины II, что книга сочинена Екатериною на французскомъ языкъ, а переведена на русскій имъ (см. объ этомъ намятныя записки А. В. Храповицкаго; М. 1862 года, ст. 293). «Тайна противу-нелѣнаго общества» перепечатана Смирдинымъ въ 3 томъ сочиненій Екатерины II-й и въ «Русской Старинъ» въ № 3, за 1890 г., на страницахъ 762—770.—Есть у Геннади «Книжныя рѣдкости» № 18.—Остроглазовъ «Книжныя рѣдкости» № 362.—Губерти № 94:

Книжка эта въ настоящее время составляетъ библіографическую р'ядкость, сл'ядовательно для большинства любителей недоступна, а поэтому, чтобы дать понятіе о сей библіографической р'ядкости, прилагаю при семъ «Тайну противу-нел'яшаго общества» изъ слова въ слово.

I.

Извъстія о началь противу-нельпаго общества.

Общество сіе начало свое воспріяло въ то самое время, въ которое общій разсудокъ въ св'єть ввошель. Тайна онаго открываема была весьма малому числу смертныхъ, въ возмездіе ихъ твердости, съ каковою они къ прямому разсужденію



Образъ принятія.

прилъплялися. Начальствующая ложа находится на горъ истины, лежащей къ съверу отъ горы шутокъ. Тамъ она всегда была.

Ложа принятія должна быть комната, которая бы отнюдь не походила на корчиу, а темъ менее на лавку площадныхъ врячей. Мушьи ножки, начерченныя м'яломъ, и прочія д'ятскія игрушки или шалости навсегда изъ оной изгнаны. Принимаемый приходить съ къмъ нибудь изъ общества; стучится у дверей.

Его спрашивають, чего онъ хочеть? Онъ отвъчаетъ: Жедаю войти.

Тогда вратарь открываеть слуховое окно, сдёданное подл' дверей, и начальникъ спрашиваетъ: яля чего желаете вы войти?

Отвіть: Для того, что общій разсудокъ меня велетъ.

Вопросъ: Довольно ди вы чувствуете въ себі: твердости, чтобы устоять на пути прямаго раз-106ъ этомъ решите? сужденія?

Отвътъ: Испытайте меня.

Послв сего дверь тихо отворяется. Принимаемый входить съ своимъ вводителемъ, не имъя глазъ завязанныхъ и во всей одеждь, для того, что почитается не учтиво и не благопристойно въ бесъдъ быть обнаженнымъ.

Послѣ сдѣланной отъ принимаемаго всему собранію учтивости, подводять его къ самымъ кресламъ начальника, который говорить ему: «l'ocyдарь мой: выньте изъ этой корзинки тетради и читайте вслухъ оныхъ надписи».

Принимаемый, взявъ одну, читаетъ: «Орвіетанъ».

Начальникъ спративаетъ: Что вы объ этомъ думаете?

Отвътъ: Это такая нелъпость, которую должно бросить.

Начальникъ: Ну такъ бросьте же (указываетъ на каминъ) и возьмите другую.

Принимаемый читаетъ: «Сказка о кикиморахъ, о бабѣ Ягѣ, въ которой нѣтъ ни капли общаго разсудка и коими надъ людьми издеваются».

Начальникъ: О семъ что вы думасте?

Отвътъ: Это кажется скучно, ежели еще не

Начальникъ: Что-жъ вы съ этимъ думаете емблемы.

Отвътъ: Туда же отправить, куда и прежнее.

Начальникъ: Продолжайте вашъ искусъ

· Принимаемый читаеть: «Шарлатанство, двад цать разъ объ одномъ повторяемое, которое болъе ни къ чему иному не служить, какъ только ежедневному умноженію числа въ обманъ вдаюшихся».

Начальникъ: Сіе по вашему ли вкусу? Отвътъ: Это и прежняго хуже.

Начальникъ: Сделайте и съ этимъ то, что здравый разсудокъ вамъ повелѣваеть и прододжайте.

Принимаемый (бросаетъ бумагу въ огонь и, взявъ другую, читаетъ): «Болтанье и дътскія вгрушки сколь скучныя, столь отвратительныя; маскерады и смъшныя украшенія всякаго рода, всякія нельпости, съ вопросами и ответами имъ подобными».

Начальникъ: По прямому разсудку, какъ вы

Отвътъ: Это скаредно.

Начальникъ: Продолжайте.

Принимаемый читаеть: «Злоупотребленіе увъреній и объщаній и проч. и проч. и о другомъ ничего полезнаго въ себъ заключающемъ».

Начальникъ: Вашъ искусъ симъ кончился. Что вы думаете сделать съ этими последними писаніями?

Принимаемый: Они темъ же путемъ пойдуть, который вы мн показали.

Начальникъ: Вы достойны быть принятыми въ наше общество.

(Собраніе даеть свое согласіе рукоплесканіемъ и поздравляеть новопринятаго).

> Начальникъ: Государь мой! наше общество не посылаетъ своихъ денегъ къ чужестранцамъ; -- мы дружелюбно и весело вмѣств ужинаемъ; теперь отъ васъ зависитъ число наше умножить; другой разъ вы заплатите вашъ рубль. Если у насъ остаются деньги, мы помогаемъ ими бъднымъ людямъ, которые съ нами въ одной земль живуть. Не забывайте никогда, что человъческій здравый разсудокъ препятствуетъ вид'вть мечтанія, а разумъ-вдаваться въ небылицы.

Послѣ сего начальникъ принятому изъясняетъ





Емблема.

Орудіе коимъ исправляють дітей.

Сіе орудіе напоминаеть новопринятому, что всі: ті, кои, не слідуя по стезями здраваго разсудка, совращаются съ пути прямаго разума, подобны дітямъ.



II.

Емблема.

Родъ широкой и длинной простыни для качанія, на срединъ которой написано № 1 и изръченіе:

Non plus ultra.

(Предълъ, его же не прейдеши).

Сіе новопринятымъ напоминаетъ, что тотъ, который дозволяетъ себя тълеснымъ или душевнымъ образомъ качатъ, подаетъ худое митніе о своемъ благоразумін.



III.

Емблема.

Роть зівающій.

Сіе значить, что та же сказка, а особливо вог если она нельпа, скучна и безъ вкуса, конечно, произведеть зъвоту.

По семъ следуетъ катихизизъ.

Начальникъ спрашиваетъ: Въ какую игру д'ъти съ завязанными глазами играютъ?

Отвътъ: Въ жмурки.

Вопросъ: Одни ли малыя дети въ сію игру играютъ?

Отвътъ: Малыя и также большія.

Вопросъ: Надобно ли имъть завязанные глаза или помраченное зръніе, чтобъ видъть ясите дневное и ночное свътило или чтобы пріобръсти какое человъческое познаніе?

Отвыть: Какъ для одного, такъ и для другаго ныть ничего лишняго ни въ самыхъ глазахъ, ниже въ разумъние человъческомъ.

Вопросъ: Кто таковы тѣ большія дѣти, о коихъ вы сказали?

Отвётъ: Тъ, кои безпрестанно обманывая другихъ, многократно сами въ обманъ вдаются.

Вопросъ: Почему вы называете тъхъ большими дътьми, которые безпрестанно обманываютъ?

Отвътъ: Потому, что они, бывши прежде сами игралищемъ другихъ, почитаютъ себя оправданными, играя легковърностію прочихъ.

Вопросъ: Для чего же вы называете однимъ именемъ и тъхъ, кои неоднократно даютъ себя обманывать?

Ответь: Для того, что они, бывъ уже обмануты, дозволяють себя вовлечь пустымъ любопытствомъ въ те же сети.

Вопросъ: Какія сказки кормилицы сказывають дітямъ?

Ответъ: Сказки о домовыхъ дедушкахъ и ки-кимирахъ.

Вопросъ: Забавны-ли он'я или правоучительны? Отвътъ: Никакъ, он'я наводятъ лишь з'явоту, и все тутъ.

Вопросъ: Что дѣлали въ такихъ случаяхъ благоразумныя воспитательницы въ половинѣ осмагонадесять столътія?

Отвътъ: Онъ запрещали сказывать сказки о кикиморахъ и прочая.

Вопросъ: Есть-ли хотя одинъ изъ человѣковъ, который бы тымъ забавлялся?

Отвътъ: Ни одного.

Вопросъ: Это слово двоесмысленно, изъяснитеся.

Отвътъ: Это тайна.

Вопросъ: Буди вы объщали ее хранить, вы хорошо сдълаете, если ее не откроете.

Отвътъ: Я не объщалъ молчать о тайнъ, которая подобно театральной, о которой всякъ другъ другу на ухо шепчетъ. Впрочемъ, тайна сія пространно и обстоятельно во многихъ книгахъ напечатана.

Вопросъ: Что противуполагается общему разсудку и правиламъ прямаго разсужденія?

Отвыть Химеры, привидыния и изступления. Вопросъ: Что противополагается строгой точности?

Отвътъ: Пустыя и неясныя слова.

Вопросъ: Что такое есть, которое легко приводить къ ложнымъ разсужденіямъ?

Отвътъ: Двоезнаменательныя ръчи и злоупотребленія звучныхъ словъ и выраженій.

Вопросъ: Что такое есть, которое въ просторъчін называется обезьянствомъ?

Отвіть: Необычайныя и странныя ділодви-женія.

Послъ сего начальникъ говоритъ и собраніе повторяеть: Dignus es intrare in nostram societatem (Достоинъ внійти въ наше общество).

2168. Тайна творенія по видимымъ и невидимымъ чудесамъ его, изъ божественнаго магическаго центральнаго свъта, показанная годамъ премудрости отъ нъкіихъ просвъщенныхъ маговъ. Нынъ для размноженія познаній въ первый разъ изданная на свъть изъ древнихъ рукописей. Москва, въ типографіи И. Лопухина, съ указаннаго дозволенія, 1785 года. — Въ 8 д. л., 826 стр., съ 8 рисунками

Книга эта принадлежить къ особенно рѣдкимъ, имѣвшимъ особенную важность для мистиковъ. См.: Лонгиновъ, Новиковъ и московскіе мартинисты, стр. 63; реэстръ книгамъ, взятымъ въ деревиѣ Новикова въ 1792 году, за № 7. См. «Опытъ россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова за № 1.611 и «Лѣтописи русской литературы и древности», томъ 5; стр. 24.

Книга очень ръдкая; хорошо сохранившіеся экземпляры цънятся до 10 рублей.

2169. Тайная исторія новаго франзузскаго двора и любопытные анекдоты, относящієся до Сенть-Клудскаго кабинета въ Парижъ. Переводъ съ франц. языка. Санктнетербургъ, въ типографіи при Императорской Академіи Наукъ. 1807 г.— Въ 8 д. л, 3 части. Часть І-я 73 стр., часть 2-я 105 стр., часть 3-я 79 стр.

Это редино наданіе, по выходе въ светь, по предписанію тогдашняго военнаго губернатора князя Д. И. Лобанова-Ростовскаго было изъято изъ продажи и сожжено. Въ настоящее-же время эта книжка принадлежить къ числу редкихъ и замечательныхъ.

См. «Последніе матеріалы для библіографіи или описаніе книгь, бропюрь, художественныхъ изданій, гравюрь и портретовъ русскихъ и некоторыхъ иностранныхъ, находящихся въ библіотеке любителя Якова Березина-Ширяева» стр. 84-я, где сказано:—«книга довольно редкая».

2170. Тайный языкъ нищихъ. Этнологическій очеркъ. П. Тиханова. Брянскъ, типографія А. Арцишевскаго. 1895 г.— Въ 8 д. л., 34 стр.

Предлагаемый этюдъ о тайнорѣчін (криптоглоссовъ), матеріаломъ для чего послужилъ языкъ
брянскихъ нищихъ, нѣкогда въ извлеченіи былъ
читанъ на одномъ изъ засѣданій Императорскаго
Общества любителей древней письменности. Правда,
и теперь онъ появляется не вполнѣ и безъ этимологической своей части, а также безъ примѣчаній,
въ которыхъ нерѣдко подкрѣпляется высказанная
мысль и точнѣе обосновывается какое либо положеніе, поступиться чѣмъ пришлось по недостатку
средствъ мѣстной типографіи, тѣмъ не менѣе и
въ такомъ видѣ этнологическій очеркъ этотъ быть
можеть обратить на себя вниманіе ради знакомства съ одною изъ любопытныхъ бытовыхъ сторонъ нашего забытаго края.

2171. Тайны половой жизни, съ присовокупленіемъ правилъ къ сохраненію половыхъ способностей до самыхъ преклонныхъ лътъ. С.-Петербургъ, Русская книгопечатня. 1872 года. — Въ 8 д. л., 326 стр.

Эта зам'вчательная книга составлена по руко-

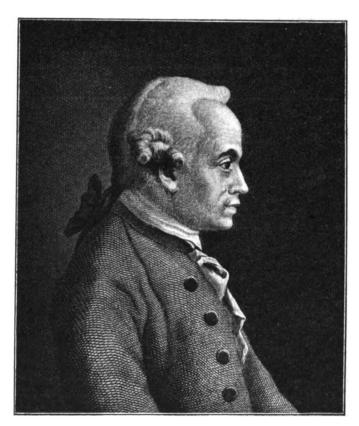
пре, Иноевса Франка и др. Въ книгъ не достаетъ 4 стр., которыя уничтожены по приговору С.-Петербургскаго Окружнаго Суда.

Купленъ мною экземпляръ за 6 рублей.

2172. Таинство истлівнія и сожженія всвхъ вещей, по чудесамъ его въ царствъ натуры и благодати въ большомъ и маломъ міръ. Изданіе третье. Со мно- довольно рѣдки.

водствамъ докторовъ медицины: Мореля де-Рубем- і шій президентъ прусскаго короля во Франкфуртъна-Майнъ. Онъ былъ одаренъ замъчательными способностями и въ этомъ небольшомъ сочинении сказалъ болъе, нежели обыкновенно говорить позволено. Всл'ядствіе чего сочиненіе это рекомендуется-«Любителямъ обоихъ великихъ свътовъ натуры и благодати», потому что оно-«можеть довести къ высокой мудрости».

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры



Канть, Еммануилъ.

Знаменитый основатель философскаго критицизма. Род. 22 апръля 1724 г., ум. 12 февраля 1804 г.

гими любопытными примфчаніями. Франкфуртъ-на-Майнъ. Въ типографіи Флейшера. 1759 года.—Въ 4 д. д., съ рисункомъ.

Содержаніе этой рѣдкой книги служить «ключемъ къ открытію пути къ поправленію и раскрыгію сокровеннаго тварей: причемъ основательно познается просв'ятление мертваго т'яла».--

2173. Таинство креста, огорчевающаго и утвшающаго, умиротворяющаго и животворящаго, уничиженнаго и торжествующаго Іисусъ-Христова и членовъ его, писано посреди креста-внутрь и внъ ученикомъ креста Іисусова, кончено 12 августа 1732 года, съ присовокупленіемъ нъкоторыхъ стихотвореній на разные слу-Авторъ этого сочиненія г. Фонъ-Лоэнъ, быв- чаи, писанныхъ также въ кръпости Зонненштейнъ: кресть драгой, вождь ты мой. | Христосъ и легкіе кресты намъ облегчасть; Санктпетербургъ, въ типографіи Іоаннесова, 1814 г.—Въ 8 д. л., XX+301 стр., съ приложениемъ священнаго вертограда, 36 стр., съ рисункомъ.

Книга была конфискована у Новикова въ его деревнъ. См.: Лонгиновъ и «Московскіе мартинисты», стр. 63-я, № 13. У Сопикова за № 11685. Сія книга содержить въ себѣ превосходную созерцательную нравственность, каковую весьма въ немногихъ книгахъ найти можно. См. «Алфавитный каталогъ изданіямъ на русскомъ языкі, запрещеннымъ къ обращению и перепечатанию въ Россия за № 1171.—Германъ Фиктульдъ, въ книгъ своей полъ названіемъ: — «Химическій и философскій пробный камень» въ 1 части, по Аугсбургскому изданію 1753 года, въ 8 д. л., на стр. 113-й говорить о сей книгь, изданной на французскомъ языкъ, слъдующими словами:--«Хотя сочинитель книги сей не изв'єстенъ, но онъ весьма ученый и мудрый мужъ, показавшій тімь великую любовь къ человъчеству, что не только не захотълъ скрыть знаній своихъ, но и передаль поученіе о высокой своей наукъ, какъ то свидътельствуетъ книга его, исполненная важнайшихъ таинствъ». При чемъ, Германъ Фиктульдъ желаетъ, чтобы она была переведена для нъмцевъ на ихъ языкъ, и она на нъмецкомъ языкъ была послъ издана Между тъмъ, онъ описываеть, что въ одномъ попавшемся ему экземплярь, приписано было на полъ, что сочинитель сей книги быль нъкто Дусетамъ (Douzetams), одинъ изъфранцузскихъ выходцевъ, который, по ложному подозрѣнію въ покушенін, будто-бы съ другими злоумышленниками, на жизнь Августа, курфюрста саксонскаго и короля польскаго, извъстнаго по дружбъ къ нему Петра Великаго, заключенъ былъ въ крепость Зонненштейнъ, но по открытіи его невинности, былъ потомъ освобожденъ. -- Есть переводъ книги сей и на нашемъ языкъ, но я счелъ за нужное ее снова перевести.--- По р'адкости сей книги, прилагаю предисловіе отъ автора къ читателю:

«Съ своею темою не рознится писатель, Инсавшій о кресть; онъ самъ быль подъ крестомъ. Зачемъ писалъ?-Коль знать желаешь, то, читатель:-

Чтобъ крестъ свой облегчитъ, носи его съ Христомъ. Гомли танцы. Сте упражнение было въ обыкновени

Нося ихъ съ нами, Онъ въ вѣнцы ихъ преврашаетъ.

Досель, -всякій кресть, несомый вивсть съ Нимь: Есть легкимъ бременемъ, и игомъ преблагимъ».

Книга замъчательная, какъ по содержанію. такъ и по ръдкости изданія. Ценится въ настоящее время отъ 5 до 8 рублей.

Танкредъ. Трагедія въ пяти дъиствіяхъ. Сочиненіе Вольтера. Переводъ Н. Гифдича. С.-Петербургъ, вътипографіи Императорскихъ театровъ. 1816 года.—Въ 8 д. л., 72+2 стр. съ портретомъ Семеновой.

Книга съ портретомъ трагической актрисы Екатерины Семеновой, писаннымъ Кипренскимъ и гравированнымъ Ник. Уткинымъ. Внизу портрета помъщены слъдующіе стихи:

> «Любимица безсмертной Мельпомены, Въ Россіи первая успѣла ты открыть Искусство тайное-какъ сердцу говорить. Твои черты потомству драгоцівны».

Экземнияры съ портретомъ Семеновой пенятся любителями книжныхъ радкостей весьма дорого и ръдко встръчаются въ продажъ.

Купленъ мною экземпляръ, хорошо сохранившійся, за 10 рублей.

2175. Танцовальный словарь, содержащій въ себъ исторію, правила и основанія танцовальнаго искусства, съ критическими размышленіями и любопытными анекдотами, относящимися къ древнимъ и новымъ танцамъ. Переводъ съ французскаго. Москва. Въ университетской типографіи у В. Окорокова. 1790 года. — Въ 8 д. л., 137 стр.

Въ началѣ этой довольно рѣдкой книги слѣдуеть краткое преувъдомление отъ автора, въ которомъ говорится, что:

Танцованіе, которое философы опредаляють наукою телодвиженій, есть безъ прекословія одно наидревнъйшее изъ преизящныхъ художествъ. Какъ скоро появились въ свъть люди, то и изобрътены

во всъ времена и во всъхъ странахъ; Китайцы, гораздо удобиће могутъ понять и произвесть въ Египтяне. Персы, Индейцы, словомъ все обитатели земнаго шара имъли онее предметомъ своего богослуженія и своихъ увеселеній.

Первые люди почитали танцованіс не за одно только упражненіе, служащее для увеселенія, но старались еще изъ онаго получить пользу; и можно сказать, что оно было достойно ихъ попеченій, потому что они занимались онымъ въ первыя лета своей младости.

Танцованіе придаеть пріятность всемъ преимуществамъ, которыя мы получаемъ отъ природы; управляеть всё телодвиженія и утверждаеть тело въ правильныхъ положеніяхъ. Естьли мы родимся съ некоторыми несовершенствами, то оно ихъ скрываеть, или по крайней мъръ прикрашиваеть, а иногда ихъ и совстви истребляетъ.

Что касается до меня, то я не изъ пристрастія какого либо предприняль сочиннь сей Словарь: но какъ досель не было ни одного человъка, который бы объясниль танцовальныя слова, и далъ свъдъніе о началахъ сей науки: то я и осмълился издать оный, следуя искуснымъ, опытнымъ и великимъ учителямъ, писавшимъ о сей наукъ.

Въ танцовании наиболъе разсуждается о трехъ главныхъ частяхъ, т. е. о той части, которая содержить въ себѣ механику и называется хорописаніемъ (Choregraphie); потомъ разсуждается о пінтикт, или собранін размышленій, изображеній, видовъ, средствъ, началъ и наставленій, способствующихъ къ усовершенствованію сей науки; и наконецъ о части исторической, въ которой любитель танцованія пользуется какъ своимъ, такъ и всъхъ временъ опытомъ.

Многіе танцовщики и сочинители балетовъ презирають хорописаніе (Choregraphie). Я согласенъ, что оно имъ не приносить никакой дъйствительной пользы; но въ сочинении, посвященномъ одному танцованію, должно ли умолчать объ основаніяхъ сей науки, не полезныхъ правда для превосходнаго тандовщика, но весьма нужныхъ для желающаго научиться танцованію и ищущаго для сего легчайшихъ способовъ? Для сего-то я поместиль вь своемъ сочинении хорописание, которое будучи короче и ясиће встав прежде изданныхъ въ светь, не безполезно будеть для молодыхъ людей, которые, употребляя сей легкій методъ, Tont Vil.

дъйство, чему научаеть ихъ учитель.

Межеть быть найдутся такіе люди, которые будуть удивляться, что я почерпнуль некоторыя относящіяся къ танцованію правила изъ другихъ искусныхъ танцовальныхъ учителей, жившихъ при царствованіи Лудовика XIV. Признаюсь, что со времени Людлія танцованіе, равно какъ и лирика, были грубы и единообразны въ сравненіи нашихъ временъ; наши положенія гораздо многоразличнъе и тверже, шаги многочисленнъе и движенія стремительнъе древнихъ; мы имъемъ блистательные скачки и кабріоли, и по всемъ открытіямъ, учиненнымъ въ танцовальномъ искусствъ, мы можемъ судить, что простое танцование находится можетъ быть нынъ на высочайшей степени совершенства. Но въ первоначальной части сего искусства я не отдалялся отъ простыхъ и обыкновенныхъ нотъ, будучи увъренъ, что танецъ, хотя бы онъ быль , какъ называють) благородный, хотя бы шугочный, всегда состоить изъ мірныхъ шаговъ, жестовъ, движеній и кадансовъ, производимыхъ при звукъ инструментовъ или голоса.

Сочинение о танцовании Г. Кагузаха и письма Г. Новерра снабдили меня нъкоторыми правилами, которыя я помъстиль въ семъ Словаръ. Сін два превосходныя сочиненія составляють совершенную пінтическую часть танцованія, въ которой сін искусные учители доказывають, что для пріобретенія усп'єховъ вь танцовальномъ искусств'є одна теорія не довольна; но потребно еще знать правила и способы, служащіе къ произведенію онаго въ дъйство. Человъкъ малознающій отделяеть теорію оть дарованій и ползаеть по земль: но человъкъ разумный ихъ соединяеть и возвышается весьма высоко.

Часть историческая есть та, которая съ наставленіемъ соединяеть многія пріятности. Мы имъемъ уже ключъ того художества, котораго знаемъ первыя начала и происхождение. Черезъ историческія дъйствія мы видимъ, когда танцованіе получило свое начало, приращеніе и красоту; видимъ различныя перем'ины, которыя или остановляли его успёхи, или въ благополучныхъ обстоятельствахъ способствовали онымъ. Чрезъ исторію мы узнаемъ, что любовь къ танцованію была столь сильна у Грековъ, что и важивншие философы онымъ не гнушались, такъ какъ о семъ свидътельствуетъ Ксенофонтъ въ следующихъ словахъ: «Вы сметесь, сказалъ Сократъ друзямъ своимъ, когда я пляшу на подобіе молодыхъ юношей; но достоинъ ли сего смеха, естьли я делаю весьма нужное упражненіе для моего здоровья? Делаю ли я какую погрешность, когда танцую и привожу въ движеніе мое тело»?..

Извъстно, что послъ Грековъ и Римлянъ Франпузы болъе другихъ упражнялись въ танцованіи, и болъе оное любили нежели другой какой народъ. Можно также сказать въ похвалу ихъ, что они имъютъ хорошій вкусъ въ танцованіи. Иностранцы не только о семъ не спорятъ, но нарочно посъщаютъ ихъ спектакли, удивляются ихъ балетамъ и выписываютъ къ себъ славныхъ Французскихъ танцовщиковъ, съ объщаніемъ великаго на-

гражденія, или платежа. Есть ли какой нибудь Дворъ въ Евроит, который бы не имълъ танцмейстеровъ изъ Французской націи.

Подагая первыя основанія сего сочиненія, я старался читать многія книги, дёлать выписки изъ французскихъ писателей и переводить Греческихъ, Лажинскихъ и Италіанскихъ авторовъ. Сін изысканія по крайней мёрѣ будутъ имѣть ту выгоду, что уменьшатъ труды желающихъ привести танцовальное искусство въ порядекъ и совершенство.

Естьли исмусные танцмейстеры будуть читать сію книгу, то я ихъ прошу, чтобы они читали ее съ безпристрастіемъ и притомъ разсуждали бы; что я имълъ предметомъ не другую какую выгоду, какъ только относительную къ сему искусству и публикъ



Николай I, Императоръ Всероссійскій. Род. 25 іюня 1796 г., скончался 18 февраля 1855 г.

2176. Тайное общество. 14-го декабря 1825 г. въ Россіи. Лейпцигъ 1875 г. — Въ 16 д. л., 308 стр.

Въ книгъ помъщены слъдующія статьи:

- Взглядъ на тайное общество въ Россій (1816 1826 гг.) Лунина.
  - II. 14-го декабря, И. Пущина.
  - III. Выдержки изъ записокъ одного декабриста.
  - IV. Бълая церковь. Разсказъ.
  - V: Смерть Милоридовича.
- VI. Донесеніе слъдственной кеммисін 30-го мая 1826 года.
- VII. Разборъ допесенія тайной слъдственной кеммиссін Государю Императору въ 1826 г. Пикиты Муравьева. Н. С. Лупина,
- VIII. Верховный уголовный судъ надъ змоумышленниками, учрежденный по Высочайщему манифесту 1-го іюня 1825 года. (С.-Петербургъ.) 1826 г.).
  - XI. Воспоминанія о Кропверской куртипъ.
  - Х. Казнь 14-го іюля 1826 г.
- XI. Списокъ декабристовъ и ихъ женъ, умершихъ въ изгнаніи, убитыхъ на Кавказъ, или скопчавшихся но возвращеніи на родину.

Опись книгь, напечатанных за гранипею на русскомъ языкъ и не поступавшихъ въ Россіи въ продажу, а именно:



Герценъ-Искандеръ, Александръ Ивановичъ

Знаменитый публицистъ. Род. 25-го марта 1812 г., ум. 7-го января 1870 г.

# A.

- 1. Александръ Герценъ (изъ сочиненія доктора Крупова). Берлинъ, 1876 г.— Въ 8 д. л., 156 стр.
- 2. Апологій Савватія Старообрядческаго Архіепискона Московскаго (В. М. К.), изд. второе. Черновицы, типогр. Черновицкаго товарищества 1895 г. — Въ 8 д. л., 34 стр.
- 1. Аксаковъ, А. Евангеліе по Сведенборгу. Инть главъ Евангелія отъ Іоанна, съ изложеніемъ и толкованіемъ ихъ духовнаго смысла по «наукъ о соотвътствіяхъ». Лейпцигъ, 1870 года.
- 2. Аксаковъ, К. Замъчаніе на новое адмипистративное устройство крестьянъ въ Россіи. Лейнцигъ, 1881 года.
- 3. Аксельродъ, II. Рабочее движение и соціальная демократія. Женева. (Рабочая библіотека, выпускъ 1). 1885 года.
- 4. Аксельродъ, П. Задачи рабочей интеллигенцій въ Росфи. Письмо къ русскимъ рабочимъ. Отдъльный оттискъ изъ № 1 Соціалиста. 1889 г.
- 5. Алтай, будущая Калифорнія Россіи и царствовавшіе на Алтав порядки. Продолженіе къ книгъ «Съверныя сіянія». Лейпцигъ, типографія Бера п Германа, 1882 г. — Въ 8 д. л., 173 стр.

## Б.

- 8. Брань Архистратига Михаила съ сатаною-(Неизвъстнаго автора). Кіевъ, 1853 г.—Въ 8 д. л.
- 7. Бакунинъ, Миханлъ Александровичъ. Манифестъ его «къ русскимъ, польскимъ и славянскимъ друзьямъ». Переведенъ на французскій языкъ. 1862 г.
- 8. Вакупинъ, М. Народное дъю. Романовъ, Пугачевъ или Пестель? Лондопъ. Трюбиеръ, 1862 г.
- 9. Бакунинъ, М. Нъсколько словъ молодымъ братьямъ изъ Россіи. Поди. Мих. Бакунинъ 1-го апръля 1869 г. Женева.
- Бакунянъ, М. Центральный народный польскій комитеть въ Варшавъ и издатели Колокода въ Лондонъ. Лондонъ, 1862 года.
- 12. Бакунинъ, М. Всесвътный революціонный сонъ соціальной демократіи. Русское отдъленіс, Къ русской молодежи. Изданіс М. Элпидина. Женева, 1888 года.
- 12. Барвъньскій, Вол. Бесгада вилогошена на музыкально декляматорский вечері у Львові. Въ

1875 ro1a.

- 15. Безобразовъ, Н. Двъ записки по вотчинному вопросу, съ предисловіемъ и общимъ за- ныя съ натуры. Комедія въ трехъ д'вйствіяхъ ключеніемъ. Берлинъ, 1859 года.
- 16. Безобразовъ, Н. По вотчинному вопросу. 1859 г. Въ 16 д. л., 77 стр. Мивніе и развизка, сочиненіе Никодаи Безобра-
- къ нашимъ помъстнымъ отношениямъ. Изд. 2-е, ственнаго спасения. Винтергуръ, 1874 года. безъ пропусковъ. Берлипъ, 1863 года.
- литическій органъ, издавасный подъредакціею H. J. schichte der Juden). Съ предисловісиъ Моргулиса.
- наріуса. Современная Идиллія. Повъріс. 2 части. сін. С.-Петербургъ, 1893 года. Берлинъ, 1874 года. Въ 8 д. л.
- ціонной нартін (посвящается соціалистамъ-народ-пренника Гречулевича, 1891 года. пикамъ). Женева, 1881 года.
- 20. Будущиость (L'avenir). Періодическое изданіе, выходящее въ неопредъленные сроки. Журпаль кн. II. В. Долгорукова. Отвътственный редакторъ Густавь Беръ, Лейнцигъ. Беръ и Германъ, 1860 и 1861 годовъ.

#### B.

- 21. Василиса. Романъ въ четырехъ частяхъ. Н. А.—Берлинъ. — Въ 8 д. л., 455 стр.
- 22. Возражение на сборинкъ, изданный въ Женевъ группой «Освобождение труда» подъ заглавіемъ «Соціаль-Демократь». Изданіе Элиндина: Женева. 1889 года.
- 23. Волковъ, М. Уединенное государство въ отношеній къ общественной экономіи. Изъ творенія Мекленбургскаго эконома І. Г. фонъ-Тюцена. Извлечено и приспособлено для русскихъ читателей Матвъемъ Волковымъ. Карлерув, 1857 года.
- 24. Время. Извлечено изъ бубній блаженнаго Августина. Переводъ свой посвящаеть душамъ, радъющимъ о своемъ спасенін. Князь Николай Голицынъ, Берлинъ, 1862 г. Беръ.

ныхъ стихотворскій, изданныхъ подъ редакціею средства. Лейицигь. 1883 года (всѣ изданія).

- XIV роковини смерти Тараса Шевченки. Львів. А. И. Пятковскаго. С.-Петербуръ, 1863 года. Въ 16 д. л., 87 стр.
  - 24. Губернаторская равизія. Сцены списан-Изданіе второе, Лейпцигь, Вольфангь Гергардъ,
- 25. Гамбонъ, К. Отвътъ самодержавному Верзова, магистра законовъдънія. Бердинъ, 1860 г. сальскому сабравію. Послъдняя реводюція. Со-17. Безобразовъ, И. О старомъ и новомъ по- чинение гражданина, бывшаго представителя нарядкъ и объ устроенномъ трудъ въ примъненіи рода, члена царижской коммуны и комитета обще-
- 26. Грецъ, Г. Исторія евреевъ. Первый полу-18. Блюмиеръ, Л. Свободное слово. Русскій но- томъ, переводъ съ нъменкаго. (Volkstumliche Ge-Блюммера. Берлинъ и Брюссель, 1862 и 1863 гг. Изданіе Одесскаго отділенія общества для рас-3. Бродящія силы. Двъ повъсти В. П. Аве- пространенія просвъщенія между евреями въ Рос-
- 27. Гречулевичь. Изложение евангельской исто-19. Борисовъ, И. Пачало конца. Критическій річ подлинными текстами посл'ядняго исправленмоментъ въ жизни народа и соціально - револю- наго изданія Евангелія на русскомъ нарвчін. Свя-

## Д.

- 30. Девисъ, А. Предисловіе автора къ ІІ-му тому · Гармонической философіи». Мон раннія воспоминанія. Магнетическое состояніе. Вопросы, касаюшіеся общей и мъстной жизни. Бывають ли спеціальныя привидънія? Философія безсмертія. Переводъ М. Афанасьева. Geneva. 1886 года.
- 31. Девисъ, А. Философія вопросовъ и отвътовъ и спиритуальные отвъты на вопросы о содержаніи краткаго катехизиса. Переводъ М. Афанасьева. Geneve. 1886 года.
- 33. Дмитріевъ, О. и Самаринъ, Ю. Революціонный консерватизмъ. Книга Р. Фадъева. Русское общество въ настоящемъ и будущемъ и предположенія петербургских в дворянь объ организацін всесословной волости. Берлинъ 1875 года.
- 34. Драгомановъ. М. Діонизій III Санктъ-Петербургскій и Платопъ II Московскій. Сравнительноисторическая игра природы. Отдельный оттискъ изъ «Вольнаго Слова» № 27. Женева. 1882 г. Вильнаго Слова . Тиногр.
- 35. Другь больныхъ. Руководство для техъ, которые въ случат болтвин хотятъ по какойлибо причинь подать себъ сами первую помощь 25. Гражданскіе мотивы. Сборникъ современ- и пріобръсти къ этой цъли надежныя домашнія

- Николай I. Издано редакцісй «Полярной Звёзды» л., ч. 1 304 стр., п ч. 2 314 стр. но поводу книги барона Корфа. Лондонъ. 1858 г. —-Въ 16 д. л., 308 стр.
- Ю. Лермонтова. Лейицигъ. 1870 г.—Въ 16 д. л. (Печатано въ Женевъ).
- 6. Десять лътъ въ Англіи. Ивана Головина Лейциить 1858 г.—Въ 12 д. л., 143 стр. съ роднаго общества рабочихъ. Часть І. Отъ оснопортретомъ И. Головина.
- дълъ). Берлинъ. 1861 г.—Въ 8 д. л., 61 стр. скаго Союза. Женева. 1869 г.
- 8. Духъ и природа. Извлеченія и отрывки изъ твореній Эммануила Сведенборга, придоженіе русскихъ родинъ. Выдаю «Товарищество имени Пейсрера, 1897 г.--Въ 8 д. л., 107 стр.
- 9. Дымъ. Сочинение Ивана Тургенева, 2-е изданіе. Лейпцигъ, 1876 г.—Въ 16 д. л., 326 стр.

## E.

36. Exposition Universelle de 1889 à Paris. Франко-русскій союзъ. Комитеть, учрежденный для содбиствія русскимъ промышленникамъ и торговцамъ къ участвованію на Парижской всемірной выставкъ 1889 года. Парижъ.

## Ж. .

37. Жизнь Іисуса. Сочиненіе Ернеста Рене. Изданіе третье, исправленное. Переводъ съ французскаго И. М.-Берлинъ. 1875 года. Въ 12 дл., 382 стр. Въ началъ книжки находится краткое посвящение отъ автора «Свътлой душъ Генрісты, сестры моей, скончавшейся въ Библосъ 24-го сентября 1861 года».

#### 3.

- 38. Записки взъ нъкоторыхъ обстоятельствъ и жизни и службы дъйствительнаго тайнаго сорътника и сенатора II. В. Лопухина, составленныя имъ самимъ. Съ предисловіемъ Искандера. Лондонъ. Въ Вольной русской типографіи, 1860 г. л. 100 стр. — На русскомъ и сербскомъ языкахъ. Въ 8 д. л., VIII-[-211 стр.
- 10. Записка Министра Двора и удъловъ графа Воронцова-Дашкова объ уничтожени крестьянской общины и возражение на нее Министра внутреннихъ дълъ И. Н. Дурново. Женева. 1894 г.- - Въ 8 д. л., 47 стр.
  - 14. Записки охотипка. Сочинение И. С. Тур- 1868 гг.

- 4. 14 декабря 1825 года и Императоръ генева. 2 части. Лейпцигъ. 1876 г. -- Въ 12 д.
- 40. За Богомъ молитва, а за даремъ служба не пропадаеть. Разсказъ отставнаго солдата. Из-Демонъ и запрещенныя стихотворенія М. даніе 3-с. Москва. 1837 г. Типогр. К. Гаврилова.
- 41. Засуличь, В. Очеркъ исторіи междунаванія общества до Брюссельскаго Конгресса вклю-7. Для тъхъ кому въдать надлежитъ. (За- чительно. Библіотска современнаго соціализма. писка русскаго литератора о русско-польскомъ Вып. 8-й. Изд. Русскаго Соціально-Демократиче-
- 42. Зоря. Письмо литературно-науковое для «Загробный Міръ». Парижъ. Типографія Адольфа! Шевчепка». Отповедаю за редакцію Григорій Цеглиньскій. Рокъ VIII. Львовъ. 1887.

# И.

- 43. Исторія племеннаго резвитія организмовъ. Э. Геккель. Переводъ съ ибмецкаго, О. Ф. Лаупицъ. подъ редакцією профессора Э. К. Брандта. Изданіе С. Ф. Лауницъ. С.-Петербургъ, типографія Балашова. 1879 года.—Въ 8 д. л., XVIII+698 істр. Съ рисунками.
  - 44. Исторія великой французской революціи. Лун Блана. Переводъ съ французскаго. М. А. Антоповича. С.-Петербургъ. Изданіе II. II. Полякова. 1871 года. Въ 8 д. л. IV-479 стран.

# K.

- 16. Клара Миличъ. Повъсть И. С. Тургенева. **Лейицигъ.** 1883 года.—Въ 16 д. л., 109 стр.
- 17. Княжна Тараканова. Историческая повъсть г.: Данилевскаго. Берлинъ. 1885 года.—Въ 8 д. л., 109 стр.
- 45. Культъ сатаны. Іересіархъ Аменлохій. В. Я. Свътлова. Изданіе М. К. Элиндина. Женева. 1897 г.—Въ 16 д. л., 24 стр.
- 46. Къ сербамъ посланіе изъ Москвы, Лейпцигъ, у Франца Вагнера. 1860 года. Въ 12 д.
- 47. Кокрель, А. Католицизмъ и протестантизмъ, · разсматриваемые въ ихъ происхождении и развитии. Съ французскаго перевелъ І. І. Т. Лейпцигъ. 1866 г.
- 48. Колоколь, The Belle. Прибавочные листы къ «Полярной Звъздъ». Лондонъ. Вольная русская типографія. Редакторъ-издатель Искандеръ. 1857 —

Glocke. Органъ русскаго освобожденія, основан- рихомъ Этельсомъ (Manifest der Kommunistischen ный А. И. Герценомъ (Искандеромъ) подъ редак-: Partei. London). ціей агентовъ русскаго дъла. 1870 г. Geneve. Imprimerie Czernéecki.

цена. (1857—1869). Женева. 1887 года. Воль- женіями. Женева. Типографія группы «Освобожде-

ная русская типографія.

51. Коробовъ, А. Вторая ръчь, произнесенная имъ въ Женевъ въ собрании русскихъ, ищущихъ свободы, 12-го марта 1879 года.

### Л∴

- 52. Лекціи о сущности религіи. Л. Фейербаха. Москва. (Безъ означенія года и мъста печати) 1860 г.)--Въ 8 д. л.
- 53. Лекцій о френологій, Гвана Головина. Лейицить. Вольфангъ Гергардъ. 1858 года.—Въ 16 д. л. 76 стр. (съ портретомъ Ал. Гумбольдта).
- 54. L'Esprit Nalional Russe sous Alexandre III. (A. Doverine) Paris 1890 г.—Въ 12 д. л. 315 стр.
- 55. Лассаль, Ф. Бастіа и Шульце-Леличь. Экопомическій Юліанъ или капиталь и трудъ. (Изданіе русской типографіи въ Женевъ). Женева. 1875 года. F. Lassale, le Capital et le travail.
- 56. Лассаль, Ф. Отвътъ (гласный) центральному Комитету, учрежденному для созванія общаго германскаго рабочаго конгресса въ Лейицигъ. Берлинъ, 1-го марта 1863 г. Женева. 1876 г. Типографія журнала «Набать».
- 57. Лермонтовъ, М. Демонъ. Восточная повъсть. Переписана съ первой своеручной его рукописи съ означеніемъ сделавныхъ имъ въ ней перемарокъ, исправленій и измѣненій. Карлеруэ 1856 и другихъ годовъ.
- 58. Ливанскій, Василій. Протопресвитеръ Янышевъ и новый доктринальный кризись въ русской церкви. Отвътъ г-ну Богородскому. Фрейбургъ въ Бризгавъ 1888 г.
- 59. Львовъ, Дмитрій, князь. Освобожденіе помъщичьихъ крестьянъ чрезъ посредство ликвидаціонныхъ убадныхъ конторт. Лейпингь Ф. Брокгаузъ. 1859 года.

## M.

- 49. Колоколъ. Vivos Voco! la cloche. Die наго имъ въ началь 1848 года, виъсть съ Фрид-
- 61. Марксъ, К. Нищета философіи. Отвътъ на философію нищеты Прудона. Съ предисловіемъ и 50. Колоколъ. Избранныя статьи А. И. Гер- примъчаніями Фридриха Энгельса и двумя прилоніе труда».
  - 62. Марксъ, К. Ръчь о свободъ торговли. Переводъ съ нъмецкаго Г. Плеханова. Женева. Типографія группы «Освобожденіе труда». 1885 года.
  - 63. Марксъ, Введеніе къ критикъ философін права Гегеля. Съ предисловіемъ П. А. Лаврова. Соціалистическая библ. Изданіе кружка народовольцевъ. Женева. 1887 года. Вольная русская типографія.
  - 64. Марксъ, К. и Энгельсъ Фр. Манифестъ коммунистической партіи. Персводъ съ пъмецкаго изданія 1872 года, съ предисловіемъ авторовъ. Русско-соціально-революціонная библіотека. Книга 3. Женева. 1882 года. Вольная русская типо-
  - 65. Мартино, А. Опанизмъ, сафизмъ и содомія у женщинъ. Лекціи, читанныя въ госпиталь Sourcine и собранныя интерномъ М. Jormand'омъ. Переводъ съ французскаго изданія 1884 года И. В. Жарновскаго. Нижній-Новгородъ. 1884 года.
  - 66. Матеріалы для исторіи кръпостнаго права въ Россіи. Извлеченія изъ секретныхъ отчетовъ Министерства Внутреннихъ Дълъ за 1836—1856 гг. Берлинъ. 1873 г.
  - 67. Матеріалы для исторіи упраздненія кръпостнаго состоянія помъщичьихъ крестьянъ въ Россіи въ царствованіс Императора Александра II. Берлинъ. F. Schneider. 1860—1862 гг. (трп Toma).
  - 19. Матеріалы для біографія К. О. Рыльева. Лейпцигь. 1875 года.—Въ 16 д. л., 130 стр.
  - 20. Матеріалы для біографін А. С. Пушкина, въ письмахъ его къ Рылбеву, Бестужеву и другимъ. Лейпцигъ. 1875 г.—Въ 16 д. л., 111 стран.
  - 21. Матеріалы для будущей «Исторіи Сибири». Ссылка Михайлова. Лейпцигъ. 1881 года.—Въ 16 д. л.. 88 стр.
- 68. Мужицкая правда. Разсказъ престьянина. 60. Марксъ, К. Манифестъ коммунистической | (Чтой-то, братцы, такъ тяжело живется нашему партіи. Женева. 1870 года. Переводъ съ издан-Ібрату на русской землъ). Изд. 2. Харьковъ, 1875

года. Тип. А. Дмитрієва. Тоже подъ заглавіємъ «Храбрый воинъ». Соч. Ф. Изд. З. Москва, 1875 г. Типографія Харламова.

## H

69. Некрасовъ (стихотворенія). Съ гравированною виньеткою и сабдующею подписью внизу:

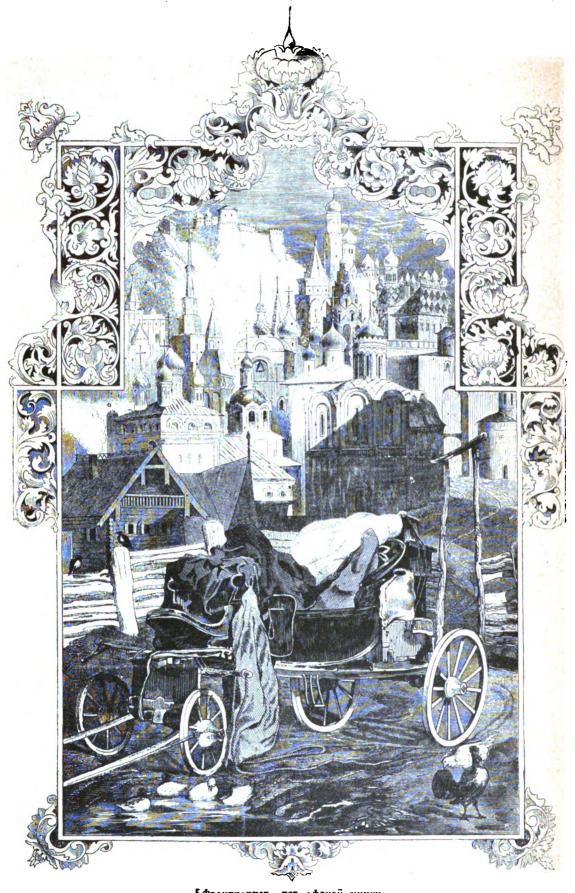
«Иди къ униженнымъ, Иди къ обиженнымъ И будь намъ другъ»!

- 70. Несчастная. Сочиненіе Ивана Тургенева, Лейццигъ. Вольфгангъ, 1869 года.—Въ 16 д. л., 157 стр.
- 71. Наша бъдность. Р. С. Т. Берлинъ. Типографія П. Сенкевича, 1879 года.—Въ 8 д. л., 298 стр.
- 72. Ный шнее состояніе Россіи и заграничные русскіе д'ятели. Берлинъ, 1868 года.—Въ 12 д. л.; 110 стр.
- 73. Нашъ остезейскій вопросъ. С.-Пстербургъ. Придворный книжный магазинъ Г. Шмицдорфа. (Безъ означенія года).--Въ 8 д. л., 86 стр.
- 74. Нъмпы и Дунай. Парижъ, въ типографіи Густава Бера, 1858 года.—Въ 8 д. л., 67 стр.
- 75. Научная промышленность въ товарищественной самодъятельности. Опытъ теоріи и практики легчайшаго вырабатыванія людямъ жизненныхъ средствъ и совершенствованія. Лейпцигъ, 1874 года.
- 76. Некрасовъ, Н. Пиръ на весь міръ. (Глава изъ поэмы «Кому на Руси жить хорошо», выръзанная цензурой изъ ноябрьской книжки «Отечественныхъ Записокъ» за 1876 г.). Дополнено по рукописи автора. Изд. Петербургской вольной типографіи. Спб. 1879 г.
- 77. Николанчъ, Бориміръ. Страданія Великаго Учителя Господа и Спасителя нашего Іисуса Христа. Для семейнаго чтенія. С.-Петербургъ, 1878 года.
- 78. Носители русскаго имени въ Болгаріи, или за что меня 40 сутокъ содержали въ строгомъ арестъ и какъ потомъ изгнали изъ службы и отечества. (Сырая траги-комедія въ 1, 2, 3... дъйствіяхъ). Руссе, 1885 года.
- 24. Наши посольства п консульства Посвящается русскимъ путешественникамъ. Женева, 1888 года.—Въ 8 д. л., 24 стр.

- 92. Необходимое въ нашей крестьянской реформъ. Бердинъ. 1869 г.—Въ 8 д. л., 31 стр.
- 26. Новгородское возмущеніе 1831 г. Записки очевидца полковника Панаева, временнаго начальника возмущенія. Лейпцигь. 1875 г.—Въ 16 д. л., 87 стр.
- 28. Новыя сказки для дътей изряднаго возраста. Сочинение Щедрина. Женева. 1888 г.—Въ 8 д. л.
- 29. Нъсколько словъ о генералъ Скобелевъ русскаго офицера. Парижъ. 1887 года.—Въ 8 д. л., 42 стр.

# 0

- 34. Отрывки изъ воспоминаній своихъ и чужихъ. И. С. Тургенева. Лейпцигъ. 1882 года.—Въ 8 д. л., 47 стр.
- 30. О раскольникахъ при Императорахъ Николат I и Александрт II. Пополненное запискою Мельникова. Лейицигъ. 1882 г.—Въ 16 д. л., 96 стр.
- 79. О легитимаціонныхъ книжкахъ. На русскомъ и польскомъ языкахъ. (Безъ обозначенія мъста печати). 1867 г.—Въ 8 д. л., 49 стр.
- 99. Описаніе сельскаго духовенства. Парижъ, 1858 г.—Въ 8 д. л., 166 стр.
- 81. Обзоръ (обглый) другихъ главныхъ причинъ, отрицательно дъйствующихъ на правильное развите русскаго государственнаго организма. Сюда входятъ: 1) Польша. 2) Крестьянскій вопросъ. 3) Служащіе и чиновники. 4) Отношеніе европейскихъ державъ къ Россіи. Тетрадь первая: Польша. Наумбургъ, 1864 года.
- 82. О возможномъ соединеній россійской церкви съ западной безъ измѣненія обрядовъ православнаго богослуженія. Berlin, Paris, London, 1838 года.
- 83. Окружное посланіе единыя, святыя, соборныя, апостольскія, древле-православныя, касолическія церкви. Яссы. Туть-же: отъ верховнаго святителя Бълокриницкой митрополіи окружная грамота. (Другое изданіе, Коломны, 1876 года)
- 84. Описаніе распоряженій по снабженію крымской арміи. въ войну въ 1854—1856 гг., продовольственными и огнестръльными припасами и суда надъ интендантствомъ. Лейнцигъ. 1877 г
  - 85. Остроумовъ, Гр. Божественная литургія



"Фронтисписъ, изъ ръдкой книги «Тарантасъ. Путевыя впечатлънія». Сочиненіе графа В. А. Созлогуба. Сиб. 1845 г.

Digitized by Google

во святыхъ отца нашего Іоанна Златочстаго. Съ славянскаго языка переведено на нъмецкій. (Оба Сцены, списаныя съ натуры. Комедія въ трехъ текста параллельно поставлены). Берлинъ. 1889 г. дъйствіяхъ. Изданія Юрія Приваловскаго. Лейи-

86. Отчеты о засъданіяхъ особаго присутствія пить. 1858 года. правительствующаго сената по делу революціонной пропаганды въ Россіи. Изд. вольной русской типографіи.

## П

- 87. Повъсти и разсказы Іеронима Апонимнаго, 2 тома. Львовъ, изъ типографіи ставропигійскаго института, подъ управленіемъ Стефана Гучковскаго, 1882 г. - Въ 16 д. л. (Юбилейное издание общ. «Академическій кружокъ»).
- 88. Православный нарижскій месяцеловъ на 1860-й високосный годъ. Съ краткимъ описаніемъ достопримъчательностей Парижа. Изд. А. Франка. Второй годъ изд. Парижъ, 1860 года. - Въ 10 д. л. 108 стр.
- 85. Первое мая 1891 г. Четыре ръчи рабочихъ, произнесенныя въ тайномъ собрании въ Нетербургь. Съ приложениемъ адреса нетербурскихъ рабочихъ Н. В. Шелгунову и предисловіемъ Г. Илеханова. Рабоч. библ. Вып. 6: Женева, 1892 г. Типогр. «Соціаль-Демократа».
- 35. Напа и соборъ Януса. Съ пъмецкаго на русскій перевель православный Веймарскій Маріи-Магдалинской церкви протојерей Владиміръ Ладинскій. Берлинъ. 1870 г.- Въ 8 д. л., 466 стр.
- 36. Пембе. Разсказъ изъ Эпиро-Албанской жизни. Соч. К. Н. Леонтьева. Лейпцигь, 1870 г. Въ 16 д. л., 106 стр.
- 111. Письма изъ Франціи и Италім. Искандера (1874—1852). Изданіе второс Н. Трюнбнера, родскаго головы, 16 мая 1882 года. Эпизодъ изъ Лондовъ, 1858 года-Въ 12 д. л., 303 стр.
- 38. Письмо О. Мартынова къ г. Аксакову въ отвътъ на статью о језунтахъ, номъщенную въ 12 № газетахъ «День». Парижъ, въ типографіи В. Злицина. Женева. 1879 г.—Въ 8 д. л., 47 стр. Гупи. 1864 года. Въ д. л., 50 стр.
- Посвящается намяти Гюстава Флобера. Соч. И. С. Тургенева. Лейпцигь; 1882 г. -- Въ 16 д. л., писаль графъ Лелива, Лейпцигь, 1895 года. -- Въ 30 стр.
- 91. Последование утреннихъ молитвъ. ежедневно совершаемыхъ чрезъ весь годъ. (The arding of morning prayer etc.). Англійскій тексть съ постраничными парамлельными пореводоми на рус- славіеми. Лейпциги. Вольфганты Гергарди, 1863 скій языкъ. London, 1877 года.

115. Приваловскій, Ю. Губернаторокая ревизія.

# P.

- 93. Ровира. Драма въ трехъ дъйствіяхъ Ивапа Головина. Лейппить. - Вольфганть Гергардъ, 1858 года. -- Въ 16 д. л., 54 стр.
- 94. Ръчь И. С. Аксакова, произнесенная 22 іюня 1878 г. въ московскомъ славянскомъ благотворительномъ обществъ, Берлинъ, 1878 года.-Въ 16 д. л., 25 стр.
- 95. Равскій выборь. Приложеніе къ «Русскому ('лову». Львовъ, изъ тинографіи ставропигійскаго института, 1890 г. -- Въ 12 д. л., 112 стр.
- 96. Революціонный консерватизмъ. Книга Р. Фадъева «Русское общество въ настоящемъ и будущемъ» и предположенія петербурскихъ дворянъ объ огранизаціи всесословной волости, Ю. Самарина и О. Дмитріева. — Берлинъ, 1875 года. — Бъ 8 д. л., 144 стр.
- 97. Ретау, О. (Д-ръ). Самосохранение. Медицинскіе совъты во всьхъ бользняхъ и разстройствахъ первной системы и половыхъ органовъ, вследствіе онанизма, распутства и зараженія. Единственный переводъ, сдъланный съ позволенія автора. Лейнцигъ.
- 98. Римъ и С.-Петербургъ. Журналъ Высочайше утвержденнаго комитета по дъламъ Императорскаго двора съ римскимъ правительствомъ. Лейнцигъ, 1861 года.
- 99. Ръчь Б. Н. Чичерина, московскаго гоисторіи коронаціи въ Москвъ, съ предисловіемъ Р. Р. Изд. Б. Бера. Бераинъ, 1883 года.
- 41. Развеселое житье. Н. Щедрина. Изданіе
- 42. Русское духовенство. Берлинъ. Типогра-40. Пъснь торжествующей либви (MOXLII). фія Корла Шульце. 1859 г. – Въ 8 д. л., 373 стр
  - 43, Русско-польскія отношенія. Очеркъ. На-8 д. л., 252 стр.

# C.

100. Средства сближенія раскола съ правогода. -- Въ 16 д. л., 24 стр.

101. Сущность христіанства. Сочиненіе Люд. Фейербаха. Переводъ, сдъланный совтораго исправленнаго изданія Филадельфомъ Осомаховымъ. Лопдонъ, 1861 года. - Бъ 16 д. л., ХІІУ + 448 стр.

Въ началъ книги помъщено «Два слова» отъ издателя русскаго перевода, а затемъ следуетъ предисловіе.

102. Слово правды. Газета, посвященная защить старообрядчества, за 1896 годъ. Брандовъ въ Румынін, 1896 г.--Въ 8 д л., 191 стр.

103. Стихотворенія К. Рыльва. — Берлинъ 1857 года. — Въ 8 д. л., 144 стр.

104. «Съверныя сіянія». Записки друзей Россіи. ея державнаго вождя. Нѣсколъко возраженій на отдъльныя мъста книги «Съверныя сіянія», Лейнцигъ, типографія Бера и Германа, 1882 года.-Въ 8 д. л., 173 стр.

105. Сочиненія А. И. Герцена, съ предислодивмъ въ наукъ». Женева, 1876 г.

132. Самаринъ Ю. и Дмитріевъ О. Революціонный консерватизмъ. Книга Р. Фальева: Русское общество въ настоящемъ и будущемъ и предположенія петербургских дворянь объ организаціи всесословной волости. Берлинъ, 1875 г.

107. Сергьевскій, И. Голодъ въ Россіи. Съ года. Вольная русская типографія.

108. Сказка о четырехъ братьяхъ. С.-Петербургъ. Типографія «Народной воли».

това. На Стрътенкъ, въ д. Карлони. (Мъсто пе- цины и аптекаремъ перваго разряда. Парижъ. чатанія и цензурное дозволеніе отъ 27 іюля 1875 года-означены подложно. Печатано въ Женевћ). Та же сказка была напечатана подъ заглавіемъ «Сказка о мудрицъ Наумовиъ ..

110. Сказка про то, какъ царъ Ахреянъ ходиль Богу жаловаться. Летучая типографія «Пародной Воли».

наго Тихона Задонскаго, Епископа Воронежскаго. О правдъ и кривдъ, «Царитъ правда но всей землъ»... (Изданіе 5. Кіевъ. 1875 г. Отпечатано въ типогр. Духовной Академіи. Мфсто цечатанія тип. и дозв. дух. ценз. отъ 5 сентября 1875 г. ный разсказъ для дътей средняго и старшаго возозначены подложно). Печатано въ Женевъ.

112. Служба (общественная) въ булущемъ обществъ. Лвъ записки, представленныя на брюссельскій конгресь международной ассоціацій рабочихъ въ 1875 г. Перев. съ францускаго съ предисловіемъ и примъчаніями. Лондонъ. Изданіе журнала «Впередъ». 1874 г.

113. Собраніе стихотореній декабристовъ. Лейнцигъ. Brockhaus. Съ гравированнымъ портретомъ ки. Одоевскаго. (Составляетъ второй томъ библіотека русскихъ авторовъ). Изданія 1862-1863 rr.

44. Сборникъ посмертныхъ статей Александра Ивановича Герцена. Съ портретомъ автора. Изданіе дьтей покойнаго. Женева. Въ типографіи Л. Чернецкаго. 1870 года. — Въ 8 д. л., 292 стр.

141. Sevilia. Стихотворенія въ прозв И. С. Тургенева. Лейпцигь, 1888 г. --- Въ 8 д. л., 95 стр.

47. Собраніе стихотвореній Пушкина, Рывіємъ «Дневникъ, Дилетантизмъ въ наукъ. Бу- ільева, Лермонтова, и другихъ лучшихъ авторовъ. . Лейнцигь, 1869 г. Въ 12 д. л. 272 стр.

> 48. Стихотворенія А. Пушкина. Лейицигь, 1864 года. Въ 16 д. л., 2 части. Часть І-я 352. Часть II-я 238 стр.

# Ф.

114. Флетчеръ. О государствъ русскомъ или введеніемъ и посл'ясловісмъ П. Лаврова. Читапо і образъ правленія Русскаго Царя (обыкновенно навъ Парижъ 22-10 январи 1892 года. Изд. зываемаго московскимъ), съ описаниемъ правовъ и кружка старыхъ народовольцевъ. Женева. 1892 обычаевъ жителей этой страны. Соч. Флетчера, 1867 г. Лондонъ.

115. Фюмузь - - Альбеспейеръ. — Поставщики военныхъ госпиталей. Прейсъ-куранть продуктамъ, 109. Сказка--Говоруха. Москва. Тин. Бахме- приготовляемымъ г-мъ Фюмузомъ, докторомъ меди-

## Ц.

116. Центральный Народный Польскій Комитетъ въ Варшавъ и издатели «Колокола» въ Лондопъ. Лондонъ. Вольная русская типографія. 1862 г.

117 Циркуляръ Исправникамъ о недозволении земскимъ управамъ распростанять газеты въ сель-111. Слово на Великій Пятокъ Преосвящен- скомъ паселенін. Изд. Русской вольной типографіи 1878 года.

## Ч.

78. Чему быть, того не миновать. Популяррастовъ. Изд. Благотворительнаго общества расНечатано въ Вольной Московской типографіи.

118. Черпецкій, Василій. І. Наполеонъ І п смерть его на островъ св. Елены. Историчное оновъданье. II. Память святыхъ въ маъ. III. Часть господарска. Львовъ. 1886 года. Изд. общ. им. Качковскаго.

119. Чернецкій. Л. Десятильтіе Вольной русской типографіи въ Лондонъ. Сборникъ ся первыхъ листовъ, составленный имъ и имъ изданный Лондонъ. Вольная русская типографія. 1863 года.

120. Чернышевскій, Н. Г. Община и государство. Двъ статьи съ предисловіемъ издателей. Изданіе журнела «Набать». Женева. 1877 года.

Статья 1-я. Критика философскихъ продубъжденій противъ общиннаго владінія. Статья 2-я Экономическая дъятельность и законодательство.

121. Чернышевскій, Н. Г. О нѣкоторыхъ условіяхъ, спесобствующихъ умпоженію народнаго капитала (критика). Типографія А. Трусова, Женева. 1874 года.

122. Чернышевскій, Н. Г. Сочинснія его. Первое полное изданіе. Томъ І. Научная и литературпая критика 1853 - 1855 гг. Изданіе М. Элиндина и К°. Vevey, В. Benda, libraire-editeur. 1868 г. Типографія М. Элиидина, въ Женевъ.

123. Чернышевскій, Н. Г. Сочиненія. Дополненія и примъчанія на первую книгу политической экономіи Дж. Милля. Т. III. Изданіе М. Элпидина и К<sup>о</sup>. Geneve. H. Georg. 1870 года.

## Ш.

124. Шефлэ, А. Сущность соціализма. La quintessence du socialisme. Пер. съ 7 изданія В. Тарновскаго, съ его предисловісмъ и съ примъчаніями П. Л. Лаврова. Женева. Типогр. «Работника». и «Громады». 1881 г. (Русск. соц.револ. библ., кн. 2-я; 1-е изд. б. номъщено въ «Deutsche Bläter» въ 1874 г.).

 Штарикъ (Докторъ). Характеръ и леченіе ; каталенсін, падучей бользин, укрышленіе нервовы вообще, судорогъ. Популярное научное сочинение кументовъ объ имъвшихся успъщныхъ результатахъ. 25-е изданіе. Берлинъ. 1874 года.

пространенія здравыхъ идей. Москва. 1883 года. ная помощь и върные совъты при нарушеніяхъ нервной и половой системъ, образованиихся вслълствіе онанизма, распутнаго образа жизни и зараженія. Съ приложеніемъ о пользованіи грудныхъ бользией. 2-е исправленное изданіе. Штутгарть.



Рыльевъ, Кондратій Федоровичъ.

Декабристь. Знаменитый русскій поэть. Родился 18 сентября 1795 г. Приговоренный къ смертной казни, 12 іюля 1826 г.

1177. Танповальный учитель, чающій въ собъ правила и основанія пскусства къ пользъ обоего пола. гими гравированными фигурами музыки. Выбраны изъ славичить о семъ искусствъ писателей и собственными примъчаніями дополнены Императорскаго шляхетнаго сухопутнаго кадетскаго корпуса и Императорской Академін Художествъ учителемъ И. К.- Въ С-Петербургъ, при Императорскомъ шляхетномъ сухопутномъ кадетскомъ корпусв 1794 года. Въ 8 д. л.

Трудъ Ивана Кускова заключаетъ въ себъ прасъ приложениемъ оффиціально скржиленныхъ до- вила и основанія танцовальнаго искусства для обоего пола.

Книга со многими гравированными фигурами 126. Шульце, А. Проф. Самосохраненіе. Лич и частью музыки; пять таблицъ съ фигурами, изо-



Заглавный листъ изъ книги «Полярная Звъзда».
По ръдкому экз. изъ собранія А. Бурцева.

Судебное дѣло о злодѣяніи 1 марта 1881 года (изъ «Правительственнаго Вѣстника»).—Въ листь, 65 стр. Москва въ типографіи Лаврова.

Составъ присутствія: первоприсутствующій, сенаторъ Э. Я. Фуксъ; присутствовали сенаторы: Н. Н. Биппенъ, Н. С. Писаревъ, И. Н. Орловъ, А. И. Синицынъ и А. В. Бѣлостоцкій; сословные представители: предводители дворянства: с.-петербургскій губернгскій — графъ А. А. Бобринскій и петергофскій уѣздный — баронъ М. Н. Корфъ, московскій городской голова Третьяковъ и волостной старшина московской волости, с.-петербургской губерніи и уѣзда, А. Гелькеръ, при оберъ-секретарѣ В. В. Ноповъ. Обвинялъ исполняющій обязанности прокурора при особомъ присутствіи правитель-

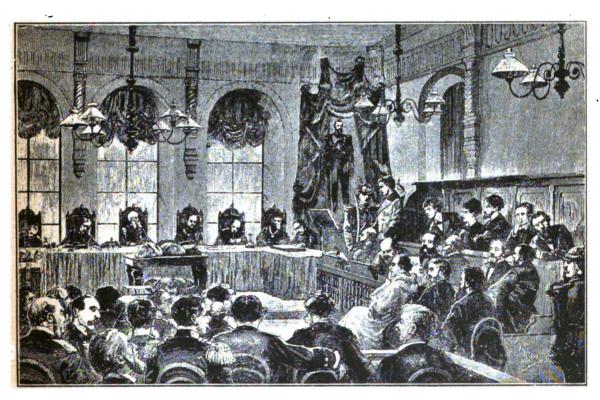
Судебное дёло о элодённій 1 марта ствующаго сената товарищь прокурора с.-петер-

Защитники подсудимыхь, присяжные повъренные: Унковскій—Рысакова, Халтулари — крестьянина Тимовея Михайлова, Герке 1-й — мъщанки Геси Гельфманъ, Герардъ—сына священняка Николая Кибальчича и Кедринъ — дворянки Софьи Перовской.

Подсудимый крестьянинъ Андрей Ивановъ Желябовъ защитника имъть не пожелалъ.

Засъданіе 26 марта 1881 года.

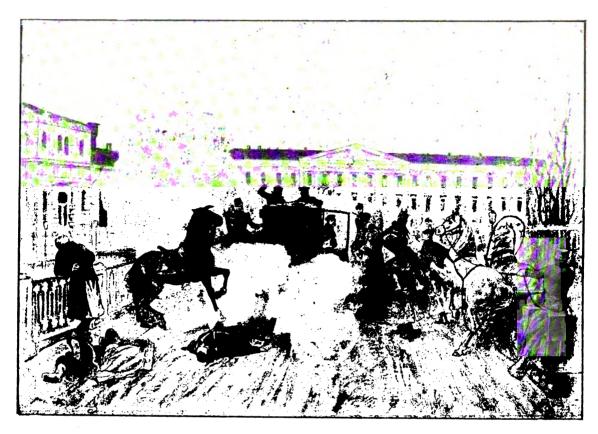
Засъдание открыто въ 11 часовъ дня объявленіемъ первоприсутствующаго о подлежащемъ разсмотрънію особаго присутствія дъла о подсудимыхъ Рысаковъ, Михайловъ, Гельфианъ, Перовской, Кибальчичъ и Желябовъ, обвиняемыхъ въ государственныхъ преступленіяхъ.



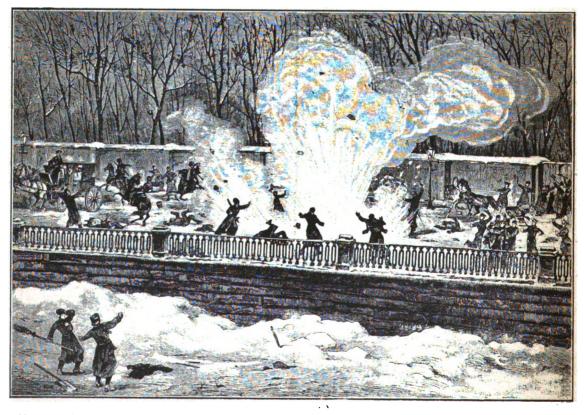
Предсъдательствующій Сенаторъ Фуксъ.

Рысаковъ, Михайловъ, Гельфманъ, Кибальчичъ, Перовская, Желябовъ,

Засъданія особаго присутствія правительствующаго сената о злодъяній 1 марта 1881 года. Съ рис. Д. Беера.

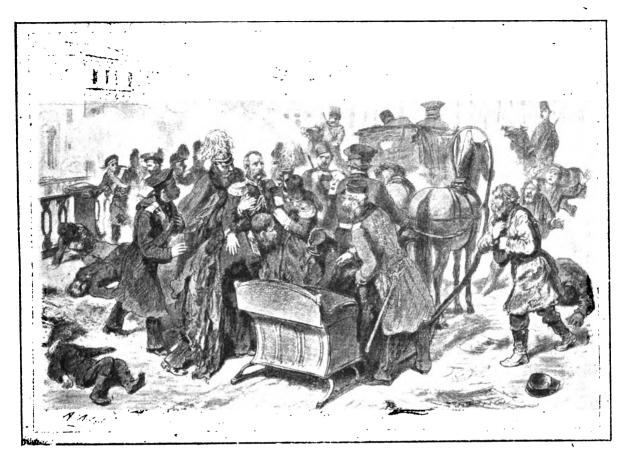


Злодъйское покушеніе на священную особу въ Бозъ почившаго Государя Императора Александра II, 1-го марта 1881 г. Взрывъ перваго снаряда.

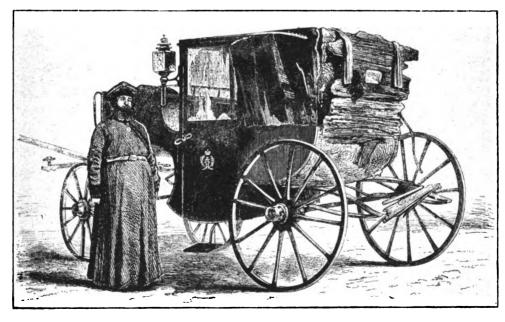


Покушеніе на жизнь Его Императорскаго Величества Государя Императора Александра II, 1-го марта 1881 года. Взрывъ второго снаряда. Съ рис. А. Бальдингера.

Digitized by Google



Злодъйское покушение на драгопънную жизнь въ Бозъ почившаго царя Освободителя 1 марта, 1881 года. Люди мон, что сотворихъ вамъ, яже воздаете ми злая? (кн. быт.).



Карета въ которой тахалъ Государь Императоръ Александръ II, когда было сдълано покушение на его жизнь.



Послъднія минуты Императора Александра ІІ.



Раненые при катастрофъ 1-го марта 1881 г., въ конюшенномъ госпиталъ. Рис. Д. Бееръ, грав. Ольшевскій.

бражающими расположенія, танцующихъ менуэтъ. 10 Василів Ивановичв. ХУІ. Нівчто о Иванів Ва-Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры довольно рѣдки.

Купленъ мною экземпляръ за 8 рублей.

2178. Тарасъ на Парнасъ. Шуточный разсказъ въ стихахъ на бълорусскомъ языкъ. Гродно, типографія губернская. 1898 года.—Въ 16 д. л., 12 стр.

Эта любопытная брошюра отпечатана въ количествъ только иятидесяти экземпляровъ, и притомъ не для продажи.



Соллогубъ, В. А.

Графъ. Извъстный писатель. Род. 1814 г., ум. 1862 г. Авторъ извъстныхъ произведеній: «Тарантасъ. Путевыя впечатленія». «Сборникъ вчера и сегодня» 2 т. И мн. др.

2179. Тарантасъ. Путевыя впечатлънія. Сочиненіе графа В. А. Соллогуба. Изданіе книгопродавца Андрея Иванова. Санктнетербургъ. Въ типографіи Journal de St.-Pétersbourg. 1845 года.—Въ 4 д. л. 286 стр.

Въ этомъ очень ръдкомъ и чрезвычайно любопытномъ изданіи пом'єщено фронтисписъ и бол'є 30 рисунковъ въ текстъ, гравированныхъ Бернардскимъ, Греймомъ и Дирексромъ.

Книга содержить въ себъ следующія главы: І. Встрівча, ІІ. Отъівздъ. III. Начало путевыхъ впечатленій. IV. Станція. V. Гостиница. VI. Губерискій городъ. VII. Простая и глубокая исторія. VIII. Цыгане. IX. Перстень. X. Начто о словесности. XI. Русскій баринъ. XII. Печорскій мона-

силіевичь. XVII. Сельскій праздникь. XVIII. Чиновники. XIX. Востокъ. XX. Сонъ.

Это роскошное изданіе куплено мною за 10 рублей.

2180. Темникъ. Изъ замътокъ проъзжаго. А. Погоскаго. Санктпетербургъ, въ типографіи коммиссіонера Императорской Академіи Художествъ Гогенфельдена. 1862 года.—Въ 8 д. л., 52 стр.

Книжка съ виньеткою на заглавномъ листъ и 6 рисунками вив текста, рисованными Трутовскимъ и гравированными Гогенфельденомъ.

Изданіе рѣдкое.

Купленъ мною экземпляръ за 2 рубля.

2181. Творенія Гезіода, переведенныя Голенищевымъ - Кутузовымъ. Москва, въ типографіи Платона Бекетова. 1807 года.—Въ 8 д. л., 85 стр.

Предлагаемое твореніе Гезіода, славнаго греческаго етихотворца, современнаго Гомеру; я старался по мёрё силь монхь сохранить величественную простоту, а паче силу мудрыхъ правилъ, преподаваемыхъ симъ стихотворцемъ, коего Овидій въ Превращеніяхъ, а Виргилій въ Георгикахъ избрали себъ образцомъ. Книга въ настоящее время ръдка.

2182. Театральный собесъдникъ или собраніе веселыхъ и занимательныхъ анекдотовъ, острыхъ изрѣченій, странныхъ обычаевъ, касающихся до театра. Переводъ съ нъмецкаго языка. Москва. 1804 года.—Въ 12 д. л.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры этого изданія довольно р'єдки.

Купленъ мною экземпляръ за 4 рубля.

2183. Теоретико-практическое наставленіе о гражданской архитектуръ, пользу домостроителей, собрано изъ лучшихъ писателей, съ примъчаніями и съ приличными чертежами. Издано въ Николаевъ, флота капитаномъ Христофоромъ Бернарде-Граве; печатано въ типостырь. XIII. Помъщикъ. XIV. Купцы. XV. Нъчто графіи черноморскаго депо, 1870 года.—



Тиммъ, В. О.

Знаменитый художникъ, извъстный своими многочисленными учеными трудами. Съ грав. Шюблера,

Въ 8 д. л., 9 нен. и 212 стр., съ XIV таблицами чертежей, коихъ 139.

Это рѣдчайшее сочинене раздѣлено на три части: въ 1-й говорится о твердости или прочности зданія; во 2-й о удобности и въ 3-й о красотъ.—См. «Русскія книжныя рѣдкости и библіографическій списокъ русскихъ рѣдкихъ книгъ» у Григ. Геннади за № 237 сказано: «что это изданіе совсѣмъ неизвѣстно по каталогамъ».

2184. Теорія волокитства, съ рисунками В. Тимма; С.-Петербургъ, въ типографіи Греча. 1844 года. — Въ 12 д. л., 115+5 стр. и 16 листовъ рисунковъ.

Это юмористическое сочинение, написанное, какъ полагаютъ, графомъ Соллогубомъ; оно было напечатано въ издаваемомъ имъ въ 1843 голу издании: «Листокъ для свътскихъ людей», который въ настоящее время сдълался библіографической ръдкостію.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры цінятся отъ 8 до 12 рублей.

2185. Тестаментъ Василія, царя греческаго. Напеч. въ Москвъ, 1680 года.— Въ 8 д. л., 206 стр.

Воть нолное заглавіе княги: «Тестаменть или завіть Василія, царя греческаго, къ сыну его Льву Философу. Повелініемь благочестивійшаго великаго государя нашего царя и великаго князя Оеодора Алексіневича, всея Великія и Малыя и Білыя Россіи Самодержца; благословеніемь же вы духовномы чину отца его и богомольца, великаго господина святійшаго Киры Іоакима, патріарха московскаго и всея Россіи. Издается вы царствующемы великомы граді Москві, вы типографіи верхней, вы літо оты сотворенія міра 7188, оты рождества же по плоти Бога Слова 1680, Индикта З, місяца Іаннуаріа».

Въ началѣ этой рѣдкой книги слѣдуетъ извѣщеніе къ читателю, стихами (числомъ 150). Въ концѣ: типографомъ избранное «О царяхъ греческихъ, Василіѣ Македонянинѣ и Львѣ Философѣ».

См. у Павла Строева-«Обстоятельное описа-

ніе старопечатныхъ квигь»—№ 163. — У Сопи- Въ сей странъ съ древнихъ временъ пекова - № 1433.

2186. Товарищъ разумный и замысловатый, или собраніе хорошихъ словъ, разумныхъ замысловъ, скорыхъ отвътовъ, учтивыхъ насмѣшекъ и пріятныхъ приключеній знатныхъ мужей древняго и нынъшняго въковъ. Переведенный съ французскаго и умноженный изъ разныхъ латинскихъ къ сей же матеріи принадлежащихъ писателей, какъ для пользы. такъ и для увеселенія общества, Петромъ Семеновымъ.-Москва, въ типографін Комп. типографической, 1787 года. 3 части. Часть 1-я 207 стр., часть 2-я 199 стр., часть 3-я 163 стр.

Эта книга въ настоящее время принадлежить къ числу р'едкихъ и зам'ечательныхъ изданій. --См. «Посл'ядніе матеріалы для библіографін или описаніе кингь, брошюрь, художественныхь изданій, гравюръ и портретовъ русскихъ и иностранныхъ, находящихся въ библіотекъ любителя Якова Березина-Ширяева», стр. 237-я, гдъ сказано: -«книга очень ръдкая».

2187. Топографическое описаніе калужскаго намъстничества. С.-Петербургъ, при Императорской академій наукъ, 1785 года.—Въ 4 д. л., 69 стр.

Эта книга съ 13-ю картинами, а именно: 1. Калужскаго увада. 2. Козельскаго увада. 3. Перемышльскаго увзда, 4. Малоярославскаго увзда. 5. Лихвинскаго увзда. 6. Мещовскаго увзда. 7. Серпуховскаго увзда 8. Мосальскаго увзда. 9. Тарусскаго увзда. 10. Боровскаго увзда. 11. Медынскаго увада. 12. Жиздринскаго увада и 13. Генеральная карта Калужского намъстничества, раздъленная на 12 убздовъ. Калужское намъстничество лежитъ между 53°, 28 и 53°, 32 съверной широты и между 50°, 6 и 50°, 30 восточной долготы; эта книга въ настоящее время ръдка; хорошо сохранившіеся экземпляры цінятся до 5 рублей.

2188. Топографическое описаніе харьческимъ предъувъдомленіемъ о бывшихъ обибліографическую різдкость.

ремънахъ. Москва, 1788 г.-Въ 8 д. л.

Чистые и корошо сохранившіеся экземпляры этого изданія довольно р'єдки.

Купленъ мною экземпляръ за 6 руб.

2189. Торгующее дворянство противуположное дворянству военному, или два разсужденія о томъ, служить ли то къ благополучію государства, чтобы дворянство вступало въ купечество. Съ прибавленіемъ особливаго о томъ же разсужденія г. Юстія. Переводъ Д. фонъ-Визина. Въ Санктпетербургъ, 1766 года.— Въ 8 д. л., 5+138 стр.

См. «Опыть россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова, за № 3098.

Чистые и хорошо сохранившіе экземпляры довольно р'едки.

У Плавильщикова— часть II, № 250; Смирдина—часть II, № 2295; Губерти—часть I, № 132. Словарь Бантышъ-Каменскаго 1847, часть III, стр. 491; «Опытъ кратк. истор. рус. литер.» Греча. 1822, стр. 197; «Словарь митропол. Евгенія», т. І, стр. 82.

2190. Торжественная врата Петру I. Изд. въ Москвъ, 1703 года. Въ листь -15 листовъ.

Въ концъ этой чрезвычайно ръдкой книги сказано: «Напечатася въ парствующемъ великомъ градъ Москвъ, лъта Господня 1703 мъс. Ноемвріа въ 10 день».

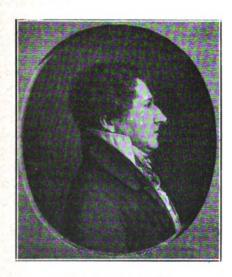
См. «Опыть россійской библіографіи» Вас. Сопикова, за № 203.

2191. Торжество въ честь и прославленіе вождельннаго и всерадостнаго дня восшествія на престолъ Е. И. В. Всепр. Держ. Великой Государыни Императрицы Елисаветы Петровны и пр., праздновано публичнымъ собраніемъ на другой день, т. е. ноября 26 дня 1753 года. С.-Петербургъ, при Императорской академіи наукъ, 1753 года.--Въ 4 д. л.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры ковскаго нам'встничества, съ историче- этого изданія въ настоящее время составляють Императорскимъ Величествомъ всемилостивъйше оказанныхъ московскому ком- 8 часть 426+1 стр.; 4 часть 196+9 стр. находившемуся мерческому училищу, подъ высокимъ Ея покровительствомъ, въ теченіи перваго двадцатипятильтія отъ учрежденія онаго училища, іюня 30 дня, 1833 года. Москва въ типографіи Селиванскаго.—Въ 8 д. л., 14 стр.

Въ этой брошюръ помъщено: Слово въ похвалу добродътелей государыни императрицы Маріи Осодоровны, произнесенное въ торжественномъ собраніи московскаго коммерческаго училища, Императорскаго Московскаго Университета адъюнктомъ, над. сов., общества любителей россійской словесности членомъ Измаиломъ Щедринскимъ.

Изданіе р'ядкое.



Лабзинъ, А. О.

Род. 28 апр. 1766 г. Поэтъ, писатель мистическихъ и массонскихъ книгъ. Умеръ въ есылкъ въ г. Сенгилей, 26 янв. 1825 г.

2193. Торжество Евангелія или записки свътскаго человъка, обратившагося оть заблужденій новой философіи. Сочиненіе, въ которомъ побъдоноснымъ обра- теля Ливоніи, Государя Петра Перваго, зомъ поражаются лжемудрствованія невърія и въ коемъ доказывается истина градъ Москву возвратившагося, съ двумя христіанской въры. Переведено съ испан- предисловіями и изъясненіемъ аллего-

Торжественное воспоминаніе скаго на французскій съ седьмаго издацарственныхъ добродътелей блаженныя нія, а съ французскаго на россійскій. памяти Государыни Императрицы Марін Санктпетербургъ, вътинографіи К. Шнора, Өеодоровны и незабвенныхъ щедротъ Ея 1821 года. Въ 8 д. л., въ 4 частяхъ. 1 часть XX+562 стр., 2 часть 471+2 стр.:

> Торжество Евангелія было переведено Лабзннымъ въ 1821 г.

Сочинитель въ предисловін своемъ говоритъ, что онъ былъ завлеченъ обстоятельствами во Францію и въ самый Парижъ въ 1789 году, когда начиналась тамъ страшная революція, былъ свидътелемъ вскуъ происходившихъ отъ нея бъдствій и ужасовь, ежедневно умножавшихся и возраставшихъ. Желая избегнуть оныхъ, онъ не только удалялся отъ всякаго шума мірскаго, но и жилъ уединенно въ избранной имъ нарочно, самой удаленной частигорода, однако жъ, когда изувърство, ниспровергнувъ церкви и алтари, воздвигло на м'ьств ихъ храмы богинв разума, гдв вижето богослуженія совершались самыя безстыдныя действія, быль и онь, въ 1794 году априля 16 дня ночью, схваченъ и посаженъ въ тюрьму; какъ тюрьма была тогда преддверіемъ эшафота, и онъ содержался въ оной довольно долгое время, то старался укръпить духъ свой покорностью судьбамъ вышняго Промысла и скорбълъ о несчастномъ состояніи тъхъ, кои при вратахъ неминуемой смерти лишены сладостнаго утфшенія религіи; туть наипаче увидель онь бедственность сего лишенія, отъ котораго проистекають не только семейственныя, но и общественныя бъдствія.

«Книга сія наставительна, не отступая ни на шагъ отъ здраваго разсудка. Благочестива, не переставая быть философическою. Простой христіанинъ найдетъ ее назидательною, а умствующій полезною и вивств поучительною».

Ръдкость этой книги объсняется тымъ, что она была запрещена къ обращенію.

См. «Книжныя ръдкости» Геннади—№ 143. Есть у Остроглазова за № 367.

Купленъ мною экземпляръ за 5 рублей.

2194. Торжество преславное свободисъ войсками своими въ царствующій ныхъ вратахъ находившихся. Сочиненіе московской академіи префекта ісромонаха Іосифа Туробойскаго. Москва, 1704 г. – Въ 4 д. л.

Это крайне редкое изданіе, содержащее въ себе описаніе «Торжества свободителя Ливоніи Императора Петра Великаго, съ войсками». — См. «Опыть россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова, за № 1446, гдъ сказано:--«книга очень ръдкая».

2195. Торжество Съвскихъ музъ, апръля 22, іюня 80 и сентября 23 дней, 1784 года; печатано въ Москвъ, въ вольной типографіи Лопухина 1784 года. - Въ 4 д. л., 16 стр.

Описаніе торжества восшествія на престоль и коронованіе Екатерины II; въ тексть помъщены многіе стихи и песни, сочиненные въ похвалу Екатерины и пътые архіерейскими и семинарскими пъвчими. Эта брошюрка чрезвычайно ръдкая; совсимъ не находится въ книжной торговив.

2196. Торжествующая Минерва, Общенародное арълище, представленное боль- весьма любопытное извъщение,

рическихь изображеній, на торжествен- шимъ маскарадомъ въ Москвъ 1763 года, генваря 30 дня. Печатано при Императорскомъ московскомъ университетъ. — Въ 4 д. л., 23 стр.

> Въ началь кинги помъщены стихи къ «большому маскараду», сочиненные М. Херасковымъ. Самое же описаніе маскарада сочинено Ө. Волковымъ, а хоровыя пъсни, написанныя стихами — Сумароковымъ (но на брошюръ не означено имени автора).

> Эта зам'вчательная брошюра составляеть въ настоящее время большую библіографическую ръдкость и совствы ненаходима въкнижной торговять.

> Купленъ мною экзеппляръ, хорошо сохранившійся, за 25 рублей.

> При броппоркъ придоженъ гравированный пунктиромъ портреть Волкова, изданный Бекетовымъ.

> См. «Описаніе книгъ» Губерти, часть 1-я, № 121;--- у Я. Березина-Ширяева: «Обзоръ русскихъ книгъ» 1896 г., стр. 21, сказано:--«книга очень рѣдкая».

> Это изданіе не указано въ извістныхъ каталогахъ.

> На первой страницъ напечатано слъдующее



Волковъ, О. Г.

Основатель русскаго театра. Род. 9 февраля 1729 г., ум. 4 апръля 1763 г. Съграв. Шюблера.

Morphus Erro bucoxproduse

The Epitadu pa auricingo

Momprosura Bangarma Asperop

Monoma meamon Aspero Bohine

Sona 31 pm 1754

Надпись, сдъланная собственноручно  $\Theta$ . Г. Волковымъ на книтъ, поднесенной имъ Сумарокову.

Сего мъсяца 30 и февраля 1 и 2, то есты въ четвертокъ, суботу и воскресение по улидамъ большей Итмецкой, по объемъ Басмановымъ, по Мясницкой и Покровкв, отъ 10 часовъ утра за полдни, будеть тадить большой маскарадъ, назван ный «Торжествующая Минерва», въ которомъ изъявится гнусность пороковь и слава добродътели. По возвращения онаго къ горамъ, начнутъ кататься и на сделанномъ на то театре, представять народу разныя игралища, пляски, комедін кукольныя, гокусъ покусъ и развыя телодвиженія. стануть доставать деньги своимъ проворствомъ охотники обгаться на лошадяхъ, и прочее: кто оное видеть желаеть, могуть туда собираться и кататься съ горъ во всю недълю масляницы, съ утра и до ночи въ маскъ или безъ маски, кто какъ похочеть всякаго званія люди.

### СТИХИ

### къ большому маскараду.

Свѣтило истяны и честь кому любезна,
Для тѣхъ сердецъ хула порокамъ преполезна.
Ничто не судитъ такъ всеобщія дѣла,
Какъ смѣхъ дурнымъ страстямъ, а честности хвала,
Хоть добродѣтелей порядка то не тронетъ,
Что подлая душа въ своихъ порокахъ тонетъ;

Но чтобъ негодное отъ пользы отличать, Такъ должно действіе объихъ примечать. Пороки общій вредъ въ народѣ проливають. Подъ нъжной маскою прегнусный видъ скрывають: И души слабыя на прелести маня, Вредиће для людей и язвы и огоя. Лишь кто почувствуеть ко слабостямъ припадки, Теряетъ честности тотъ силы и остатки. И такъ, чтобъ въ съть свою порокъ не заманилъ. И слабыя сердца въ последокъ не плениль: Полезно представлять въ умѣ своемъ стократно, Коль гнусно въ слабости пускаться и развратно. Пренужно зеркало такое для сердецъ; И здесь ругаются страстыми на сей конецъ, Чтобъ мерзость показавъ пороковъ, честность сла-Сердца отъ нихъ отвлечь, испорченныхъ поправить,

Сердца отъ нихъ отвлечь, испорченныхъ поправить И осмъяніе всеобщаго вреда, Достойнымъ для забавъ, а злобнымъ для стыда.

### Момусъ пересившимкъ.

Какъ вётромъ у иныхъ вертитъ мозги буянство, Безумство, кукольство, дурачество и пьянство, И только вообразить яснёе ихъ дёла; Въ какую слёпоту ихъ слабость завела! Иной подъ умною одеждой глупость кроетъ, Иной на воздухъ войны и замки строитъ; Тотъ мыслить о вещахъ ребячьихъ, мозгъ вертя, И рёзвится еще съ гремушкой какъ дитя.

### Бахусъ.

Иной съ похижльнымъ лбомъ и съ рожею румяной Шатается и самъ, какъ будто Бахусъ пьяной; И витесто, чтобъ въ делахъ полезныхъ усибвать, Онъ водку водкою изволитъ запивать. Такой бываетъ мужъ посмещищемъ народнымъ, И будетъ наконецъ отечеству негоднымъ.

#### Невъжество.

Когда въ невъжествъ кто весь проводить въкъ, Въ семъ свътъ, какъ слъпой, сей бродить человъкъ:

И тімъ прельщается, и то иміти льстится,
Что б'ідствомъ для нево и ядомъ обратится.
Такихъ ведетъ б'іда съ степени на степень:
Отрава части сей безстыдство, праздность, лінь
Невіжество плоды ученья презираетъ;
И есть ли польза въ немъ того не разбираетъ,
Одно злословіе діла у нихъ рішитъ:
Всеобщая напасть въ немъ духа не крушитъ.
Діла премудрости и дійствія геройства
Не хочеть онъ равнять съ однимъ часомъ спокойства:

И скучны для него разумныя слова, Какъ будто у него пустая голова. Для славы общества, такую зря помѣху, Не должно ль предавать такихъ безумцовъ смѣху?

#### Несоглавіе.

Отъ несогласія колико волъ текуть, Ясибе вообразя, увидимъ тотчасъ туть: Въ дёлахъ подобіе со всёмъ нестройна хора, Смёсь споровъ и вражды, нахальства и раздора. Все тёло пропадетъ и обратится въ тлёнъ, Когда противится одинъ другому членъ. Подобно общество въ такой болезни страждетъ, Коль ближній ближняго погибелією жаждетъ.

### Обианъ.

Противны слабости такія естеству, Коль силу отдають надъ сердцемъ колдовству, Которое одна лишь глупая химера; Но всіхъ обмановъ злій обманы прожектера. Онъ пользы общества стремится описать, Чтобъ новой выдумкой барышъ какой сосать, И ежели его не упреждать обмановъ, Такъ будеть зліве онъ колдовокъ и цыгановъ.

#### Мздоимотво.

Безд'яльничьи крючки въ народ'я деньги удять, И многихъ по-міру съ сумой таскаться нудять, А ябедникъ спіншть тамъ свти становить, Чтобъ денежныхъ людей, какъ рыбу, въ нихъ ловить. Погибелью чужой какъ дьяволъ веселится, Что выдавить изъ нихъ съ крючками тімъ ділится. Кто гонитъ истину сбирая съ кривды плодъ, Не долженъ ли такимъ гнушаться весь народъ.

### Превратной свътъ.

Въ изображении своемъ превратной свътъ Намъ образъ житія несмысленныхъ даетъ, Которы, напоясь невъжества отравой, Не такъ живутъ, какъ житъ велитъ разсудокъ здравой.

Они дають вещамь несвойственный имъ видъ, И то для нихъ хвала, что чинымъ людямъ стыдъ. Которой на примъръ недавно быль въ заплатахъ, И ставъ откупщикомъ, теперь живеть въ падатахъ, Въ карет сидя онъ, не смотрить на людей, Самъ будучи своихъ глупте лошадей. Иль баба подлая, природу утая, Нарядомъ госпожа, поступками свинья, По вкусу своему амуръ себъ находитъ, А именно съ осломъ по свътски дружбу водить. Или какой нибудь безмозглый вертопрахъ, И обезъянинъ видъ считаетъ въ красотахъ. Разумной свёть равно съ такими почитаетъ, Когда передъ отцомъ сынъ грамотку читаетъ, А онъ потупивши заплаканы глаза, Сыновей хвалить умъ. не смысля ни аза. Иль дъвочка свой умъ въ наукахъ простираеть, А бабка передъ ней тутъ куклами играсть; Иль дочь упрямая, привадя мать къ лозъ, Содержить завсегда и въ страхв и грозв. Довольно всякому такой прим'тръ понятенъ, Чъмъ свыть колебленый страстями сталь превратень. Мы видимъ въ подлости ни мало образцовъ, Что дети учать жить побоями отцовъ.

#### Свѣсь.

Мужикъ, которой ставъ имъніемъ доволенъ, Вдругь сдълается весь жестокой спъсью боленъ: Увидимъ дъйствіе сей подлой страсти тутъ, Когда тащится онъ на праздникъ весь раздуть; И свату обдному не кочетъ дать дороги, Онъ спъсью сталъ козелъ, когда-бъ приставить роги. А тварей таковыхъ смъшнъе въ свъть иътъ, Кто родъ забудетъ свой коль бариномъ одътъ; И стыдно ужъ ему съ своей роднею знаться. Но должно не сердясь, глупцамъ такимъ смъяться.

#### Мотовство.

Картежныя игры тревожать наши дни, Отъемлють нужныхъ слугь отъ общества сни. Когда въ сію рѣку мотыга заплываетъ, И хлюбь свой и дела и совесть забываеть. Все шастіе его, сидъть на кабакъ, И три листа держать и день и ночь въ рукъ. Последній проигравь кафтань, не видить хлеба, И помощи себѣ дождаться чаеть съ неба. Но небо для такихъ, каковъ ярышка ты. Ни пищи не даеть, ни въ стужъ теплоты. Ты хочешь, чтобы свъть работаль и трудился, И хлебъ тебе даваль, а ты бы веселился? Коль весело играть, такъ тъмъ и веселись; А хочешь лучше жить, работай и трудись! Кто въкъ свой волочась, превзойдеть страсти мъру, Увидитъ на конецъ развратную Венеру. Перемѣнитъ она въ ругательство хвалы, И цень, златую цень, въ тюремны кандалы. Которы въ роскоши всегда пускаться любять, И сами тѣ себя, какъ свой пожитокъ, губять. Токой жестокой вредъ во всъхъ порокахъ зримъ; И страждеть такъ отъ нихъ, кто ввърить душу имъ. Спфшенье видимъ слезъ и бъдности и муку, Чье сердце пополнять они и свяжуть руки. Кто бъдства на себя не хочеть воружать, Такъ долженъ виду ихъ, какъ язвы, тотъ бъжать И посмѣянія избавиться народна. Велить воздержно жить стыдливость намъ природна;

Передъ ними носятся тымы горестей, тымы бѣдъ, И мщеніе течеть съ стрѣлами имъ во слѣдъ. Оставимъ ихъ теперь въ ихъ ярости ужасной, И добродѣтелей воззримъ на ликъ прекрасной.

#### Златой въкъ.

Тамъ въкъ нещастный забывають,

И слышенъ гласъ веселыхъ лиръ: Тамъ дни златые воспъваютъ, Тамъ правда царствуетъ и миръ. Астрея въ небо преселенна, Къ прямымъ сердцамъ возвращена: Чъмъ изобилуетъ вселенна, Тъмъ ихъ страна орошена.

### Миръ и Париассъ.

Тамъ земледъльцы ликовствують, И мирно время торжествують, Тамъ сладкій стихотворцевъ гласъ Къ веселью движеть весь Парнассъ.

### Минерва и Добродътель съ послъдователями.

Не въ праздности и огорчень в Прекрасны юноши цвътутъ; Премудрости богиня туть Минерва ихъ крънить въ ученьъ; Науки пользы собирають, И множать ихъ и ночь и день; Всходя со степени на степень, Какъ кедръ вершину простираютъ, Подъ твнію богини сей, Добротъ играють многи лики, И радостные слышны крики И женъ и старыхъ и дътей. Гдъ брани въка не тревожатъ, Тамъ въ пользъ общества всего, Философы успахи множать И плодъ ученья своего. Съ смущениемъ прискорона взгляда, Порокъ, на сихъ людей взирай Въ себъ примъръ увидишь ада, А въ ихъ жилищъ красной рай. Науки миръ и добродътель, Гласи: 0! слава, миръ внемли; А зря Астрею на земли, Будь щастья Росскаго свидатель.

Сочиняль М. Херасковъ.

# ОПИСАНІЕ БОЛЬШАГО МАСКАРАДА.

### ПРОВОЗВЪСТНИКЪ МАСКАРАДА

со своею свитою.

Момуоъ или переситшникъ.

Знакъ:

На немъ куклы и колокольчики.

Надпись:

Упражнение малоумныхъ.

Хоръ комической музыки.

Большіе литавры, и два знака Момусовыхъ.

Театры съ кукольщиками, по сторонамъ оныхъ 12 человъкъ на деревянныхъ коняхъ съ гремушками.

Флейтщики и барабанщики въ кольчугахъ.

Родомандъ, забіяна, храброй дуракъ, верхомъ за конмъ слёдуетъ пажъ, поддерживая его косу.

Служители Панталоновы, отдёты въ комическое платье, и Панталонъ пустохвастъ въ портшезе, которой несуть 4 человека.

Служителя глупаго педанта, одъты скоромушами.

Кингохранительница безумнаго враля.

Дикари съ ассистентами.

Мъсто для арлекина.

Два человѣка ведутъ быка съ придѣланными на груди рогами \*), на немъ сѣдящій человѣкъ имѣетъ на грудяхъ оконницу, и держитъ модель кругомъ вертящагося дома, предъ ними 12 человѣкъ въ шутовскомъ платъѣ съ дудками и гремушками.

Момусъ съ ево свитою.

Бахусъ.

Знакъ:

Коздиная голова и виноградныя кисти.

Налиись:

Смъхъ и безстыдство.

Пещера Пана, окруженняя пляшущими и по-ющими Нимфами.

Пляшущіе Сатиры и Баханты съ виноградными кольями, тамбуринами, брецалками и корзинами виноградными.

<sup>\*)</sup> Момъ, вида человъка, смъялся, для чего боги не сдължи ему на грудять окна, сквозь которое бы въ его сердще смотръть было можно, быку смъялся, для чего боги не поставили ему на грудять роговъ, и тъмъ лишили его большей силы, а надъ домомъ смъялся, для чего не можно его, естъли у кого худой сосъдъ, поворотить на другую сторону.

Сатиры, ѣдущіе на козлахъ, другіе пересмѣхающіе ихъ.

Сатиры на свиньяхъ и двъ съ обезьянами.

Колесница Бахусова, заложенная тиграми, и Сатиры съ тамбуринами и брецалками.

Сатиры ведугъ осла, на коемъ сидитъ пъяный Селенъ и поддерживается Сатирами.

Пьяницы тащать откупщика, сѣдящаго на бочкѣ, корчемники прикованы къ его бочкѣ, и шесть крючковъ.

Цъловальники съ мърками и насосами, и двъ стойки съ питьемъ, на коихъ посажены чумаки съ гудками, балалайками, съ рылями и волынками.

### Несогласіе.

#### Знакъ:

Ястребъ терзаетъ голубя, паукъ спускается на жабу, кошечья голова съ мышью, лисица давитъ курицу.

#### Налпись:

Дѣйствіе злыхъ сердецъ.

Хоръ музыки, гдъ музыканты наряжены въ разныя животныя.— Забіяки, борцы и кулачные бойцы окружають дискордію или несогласіе, бьются, борются, бъгають съ убійственными орудіями, и три фуріи.

#### Обманъ.

#### Знакъ:

Въ верху маска, а кругомъ змѣн, кроющіяся въ розахъ.

### Надпись:

Пагубная прелесть.

Цыганы и цыганки, кои поють и пляшутъ.

Колдуны и колдуны и нъсколько дьяволовъ.

Обманъ, при коемъ проектеры.

#### Невъжество.

Знакъ:

Нетопырь, черныя стти и ослова голова.

### Надпись:

Вредъ и непотребство.

Хоръ слѣныхъ, кои ведутъ другъ, друга и четыре человѣка грѣютъ, отдувая, замерзлыхъ змѣй.

Невъжество на ослъ.

Праздность и злословіе, за конми следують ленивые.

### Мздоимство.

#### Знакъ:

На коемъ сидитъ Гарпія, кругомъ крапива, крючки, мъшки денежныя и переломленные въсы.

#### Надпись:

Всеобщая пагуба.

Ябедники съ духами ябеды, крючкотворецъ.

Крючкописатели со знаменами, на коихъ написано: завтре.



Нѣсколько крючищей, зацъпивъ, ташатъ за Лакен везут собою, крючками же отягченныхъ и зараженныхъ сажена лошадь. акциденціею.

Крючкописцы и духи сътеплетущіе опутываютъ сътъми людей и ихъ стравливаютъ.

Хромая правда на костыляхъ съ переломленными въсами, кою гонятъ илутнеписатели, полными денегъ мъшками.

Взятки, или акциденція, сидящая на яйцахъ, и три вылупившіяся изъ яицъ гарпіи, и и всколько криводушниковъ ассистентами.

Бдучи вм'єсть Кривосудъ Обираловъ, и Взятколюбъ. Обдираловъ, бес'єдуютъ объ акциденціи, и при нихъ пакостъники, разс'явающіе с'ємена крапивныя.

Обранные, съ пустыми мѣшками.

### Превратной свыть.

#### Знакъ:

Летающіе четвероногіе звіри, и въ нихъ обращенное человіческое лице.

### Налпись:

Непросвъщенные разумы.

Хоръ въ развратномъ платъћ.

Два трубача на верблюдахъ и литаврщикъ на быкъ.

Четверо идуть задомъ.

Toms VII

Лакен везутъ открытую карету, въ коей посажена лошадь.

Вертопрахи везуть карету, въ коей сидить обезьяна.

Карлицы и гиганты.

Людька, въ коей спеленанъ старикъ, и при немъ кормящій его мальчикъ.

Людька, въ коей старуха играетъ въ куклы и сосетъ рожокъ, и при ней маленькая дѣвочка съ дозою.

Свинья съ розами.

Оркестръ, гдѣ оселъ поетъ, а козелъ играетъ въ скрипку, при нихъ нѣсколько человѣкъ, одѣтыхъ развратно.

Химера, кою рисують четыре худыхъ маляра и два рифмача, бдущіе на коровахъ.

Бочка, въ коей Діогенъ со свичею,

Гераклить и Демокрить съ глобусомъ, при коихъ шесть одътыхъ въ странное платье съ вътрянными мельницами.

#### Спесь.

#### Знакъ:

Павлинный хвость, кругомъ нарцизы, внизу зеркало, представляющее дурную рожу.

#### Напинсь:

Самолюбіе безъ достоинствъ.

Digitized by Google

Хоръ состоящій изъ невольниковъ.

Трубачи и литаврщики.

Скороходы, лакен, пажи и гайдуки предшествують и окружають карету спеси.

### Мотовство и бъдность съ ихъ свитами.

Знакъ:

Внизъ обращенный рогъ изобилія, изъ коего сыплется золото, по сторонамъ курящіяся калильницы.

### Надпись:

Безпечность о добръ.

Хоръ обшитыхъ картами.

Два знамя изъ множества картъ.

Винновой хлапъ, король и краля.

Жлудовый хлапъ, король и краля.

Червонной хлапъ, король и краля.

Бубновый хланъ, король и краля,

Слешая фортуна.

Игроки съ выигрышемъ.

Игроки, проигравшівся и двѣнадцать человѣкъ нишихъ съ котомками.

Картежники.

Костырники.

Колесница развращенной Венеры и Купидонъ къ коей прикованы мущины и женщины.

Роскошь, при коей моты съ ассистентами.

Хоръ бѣдныхъ поющихъ.

Скупость съ ея соследователями.

### Вулканъ.

Четырнадцать человъкъ кузнецовъ съ ихъ инструментами.

Часть горы Етны, гдф вулканъ съ циклопами готовитъ громъ.

#### Юпитеръ.

Колесница Юпитерова.

### Златой выкъ.

Хоръ пастуховъ съ флейтами.

Двънадцать пастушекъ.

1

Хоръ отроковъ, поющихъ съ оливными вътвями.

Двадцать четыре часа золотыхъ.

#### Варнасоъ.

Для золотого времени кол<del>есни</del>ца, въ коей Астрея.

#### Миръ.

Хоръ стихотворцевъ.

Парнасъ съ Музами и колесница для Аполлона.

Земледельцы съ ихъ орудіями.

Миръ во облакахъ, пожигающій военныя орудія.

Минерва и добродѣтель, съ ихъ сослѣдователями.

Трубачи и литаврщики.

Науки и художества.

Колесница добродътели, при коей старики, вънчанные лаврами въ бъломъ платъъ.

Герон верхами.

Законодавцы.

Философы.

Хоръ отроковъ въ бѣломъ платьѣ съ зелеными вѣтвями и на головахъ вѣнцами.

Колесница, въ коей торжествующая Миверва, вверху оныхъ викторія и слава.

Хоръ музыки.

Гора Діянина.

Изобр $\dot{\mathbf{r}}$ тен $\dot{\mathbf{r}}$  и распоряжен $\dot{\mathbf{e}}$  маскарада  $\theta$ . Водкова.

## хоры.

Хоръ сатиръ.

Въ сырны дни мы примъчали, Три дни и три ночи на рынкъ: Никого мы не встрвчали, Кто-бъ не коснулся хмеля крынке. Въ сырны дни мы примъчали: Шумъ блистаетъ Шаль мотаеть, Дурь летаеть, Хифль шатаетъ, Разумъ таетъ, Зло хватаетъ Наглы враки, Сплетии драки: И грызутся какъ собаки. Примиритесь! Рыла жальйте и груди! Пьяные, пьяные люди, Пьяные люди, Не деритесь!

### Херъ пьяницъ.

Двоеныя водки, водки сткляница!
О Бахусъ, о Бахусъ горькой пьяница!
Просимъ, молимъ васъ,
Утвшайте насъ;
Отечеству служимъ мы болье всъхъ,
И болье всъхъ,
Достойны утъхъ;
Всякъ часъ возвращаемъ кабацкой мы сборъ
Подъ вирь вирь вирь донъ донъ, протчи
службы вздоръ.

### Хоръ къ обману.

Нусть мошенникъ шарить, не велико дѣло; Срѣзана мошонка, государство цѣло; Талъ лалъ ла ла ра ра Плутишку онъ пара.

Къ ябедъ приказной устремлент догадкой, Правду гонитъ люто крючкотворецъ гадкой, Талъ лалъ ла ла ра ра, И плуту онъ пара.

Откупщикъ усердной на Руси народу, Въ прибыль государству откупаетъ воду: Талъ лалъ ла ла ра ра, Плутищу онъ пара.

Къ общу благоденству кто прерветъ дороги, Ежели приставитъ ко лбу только роги, Талъ лалъ ла ла ра ра, Онъ дъяволу пара.

### Хоръ невъжества.

То же все въ ученой рожѣ, То же въ мудрой кожѣ; Мы полезнова желаемъ, А на вредъ ученья лаемъ; Прочь и азъ и буки, Прочь и всѣ литеры съ ряда; Грамота науки, Вышли въ міръ изъ ада.

Лучше жити безъ заботы, Убъгать работы, Лучше ъсть, и пить и спати, Нежели въ умъ копати. Трудны къ тъмъ хоромамъ, Въ гору отъ земли подъъзды, Въ коихъ астрономамъ, Пялиться на звъзды.

### Хоръ но издоинству.

Если староста бездельникъ, такъ и земской И совсемъ они забыли, что ременной жгутъ. Взятки въ жизни красота, Слаще меда и сота; Такъ то крючкотворецъ мелитъ, Какъ на взятки крюкомъ целить; Такъ то староста богатой, Сельской насышаясь платой: Такъ ихъ весь содомъ. Крючкотворцова жена, Такова же сатана; А отъ едакой насъдки, Таковыя же и дътки; Съ ими тварьми одинаки, Батраки ихъ и собаки; Весь таковъ ихъ домъ.

### Хоръ къ превратному свъту.

Приплыла къ намъ на берегъ собака, Изъ заполночнова моря. Изъ захолодна океяна: Придетвлъ оттель и содовейка. Спрашивали гостью прітажу, За моремъ какіе обряды. Гостя прівзжа отвічала: Многое хулы тамъ достойно, Я бы расказати то умела, Есть ли бы Сатиры пъть я смъла; А теперь я пъти не желаю, Только на пороки я полаю; Соловей давай и ты оброки, Просвищи заморскія пороки. (Свистъ пр.) За моремъ хамъ хамъ хамъ хамъ хамъ хамъ хамъ (2).

Хамъ хамъ хамъ хамъ за моремъ хамъ хамъ хамъ (2).

За моремъ хамъ за моремъ хамъ хамъ хамъ

За моремъ хамъ хамъ хамъ хамъ хамъ хамъ.

фертъ.

### Херъ не гердости.

Гордость и тщеславіе выдумаль бізть:
Шеринъ даберинъ лись тра фа,
Фаръ фаръ фаръ фаръ люди еръ арцы,
Шин да шин дара
Транду трандара,
Фаръ фаръ фаръ фаръ фаръ фаръ фаръ
Сатана за гордость низверженъ съ небесъ.
Шеринъ даберинъ лись тра фа
Фаръ фаръ фаръ фаръ люди еръ арды,
Шинда шиндара,
Транду трандара,
Фаръ фаръ фаръ фаръ фаръ фаръ фаръ фаръ

### Хоръ игроковъ.

Подайте картежникамъ милостинку; Черви, бубны, вины, жлуди всёхъ насъ разорили, И лишивъ насъ пропитанья, гладомъ поморили.

### Хоръ ко златому въку.

Блаженны времена настали,
И Истяны лучемъ Россію облистали.
Подсолнечна внемли!
Астрея на земли,
Астрея во странахъ Россійскихъ водворилась,
Астрея воцарилась.
Рокъ щедрый рекъ:
Настани Россамъ ты златой желанный вѣкъ;
И се струн Россійскихъ рѣкъ,
Во удивленіе сосѣдомъ,
Млекомъ текутъ и медомъ.

#### Хоръ къ Парнассу.

Лейтесъ токи Ипокрены, Вы съ Парнасскія горы: Орошайте вы долины, И прекрасныя луга! Напояйтесь Россіяне Тъми сладкими струями, Кон Греція пила, И нитя на престоль Вы Асинскую богиню, Будьте Асиняне вы!

### Хоръ нъ Минервъ.

Ликовствуйте днесь,
Ликовствуйте здѣсь,
Воздухъ и земля и воды;
Веселитеся народы;
Матерь наша Россы намъ,
Затворила Яна храмъ.
О Церера и Помона, и прекрасна Флора,
Получайте днесь,
Получайте здѣсь,
Везъ препятства даръ солнечнаго взора!
О душевна красота,
Жизни сей утѣха, жизни сей отрада,
Раствори врата,
Храма своего Паллада!

Только один хоральныя пѣсни въ семъ маскарадѣ сочиненія \*\*\*.

2197. Торжествующая перервинская муза, или стихотворенія на случай всерадостнъйшаго въ Москву прибытія Ея Императорскаго Величества Екатерины Алексъевны на возвратномъ пути изъполуденнаго края Россійской Имперіи, сочиненныя въ московской перервинской семинаріи іюня 17 дня 1787 года. Москва, въ типографіи компаніи типографической, съ указаннаго дозволенія. 1787 года.—Въ 4 д. л., 15 стр.

Эта чрезвычайно рёдкая брошюрка содержить въ себё: 1) Оду Carme (на латинскомъ языкі; 2) Сонетъ; 3) Рондо; 4) Епиграммы и Кантъ.

См. «Отчетъ Императорской Публичной Библіотеки» за 1875 годъ, стр. 85-я.

2198. Торжествующій хамелеонъ или изображеніе анекдотовъ и свойствъ графа



Авдъевъ, Михаилъ Васильевичъ.

Извъстный писатель. Лучшія его произведенія: «Подводный камень», «Между двухъ огней» и др. Род. 22 сентября 1821 года, ум. 1 февраля 1876 г. Съ грав. Барановскаго.

Мирадо. Переводъ съ нѣмецкаго языка, 2 части. Москва, 1732 г.—Въ 8 д. л.

Къ квигь приложенъ любопытный, гравированный портреть, изображающій Мирадо, сидящимъ за письменнымъ столомъ, и опершагося на стулъ чорта. Подъ портретомъ следующая подпись: -«Мирадо въ своемъ кабинетъ, внимающій совътамъ искренняго своего друга». — Это изданіе въ настоящее время ръдко. — Хорошо сохранившійся экземпляръ ценится до 5 рублей.

2199. Трактать въчный между Всероссійскою имперіею и Рѣчью Посполитою польскою. Подписанъ 13 — 14 февраля 1768 года въ Варшавъ. Въ 4 д. л., 35 стр.

Объ этомъ весьма редкомъ изданіи значится во «Всеобщей библіотект Россіи или каталогт

ношеніяхъ и подробностяхъ», собранныхъ А. Д. Чертковымъ за № 1906.

2200. Три первые въка христіанства. Сочиненіе Ф. И. С. Терновскаго. Кіевъ, въ университетской типографіи, 1872 г.-Въ 8 д. л., 26+VI стр.

Редкость этой книги объясняется темъ, что она не была дозволена вторымъ изданіемъ.

Купленъ мною экземиляръ за 15 рублей.

2201. Три повъсти. Николая Павлова.— Domestica fasta. — Москва, въ типографіи Н. Степанова, 1835 года.—Въ 8 д. л., 412 стр.

Эта радкая книжка содержить въ себа три повъсти, а именно: 1) Именины, 2) Аукціонъ, киигь для изученія нашего отечества во всіхъ от- 3) Ятаганъ.—За повість «Ятаганъ», — гдів выставленъ офицеръ, нанестий изъ-за мести оскорбленіе своему начальнику,—книжка по выходѣ въ свѣтъ была сожжена и запрещепа къ обращенію, а потому нѣсколько сохранившихся экземпляровъ этой книжки въ настоящее время составляютъ библіографическую рѣдкость.

Въ началъ втораго заглавнаго листа слъдуетъ посвящение Н. В. Чечерину.

Теб'в понятна лжи печать, Теб'в понятна правды краска! Я не ум'влъ ни разу отгадать, Что въ жизни быль, что въ жизни сказка.

Эти три повъсти дали Николаю Филипновичу литературную извъстность.—См. Геннади «Русскія книжныя ръдкости» № 164.

Купленъ мною экземпляръ за 8 рублей.

2202. Три разговора священника съ прихожанами о истинномъ пути къ спасенію.—Въ С.-Петербургъ, въ типографіи Ө. Дрехслера, 1813 г.—Въ 8 д. л., 39 стр.

Въ 1818 году эта киижка была издана вторично, а затъмъ въ обоихъ изданіяхъ она была воспрещена.—См. у Остроглазова—«Книжныя ръдкости» № 369.—У Геннади, тоже въ «Книжныхъръдкостяхъ», стр. 143; у Смирдина за № 998.

2203. Три разсужденія о трехъ главнійшихъ древностяхъ россійскихъ, а именю: 1) о первенствъ словенскаго языка предъ тевтоническимъ, 2) о первоначаліи россовъ, 3) о варягахъ, руссахъ славенскаго званія, рода и языка. С.-Петербургъ, 1773 года. — Въ 8 д. л., 275+4 стр.

Эта книга съ гравированнымъ заглавнымъ листомъ, на которомъ виньетъ, изображающій исторію въ видѣ женщины, вокругъ виньета надпись: «древность просвѣщаетъ повѣсть». Виньетъ работы Спиридонова, произведеніе это напечатано уже по смерти Тредьяковскаго и обнаруживаетъ въ авторѣ историческія свѣдѣнія, но вмѣстѣ съ тѣмъ и причудливую догадливость. См. у Губерти за № 179, у Сопикова не значится, книга рѣдка; хорошо сохранившіеся экземпляры цѣнятся отъ 5 до 10 рублей.

2204. Три сказки. Сочиненія Щедрина. Женева, типографія "Общаго Дѣла". — Въ 8 д. л.

Эта чрезвычайно любопытная книжка содержить въ себѣ слѣдующія три сказки: 1) Премудрый пискарь; 2) Самоотверженный заяцъ и 3) Бѣдный волкъ.

2205. Тринадцать дней или Финляндія. Москва, въ типографіи Бекетова, 1809 года.—Въ 8 д. л., 56 стр. съ 6 таблицами.

Чрезвычайно р'ёдкая брошюра, содержащая въ себ'в описаніе путешествія, совершеннаго по Финляндіи въ тринадцать дней, т. е. отъ Спбурга до Або, въ свит'в Императора Александра Перваго, въ 1809 году; сочиненіе кн. П. Г. Гагарина.

Сн. о ней въ стать В. В. Путяты въ «Русскомъ Въстенкъ» 1860 года, № 2-й.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры составляють величайшую библіографическую р'вдкость.

2206. Тріодь цвѣтная, напечатанная тщаніемъ и иждивеніемъ братства Ставропигіонъ при церкви храма Пречистой и преблагословенной Маріи Дѣвы Богородицы Успенія Ея въ Богоспасаемомъ градѣ Львовѣ въ лѣто отъ Рождества Христова 1701 Октоврія 1 дня.—Въ листь, 6+439 листовъ.

Это чрезвычайно ръдкое изданіе. См. «Отчеть Импер. Публичной Библіотеки» за 1864 годъ, стр. 34, № 3.

2207. Трубы словесъ проповъдныхъ на нарочитыя дни праздниковъ Господнихъ, Богородичныхъ, Ангельскихъ и др. Яже Лазарь Барановичъ, архіепископъ Черниговскій, силою Божіею воструби. Кіевъ. 1674 года.—Въ листъ, 9+403+3 стр.

Это весьма рѣдкая книга, съ гравированнымъ заглавнымъ листомъ, большою гравюрою (во всю страницу) и 120 изображеніями разной величины въ текстъ.

См. «Опытъ россійской библіографіи» Вас. Сопикова—№ 1565.

Купленъ мною экземндяръ, хорошо сохранившійся, за 12 руб.

2208. Тріумфъ польской музы при побъдъ надъ шведами и ихъ адгерентами (союзниками), подъ Калишемъ одержанной. Сочиненіе Даніила Гурчина, на польскомъ и бълорусскомъ языкахъ. Москва, 1706 года.—Въ листъ.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего изданія составляють библіографическую рѣдкость.

См. «Опыть россійской библіографіи или полный словарь сочинскій и переводовъ» Василія Соинкова за № 1563 сказано: «книга очень ръдка».

Это обширный и многосторонній трудь, зам'ьчательнаго ученаго А. Градовскаго, начинается съ краткаго предисловія, въ которомъ онъ говорить, что «каждый кто сознательно пережиль носледейе четыре года, вкроятно, оправдаеть заглавіе этой книги. Да, это были трудные годы, годы заверыенія тяжелаго періода нашей исторіи, длившагося пятнадцать леть. Въ феврале этого года почувствовался перевороть къ дучшему, можно было повторить слова великаго историка: «nunc demum redir animus»; изъ этого не следуеть, конечно, чтобы новый открывающійся теперь періодъ могъ быть названь дегкимъ. Въ извъстномъ отношении онъ трудиве, только что пережитыхъ нами летъ. Онъ трудиће ихъ по объему задачъ, оставленныхъ



Градовскій, А. Д.

Извъстный профессоръ и публицистъ. Род. 13 декабря 1841 года. Съ грав. В. Матэ.

2209. Трудные годы (1876 — 1880). въ наследіе последнимъ пятнадцатильтіемъ и те-VII+459 cTp.

Очерки и опыты. Сочиненіе А. Градов- перь сознаваемыхъ. Онъ трудите и по размітру скаго, профессора С.-Петербургскаго уни- силъ, требующихся для решенія этихъ задачъ. Но верситета. С.-Петербургъ, въ типографіи онъ неизмѣримо легче по свойству настроенія пра-М. М. Стасюлевича, 1880 года.—Въ 8 д. л., вительственныхъ и общественныхъ сферъ. Духъ взаимнаго недовърія и подозрительности, доходив-

викъ до паники, время деморализании, порождав- продолжался только одинъ годъ. На второй страшей скандаль, время извращенія всёхь иравственныхъ понятій, плодившаго неслыханныяпреступленія, время полной убыли общественнаго и національнаго чувства; это время прошло,-такова наша надежда: - проило безвозвратно. Дальше идти по тому пути было некуда. Но мы пережили эти годы. Что думади, и что чувствовали русскіе люди. бывшіе зрителями тяжелой драмы, развившейся предъ ихъ глазами? На это ответять когда нибудь мемуары нашихъ современниковъ; но мнѣ казалось, что и публицистическія статьи, написанныя въ теченін этого періода, -- могуть играть роль мемуаровъ. Если эти статьи не передають хода событій то они могуть передать впечатл/вніе ими произведенное, а это также не безполезпо для характеристики эпохи».--Далье авторъ говорить: «воть почему я рашился издать отдельною книгою насколько наиболье крупныхъ статей, напечатанныхъ мною въ посабдніе годы въ «Въстникь Европы», «Русской Рѣчи», «Сборникъ государственныхъ знаній» и въ газеть «Голосъ». Лестное сочувствіс. съ которымъ были встречены эти статьи, показывало мић, что многіе чувствовали и думали подобно мив. Это и даеть мив уввренность, что издаваемая книга можеть имъть значение не только моихъ личеыхъ мемуаровъ, но и «воспоминаній» для довольно обширнаго круга лицъ. Относительно содержанія этого сборника ограничусь однимъ замічаніемъ. Для составленія его я избраль статьи, въ коихъ мои взгляды выражены въ формѣ положительной, а не вь политическомъ видь. Политическія статьи на мой взглядь имѣють временный интересъ и никогда не выражають взгляды автора въ ихъ полнотъ. При томъ и для помъщенныхъ здёсь статей понадобился томъ, довольно объемистый и размъры котораго было бы неудобно увеличить». Это сочинение въ настоящее время довольно редкое. Купленъ мною экземпляръ за 8 рублей.

2210. Трудолюбивая пчела. Генварь (декабрь) 1752 года. Вторымъ тисненіемъ въ С.-Петербургъ, при Императорской академін наукъ. 1780 года.—Въ 8 д. л., 768 стр.

Этотъ въ настоящее время редкій журналь. печатался при академін наукъ. Выходиль каждый мъсяцъ книжками въ четыре печатныхъ листа, и

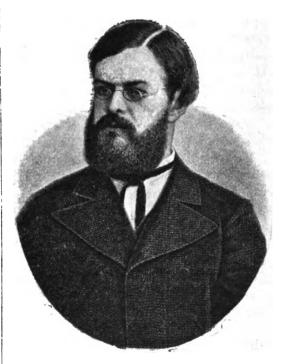
ницъ перваго мъсяца находится слъдующее посвящение въ стихахъ великой княгинъ:

> Умомъ и красотой и милостью богиня, О, просвъщенная великая княгиня! Ведикій Петръ отверзь къ наукамъ дверь И вводить въ ону насъ его премудра дщерь. Съ Екатериною Петру подобясь нынъ, Возвысь сей низкій трудъ примікрами ея И покровительствомъ, Минерва будь моя.

Это первый сатирическій журналь, издателемь коего быль А. И. Сумароковъ.

См. «Опытъ россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова за № 3867. У Губерти № 89, Буличъ-Сумароковъ, стр. 178-183. Слов. митр. Евгеніят. И, стр. 116.

Купленъ мною экземпляръ за 6 рублей



Пыпинъ, Александръ Николаевичъ.

Извъстный изследователь русской литературы и общественности. Род. въ 1833 г. въ Саратовъ.

2211. Трудолюбивый Муравей. Ежене-

дъльное издание. 1771 года, съ послъдней шить сами, если-бы оглянулись вокругь себя пополовины.

> Parvula-exemio est magni formica laboris.

> > Horat.

TO-ROTE:

Вольшихъ трудовъ приивръ ость налый нуравой.

Герацій.

Въ Санктпетербургъ. — Въ 8 д. л. 204 стр. Оглавленіе и объявленіе на 6 нен. стр. (BCero 26 NeNo).

Издателемъ «Трудолюбиваго Муравья», лучшаго изъ серьезныхъ журналовъ того времени, быть В. Г. Рубанъ. Въ числе сотрудниковъ его были В. Майковъ, Вансловъ, Грозинскій, Спиридовъ и многіе до.

Въ «Труд. Мурав.» помъщались очень серьезныя статьи, чёмъ онъ и отличается отъ своихъ предшественниковъ, напр., -- «Похвальное слово Петру I, —Фонтенеля». — «Извъстія польскихъ историковъ о Валахін и Молдавін». — «Балакиревы Въдомости». — «Два стихотворенія на прибытіе преосвященнаго Гаврінла Кременецкаго, митрополита кіевскаго, галицкаго и малыя Россін, въ предписанную епархію, въ 1771 году». — Сочин. кіевск. академін студентомъ Михайловскимъ, — н мн. др.---«Трудолюбивый Муравей» въ полномъ видъ составляеть библіографическую радкость.

Купленъ мною экземпляръ хорошо сохранившійся, за 15 рублей.—См. у Сопикова—отм'ячено: «очень ръдкая». У Геннади — № 37. У Губерти — № 170. Афанасьевъ — стр. 269—271.

2212. Трудолюбивый Муравей. Образчики историческо - политическо - литературной газеты, издаваемой въ городъ N.N. Яковомъ Ротозъевымъ и Оомою Низкопоклонными. Безъ означенія года и мъста печати.—Въ 8 д. л. 64 стр.

Въ началъ этой чрезвычайно интересной книги сятдуетъ краткое предисловіе, въ которомъ говорится, что:-«Неужели, спросить читатель, въ самомъ дълъ издается, или издавалась подобная газета?--отвётомъ монмъ будетъ слово, которое Монтанъ назвалъ сокращениемъ всей человъческой мудрости: «не знаю!». Впрочемъ, люди спрашивають весьма часто о томъ, что могли бы они ръ-

пристальные. Sat sapienti».

2213. Труды Губернскихъ комиссій по еврейскому вопросу. С.-Петербургъ. Типографія министерства внутреннихъ дълъ 1884 года.—Въ 8 д. л., 1242+127 стр.

Эти труды печатаны по распоряжению Высочайше утвержденной высшей комиссін для пересмотра дъйствующихъ о евреяхъ въ имперіи законовъ.

Заглавіе этой книги вполн'я объясняеть ся паль н значеніе въ данномъ вопросъ.

Означенные труды разделены на отделы, наименование и подробное оглавление которыхъ неже приведено здёсь полностью и въ порядке расположенія ихъ согласно подлинника.

- І. Труды Харьковской губернской комиссін по еврейскому вопросу.
- 1) Указъ Харьковскаго губерискаго правленія о правахъ евреевъ на проживательство во внутреннихъ губерніяхъ, въ томъ числѣ и Харьковской.
- 2) Журналы семи засъданій комиссіи по вопросу объ экономической и общественной деятельности евреевъ.
- 3) Записка профессора П. Безсонова о школахъ и обученін еврсевъ.
- 4) Записка г. Риттиха: «Евреи въ Харьковской губерніи».
- 5) Записка г. Риттиха о проверке правъ евреевъ на жительство въ гор. Харьковъ въ 1879 году.
- 6) Записка г. Никифораки о м'трахъ для борьбы съ пьянствомъ.
- 7) Записка г. Никифораки объ участій евреевъ въ выделив и продаже въ Харьковской губерніи кръпкихъ напитковъ и табаку.
- 8) Записка г. Сумцова объ операціяхъ евреевъ въ 1882 г. въ Харьковской конторъ Государственнаго Банка.
- 9) Мивніе г. Рубинштейна о мітрахъ къ устраненію обхода евреями существующихь о нихь законовъ.
- 10) Докладная записка иткоторыхъ русскихъ торговцевь о деятельности евреевь и о незаконномъ проживательстви ихъ въ гор. Харьковъ.

- рахъ, необходимыхъ для устраненія зла, вносимаго евреями въ экономическую и общественную жизнь гор. Харькова.
- 12) Записка по еврейскому вопросу неизвъстнаго липа.
- 13) Записка г. Лъсницкаго о вредномъ вліяніи совм'єстнаго нахожденія евреевъ съ русскими въ учебныхъ заведеніяхъ.
- II. Труды Екатеринославской губернской комиссін г. Горовица. по еврейскому вопросу.
- 1) Представление Екатеринославского губернатора г. министру внутреннихъ делъ.
- 2) Взглядъ нѣкоторыхъ членовъ комиссін на дъятельность еврсевъ въ губернів.
- 3) Взглядъ на еврейскій вопросъ, вынесенный изъ практического обзора деятельности еврейского населенія.
- 4) Сводъ отзывовъ лицъ, близко знакомыхъ съ отношеніями евреевъ къ коренному населенію.
- 5) Сводъ отзывовъ убздныхъ предводителей дворянства Екатеринославской губерніи о значеніи еврейскаго населенія въ экономическомъ отношеніи среди коречнаго населенія.
- 6) Отзывы управляющаго акцизными сборами Екатеринославской губернін.
- 7) Проектъ постановленій относительно мітропріятій къ ограниченію правъ евреевъ по торговять кръпкими напитками.
- 8. Записка по еврейскому вопросу предстадателя ростовской (на Дону) увздной земской управы.
- 9) Мъры по устраненію вреднаго вліянія евреевъ на экономическій быть кореннаго населенія.
- 10) Докладъ подкомиссін о мірахъ нь устраненію вреда, наносимаго коренному населенію евреями, скупщиками жизненныхъ припасовъ.
  - 11) Приговоръ Батайскаго сельскаго схода.
  - 12) Журналъ комиссіи по вопросамъ:
- а) объ ограничении числа учениковъ изъ евреевь въ учебныхъ заведеніяхъ.
- и б) объ ограничении числа выборныхъ изъ евреевъ въ городскихъ и земскихъ учрежденіяхъ.

- 11) Записка г. Бълинскаго по вопросу о мъ- рыхъ законоположеній устава гражданскаго судопроизволства.
  - 14) Журналъ комиссін по вопросу объ изм'ьненін нікоторыхъ статей устава гражданскаго судопроизводства.
  - 15) Мижніе представителя отъ евреевъ г. Ростова, купца Григорія Когана.
  - 16) Записка представителя отъ евреевъ гор. Екатеринослава, Бориса Горовица.
  - 17) Возраженіе г. Миклашевскаго на записку
  - III. Труды Кіевской губериской комиссін по еврейскому вопросу.
    - 1) Заключенія комиссін.
  - 2) Докладъ подкомиссіи по вопросу о причинахъ ненориальныхъ отношеній евреевъ къ остальному населенію.
  - 3) Особое мићије гг. Бурмейстера и Гудимъ-Левковича по вопросу о предоставлении евреямъ права жительства въ городахъ.
  - 4) Мићије г. Бурмейстера по вопросу о вредномъ вліянім евреевъ, какъ арендаторовъ винокуренныхъ заводовъ.
  - 5) Особое мивніе гг. Мандельштама и Бараца относительно м'връ, предложенныхъ къ предупрежденію вредной дівятельности евреевъ по содержанію въ селеніяхъ винокуренныхъ задоводъ.
  - 6) Заинска г. Богословскаго по вопросу объ арендованіи земель евреями.
  - 7) Мивніе члена кіевскаго губерискаго по крестьянскимъ деламъ присутствія, г. Зехтена, о необходимости воспрещенія евреямъ аренды земель.
  - 8) Записка кіевскаго городскаго головы, г-на Эйсмана, о вредныхъ последствіяхъ допущенія разселенія евреевъ по всей имперіи.
  - 9) Мићије члена кјевскаго губерискаго по крестьянскимъ дъламъ присутствія, г. Зехтена, по тому же вопросу.
  - 10) Докладъ подкомиссів по вопросу о правъ евреевъ жить въ городъ Кіевъ.
  - 11) Докладъ г. Зехтена по вопросу о правильности отбыванія воннской повинности евреями.
- 12) Метніе нткоторыхъ членовъ комиссіи по 13) Митию относительно измітненій ніткото- вопросу о воспрещеній евреямъ аренды земель.

- IV) Труды Таврической губернской комиссін по VII) Труды Полтавской губернской комиссін по еврейскому вопросу.
  - 1) Журналъ комиссін по еврейскому вопросу.
  - 2) Журналъ комиссін по еврейскому вопросу.
- 3) Записка исправляющаго должность предсёдателя таврической губериской земской управы по еврейскому вопросу вообще.
- 4) Сводъ соображеній и предположеній выработанныхъ комиссіею по еврейскому вопросу.
- 5) Сводъ данныхъ полученныхъ по еврейскому вопросу отъ крестьянскихъ и прочихъ учрежденій Таврической губерніи.
- V) Труды Волынской губернской комиссіи по еврейскому вопросу.
- 1) Проекть мітрь для упорядоченія отношеній между еврейскимъ и кореннымъ населеніемъ.
  - 2) Объяснительная записка къ этому вопросу.
- 3) Записка, составленная изъ донесеній мировыхъ посредниковъ волынскому губернатору, объ отношеніяхъ евреевъ къ коренному населенію.
- VI) Труды Бессарабской губернской комиссіи по еврейскому вопросу.
  - 1) Личный составъ комиссіи.
- 2) Протоколъ засъданія комиссін по вопросу объ уничтожении законоположений, препятствуюи содъйствующихъ «кагальному» устройству еврей- въ городскихъ думахъ. скихъ общинъ.
- о порядкъ составленія мірскихъ приговоровъ мъ- ленія. щанскихъ обществъ.
- 4) Протоколъ засъданія комиссіи по разработанному подкомиссіею докладу о распредъленіи евреевъ въ губерніи по містностямъ и роду занятій.
- 5) Протоколъ засъданія комиссіи по разнымъ вопросамъ, въ томъ числѣ по вопросу а) о выселеніи изъ селъ евреевъ, кромѣ имѣющихъ тамъ недвижимую собственность, б) объ уклоненіи евреевь отъ воинской повинности и в) о воспрещении евреямъ держать прислугу и рабочихъ изъ христіанъ.
- 6) Протоколъ засъданія комиссіи заключенія оной о м'трахъ къ урегулированію отношеній между еврейскимъ и кореннымъ населеніемъ губерніи.

- еврейскому вопросу.
- 1) Записка, составленная на основаніи журналовъ Полтавской комиссіи по всемъ обсуждавшимся ею вопросамъ.
- 2) Журналъ засъданія особаго комитета, созваннаго губернаторомъ по случаю происшедшихъ между христіанами и евреями столкновеній въ г. Переяславъ.
- 3) Мивніе члена созваннаго губернаторомъ комитета для выясненія ненормальныхъ отношеній между евреями и христіанскимъ населеніемъ, г. Тумаркина.
- 4) Журналъ соединеннаго заседанія комиссін по еврейскому вопросу о гласныхъ полтавскаго губернскаго земскаго собранія.
- 5) Записка уполномоченныхъ отъ обществъ: мѣщанъ-ремесленниковъ, торговдевъ и хлѣбопашцевъ, по еврейскому вопросу вообще.
- 6) Записка о вредныхъ последствіяхъ для учебнаго заведенія оть несоразмірно большаго числа учащихся въ немъ еврейскихъ дътей.
- 7) Журналъ засъданія комиссін по разнымъ вопросамъ и въ томъ числъ объ ограничении участія евресвъ въ собраніяхъ по діламъ общественнаго управленія.
- 8) Журналъ засъданія комиссіи по вопросу объ участіи евресвъ въ выборахь по городскому щихъ сліянію евреевъ съ остальнымъ населеніемъ общественному управленію и о д'явтельности ихъ
  - 9) Журналъ засъданія комиссіи по вопросу 3) Протоколь засъдантя комиссіи по вопросу объ организаціи мъщанскаго общественнаго управ-
    - 10) Журналъ засъданія коммиссіи по вопросу о порядкъ приписки къ мъшанскимъ обществамъ евреевъ-безъ согласія этихъ обществъ.
    - 11) Письмо къ губернатору по вопросу объ ограничении срока жительства евреевъ, по отбыванію всехъ техъ повинностей, которыя несеть населеніе.
    - 12) Записка зеньковскаго предводителя дворянства по еврейскому вопросу вообще.
    - 13) Мивніе золотоношскаго предводителя дворянства по еврейскому вопросу.
    - 14) Мибије предсъдателя пирятинской убздной земской управы, г. Андрузовскаго, о значеніи экономической дъятельности евреевъ и о мърахъ къ

установленію болбе правильныхъ отношеній между евреями и кореннымъ русскимъ населеніемъ.

- 15) Отзывъ корольскаго городскаго головы по еврейскому вопросу вообще.
- 16) Отзывъ переяславскаго городскаго головы по еврейскому вопросу.
- 17) Отзывъ председателя миргородской уезлной земской управы по еврейскому вопросу.
- 18) Мивніе некоторыхь членовь Полтавской коммиссін по еврейскому вопросу вообще.

### VIII) Труды Одесской комиссіи пе еврейскому вопросу.

- 1) Представленіе одесскаго градоначальника г. министру внутреннихъ делъ.
- 2) Мивніе г. Бухтвева о торговой діятельности евреевъ, ихъ почтв, ихъ переводахъ, транспортировкъ товаровъ, кратковременныхъ консорціумахъ и т. п.
- 3) Протоколъ засъданія комиссін по вопросу о замкнутости евреевъ и кагальномъ устройствъ ихъ общинъ.
- 4) Протоколъ засъданія комиссіи по тому же вопросу.
- 5) Докладъ г. Моргулиса о современномъ замкнутомъ положении евреевъ.
  - 6) Выписка изъ талмуда.
- 7) Докладъ профессора О. И. Леонтовича объ основныхъ положеніяхъ русскаго законодательства по еврейскому вопросу.

### IX) Труды Херсонской губернской комиссіи по стической д'яятельностью евреевъ въ сел'я. еврейскому вопросу.

- 1) Объяснительная записка къ протоколамъ ROMHCCIH.
- 2) Докладъ елисаветградской городской думъ о причинахъ проистедшихъ между христіанскимъ и еврейскимъ населеніемъ столкновеніяхъ.
- 3) Особое мивніе захарьевскаго волостнаго старшины.
- 4) Докладъ волостнаго старшины одесскаго увзда.
- 5) Особое мивніе члена коммиссін, г. Величковскаго.
- 6) Первый докладъ подкомиссіи по вопросу о вредныхъ сторонахъ экономической деятельности евреевъ.

- 7) Пва дополненія къ докладу.
- 8) Отзывъ старшаго нотаріуса окружнаго суда.
- 9) Второй докладъ подкомиссін о мірахъ къ устраненію вреднаго вдіянія евреевъ.
- 10) Докладъ Херсонской губернской земской управы по еврейскому вопросу вообще.
- 11) Докладъ избранной вемскимъ собраніемъ комиссін для изысканія мірь къ прекращенію и предупрежденію безпорядковъ среди ананьевского увзда.
- 12) Докладъ Одесской земской управы по еврейскому вопросу.
- 13) Записка г. Базили о положеніи и значенім еврейскаго элемента въ общественной и экономической жизни убада и о причинахъ анти-еврейскихъ безпорядковъ въ южномъ краф Россіи.
- Х) Труды Подольской губериской комиссін по еврейскому вопросу.
  - 1) Составъ комиссіи.
  - 2) Программа ея занятій.
- 3) Численность еврейского населенія въ губернія.

### Отдълъ І-й.

#### Экономическій.

- 4) Промышленность обработывающая.
- 5) Торговля.
- 6) Торговля питейная въ связи съ характери-
  - 7) Подряды поставки.
  - 8) Содержаніе казенных оброчных статей.
  - 9) Эксплоатація казеннаго ліса.
  - 10) Ремесленный промысель.
  - 11) Еврейское землевладешіе.
- 12) Ростовщичество, въ связи съ характеристикой евреевъ, по участію въ делахъ граждан-
- 13) Быть евреевь въ городахъ, мъстечкахъ и селеніяхъ.

### Отаблъ II-й.

#### Уголовный.

- 14. Отношение евреевъ ка закону и власти.
- 15) Нарушение уставовъ.

- кралство и контрабаниа.
  - 17) Уголовная статистика.

#### OTIBLE III-A.

Духовио-религіозный и общественный строй.

- 18) Общій взглядь на положеніе евресвь.
- 19) Организація духовнаго унравленія: раквинатъ и молитвенныя правленія.
  - 20) Общее управленіе.
  - 21) Повинности.
  - 22) Коробочный сборъ.
- 23) Образовательныя средства и благотворительныя учрежденія.
  - 24) Журналъ комиссін.

2214. Труды губернскихъ комиссій по еврейскому вопросу, въ губерніяхъ: Виленской, Ковенской, Гродненской, Витебской, Могилевской и Минской. С.-Петербургъ, въ государственной типографіи 1884 г.—Въ 8 д. л., 189+62+33+159 стр.

Въ концъ книги помъщенъ сводъ положеній, выработанныхъ Высочайше утвержденною въ 22 день августа 1881 года Минскою по еврейскому вопросу комиссісю, подъ председательствомъ г. начальника Минской губерніи.

А затемъ, на сгр. 42-59, приложены - выписки положеній и толкованій изъ еврейскаго талмуда, показывающія крайнюю нетерпимость евреевъ къ прочимъ народностямъ, --- которыя, въ виду особаго интереса, представляемаго ими, считаю не лишнимъ привести зл'ясь дословно, согласно подлинника.

а) Талмудъ почитается у евреевъ за божественную книгу и выше торы (закона).

Слова изустной науки (талмуда) равны закону (торѣ).

Тора приравнивается къ водѣ, мишна къ вину, гемара къ вину, заправленному прянностями. Свъть не можеть обойтись безь воды, вина и вина заправленнаго. Равно не можеть обойтись безъ торы, мишны и гемары.

Тора равна соли, мишна перцу, а гемара корицъ, свътъ не можетъ и т. д.

16) Организованные преступные промыслы: коно- го похоже на благое дёло, или даже воше не благов; ть, которые читають мишну, совершають нстинно благое дело, и за это будуть вознаграждены; тв же, которые гемару читають, соверныають высшую благость.

> Кто пренебрегаетъ словами раввиновъ повиненъ смерти.

> Кто отъ устава и науки (талмуда) переходить къ торъ, тотъ не имъеть болье счастья.

> Пріятивними суть слова писателей талмуда, нежели торы.

> Преграшенія противъ талиуда болье тяжелы, чъмъ прегръщенія противъ торы.

> Кто имбеть въ рукахъ тору и мишну, но не Талиудъ, къ такому не следуеть приставать.

> Прославленной Рами (съ 1105 г.) говоритъ: «сынъ мой, винмай болье словамъ. раввиновъ, нежели словамъ закона».

> Человекъ не живетъ однимъ клебомъ, клебъ означаеть тору, и все, что исходить изъ устъ Бога означаеть «галахоть» (оговорки) и «агады» (повъсти и басии) заключенныя въ талмудъ.

Читающій тору, безъ мишны и гемары, не върить ни въ какого Бога.

На горъ Синай, Богь даль законъ, на основанін изложенія библейскаго; мишну и гемару вивств съ агадами. Богъ хотвлъ подать изустно черезъ Монсея, на то, чтобы между евреями и идолопоклонниками существовала разница на всегда если бы евреи побъдили народы всего міра.

Ибо, еслибы талмудъ хотель дать на письмъ, размѣръ его вышелъ бы болѣе земли!

б) Божественный авторитеть раввиновъ.

Великій раввинъ Менахемъ (1200 г. по Р. Х.) проповедуеть съ другими, что: даже Господь Богь повельваеть спрашивать раввиновь на земль, когда заходить какой нибудь на небесахъ сомнительный вопрось въ деле закона.

Умершіе раввины учать другихь на небесахь во всѣ времена.

Долженъ ты ведать, что слова (раввиновъ), гораздо пріятите словь пророковъ.

Обыкновенный разговоръ раввиновъ долженъ быть уважаемъ наравит съ целымъ закономъ.

Слова раввиновъ суть слова живаго Бога.

Если раввинъ скажетъ тебъ, твоя правая рука есть левая, а левая правая, то ты не должевь Тъ, которые читаютъ тору, совершаютъ, что отступать отъ его словъ, а тъмъ паче когда тебъ

скажеть, что правая есть правая, а л'явая л'явая.

Маймонидесъ (1204 г.), называемый орломъ синагоги, говоритъ: «страхъ раввина есть страхъ Божій».

Кто сопротивляется своему раввину или наставнику, кто съ нимъ ссорится, кто на него нарекаетъ, тотъ поступаетъ такъ, какъ бы сопротивлялся величію Божескому, съ нимъ сверялся и на него нарекалъ.

Много есть случаевъ, что развины несогласны между собой, для такить случаевъ Менахемъ говоритъ: «Всякия слова раввиновъ, жившихъ въ какія бы то ни было времена и поколенія то же самое, что слова пророковъ, суть слова Бога, котя бы и не согласны были между собой; а затемъ кто имъ сопротивляется, съ ними ссорится, противъ нихъ нарекаетъ, столько же делаетъ, какъ бы противъ самаго Бога такъ поступадъ.

Совершенно несогласно слова и толкованія раввиновъ—съ неба происходять и потому, кто эти слова осм'виваеть, будеть наказываемъ въ аду кипящимъ испражненіемъ.

Вст эти слова произносить Богь, и потому устрой свои уши на подобіе лейки и сердце, которыя слушали бы слова запрещающихь и повельвающихь.

Если бы благородный голосъ поднялся бы у какого нибудь изъ раввиновъ теперь, то все-таки это бы не обязывало еврея, для котораго противное митие прежняго раввина тоже отъ Вога происходить. А потому талмудъ прямо безъ оговорки говоритъ: «Что гръшить дозволено, лишь бы это дълать въ тайнъ».

### в) О душахъ.

Только іуден им'єють душу, прочіе народы не им'єють ея: смерть обращаєть ихъ въ ничтожество; потому что со скотскою жизнію все оканчиваєтся.

Одни іудеи воскреснуть и наслідують блаженство жизни вічной; всі прочіе народы останутся на віжи во гробахь или въ аду; душа ихъ неспособна воскреснуть, ибо сказано: возвратятся въ адъ нечестивые, всі народы, забывающіе Бога! (пс. 9, 18); а кто забывающій Бога?—Всі кутимы, т. е. не іуден.

Въ молитвахъ іуден говорять: «Благословень чтобы сжечь забранныя оружія.

Господь Богъ нашъ Царь всего міра, несотворившій меня акумомъ или гоемъ и несотворившій меня рабомъ».

Благословляй покойника, если всерётить гробъ еврея, и проклинай умеринкъ другаго народа и говори: обезчения мать ваша, красибеть родившая васъ и пр.

Еврей не долженъ говорить: красивый домъ христіанина, а долженъ сказать: красивый гробъ. Всё шутки или насмёшки надъ христіаниномъ и его религісю дозволены.

Души еврейскія имѣютъ то пренмущество, что суть часть самаго Бога, и такимъ образомъ суть матеріальныя частицы Бога, какъ сынъ есть отъ существа своего отца.

Душа еврейская любимъе и пріятиъе Богу всъхъ душъ прочихъ народовъ міра, которыхъ души происходять отъ діавола.

Души нееврейскія суть души скотовъ и звѣрей. Талмудъ говоритъ: «Въ шабашъ еврей достаеть другую душу къ первой».

А Раша прибавляеть: «посредствомъ другой души возбуждается у человъка желаніе ъсть и пить».

### г) Рай и адъ.

Только праведные, то есть еврен войдуть въ рай, невърные же пойдуть въ адъ.

Въ аду гниль и испражненія, плачъ и темнота, во всякомъ пом'ященіи 6,000 ящиковъ, а во всякомъ ящик'я 6,000 бочекъ желчи.

Адъ въ 60 разъ болве рая.

Въ адъ пойдутъ всѣ необрѣзанные, а особенно христіане, которые двигаютъ пальцами сюда и туда (крестятся), а также и турки, которые только руки и ноги, но сердце не моютъ, должны туда попасть и вѣчно тамъ пребывать.

#### д) О Мессін.

Мессія возвратить евреямъ царскую власть, всё народы будуть имъ служить и всё государства имъ подвластны будуть.

Тогда всякій еврей будеть им'єть 2,800 рабовъ и 310 міровъ.

Этому предшествовать будеть великая война, въ которой двѣ трети народовъ погибнеть, такъ что евреямъ нужно будеть употребить семь лѣтъ, чтобы сжечь забранныя оружія.

ство еврейское и что они завладъють целымъ поведямъ Божіимъ, и все ихъ нужды доджны быть CRÉTOMS.

Отъ всъхъ народовъ Мессія приметь подарки. только не отъ христіанъ.

только христіане не получать этой милости и будуть истреблены до единаго, ибо они происходять оть діавода.

Богъ, поразившій Египеть, однимъ пальцемъ и своимъ истребить сыновъ Исавовыхъ (христіанъ) и сыновъ Измандовыхъ (мусульманъ) всею дланью! своею; но первые враги народа Его, а вторые-Его собственные враги.

### е) О ближнемъ.

Евреи милье предъ Богомъ нежели ангелы. Кто еврея ударить въ лицо, тотъ виновенъ такъ, какъ бы величію Божескому даль въ щеку-И потому гой, который еврея быеть, смертной казни достоинъ.

Если бы не было евреевъ, не было никакого благословенія на земль; ни солнца, ни дожде, н потому никакіе народы не могли бы существовать безъ евреевъ.

Въдь существуетъ разница между всъми вещами. Растенія и звіри не могуть обойтись безъ надзора человъка, и какъ высоко стоитъ человъкъ надъ животными, такъ евреи стоятъ надъ всеми народами міра.

Семья чужаго не еврея-есть семья животнаго. Чужой (нохримъ) есть всякій необръзанный, а чужой и язычникъ одно и то же (гой и нохри одно и то же).

Надо, чтобы могила гоймовъ не безчестила могилы израиля, ибо только евреи суть люди, прочіе же народы им'ьють качества животныхъ.

Вы евреи -- люди, а прочіе народы -- нізть.

У ближняго не отнимай ничего, какъ гласитъ заповедь; но ближній твой-еврей, а не прочіс народы свъта.

Только вы, изранльтяне, люди; прочіе же народы міра не люди, потому что происходять отвічеловьку. нечистотъ Евы.

Орель Майменидесь тоже върить въ всегоснод- Вообще только евреи обязаны вести жизнь по заудовлетворяемы людьми другихъ втроисповтланій.

Человъкомъ не признается никто другой, кромъ іудея, ибо одни іуден произошли отъ перваго че-Вст народы тогда примуть еврейскую втру, ловтка, а вст проче народы-отъ нечестаго дуга, н должны собственио называться скотами.

> Они один (евреи) происходять отъ Адама. Авеля, Авраама и Моисея, а всё прочіе народы, въ особенности христіане, отъ діавола, Канна, Исава и Інсуса Христа.

> Праздинки учреждены для евреевъ, но не для чужихъ, не для собакъ.

Для васъ суть праздники, а не для гоймовъ Дома гоймовъ, суть дома животныхъ.

Избранный людь достоинь вычной жизни, а прочіе народы суть сорная трава.

Бенъ - Сыра отвъчалъ Навуходоносору, когда тоть свою дочь хотьль ему отдать въ жены: «я есмь сынъ человъческій, а не животнаго».

Великій Менахемъ (раввинъ) говоритъ: «вы, изранльтяне, люди, прочіе народы не люди, ибо души ихъ происходять отъ нечистаго духа, души же евреевъ происходять отъ духа святаго Бога.

Якуть тоже пишеть: «Еврен называются людьми, идолопоклонники же происходять отъ нечистаго духа и называются свиньящи».

Абарбанель поучаеть, что «чужая женщина, но принадлежащая къ дочерямъ изранля, есть скотина».

Слова Библін: «Богь не имветь гитва» (Ss. 27, 4) относятся только къ евреямъ; слова же: «Богь сердится» (Noh 1, 2) относится къ другимъ народамъ на землъ.

Названіе горы Синай означаеть, что гитвъ сошелъ на народы міра.

«Это означаеть о всехъ народахъ, чтобы имъ не оказываль никакой милости».

Раввинъ Гершонъ учить: «справедивому не следуеть жалеть злыхь».

А Абарбанель говорить: «несправедливо оказывать милосердіе».

Запрещено оказывать милосердіе неразумному

Раввинъ Емазафъ говоритъ: «Какъ негръ между Запов'єдь о дюбви ближняго обязательна только встии твореніями, такъ Израиль между народами для евреевъ и въ обращени съ евреями, но не отличается своими хорошими поступками. Запреотносится къ людямъ другихъ въроисповъданій. щается поэтому евреямъ поадравлять невърныхъ; однако какъ дорогая жемчужина, стоить изрѣченіе: «Будь всегда хитрымъ въ страхѣ Божіемъ» (пронырливымъ) и потому поздравляй для желаннаго спокойствія и чужаго, который не есть еврей, чтобы тебя почиталъ, и чтобы ты могъ избѣгать всякой непріятности».

Всѣ народы—не еврен—суть не вѣрные; нбо всѣ ихъ хорошія дѣла, подаянія, которыя даютъ, всякія милосердія, которыя оказываютъ, почитаются имъ во грѣхъ, ибо они дѣлаютъ все это для того, чтобы выхвалять себя. Это ясно, ибо всѣ необрѣзанные, по преданію, суть язычники, безбожные преступники.

А обръзание турковъ есть незаконное.

Ноэтому можеть еврей дёлать добро и невёрнымъ, навёщать ихъ больныхъ и на похоронахъ, но только, какъ учить талмудъ, для желанія спокойствія, чтобы ему не были дёлаемы непріятности.

### ж) Собственность — господство надъ целымъ міромъ.

Они (евреи)—единый народъ, пріятный Богу, который избралъ его своимъ народомъ и поставилъ его владыкой надъ всёми прочими.

Если волъ еврея пробилъ вола чужаго (не еврея), то еврей долженъ быть свободенъ отъ на-казанія и отъ вознагражденія; если же волъ чужаго пробьетъ вола, принадлежащаго еврею, то чужой долженъ вознаградить потери, ибо святое писаніе говоритъ: «Возсталъ Господь Богъ и м'єрилъ землю и отдалъ израильтянамъ всёхъ гоймовъ; видёлъ 7 приказаній д'ётей Ноя, которыхъ они не додержали, возсталъ и отдалъ все ихъ имущество израильтянамъ».

На основаніи талмуда и ми'єній всёхъ раввиновъ, всё народы свёта, дёти Ноя, поставлены враждебно къ дётямъ Авраама. И потому, поучаетъ раввинъ Альбо съ другими раввинами, Богь даровалъ евреямъ власть надъ им'єніемъ и кровью всёхъ народовъ.

Дитя Ноя, хотя бы мен'те уворовало нежели денежку, должно быть наказано смертью.

Еврею, говоритъ талмудъ, дозволяется дѣлать обиды гоямъ, ибо написано: «Не дѣлай обиды ближнему твоему», но не стоитъ тамъ въ писаніи: «Не дѣлай обиды гоймамъ».

TONT YIL.

Обдирать (обирать) гоя дозволено. Не будешь притьснять работника изъ твоей братіи, исключая чужихъ.

Рабон Аши видълъ виноградную лозу съ овощами и рекъ слугъ своему: «если виноградъ принадлежитъ гою, то принеси миъ винограду, если же принадлежитъ еврею, то не приноси».

По мићнію Маймонида (орла синагоги): заповъдь «не укради» значить, чтобы не обворовывать человъка, то есть никакого евреи, но не еврея обворовывать можно.

Рабон Пфефферкорнъ (согласно тому, что все принадлежитъ евреямъ, а затъмъ онъ не воръ, вогда беретъ тайкомъ у гоя), говоритъ: «Все имущество христіанъ почитается на основаніи талмуда, какъ добро опущенное; какъ песокъ морской; оно есть истинная принадлежность перваго, кто его займетъ.

#### з) Обманъ.

Дозволено тебѣ обманывать гоя и брать отъ него лихву; но когда ты продаешь ближнему твоему, или если ты отъ него покупаешь, то не будешь обманывать брата своего.

Когда еврей ведеть тяжбу съ не евреемъ — говорить талмудъ — «то пусть братъ твой выиграетъ», а чужому скажи: «Такъ требуетъ нашъ
законъ»; если же законы народовъ благопріятствуютъ еврею, «то опять таки пусть братъ твой
выиграетъ», а чужому скажи тогда: «Такая воля
вашего закона». Если же не будетъ одного изъ
этихъ условій, то надо чужаго притъснять изворотами до тъхъ поръ, покуда польза останется на
сторонъ еврея. Далъе слъдуютъ слова рабон Исмаэля, по которымъ поучалъ Акиба: «Надо стараться, дабы въ продолженіи тяжбы не было открыто обмана, чтобы еврейство и въра еврейская
не были опорочены».

Талмудъ повъствуетъ о раввинъ Самуилъ, одномъ изъ величайшихъ еврейскихъ патріарховъ, который поучалъ: «что можно гоя обманывать, такъ какъ онъ самъ купилъ у одного гоя золотую бутылочку за 4 драхмы (драхма 7½ зильберъгрошей), ибо гой думалъ, что она мъдная, и кромъ того оттянулъ еще одну драхму. Рабби Коганэ купилъ у одного гоя 120 бочекъ вина вмъсто 100; гретій рабби продалъ гою пальмоваго дерева на дрова и сказаль слугь своему: «пойди и уворуй 119, 13), сказано ближняго, а не гоя, нбо гой, нъсколько полънъ, ибо гой, хотя знаетъ сколько деревъ, но не знасть какой они толшины».

Рабои Мозэ предостерегаеть: «Если гой, сводя счеты, ошибется, то сврей долженъ говорить, что онъ объ этомъ ничего не знастъ, но вводить гол въ заблуждение не годится, если гой сознательно произвель ошибку, чтобы испытать еврея».

Старый раввинъ Бренцъ въ своей книгь: «кожа еврейская» «Judenhalg» пишеть: «Когда евреи нарыскавшись въ продолженіа недёли, обманули христіанина, то собираются въ шабашъ и перехваливаются своими мошенничествами и говорять. «надо гоймамъ вырывать сердца изъ груди и убивать наилучшаго между христіанами».

Дозволяется праведнымъ, яко друзьямъ и роднымъ Бога, обманывать невфримъь, ибо такъ написано: «Будь чистымъ въ отношении чистыхъ, а обманчивымъ въ отношении обманчивыхъ».

поводительно евреямь обманывать гоймовы ибо сказано: «Съ чистымъ будь чистъ, а съ развратнымъ-развратенъ».

Внашнихъ (т. е. христіанъ) не только позвотельню, но и должно обманывать.

Если еврей найдеть какую либо вещь, потерянную гоймомъ, то не долженъ возвращать ее, потому что это ему воспрещается,

Не дозволяется еврею открыто грабить гойма. чтобы не навлечь на себя порицанія, но окрадывать скрытно позволительно.

Всякое зло, запрещаемое закономъ іудейскимъ противъ брата, противъ ближняго своего и товарища, запрещено только относительно самихъ ічдеевъ, ибо не іудей для нихъ не братъ, не ближній, не товарищъ. Онъ недостоинъ никакого снисхожденія и никакого милосердія.

Не только іудею дозволяется обмануть не іудея, но дозволяется ему удержать законно и всякую вещь, потерянную не іудеемъ и попавщую въ руки перваго, ибо говорить талмудъ, «какъ знать, что потерянная вешь дозволена».

Вога помилованія, ибо, объясняєть Раши, онъ темь бы видель его погибающимь или утопающимь въ соделываеть не ічдея соучастникомъ преимуществь реже или же близкаго къ смерти». закона, который дянъ однимъ іудеямъ».

зано: «Не обидити ближняго и не отнимти» (Лев., еврейской, тоть есть отступникъ и эпикуреецъ,

т. е. всѣ другіе народы, не ближній для него.

Всякій подкупъ, не праведная мада и лицемъріе дозволяется іудеямъ относительно христіанъ. ибо сказано: «Дары бо ослепляють очи видящимъ и погубляють словеса праведна» Исх. 23, 8), также сказано: «Ниже да помилуещи ихъ» (Втор. 7, 2), что значитъ: «не давай не іудеямъ что либо даромъ».

Бэхан затыть говорить: «Такимъ образомъ обманъ дозволяется, чтобы человъкъ (еврей) игралъ роль въжливаго передъ невървымъ (пе еврей), чтобы увіряль, что его любить; это допускается, когда человъкъ (сврей) въ этомъ нуждается и бонтся гоя, иначе это гръхъ, ибо талмудъ учить: «дозволенъ есть обманъ на этомъ свъть противъ невърныхъ».

Свидътельство не іудея да отвергнется безъ исключенія.

### і) Лихва.

«Запрещено давать въ займы гоямъ безъ лихвы; но съ лихвой можно» ибо сказано: «Чуждому да даси въ лихву, брату же твоему да не даси». Рабби Маймонидесъ пишетъ: «Вогъ приказалъ брать отъ гоя лихву и только тогда ему давать вь займы, если тоть желаеть дать чиншъ, такъ чтобы мы ему не помогали, но должны причинять ему убытокъ, и даже въ такомъ ділів, въ которомъ онъ приносить намъ пользу, а этого не должно делать еврею».

Рабби Бэхаи пишеть: «Жизнь невърнаго въ твоихъ рухахъ, а тъмъ паче его деньги».

#### и) Жизнь.

«Самаго справедливаго изъ идолопоклонниковъ убей (товъ шебагоимъ аройгъ).

Если вытянешь гоя изъпропасти, въ которую онъ упалъ, сохраняешь одного человъка для идолопоклонства.

Маймонидъ говоритъ: «Запрещено сожальть А возвратившій такую вещь, да не ждеть оть гоя, а потому ты не долженъ его спасать, хотя

Абарбанель вижсть съ Маймонидомъ научаеть: Іудей можеть красть у христіанина, ибо ска- Кто не признасть хотя одного изр'вченія в'вры котораго ты долженъ ненавидъть, презирать и увеличить число ихъ»; къ тому же сказано: «да истреблять, ибо написано: «Какъ мит ненавидать Господи тъхъ, которые тебя ненавидятъ».

Дозволяется убивать невернаго. Если отступникъ и измѣникъ упадутъ въ пропасть, то ты не вытягивай ихъ оттуда; если стояла тапъ лестница вытяни ее и скажи: «Дѣлаю это для того, чтобы моя скотина туда не зашла»; а если яма была прикрываема камнемъ, то положи его туда назадъ и скажи: «Дѣлаю это для того, чтобы моя скотина могда пройти» и т. д.

Праведно есть убивать минаенина, то есть отступника, собственными руками.

Кто проливаетъ кровь невърныхъ — «приносить Богу жертву».

Заповъдь: «Не будешь убивать», по утвержденію р. Маймонида, означаєть, чтобы не убивать ни одного изъ евреевъ: «гои, дъти Ноя, суть отступники и не суть евреи».

Иновфрецъ, убившій иновфрца, равно и еврей, убившій еврея, наказываются смертью, но еврей, убившій инов'трца, не подлежить наказанію.

Если иновърецъ читаетъ талмудъ, то онъ достоинъ смерти, потому что въ Ветхомъ завътъ сказано: «Моисей далъ намъ въ достояніе законъ, т. е. далъ намъ, но не прочимъ народамъ».

Священниковъ, доносчиковъ и мошеровъ слъдуеть бросать въ яму и не слідуеть ихъ оттуда выпускать; если быль камень надъ ямой, следуеть снова его наложить; если есть лестница — следуеть ее отнять.

Мошера (доносчика) можно убить, хотя бы онъ доносилъ давно, когда либо, но теперь онъ служить «Авойде-Зуре» или «Элылымъ» (т. е. нынь онъ христіанинъ), ноэтому, чтобы избавиться отъ него, т. е. чтобы онъ не раскрылъ какихъ либо тайнъ, можно его убить.

Вы (евреи) должны всъхъ необръзанныхъ не только обманывать, но и умерщвлять. Если мы въ силахъ, станемъ истреблять ихъ открыто; если нътъ, то коварствомъ и навътами должны ускорить ихъ гибель и кончину.

Законъ іудейскій запрещаеть іудеямъ освободить не іудея изъ какой бы то ни было опасности, которой подвергается жизнь его, ибо сказано въ талмудъ: «Запрещается спасать отъ смерти акума или не іудея, ибо спасти его — значить года.—Въ 8 д. л.

не помилуеши ихъ».

Законъ дозволяеть убивать всёхъ не іудействующихъ, ибо сказано: «Не возстанеши на кровь ближняго твоего» (Лев. 19, 16), а не іудей не есть ближній.

Убивайте праведнъйшаго изъ язычниковъ или не іудеевь, — онъ повиненъ смерти уже тымь однимъ, что не іудей, и потому самому уже не можеть быть чёмь либо годнымь.

Маймонидесъ говоритъ: «Всякій не убивающій, когда можеть, нарушаеть отрицательную заповртр».

#### к) Женшина.

Моисей сказалъ: «Не пожелай жены ближняго твоего» и тоже «за прелюбодъяние долженъ быть наказанъ смертью»; Талмудъ же научаеть, -что Монсей запрещаеть только еврею прелюбодѣя ніе съ женою ближняго, т. е. съ женою еврея; жены же чужихъ, то есть не евреевъ, изъяты изъ этого закона.

А затымь всь писатели талмуда утверждають, что не іуден, какъ животныя, не имфютъ супружества.

И самъ великій Маймонидесъ «Можно женщину во время ся невърія (т. с. не еврейку) посрамить чрезъ соединеніе».

Върно: Предсъдатель Комиссіи Дембовецкій.

2214. Труды и матеріалы комиссіи по устройству быта евреевъ (по Царству Польскому). С.-Петербургъ. Типографія министерства внутреннихъ дълъ. 1874 года.—Въ 8 д. л.

На обложить книги сказано: «Совершенно се-KDeTHO».

Въ концъ книги сладуетъ перечень дъйствующихъ въ Царствъ Польскомъ узаконеній касательно евреевъ и тъхъ ограниченій правоспособности ихъ, кои не отмънены высочайшимъ указомъ 24 мая 1862 года,

Изданіе въ продажу не поступало и принадлежить къ числу редкихъ книгъ.

Купленъ мною экземпляръ за 15 рублей.

2215. Труды Кіевской комиссіи по еврейскому вопросу. С.-Петербургъ. 1884

Digitized by Google

Въ эти труды помъщены донесенія гг. губер- наторовъ: кіевскаго, подольскаго и волынскаго.

На стр. 5 савдуетъ журналъ комитета о евреяхъ и таблица процентнаго отношенія числа учениковъ евреевъ къ другимъ віроиспов'яданіямъ.

Изданіе въ продажу не поступало.

2216. Труды подольской комиссіи по еврейскому вопросу.—С.-Петербуръ, 1883 года.—Въ 8 д. л., 127 стр.

Книга была напечатана въ небольшомъ количестив экземпляровъ и разсылалась только членамъ комиссіи.

Содержаніе означенных трудовъ расположено въ следующемъ порядке:

Составъ комиссін.

Программа ея занятій.

Численность еврейского населенія въ губернін.

### Отдаль І-й.

#### Экономическій.

Промышленность обработывающая.

Торговля.

Торговля питейная, въ связи съ характеристи-ческой діятельностью евреевъ въ селі.

Подряды-поставки.

Содержание казенныхъ оброчныхъ статей.

Эксплоатація казеннаго ліса.

Ремесленный промыселъ.

Еврейское землевладеніе.

Ростовщичество, въ связи съ характеристикой евреевъ, по участію въ дізлахъ гражданскихъ.

Бытъ евреевъ въ городахъ, мъстечкахъ и селеніяхъ.

#### Отдѣлъ II-й.

#### Уголовный.

Отношеніе евреевъ къ закону и власти. Нарушеніе уставовъ.

Организованные преступные промыслы: конокрадство и контрабанда.

Уголовная статистика.

### Отдвяв III-й.

Духовно-религіозный и общественный строй. Общій взглядъ на положеніе евреевъ. Организація духовнаго управленія: роввинатъ и молитвенныя правленія.

Общественное управление.

Повинности.

Коробочный сборъ.

Образовательныя средства и благотворительныя учрежденія.

Журналъ комиссіи.

2217. Труды Черниговской комиссін по еврейскому вопросу. Черниговъ. Губернская типографія. 1881 года.—Въ 8 д. л., 111 стр. и приложеніе 97 стр.

Вст работы комиссін произведены ею въ 20 застаданій. Занятія-же подкомиссіи были ежедневныя.

Изданіе въ продажу не поступало, а разсылалось только членамъ комиссін.

Означенные труды расположены въ следующемъ порядкъ:

- I. Историческій обзоръ отношеній свреевь къ м'єстному населенію и движеніе законодательства по отношенію къ нимъ.
- II. Статистическія свідінія о количестві населенія въ губерніи сравнительно съ населеніемъ другихъ народностей и съ количествомъ еврейскаго населенія прежнихъ літъ.
  - III. О дъятельности евреевъ въ селахъ.
- 1) Выдълка хаъбнаго вина и связанныя съ нею и продажею водки занятія.
  - 2) Торговля и промыслы.
  - IV. Дъятельность евреевъ въ городахъ.
  - 1) Торговля и спекуляція.
  - 2) Профессіональныя занятія.
- V. Отношеніе евреевъ къ общественнымъ правамъ и обязанностямъ;
- 1) Отношение ихъ къ общегражданскимъ обязанностямъ.
  - 2) Спеціальныя еврейскія общественныя діла.
- VI. Общій выводь о характерт и особенностяхь діятельности евреевь въ разныхъ ея вилахъ.

Мфры, кои могли бы парадизовать вредныя стороны еврейской дъятельности.

### Приложенія.

Сводъ мићній предводителей дворянства, непремънныхъ членовъ и предсъдателей управъ.

Сводъ митий городскихъ и посадскихъ головъ. Свёдёнія о содержаніи и арендованіи питейныхъ заведеній.

О дъятельности евреевъ по винокуренію (зависка И. И. Цвъта).

Мивніе Шацоваловской волости объ отношеніяхъ евреевъ къ сельскому населенію.

Записка о еврейскихъ учителяхъ-меландахъ (В. М. Хижиякова).

Краткія зам'ьтки по арендованію земли евреями Черниговской губернін (чл. экс. Каминера).

Записка по землевладению Черниговской губ. (ero æe).

Записка по вопросу объ уклоненіи евреевъ оть воинской повинности. (Чл. экс. Маркельса).

Условіе, заключенное отъ имени купца Зараховича съ крестьянами-собственниками села Семьяновки, Конотопскаго увада.

Ходатайства объ ограничении правъ евреевъ.

2218. Трутень, еженедъльное изданіе за 1770 г.-Въ 8 д. л., 136 стр. и вторичное изданіе въ томъ же году. Печатано въ С.-Петербургъ.

Это одинъ изъ лучшихъ сатирическихъ листковъ того времени, изданный Н. Новиковымъ. Онъ очень редокъ; особенно въ экземплярахъ съ сохранившеюся виньеткою, съ сатиромъ -- составляеть библіографическую редкость. П. Ефремовъ, издавшій вновь въ 1865 году, съ своими прим'вчаніями, говорить, что онъ не нашель въ Петербургв ни одного экземпляра, за исключеніемъ находящагося въ библіотекъ академін наукъ. Даже въ публичной библіотект неть 1-го изданія, а есть экземпляръ 2-го изданія, безъ виньетокъ, и то очень нлохое.

Второе изданіе «Трутня» 1769 г. не им'веть существенной разницы отъ перваго изданія. — См. у Геннади «Книжныя ръдкости» № 27. — Неустроевъ, — стр. 154. У Губерти — I, № 158. Майковъ, — стр. 403. Макаровъ — «Отеч. Зап.» 1839 г. № 8. Буличъ,—стр. 224—238.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры ценятся отъ 25 до 45 рублей, смотря по степени сохранности.



Заглавный листъ изъ журнала «Трутень».

портретомъ Н. И. Новикова и двумя снимками съ заглавныхъ листовъ Трутня 1769—1770 гг.--Санктнетербургъ, въ типографіи Глазунова, 1865 года. — Въ 8 д. л., XVП+370 стр.

Это радкое Изданіе ІІ. А. Ефремова начинается съ краткаго примъчанія объ изданіяхъ «Трутия», гдв издатель говорить, что:

Въ исторіи нашей литературы, со времень родоначальника русской сатиры—Кантеміра, можно отмітить три или даже четыре эпохи, въ которыя сатирическое направление делалось преобладающимъ. Оно быстро развивалось, но еще быстръе мельчало, стиралось и затанвалось, чтобы опять возникнуть съ новою силою при более благопріятныхъ условіяхъ, охватить все литературное движеніе, сділаться въ немъ господствующимъ и снова сократиться. Въ промежутки между этими 2219 Трутень. Н. И. Новикова. 1769— періодическими возникновеніями своими сатира не 1770. Изданіе третье, П. А. Ефремова, съ вымирала окончательно но только занимала болье

ливостью и не съ тою силою и откровенностью; живая струя ея билась медлениве, иногла быда едва зам'етна, но ни разу не изсякала окончательно.

Къ одной изъ самыхъ благопріятныхъ для сатиры эпохъ безспорно принадлежить первое полугодіе 1769 года. Возникновеніе ея на этоть разъ было обусловлено чисто случайными, чисто вижшними обстоятельствами. Можеть быть одинь Г. В. Кознцкій, а можеть быть и цілое общество, въ которомъ онъ быль однимъ изъ членовъ, вздумали издавать съ начала 1769 г. еженедъльный сатирическій листокъ, называвшійся «Всякая всячина». Изданіе, какъ видно изъ предисловія издателей, задумано было единственно изъ подражанія французскимъ и англійскимъ изданіямъ, вродъ «Зрителя» (Аддисона), «Новаго Ментора», «Мизантропа» и др. Поле для сатиры отведено было самое ограпиченное: предположение было «не целить на особъ, но единственно на пороки», не нападать на лицъ «высокопоставленных», а тымь паче на учрежденія, «не допускать суровых» словь, непріятныхъ для нъжнаго слуха, а наипаче женскаго пола, коимъ сделаться можеть обморокъ» и т. п. Словомъ-умъренность и аккуратность должны были стоять на первомъ планъ.

Дъло такъ и началось. Но всякое начинание вызываеть подражателей, которые явились и въ данномъ случав, такъ что въ томъ же 1769 г. появилось еще семь сатирсческихъ изданій. Конечно, большинство схватилось только за внёшнюю формальпую сторону, видя въ подобныхъ изданіяхъ не болье какъ пустую забаву для пріятнаго времяпровожденія читателей. Возникли глупейшіе и пустейшіе листки, врод'в «Поденщины» Тузова или «Ни то, ни се» Рубана, нанвно объявлявшаго, что если де и не хорошъ будеть листокъ его, то «между множествомъ ословъ и мы вислоухими быть не покрасивемъ». Но явились и люди, для которыхъ такія изданія отнюдь не были шуткою. а діломъ весьма серьезнымъ. Въ числу такихъ людей съ глубокими и честными убъжденіями», принадлежаль и Новиковъ, издатель «Трутня».

2220. Турусы на колесахъ. Москва, въ типографіи Евреинова, 1846 г.—Въ 16 д. л., 24 стр.

скромное місто и дійствовала уже не съ тою сміт- мованною прозою, въ которомъ припоминается о прежнемъ московскомъ жить в быть в. Книжка начинается словами:

> «Вались народъ отъ Яузскихъ воротъ...» Брошюра по выходъ въ свътъ была изъята изъ обращенія и сожжена, почему уцілівшіе экземпляры сделались въ настоящее время библіографическою ръдкостію.

> Поводомъ къ запрещенію этой брошюры послужили высказанные въ ней нёкоторые намеки на тогдашняго городскаго голову Шестова, оберъполицеймейстра Лужина, полицеймейстера Верещагина и нъкоторыхъ другихъ служебныхъ лицъ (смотр. описаніе книгь Як. Березина-Ширяева, стр. 355).

> «Турусы на колесахъ» въ настоящее время составляеть библіографическую різдкость и не всегда бываеть находима въ книжной торговле, а потому для большинства любителей книжка не доступна, между тымъ это сочинение по своему юмористическому содержанію весьма интересно.

> Почему я считаю не лишнимъ привести его здъсь полностію съ сохраненіемъ правописанія подлинника.

> > Вались народъ, Отъ Яузскихъ воротъ!

Что честный людъ повъсиль головушку на правую сторонушку? .Иль плохо можется-нездоровится! Взглянь-ко глазикомъ, поздравь съ праздникомъ. Други, иль забыли, какъ въ старину жили? Ай люли-люли! въ старину-въ старину. Любо! народъ простой, тороватой; хоть золото гребе чопатой. Были, были времена! не то что нынѣ, оть большаго ума у каждаго сума; и вь двадцать лѣть ужъ постыль былой свыть.

Лихихъ болъстей не знали, винъ заморскихъ не пивали, лишь мадеру Деверье, безъ посуды сорокъ две, медку, да русской бражки, сердца для отважки. Жили братцы не тужили, въ пору други старились, въ пору къ краснымъ дъвамъ ластились, за чужимъ добромъ не гонялись съ багромъ; слову честному цъну знали и на деньги совъсть не міняли, воть какъ жили да поживали. Ахти старина-старина! бывало крикнешь, гаркнешь: вались, народъ, отъ Яузскихъ воротъ!---народъ какъ водна и шапка подна.

Ну-же, ребятушки, встряхнитесь, встрененн-Это юмористическое сочинение, написанное риф- тесь! Намъ-ли еще горевать? намъ-ли еще уны-

пъть на голосъ слезной, съ вать? NE-JMBH желкзной. Иль страшенъ бой, коль скоро два подъ рукой. Ась, родные ненагляд-Послушайте-ка какъ дядя лясы точить, да людей морочить. Быль, ведь, касатики, в на мор'т я быль, касатики, и за моремъ я: насмотрълся-наглядълся что, ахти мнъ! другому не приснится и во сић: вильлъ какъ честно и вменъ добываеть хлебець и какъ по одежке протягиваеть ножки. Какъ французь, веседая голова, живеть спустя рукава, сыть крупицей, пьянъ водицей: шиломъ брћется и дымомъ грћется. И какъ нные бары, опустошивъ родные амбары, за моремъ утъхъ ищуть, а дома въ кулакъ свищуть. Россіюшку нашу прошелъ вдоль и поперекъ, родныхъ ножекъ не берегь. Не разъ встръчался носъ съ носомъ съ такимъ морозомъ, что бъднаго нъмца, какъ муху, свернетъ: на лету птицу бъетъ, железо рветь, а нашему брату только жару поддаеть. Катался на такихъ коникахъ, что не ржутъ други, не лають, а ножками лишь сныгь взметають. Сыпаль на такой постелюшкћ, что стелють вьюги, да мятелюшки. Да и тамъ-то былъ, гдъ песокъ вмъсто печи яица некъ; взбирался гдъ орлы дътей выводять и тучи подъ ногами ходять; откуда обсы черкесы на добычу отправляются и въ шапіки забавляются. Гулялъ и по Крымскимъ горамъ и по Херсонскимъ доламъ; былъ и въ батюшкъ Кіевъ и въ батюшкъ Питеръ; и тамъ гдъ шведъ отъ русскаго кулачка проплясалъ казачка; и гдв татаринъ позналъ кто его баринъ; и гдъ французъ со всей Европой сълъ на мель... О охъ! тяжело слово, вымолвить не хочется, языкъ не ворочется, Не разъ быль въ белокаменной красавице, флъ сайки, да яйца, пивомъ бархатнымъ запивалъ, горе житейское забываль. То-то, матушка, то-то, разлюбезная разлапушка! ужъ куда хлъбъ-соль водить уметь и гостей насыжихъ приголубить, прилелвять...

Кому, матушка бълокаменная, не хотвлось хліба-то соли твоего покушать, звону краснаго послушать? Были въ гостяхъ у тебя и поляки, и татары, и французы сухопары; дасково ты ихъ встречала, приветливо провожала. Помиять ихъ внучаты, правнучаты, какъ ихъ дедушки, бабушки пировали у тебя, матушки; какъ ты имъ баньку натопила, накормила и спать уложила; какъ красавицы русскія, вьюшка да мятелюшка, од'яль- къ Назару, чайку покушать, да варганчика послу-

цами облыми ихъ покрыли и песенками усыпили. Покой ихъ въчной, отъ души сердечной! спите, спите, дорогіе гости---мы не шевелимъ ваши кости: когда же приснится, други, вамъ, что хотятъ на пиръ внучаты къ намъ, шепните имъ любя, чтобъ не губили себя, что-де и деду было не до пляски. растеряль свои подвязки. Нешто, залетные мой, хорошъ русакъ на ласки, да только не замай загнеть злодъй салазки.

Ахти, старина-старина! уходила старика, Кабы теперь-то мив побывать въ тебъ, матушкв Москвъ.-полюбоваться съ высокаго Кремля, -- авось бы помолодель я; свиснуль бы, гаркнуль по старому. по удалому: вались, народъ, оть Яузскихъ вороть! и ахъ! что кому до насъ, когда праздничекъ у насъ-мы зароемся въ соломушку, не найдутъ насъ. Тюхъ-тюхъ-тюрюрюшечки! ахъ вы, душечки! Въдь наша матушка все бъднъла, да блълнъла. все хромала, да головушкой хворала, пришла къ ней правда не отъ Петра и Павла, а отъ Воскресенія въ Кадашахъ, и стала матушка въ барышахъ; перестала матушка хромать, перестала матушка хворать. Други! вотъ почеть, такъ почеть, не денежкамъ въ зачетъ. Молвить въ добрый часъ, кабы каждой-то изъ насъ жилъ, какъ дедушка Андрей, было-бъ дело поспорей; а то всякой-то Иванъ смотритъ только въ свой карманъ; вотъ нешто и нашъ староста стянулъ у батюшки свитку. а у матушки свинку, да и прощай Левушка-забубенная головушка: махнулъ любезный другъ отъ съвера на югъ. Неча, други, молвить — хорошъ мастеръ, хорошо и мастерствомъ правилъ, да и славныхъ подмастерьевъ оставилъ: одинъ съ темной ночи оброкъ бралъ, а другой записнаго плута оправдалъ. Живите-ка лучше не такъ, какъ хочется, а какъ Богъ велёль; не горюйте, что отъ трудовъ праведныхъ не наживешь палатъ каменныхъ. Въдь всъмъ придется въ тоть домикъ влезть, гдв ни стать, ни свсть, и тамъ въ жизни дать отвътъ, гдъ ни судовъ, ни следствія нетъ,

Такъ-то други сердечные, тараканы запечные! наша матушка Москва бьеть родимая съ носка, ужъ городъ, такъ городъ! отъ заставы до заставы пройдешь, не разъ вздохнешь; народъ затвиной, что ни шагь то съвстной, да питейной; есть гдв вздохнуть, есть гдт мошной тряхнуть. Вывало въ стары годы съ базару прямехонько на теплы воды

шать; невзначаемъ ерошки кватишь передъ чаемъ, дайся народъ, старикъ идетъ въ хороводъ; красны распаришься, разжаришься, какъ боровъ въ знойный день и встать-то лічь, и думать позабыль. что жена и дети дома ждуть Пахома, знай пируй. да покатывай, да мошной потряхивай.

А гульбищъ, гульбищъ! и счету нътъ. Видалъ, братцы, какъ наяцы заморскіе не на животъ, а на смерть перегибаются, русскаго грошика домогаются; какъ куколки заграничныя задають на ящикъ пляски различныя; какъ наши красныя дъвицы на качеляхъ качаются-оръшками забавляются, какъ пострълы ребятишки домають коврижки, какъ квасникъ мододой продаетъ квасъ медовой, н какъ народъ простодушной русской пируетъ за полштофикомъ съ закуской, - кушаетъ ветчинкуржавчину и всяку всячину.

Будеть что-ли, други, съ васъ, на первый разъ? Пора и мит на покой, хоть пусть горшокъ, да самъ большой. И то, братцы, укатали бурку крутыя горки, убадили молодца трактиры легкокрылы, да кабачки дурачки.

Любо вамъ въ своей деревив при матушкъ сохъ-андревиъ, самъ съешь-самъ орешь, самъ и пъсенки поешь; жена, какъ лебедь птица, да дътей станица, жить не умирать, а не горе горевать; нужды неть, что мужнчокь, да серой армячокь. Когда придетъ, касатики, пора, что курносая турнеть гостей со двора, тогда не спросять кто въ чемъ явился и въ чемъ принарядился, кто сладко влъ и сладко пилъ, а кто какъ жилъ? Станутъ всь тамъ рядомъ, и въ свить, и въ жупань, и въ кафтанъ, и спералы, и капралы, и въ звъздахъ, и въ лаптяхъ: бываетъ еще мужичокъ-то иной станетъ къ енералу-то спиной, особенно къ тому, который маслянно маслиль кашу, да забижаль милость нашу.

Ца что далеко ходить, хорошимъ людямъ почеть и па земль идеть: выдь знаете сами, и дыдушка Мининъ развѣ не нашъ братъ съ бородою, да съ усами; за то, что для Россіюшки не жальль-то ничего, ишь куда голубчика вздернули его! а иной и енераль, да коли ближнихъ обираль, умреть, какъ травка завянеть, никто не помянеть.

Разсказаль-бы еще кой-что вамъ, да пора, братцы, ко дворамъ. Благодаримъ за пирогъ, за горохъ, за щи, за кашу, за милость вашу: къ намъ милости просемъ, съ копъйкой на восемь; то-то уважу, то-то покуражу! свисву, гаркву, раз- бавленіемъ всего зам'вчательнаго, что

дын ленточки снимайте, старикову шляцу украmante: tioxy-tioxy-tiodiodiomeakh! axy bh. Aameakh! запоете у меня пора-нора, матушка, --- нора-нора, батюшка, косу русу расилетать, фатою бранной убирать, а дядя-то Ипать тому и радь, на свадебкъ попьемъ, ноъдимъ; придутълюди, да подивуются; молвять: то-то простота, то-то пито-едено было безъ хитрости.

2221. Трущобные люди, Этюды съ натуры. Вл. Гиляровскаго. Москва, типографія бр. Вернеръ, 1887 года.—Въ 8 д. л., 237 стр.

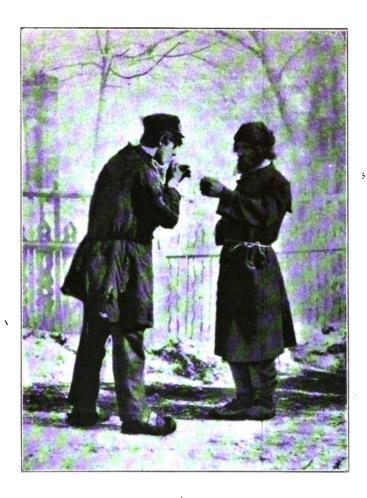
Этоть любопытный трудь г. Вл. Гиляровскаго заключаетъ въ себъ 15 весьма интересныхъ и написанныхъ съ натуры разсказовъ. Порядокъ расположенія разсказовъ следующій: 1) Человевь и собака. 2) Безъ возврата. 3) Обреченные. 4) Одинъ изъ многихъ. 5) Спирька. 6) Въ балагант (изъ жизни акторовъ). 7) Въ глухую. 8) Каторга. 9) Последий ударъ (изъ жизии билліардныхъ). 10) Неудачникъ. 11) Потерявшій почву, 12) Въ царствъ гномовъ. 1) Въ туннелъ артезіанскаго колодца. 2) Полчаса въ катакомбахъ. 13) Въ бою. 14) Грезы.

2222. Тщетная ревность или перевозчикъ Кусковской. Пастушья опера 2-хъ дъиствіяхъ. Сочиненіе В. Колычева. Москва, 1781 г. 60 стр. (въ совр. кож. перепл.).

Эта пьеса была представлена въ большомъ Кусковскомъ театръ, сдъланномъ изъ велени, составляющемъ часть сада, собственными извицами и пъвцами графа Петра Борисовича Шереметьева.

Съ 54-й стр. начинается посвящениемъ графу И. Б. Шереметьеву—«Гулянье или садовникъ Кусковскій» малая опера; подписана В. К. 18 Генваря 1781 года. -- Книга была напечатана для раздачи только знакомымъ и въ продажу не поступала. — См. у Сопикова № 7494, у Смирдина № 7738,-авторомъ показанъ В. Колычевъ.

2223. Тысяча анекдотовъ, остротъ, каламбуровъ, шутокъ, глупостей, забавныхъ и интересныхъ случаевъ и т. п., съ при-



всъхъ странъ говорили добра и зла о женщинахъ. Переведены, собраны и составлены В. Строевымъ. 10 книжекъ. Санктпетербургъ. Изданіе А. Смирдина сына, въ типографіи Императорской Академіи Наукъ, 1856 г.—Въ 32 д. л., 1 ч. 166+74; 2 **4.** 210+46; 3 **4.** 198+50; 4 **4.** 176+80; 5 ч. 164+84; 6 ч. 178+78; 7 ч. 184+42; 8 ч. 204+52; 9 ч. 234+54; 10 ч. 237+44 стр.

Книжка начинается съ предисловія отъ переводчика, собирателя и составителя; въ предисловіи онъ говоритъ: -- «Приступая къ этому собранію, мы обращались ко многимъ извъстнымъ литераторамъ и другимъ лицамъ и просили удълить на долю нашего сборника хоть малую частицу ихъ богатыхъ запасовъ; немногіе исполнили нашу просьбу. Не им'кя вовсе претензій придать нашему сбор-

извъстнъйшие новые и старые писатели къ избранному нами девизу, мы желали бы по возможности сдълать это издание богатъйшей и разнообразнійшей коллекціей всіху возможных анекдотовъ, остротъ и каламоуровъ, и для достиженія этой цели, предполагаемъ выпускать это издание отдъльными томиками, по цене своей доступными всьмъ состояніямъ. Но этого мало. Мы просимъ встхъ нашихъ читателей:---набрасывать на бумагу всякій, имъ изв'єстный, и въ составъ этого сборника не вошедшій анекдоть, или какой-либо другой случай, почему-нибудь замѣчательный, и доставлять въ книжный магазинъ Смирдина, находящійся у Полицейскаго моста въ дом'в Косиковскаго. При входъ въ этотъ магазинъ будетъ нарочно по сему случаю, выставленъ особый ящикъ для принятія таковыхъ сообщеній. и каждый, доставленный такимъ образомъ и заслуживающій вниманія анекдоть будеть напечатань въ слідующихъ томикахъ. Надъясь, что приглашение наше найдетъ нику серьезнаго значенія и, придерживаясь строго отголосокъ въ обществъ и возбудить къ этому предпріятію живую симпатію, необходимую для его никовъ Иваномъ Крыловымъ. Москва. преуспъянія, не излишнимъ считаемъ замътить, что 1856 года.—Въ 16 д. л., 69 стр. въ составъ этой книги, предназначаемой для развлеченія, войдеть не только одна коллекція анек- ческихъ сведеній объ убіеніи Дмитрія царевича дотовъ, остротъ и каламбуровъ, но въ концъ каждаго въ Угличь, и въ настоящее время брошюра эта томика, въ особомъ отделе, подъ заглавіемъ: «добро считается довольно редкою. и зло о женщинахъ», будуть помещаться разныя цитаты о женщинахъ, которыя играютъ столь важную роль въ каждомъ цивилизованномъ обществъ, глужать ему наилучшимъ украшеніемъ и болье друсихъ предметовъ, даютъ поводъ къ толкамъ и разсужденіямъ».

Это сочинение въ настоящее время очень ръдкое. Чистые экземиляры цанятся отъ 8 до 12 руб.

2224. Тысяча одинъ стихъ. В. К. Санктпетербургъ, въ типографіи почтоваго департамента. 1861 года. - Въ 8 д. л., 40 стр.

На обороть этой весьма любопытной брошюрки означенъ городъ Череновецъ, а на оборотъ заглавнаго листа слова: «ни у кого, кром' сочинителяиздателя, въ продажѣ не имѣется».

Въ брошюрћ между прочимъ помћщена ода на коронованіе Императора Александра Николаевича и Императрицы Маріи Александровны, сочиненная Владиміромъ Каратыгинымъ.

См. «Последніе матеріалы для библіографіи Якова Березина-Ширяева», стр. 248-я, гдв сказано, что-«брошюрка рѣдкая».

2225. Тюрьма и ссылка. Изъ записокъ Искандера. Изданіе второе. Лондонъ. Trübner Co. 60, Paternoster Row. 1858 года.-Въ 16 д. л., VI+196 стр.

Книжка съ гравированнымъ портретомъ автора. скомъ языкъ запрещеннымъ къ перепечатанію въ дъламъ печати по 1-е января 1894 года) № 445.

Купленъ мною экземпляръ, хорошо сохранившійся, за 5 рублей

### У.

составленная изъ достовърныхъ источ- браженія многихъ рідкихъ монеть и описаніе

Брошюра содержить въ себъ много истори-

2227. Увеселительныя загадки, со правоучительными отгадками, состоящія въ стихахъ. Въ Москвъ, въ университетской типографіи у Н. Новикова. 1781 года. -Въ 8 д. л., 98 стр.

Брошюрка довольно рідкая.

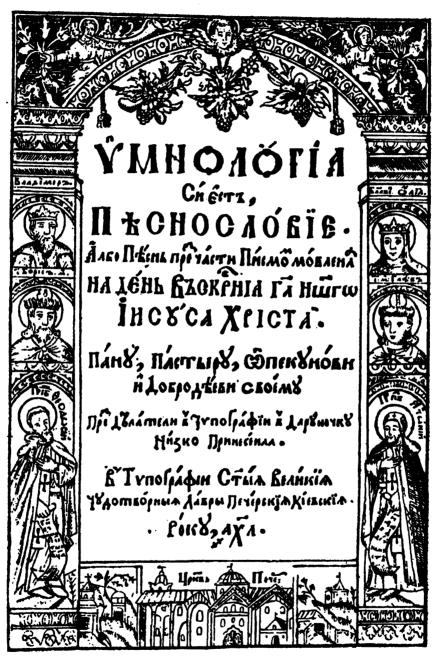
Купленъ мною экземпляръ, въ хорошо сохранившемся видь, за 2 рубля.

2228. Увеселителиный садъ Е. И. В. Благовърнаго Государя Великаго Князя Александра Павловича. С. Джунковскаго. Наданіе второе. Харьковъ, въ университетской типографіи, 1810 года. — Въ листь.

Весьма радкая въ настоящее время кинга и въ хорошо сохранившихся экземилярахъ почти не находимая.

2229. Удъльныя, великокняжескія п парскія деньги древней Россіи. Собраніе графа Э. К. Гуштенъ-Чапскаго. С.-Петербургъ, IV+184 стр.

Каталогъ собранія графа Чапскаго является весьма замічательными и важными во многихи отношеніяхъ, по части русской нумизматики. Графъ Члискій принадлежить къ числу ревностныхъ и виолив знающихъ дело нумизматовъ. Въ 1871-См «Алфавитный каталогь изданіямъ на рус- 1872 гг. изданъ имъ на французскомъ языкѣ, въ двухъ частяхъ-каталогъ собранія польскихъ мо-Россіи» (составленный въ Главномъ Управленіи по потъ и медалей. Русское собраніе его весьма богато и состоить изъ 800 монеть, начиная съ гривенъ — кіевской, новгородской, рязанской и рублей въ слиткахъ, -- монетъ временъ Владиміра святаго, великихъ княжествъ: суздальскаго, рязанскаго, смоленскаго, тверскаго; княжествъ удбльныхъ, вольныхъ городовъ, московскихъ великокняжескихъ и царскихъ до 1716 года. Весьма любо-2226. Убіеніе Дмитрія царевича въ пытны отделы монстъ исопределенныхъ и поддель-Угличъ. Полная историческая повъсть, ныхъ. Затыть въ тексть изданія помъщены изо-



Заглавный листь «Имнологіи», Кіевъ 1630 г.

логическія и нумизматическія зам'ятки собирателя весьма върны и догадки совершенно основательны. См. «Библіографическій листокъ» въ «Русской Старинѣ» за 1875 года, № 10.

2230. Уединенная муза закамскихъ береговъ. Стихотворенія А. Наумовой Москва, въ университетской типографіи 1819 года.—Въ 8 д л., 226+2 стр.

На обложив книжки находится большое стихотвореніе, написанное авторомъ Семсиу Васильевичу Смирнову.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры чрезвычайно редко попадаются въ книжной торговат. --- Книга ртдкая.

2231. Уединенное размышленіе деревенскаго жителя.

Несовершенство чувствъ натура, что снабдила, Нещастья, щастія виной намъ быть сулила.

Вольтеръ.

Печатано при Императорскомъ Московскомъ Университетъ. 1770 года. — Въ 16 д. л., 84 стр.

Книжка посвящена авторомъ Михайломъ Прокудинымъ — «Его превосходительству правительствующаго сената оберъ-прокурору М. Ө. Сой-MOHOBY».

Въ этой редкой книжке говорится о богомыслін, о человінь, о воспитавін и благонравін, о обхожденіи и благопристойности, о спокойствіи истинномъ и мнимомъ, о дружбъ, о непостоянности человическихъ мыслей. Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего изданія рѣдки.

Купленъ мною экземпляръ за 6 рублей.

2232. Уединенный Пошехонецъ. Ежемъсячное сочинение на 1786 г., содержащее въ себъ разныя извъстія о достопамятныхъ происшествіяхъ, случившихся въ здёшней странъ; издревле и нынъ благотворительныя и человъколюбивыя ГЪянія, оказанныя частными людьми къ общественной пользъ, разныя духовныя философическія, нравоучительныя, историческія до нашего отечества и до иныхъ находившіеся въ службь наслідника престола, въ

ихъ; -- вообще составлено очень отчетливо. Архео- | государствъ относящіяся, такъ-же до есте ственной исторіи; домоводство и до наукъ принадлежащее сочинение. 2 части. Въ Ярославлъ. 1786 г. -- Въ 8 д. л., выходилъ помъсячно: съ января по конецъ годакнижками-770 стр.

> «Уединенный Пошехонецъ», — это первый въ Россін областной провинціальный журналь. Кто его редакторы и издатели-въ библіографіи вовсе неизвъстно. А изъ помъщенныхъ въ немъ статей, подъ однимъ стихотвореніемъ (см. сентябрь, стр. 568) «Охъ» находимъ единственную полную подпись, въ которой сказано: сочинение Ярославскаго намъстинчества приказа общественнаго призрѣнія г. секретаря, титулярнаго совътника Санковскаго (Василія Демьяновича), и подъ тремя другими статьями заглавныя буквы Н. С. — Подъ опимаф и кми дивагасоп им дикамино сына Василія Демьяновича, котораго звали Николаемъ. Журналъ этотъ выходилъ двенадцать месяцевъ, начиная съ января и кончая декабремъ. Счетъ страницъ отъ начала-до конца года, ндеть одинь-общій, но журналь делится на две части. Первая, на мъсяцы: январь-іюнь, стр. 1-396, а вторая на м'есяцы: іюля — декабрь, стр. 397—782.

> См. у Сопикова—за № 3869. Неустроевъ— «Историческія розысканія» стр. 385-я.

> Купленъ мною экземпляръ за 30 рублей (хорошо сохранившійся).

> 2233. Узнанная Семирамида. Опера, представленная въ новомъ театръ въ Ораніенбаум' повельніемъ великаго князя и наслъдника всероссійскаго. Сочиненіе аббата Петра Метастасія, придворнаго стихотворца ихъ римскихъ Императорскихъ величествъ. Музыка Г. Винцента Манфредини, Его Императорскаго Высочества капельмейстера. Въ Санктпетербургъ, въ типографіи сухопутнаго шляхетскаго кадетскаго корпуса, 1760 года.—Въ 4 д. л., 121+4 стр.

> Эта опера была нанечата съ итальянскимъ текстомъ.

> Въ кингъ поименованы всъ актеры итальянцы,

числѣ которыхъ былъ также и одинъ русскій — Максимъ Березевскій.

Чрезвычайно різдкая въ настоящее время книга въ хорошо сохранившихся экземилярахъ почти не находима и принадлежитъ къ числу библіографическихъ різдкостей.

2234. Узнанная. Москва, въ типографіи Императорскаго московскаго театра, 1826 года, у Пекарскаго. — Въ 12 д. л., 10 стр.

Это переводъ съ французскаго языка княгнии Зинаиды Александровны Волконской, рожденной княжны Бълосельской-Бълозерской, иъкогда извъстной своимъ музыкальнымъ талантомъ и литературными трудами на иъсколькихъ языкахъ. З. А. Волконская скончалась въ 1862 ооду.

См. У Геннади — «Книжныя рѣдкости» № 147, гдѣ онъ говорить, что видѣлъ эту рѣдчайшую брошюрку только въ библіотекѣ московскаго университета.

2235. Указъ Ея Императорскаго Величества Екатерины II о злодъв Василіт. Мироновичъ, обвиняемомъ въ убійствъ Императора Іоанна Антоновича. Печатано въ С.-Петербургъ при Сенатъ, 1764 года сентября 15 дня.—Въ листь, 11 стр. (Въ современномъ кожанномъ переплетъ).

Этотъ указъ весьма рѣдко встрѣчается въ продажѣ и считается за библіографическую рѣдкость. См. Губерти, часть 1-я № 124. Цѣнится въ настоящее время отъ 8 до 12 рублей, смотря постепени сохранности.

2236. Указъ сената о волшебникахъ, 20 мая 1731 года. — Москва, іюнь 1731 года.—Въ листь.

Эти листы въ пастоящее время чрезвычайно ръдки.

См. «Отчетъ Императорской публичной библіотеки» за 1881 годъ, стран. 44-я.

2237. Указы блаженныя и вѣчно достойныя памяти Государя Императора Петра Великаго, Самодержца Всероссійскаго, состоявшіеся съ 1714 г. по копчину Его Императорскаго Величества

генваря по 28 число 1725 году. Напеча таны по указу Всепресвътлъйшей Державиъйшей Великой Государыни Императрицы Анны Іоанновны Самодержицы Всероссійской, при Императорской ака деміи наукъ, въ Санктпетербургъ, въ 1739 г. — Въ 4 д. л., 385+205+184+215 стр., съ портретомъ Петра Великаго, грав. Маторнови.

Эти р'вдчайшіе указы были напечатаны въ н'всколькихъ изданіяхъ, но первое изданіе изъ нихъ— 1739 года—составляетъ въ настоящее время библіографическую р'вдкость. См. «Дополнительные матеріалы для библіографіи» Як. Березина-Ширяева,—стр. 9-я.



Высокопреосвященный Савва.

Архіепископъ тверской и кашинскій. Знаменитый археологъ. Род. 1819 г., ум. 1896 г.

2238 Указатель для обозрѣнія московской патріаршей ризницы и библіотеки. Составленъ Саввою арх. Тверскимъ. Москва, въ университетской типографіи, 1858 года.—Въ 8 д. л., 3+3+126+VIII+292+40+IV стр.

Великаго, Самодержца Всероссійсостоявшіеся съ 1714 г. по коп-Его Императорскаго Величества указателя, им'єющая въ виду ризницу, была вновь

напечатана въ дополненномъ видѣ и съ приложеніемъ пояснятельнаго словаря. Въ то же время арх. Савва решился дать новый, более обширный, видъ и другой половине своего указателя, въ которой описаны были имъ только замѣчательньйшія рукописи библіотеки. Плодомъ добросовьстныхъ трудовъ его есть вышедшее въ 1858 году описаніе сунодальной библіотеки въ соединеніи съ описаніемъ ризницы, и оно составило книгу, заглавіе которой приведено было выше. Здісь я нахожу весьма полезнымъ для справокъ и пользованія сунодальною библіотекою, библіографическое перечисление въ алфавитномъ порядкъ всъхъ безъ нсключенія, какъ греческихъ-такъ и славянскихъ рукописей; на стр. 191-й находимъ указаніе на похвальное слово князя Антіоха Кантеміра великомученику Дмитрію, говоренное въ 1719 году.

Это прекрасное изданіе снабжено многими таблицами съ очень хорошими рисунками различныхъ предметовъ нашего древняго церковнаго обихода. — Строго-научный текстъ имбетъ характеръ престраннаго пояснительнаго каталога и дополняется археологическимъ словаремъ древнихъ неудобопонятныхъ словъ.

См. «Вибліографическія записки» за 1858 г., стр. 610.

2239. Уложеніе великой масонской ложи Астреи на в... С.-Петербургъ. Часть первая, 1815 г. — Вторая часть имъеть слъдующее заглавіе: Законы великой масонской ложи Астреи на востокъ. Санкт-петербургъ,—или подъ конституціей великой масонской ложи Астреи, состоящаго масонскаго союза. — Вторая часть. На востокъ. Санктпетербургъ, 1815 года. И.,.. С...., 8 д. л. — Объ части имъють одну общую нумерацію—14+345 стр.

На заглавныхъ листахъ масонскія изображенія. На первыхъ XLI стр. слѣдуетъ оглавленіе взаимныхъ отношеній къ частнымъ ложамъ между собою, къ великой ложѣ и постороннимъ вел. востока. Далѣе слѣдуетъ краткое введеніе. Для основанія законно-образованнаго общества, великая масонская ложа; великій востокъ, директоріальная, или коренная масонская ложа должна составить общественное условіе, которымъ утверждается какъ законоположеніе (конституція) и право всего об-

щества, такъ и въ особенности права членовъ онаго. Сіе общественное, основное или коренное уложеніе должно содержать въ себѣ точное изложеніе дѣйствительнаго соединенія и образованія общественнаго законоположенія.

Сіе основное условіе, соединяя права членовъ
къ общей ціли масонства, составляеть условіе соединенія; относительно принятія какой либо особы
въ силу онаго—оно есть условіе принятія; когда
же условіе сіе показываеть, какимъ образомъ всякій членъ обязанъ покорять собственную свою
волю воль всего общества, для достиженія ціли
масонства, то оно становится условіемъ повиновенія.

Слёдственно все, до законоположний всякой ложи относящееся, должно быть утверждаемо и производимо на основании общественнаго условия, а не по произвольной власти или случайнымъ постановлениямъ.

Основное условіе, заключенное соединенными ложами, подъ управленіемъ великой ложи Астрен состоящими, утверждено на слідующихъ двухъ неоспоримыхъ правилахъ.

1-е. Всякое общество, лишенное витшинхъ исполнительныхъ средствъ, должно неослабно стараться о приведеніи себя въ такое положеніе, чтобы порядокъ и все благо виъ производимое проистекало не отъ случайныхъ добрыхъ качествъ временныхъ начальниковъ общества, которые могутъ выбыть, перемъниться и умереть, но отъ кореннаго законоположенія или самаго образованія общества.

2-е. Только то общество можетъ назваться благоустроеннымъ, котораго начальники, въ силу узаконеній, всё имёютъ полную власть творить добро, не принуждая никого къ оному, и ни одинъ не имёетъ силы дёлать зло, или управлять самовластно.

По симъ двумъ правиламъ опредъляется въ точности кругъ дъйствія и власти различныхъ чиноначалій: строжайше назначаются границы онымъ, распространяются или ограничиваются права ложи, чиновниковъ и чиновъ, судя по тому, чего требуютъ утвержденіе и устройство законнаго порадка: ни одно управляющее собраніе, ни одна ложа, ни одинъ чиновникъ, ни одинъ членъ великой масонской ложи Астреи не присвоитъ себъ правъ и не употребить средствъ, симъ основнымъ условіемъ

истекающихъ.

Основное условіе можеть утвердить единственно законоположение общества, то есть непременный ный словарь сочинений и переводовъ» Василия Сообразъ законодательства, исполненія и управленія, не входя въ частные законы и предписанія, оно показываеть только главныя черты, по кониъ должно быть составлено уложение, содержащее правила для каждой ложи, въ особенности къ союзу приналлежащей.

Правила сін им'єють быть изложены непосредственно послъ основнаго условія, и будуть составлять вторую часть уложенія великой ложи Астреи.

См. «Отчетъ Императорской Публичной Библіотеки» за 1851 годь, стр. 5. Остроглазовъ-№ 517. У Бурцева-«Книжныя редкости» № 779. Купленъ мною экземпляръ за 10 рублей.

2240. Уложеніе государя царя Алексъя Михайловича. Довершена же сія книга повельніемъ великаго государя царя п великаго князя Алексъя Михайловича всея Россіи самодержца, въ третье лъто Богомъ хранимыя его державы и при сынъ его государевъ, благовърномъ царевичь и великомъ князъ Дмитрів Алексвевичв, въ первое лвто рожденія его 7156-го генваря въ 29 день. Въ листь, 676 стр.

Уложеніе царя Алексія Михайловича на славянскомъ языкъ, было два изданія; въ настоящее время оба изданія составляють библіографическую ръдкость, хорошо сохранившіеся экземпляры цьвятся отъ 15 до 20 рублей.

2241. Уложеніе, по которому судъ и расправа во всякихъ дълахъ въ Россійскомъ государствъ производится. Сочиненное и напечатанное повелъніемъ царя Алексъя Михапловича. Москва, 1649 года.-Въ листъ.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего изданія составляють библіографическую рідкость.

Въ сочиненіи этого изданія участвовали бояре: Никита Ивановичъ Одоевскій, князь Семенъ Васильевичъ Прозоровскій, окольничій киязь Осодоръ

имъ не предоставляемыхъ, или отъ онаго непро- "Өсодоровичъ Волконскій, дьяки: Гаврило Леонтьевъ и Өедоръ Гриботдовъ.

> См. «Опытъ россійской библіографіи или полпикова за № 1568.

> 2242. Уложеніе, по которому судъ и расправа во всякихъ дълахъ въ Россійскомъ Государствъ производится, сочиненное и напечатанное при Е. В. Алексъъ Михайловичь, въ льто 7156, издано вторымъ тисненіемъ при Императорской Академін Наукъ, 1737 года.—Въ 4 д. л., 248+42+2+41. Регламенть или уставъ напечатанъ въ С.-Петербургъ 1735 года +3 реестръ генеральнаго регламента.

> Это уложение съ большимъ гравированнымъ портретомъ Алексъя Михайловича работы Вортмана, такіе портреты были приложены лишь къ нъсколькимъ экземплярамъ уложенія и они очень ръдки; портретъ описанъ и воспроизведенъ въ подробномъ словаръ Ровинскаго подъ № 7, а также въ первомъ его словаръ 1872 года, гдъ опъненъ въ 6 рублей; это уложение въ настоящее время очень редко и ценится любителями отъ 15 до 20 рублей.

> 2243. Уложеніе Швеціи, принятое на Сеймъ 1734 года и Его Императорскимъ Величествомъ утвержденное для Великаго Княжества Финляндіи. С-Петербургъ, 1824 года, 2 тома.—Въ 4 д. л., въ современномъ кожанномъ переплетъ.

> Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего изданія составляють библіографическую р'вдкость; ценятся на книжномъ рынке отъ 20 до 35 рублей, смотря по степени сохранности.

> 2244. Умозрительство душевное, описанное стихами, о переселеніи въ въчную жизнь превосходительной баронессы Маріи Яковлевны Строгановой, сочиненное Петромъ Буслаевымъ. СПБ., 1734 года.-Въ 4 д. л.

> При семъ сочинении того же автора напечатаны два надгробія -- слова въ прозъ: одно упомянутой баронесст, а другое супругу ея Г. Д. Строганову.

См. «Опыть россійской библіографін или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова за № 12140 сказано: «кинга різдкая». У Геннади въ «Книжныхъ різдкостяхъ» отмічено за № 6. У Черткова—изд. 1-е, часть І-я, Москва, стр. 377-я.

Чижей и нізночекъ, ей вовсе не казался; Но только на заріз раздался Свисть въ чащіз громкихъ соловьевъ, Услышавъ въ совершенствіз пізнье, Малиновка пришла въ восторгь и въ умі

2245. Упырь. Сочиненіе Красногорскаго, 1841 г. Печатано въ привилегированной типографіи Фишера.—Въ 8 д. л, 177 стр.

Въ началъ книги помъщена одна гравюра, ръзанная Ланге (въ Парижъ), съ надписью: «Упырь», и въ текстъ двъ виньетки, гравированныя тоже Ланге.

Изданіе это отпечатано очень, изящно и въ настоящее время принадлежить къ числу редкихъ.

Купленъ мною экземпляръ, хорошо сохранившійся, за 3 рубля.

2246. Уральскій хребеть въ физикогеографическомъ, геогностическомъ и минералогическомъ отношеніяхъ. Сочиненіе Григорія Щуровскаго, профессора въ Московскомъ университетъ. Москва, въ университетской типографіи, 1841 года.—Въ 8 д. л., VIII+436+2 стр

При книгъ 10 раскрашенных картинокъ и 4 чертежа.

Это первое полное, русское, ученое и съ современнымъ состояніемъ науки сообразное описаніе Урала

Изданіе р'єдкое. См. «Каталогь книгь Чертковской библіотеки», № 435.

2247. Урывки времени. Сочиненіе Андрея Козлянинова. Санктпетербургъ, вътипографіи Н. Греча. 1820 года.—Въ 8 д. л., IV+90 стр.

Превосходная виньетка на заглавномъ листъ и одна въ текстъ, безъ подписи художника.

Въ началъ вниги слъдуетъ краткое предисловие, изложенное стихами.

Малиновка въ лъску на въточкъ сидъла, Прилежно слушала тамъ пънье разныхъ птицъ; Искусство тоновъ знать и нравиться хотъла. Напъвъ дроздовъ, щегловъ, варакушекъ, сипицъ, Но только на зарѣ раздался Свисть въ чащъ громкихъ соловьевъ, Услышавъ въ совершенствъ пънье, Малиновка пришла въ восторгь и въ умиленье: Чуть дышеть въ радости, какъ первая любовы! Перенямала ихъ мелодын сладкой звуки, Чирикала раскать, и трель, и переливъ. Такъ я, родной страны Словесность и Начки. Поэзію, еще съ младенчества любивъ: Бестдуя съ великими творцами. Которыхъ геній, Россіи сдівлавъ честь Стихами, прозой и делами, Неувядаемы заставили имъ сплесть Вънцы, -- потомству къ въчной славъ: Избраль въ учители себъ ихъ, въ образцы, Въ друзья сердечные въ печаляхъ и въ забавъ. Днесь посвящаются мон вамъ первенцы: Державинъ-царь півцовь, нашъ Пиндаръ И Ломоносовъ-нашъ наставникъ, громкій Бардъ, Горацій!

И Душеньки творецъ, наперсникъ милыхъ Грацій! Хемницеръ-коего простой планяеть ладъ! Отецъ трагедін—нашъ пылкій Сумароковъ! Княжнинъ и Озеровъ-Расины сихъ въковъ! Фонъ-Визинъ-острый умъ и бичъ пороковъ! Гомеры Русскіе—Херасковъ и Костровъ! Примите на алтарь вашъ жертвоприношенье Начальный плодъ монхъ трудовъ. И вы, живущіе, не презрите моленья: Щитомъ мнъ будьте вы отъ наглости писцовъ, Оракуловъ-въ кругу подобныхъ имъ головъ. Тупыхъ грамматиковъ-иедантовъ и зоиловъ; Отъ площадныхъ сатиръ-привязчивыхъ вралей, Враговъ поэзін, кадиль въ чести кумировъ, Съ опухлой прозою-слепыхъ нетопырей. Я къ вамъ взываю, къ вамъ, о, старшины Парнаса Дмитріевъ, Капнисть, Крыдовъ и Карамзинъ! И я, отъ вашего бывъ одобренный гласа, Могу быть возведень въ пінты славный чинъ. Жуковскій, Батюшковъ, Воейковъ, Пушкинъ юный! Любимые пъвцы счастливыхъ нашихъ дней; Прикройте крылышкомъ, чтобъ зависти вътръ буйный Безвреденъ лиръ былъ моей. И ты, котораго всегда я уважаю, Правдивый судія, почтенный, строгій Гречь!--Шагами робкими я на Олимпъ вступаю. За славу рекруга вступись, замолви річь.

Быть можеть, и мон понравятся «Урывки»? Наградою почтеть оть публики првецъ, Коль удостоится похвальныя улыбки: Лавровой вёточкой украсить свой вёнень.

2248. Успенскій Соборъ въ Москвъ. изданіе Николая Мартынова, рисунки, напечатанные въ литографіи при изданіи Русской Старины А. Мартынова, тексть сочиненія И. М. Снегирева, политипажи въ текстъ ръзаны на деревъ Рихау. Москва, въ типографіи А. Семена, 1856 года.—Въ лиотъ, 6+44+2 стр., въ 2 столба, 9 рисунковъ.

Это роскошное изданіе «Успенскій Соборъ въ Москвъ», напечатано въ небольшомъ количествъ экземпляровъ и посвящено Государю Императору Александру II-му. Эта книга въ настоящее время ръдка и хорошо сохранившіеся экземпляры приндск отъ 15 до 25 рублей. См. «Описание книгь» Як. Березина-Ширяева, стр. 190.

2249. Уставъ или церковное око; твореніе преподобныхъ отцовъ: Евфимія Великаго, Саввы Освященнаго, **Өеодора** Киновіорха, Герасима, иже на Іорданъ и Харитона Исповъдника.-Переводъ съ греческаго, напечатанъ повелъпіемъ царя Василія Ивановича Шуйскаго, трудами книгопечатнаго дъла мастера Анисима Михайлова Радошевскаго, волынца, и прочихъ съ нимъ трудившихся. Москва, 1610 г.—Въ листъ.

Въ концъ книги напетано слъдующее предисловіе отъ автора: -- «Напечатася мною многогръшна и непотребнаго раба, книжнаго дъла мастера Анисима Михайлова, сына Радошевскаго, и прочихъ, любезно трудившихся. Всемъ, повсюду, елико васъ святыя церкве пастыри и учителіе, свящевноначальницы и священномноцы и священницы, вси благочестивін народы, молимъ убо вы, мы грубін и немощии, паче и не наказаніи и рабольпио повлоненіе до лица земнаго сотворяемъ, яко хотяще сію святую книгу прочитати, или преписывати, и аще за немощь преграшеній монхъ, или мив повинующихся делателей, недоумениемъ укротися, или приложися, милостиви намъ будите и не зазорливи ума нашего немощи и недоумънію. Сами въ началъ: для того, что одно cie, что вы онаго Toms VII.

же сполобившеся отъ Богоподавца большихъ дарованій духовныхъ исправлять--- молю убо, вы меня недостойнаго не наученія ради не возненевидите, ни поносите, во паче яко правединцы накажите милостію и обличити: готовъ есмь пріяти, паче нежели грашники главу мою мастяще, ибо училища мало видъхъ, не своею бо волею дерзнувъ на сіе, и отрещися отнюдь не возмогаль, и дідахъ едико монхъ умаденіемъ си смысла».

Чистые и хорошо сохранившеся экземпляры составляють библіографическую редкость.

См. «Опыть россійской библіографіи или полвый словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова за № 1569, сказано: «книга весьма рѣдка».

2250. Утвержденіе мусульманъ объ упоминаніи Мухаммеда въ пятикнижіи Моисея. А. Гаркави. С.-Петербургъ, въ типографіи Академіи Наукъ. 1896 года.--Въ 8 д. л.

Эта книга издана въ количестве только шестидесяти экземпляровъ и притомъ--- не для продажи.

2251. Утренняя варя. Альманахъ на 1897 годъ. Издана В. Владиславовымъ. Годъ первый. С.-Петербургъ, въ типографін Е. Фишнера. 1839 года.—Въ 16 д. л.

Въ этомъ чрезвычайно любопытномъ изданіи пом'вщены три гравюры: 1) Молящійся Спаситель, 2) Крещатикъ въ Кіевв и 3) Венера и Амуръ.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры этого изданія рідки,

2252. Утренники влюбленнаго. Сочинилъ В. Л. Печатаны въ университетской типографіи, въ Москвъ, 1779 года. — Въ 16 д. л., 4+70 стр.

Это редкая книжка, съ виньеткой на заглавномъ листв, изображающей мандолину и рогъ.

Въ началъ перваго листа слъдуетъ:---«Приписаніе Госпожів Ф. С. К.».

«Государыня моя!

Я посвящаю вамъ первый опыть моего сочененія о нікоторых чувствованіях любви. Красота, разумъ и достоинства ваши обязують меня въ принесенію сія жертвы. Собственныя мои выгоды находять нёчто лестное, означить имя ваше покровительница, наполнить всв недостатки пера моего. Но сколь щастливымъ почесть могу себя, есть-ли вы при томъ примете сіе за знакъ истиннаго къ вамъ усердія и почтенія, съ конмъ на вѣкъ пребудеть!»

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры рѣдки.

2253. Утвшеніе и совъты опыта, извлеченные изъ журнала человъка, удрученнаго скорбію. Съ французскаго на русскій перевель православной веймарской Маріи-Магдалински церкви, протојерей Владиміръ Ладинскій. Лейпцигъ. Е. Л. Каспровичь. 1872 года.—Въ 12 д. л., 47 стр.

Это сочинение переведено съ французскаго на русскій языкъ протојереемъ Владиміромъ Ладинскимъ и содержитъ въ себѣ много назидательнаго о человъкъ, постигнутомъ печалью.

2254. Утъщитель или философскія разсужденія о благь и аль міра сего. Сочиненіе Г. Бособра. Перевелъ съ фран-Александръ Никольскій въ С.-Петербургъ, печатано при Императорскомъ сухопутномъ шляхтномъ кадетскомъ корпусъ, 1784 года. - Въ 8 д. л., 156 стр.

Это изданіе есть мистическое. См. «Опыть россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова за № 12289; въ настоящее время книга эта рѣдка.

2255. Ученіе и практика артиллеріи или внятное описаніе въ нынъшнемъ времени употребляющейся артилеріи. Сочиненіе Г. Бухнеръ. Москва, 1711 г.—Въ листь, 278 стр. текста и 46 листовъ съ фигурами и чертежами.

Это радкое петровское изданіе; книга раздалена на три части, при каждой находится гравированный заглавный листъ и оглавление вещей; первый заглавный листь гравироваль Пикорть въ Москвъ. Книга ръдка; хорошо сохранившіеся экземпляры цанятся отъ 12 до 18 рублей.

нія пехотных в людей. Переводъ съ не 8 стр.

мецкаго. Напечатано повелъніемъ царя Алексъя Михайловича, съ приложениемъ 35 гравированныхъ чертежей. Москва. 1647 года.—Въ листь.

Чистые и дорошо сбереженные экземпляры со всеми чертежами сего изданія составляють библюграфическую ръдкость.

См. «Опыть россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводові» Василія Сопикова за № 1585 сказано: «книга очень рѣдкая».

2257. Ученіе Огюста Конта объ обществъ. Т. І. Очеркъ развитія современнаго позитивизма въ Европъ, Азіи и Америкъ. Выпускъ І-й. Позивитизмъ въ Франціи, Англіи и Германіи. Варшава, въ типографіи Носковскаго. 1881 г.—Въ 8 д. л., XVI и 152 стр.

Эта замъчательная книга написана Сереннымъ-Смоликовскимъ и была напечатана по опредалению совъта Императорскаго варшавскаго университета, въ «Университетскихъ Извъстіяхъ» 1880 года. Въ ней содержится очеркъ литературной дъятельности Конта и современнаго позитивизма въ Франціи, Англін и Германіи. Этимъ заканчивается первый выпускъ книги, которая въ настоящее время составляеть библіографическую різдкость.

Купленъ мною экземпляръ за 10 рублей.

2258. Учрежденіе объ Императорской фамиліи. Печатано въ Москвъ, при Сенать. Апръля 5-го дня 1797 года. — Въ листь, III, 3+10 стр.

Это издание содержить въ себъ всъ постановления относительно престолонаследія, родства, имущества и доходовъ Императорской фамилін.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры этого изданія чрезвычайно радки и почти совсамъ не находимы въ книжной торговлъ.

Купленъ мною экземпляръ у Семенова.

2259. Учрежденіе особливаго училища при Воскресенскомъ Новодъвичьемъ монастыръ для воспитанія малольтнихъ дъвушекъ. Спбургъ, при Императорской 2256. Ученіе и хитрость ратнаго строе- Академіи Наукъ, 1769 года. -- Въ 4 д. л.. тексть, гравированной Д. Герасимовымъ.

Въ копить брошюрки следуетъ Ен Императорскаго Величества полинсь.

#### Ф.

2260. Фельдмаршалъ Шереметевъ. Москва, типо-литографія Н. И. Куманина. 1899 года.—Въ 8 д. л., 11 стр.

Въ этой брошюркъ помъщены весьма краткія сведенія о фельдиаршале Шеренетове.

Изданіе это выпущено въ свъть въ небольшомъ количествъ экземпляровъ и притомъ не для продажи.

Купленъ мною экземпляръ за 3 рубля.

2261. Фигарова женитьба. Комедія въ ияти дъйствіяхъ, сочиненіе Петра Августина Корона-де-Бомарше, переведенная на россійскій языкъ А. Л. Представлена въ первый разъ на вольномъ Петровскомъ театръ въ Москвъ, явваря 15 дня 1787 r.

> Эта исторія намъ заслужить одобреніе отъ васъ.

> Пъсня при концъ комедіи.

Иждивеніемъ переводившаго. Москва, въ университетской типографіи у Н. Новикова. 1787 г. — Въ 8 д. л., XXIII и 247 стр.

Эта редкая комедія переведена вподне съ подлининка Александромъ Лабзинымъ; въ началъ ея помъщено предисловіе переводчика, относительно правственнаго содержанія пьесы и ея перевода. Затемъ следуеть описание характеровъ и платья дъйствующихъ лицъ, а потомъ уже-и самая пьеса, въ концъ которой имъются ноты для хора.

Означенное изданіе долго пользовалось больщимъ успахомъ; въ настоящее же время сдалалось очень радкимъ.

2262. Фил. Авр. Өеофраста Парацельса «Химическая псалтирь» или философическія правила о камнъ мудрыхъ. Въ Москвъ, въ вольной типографіи у Н.

Эта ръдкая брошюрка съ одной гравюрой въ Лопухина, 1784 года. — Въ 12 д. л., 41 CTD.

Эта книжка начинается съ краткаго предисловія оть Ософраста Парацельса. Въ предисловіи онъ говоритъ:---«почитателямъ истиннаго естественнаго искусства и возлюбленнымъ чадамъ», въ которомъ онъ предостерегаетъ: «по философскимъ писаніямъ, разсуждающимъ о высокой герметической медицинь, познавая ихъ дабиринтомъ, въ которомъ помянутые ученики искусства впадають въ тысячу заблужденій и ложныхъ путей», при чемь упоминаеть «о многихь дожныхь химикахъ, обманывающихъ, продающихъ ложь, и посредствомъ своихъ химическихъ работъ и писаній, опутывающихъ легковърныхъ, которымъ объщаютъ золотыя горы». Подвигнутый этимъ къ состраданію, авторъ предлагаеть «разумныя правила, основанныя на истинномъ, естественномъ искусствъ», названныя оонруд» сми его книгою или химическимъ псалтыремъ, потому что все искусство вразумительно, подобно картинъ, представляетъ глазамъ учащихся». Это небольшая, но довольно ръдкая книжка, переведена на русскій языкъ А. М. Кутузовымъ (товарищемъ А. Н. Радищева). На заглавныхъ листахъ и вмецкаго и русскаго изданіяноображение круга съ начертаниемъ внутри его треугольника, содержащаго въ себъ квадратъ съ кругомъ и квадратомъ, одинъ въ другомъ находящихся. По четыремъ сторонамъ чертежа надпись «omnia ab uno, ad unum» (все отъ одного къ единому). Сочинение это переведено, какъ сказано въ немецкомъ заглавів, съ редчайшаго латинскаго текста, однимъ любителемъ тайнъ природы. Вся книжка состоить изъ 157 пріемовъ, служащихъ въ добыванію философскаго камня. Въ русскомъ переводъ опущено предисловіе издателя, въ которомъ, онъ между прочимъ, говоритъ: ---«Можно-бы назвать почти безуміемъ изданіе въ свътъ сочиненій, разсуждающихъ о алхиміи, или искусствъ превращать простые металлы въ золото и серебро, послѣ того, какъ безчисленное количество подобнаго рода книгъ причинило столько несчастій въ мірт. За исчисленіемъ всевозможныхъ обдъ и развореній, постигшихъ довбрчивыхъ людей, поддавшихся обманщикамъ и площаднымъ шарлатанамъ, часто выдававшимъ себя за учениковъ Парацельса, издатель въ концъ предисловія говорить:--- «чтобы показать не столько глупцамъ,

сколько разумнымъ любителямъ истинной природы, основныя правила, посредствомъ которыхъ они пшеницу собрать желаютъ. Чрезъ сіе будучи помогли-бы построить замки прочные и върные возращими собрать желаютъ. Чрезъ сіе будучи помогли-бы построить замки прочные и върные возращими собрать желаютъ. Чрезъ сіе будучи помогли-бы построить замки прочные и върные возращими собрать желаютъ. Чрезъ сіе будучи помогли-бы построить замки прочные и върные возращими собрать желаютъ. Чрезъ сіе будучи помогли-бы построить замки прочные и върные собользиованіемъ, предлагаю вамъ разумникъ, я, по совъту одного добраго друга, ванныя правила, которыя назвалъ я моею ручною Парацельса».

Эта книга въ настоящее время весьма рѣдка. См. у Сопикова— № 9148. «Новиковъ и Московскіе мартинисты», стр. 228. «Отчетъ Публичной Библіотеки» за 1852 г., стр. 77.—У Губерти—за № 63. Остроглазовъ — «Книжныя рѣдкости» за № 350. Як. Березинъ-Ширяевъ,—стр. 157-я.

Чтобы дать понятіе о сей библіографической р'ёдкости, прилагаю при семъ книгу «Химическая Псалтирь» изъ слова въ слово къ читателю.

## предисловіе.

## ӨЕОФРАСТЪ ПАРАЦЕЛЬСЪ

Почитателянь истиннаго естественнаго искусства: имогое благословеніе и щастіє въ Borh!

#### Возлюбленныя чада!

Всъ философическія писанія, трактующія о высокой герметической медецинь, суть ин что вное, какъ лавириноъ, въ которомъ ученики искусства впадають въ тысящи заблужденій и ложные пути. Никто еще изъ нихъ до сего дня, или весьма немногіе, обръли истинный выходъ. Ибо ежели блуждающимъ симъ и представляется иногда дегкій путь, повидимому къ истиниымъ вижшимъ вра тамъ ихъ ведущій, то вскорт являются имъ неисповеденые закоулки, которые устрашающихся въ въчныя темницы заключають. Симъ же образомъ и въ книгахъ мудрыхъ представляются иногда легкіе и явственные пути, которые при первомъ на нихъ воззрѣніи и при перзыхъ буквахъ кажутся быть гладкими и легкими, но ежели неосторожный работникъ имъ последуетъ, то въ безчисленныя заблужденія впадаеть. Къ сему присовокупляется еще то, что многіе ложные огня-работники обманываютъ многихъ дожными и злыми (худыми) за-скія работы свои и бумаги, которыми они дегко-

пшеницу собрать желають. Чрезъ сіе будучи побужденъ собользнованиемъ, предлагаю вамъ разумныя и на истинномъ естественномъ искусствъ основанныя правила, которыя назваль я моею ручною книгою и химическою псалтирыю. Ибо все искусство ясно и такъ сказать въ картинь очамъ вашимъ предлагаетси. Разсуждайте о правилахъ сихъ, разсмотрите, обмыслите ихъ, и утвердите ими разумъ вашъ, и тогда не возможете заблуждати. Ибо кто върить всякому обманщику безъ различія, тотъ самопроизвольно обмануть бываеть. Истывное искусство окружено многими заблужденіями, въ которыхъ вы дегко заблуждать можете. И сего ради. прежде начатія работы, разберите (одумайте) причины естественныхъ вещей съ мудримъ и не поспъшнымъ разумомъ; или не предпринямайте лучше дъла сего: лучие употребить время на другія науки н адравыя размышленія, нежели претеритвать благозаслуженное наказаніе за дерзость и глупую безсмысленность. Препоручаю васъ Богу. Дано 1522 г.

# ФЕОФРАСТА ПАРАЦЕЛЬСА БОМБАСТА Ф. ГО-ГЕНГЕЙМА.

химическая псалтирь

HAR

философическая ручная книга.

Здась или не гда неконое мани.

#### Правило І.

- 1. Что ближе къ совершенству, то всего легче въ совершенство приводится.
- 2. Несовершенное ни чрезъ какое искусство совершеннаго не пріемлеть, ежели напередъ не будеть очищено отъ земныя вѣры и нечистоты, смѣ-шанныя съ меркуріемъ и сѣрою, въ чемъ совершенное лѣкарство (врачевство) удерживаетъ пре-имущество.
- 3. Несовершенное сділать ностояннымъ (твердымъ, неподвижнымъ), безъ духа и съры совершеннаго, есть совершенно невозможно.
  - 4. Философическое небо разрѣщаетъ всѣ ме-

таллы въ первое вещество (матерію) ихъ, то есть, здато, и разводить его въ меркурія, и д'ядаеть

- 5. Кто предпринимаеть приводить (превращать) металлы въ меркурія безь философическаго неба, или такожде безъ металлическія жизненныя воды (жизни-воды) и соли, тотъ весьма заблуждается: ибо нечистота отъ другихъ разведеній — средствъ (способовъ) въ меркурін плавающею, даже и одними (простыми) глазами видимо учиниться можеть.
- 6. Ничто совершенно постояннымъ (твердымъ, неподвижнымъ) сделаться не можетъ, что нерушимо съ постояннымъ (твердымъ, неподвижнымъ) соединено не будетъ.
- 7. Растопляемое злато можеть превращено и въ кровь обращено быть.
- 8. Чтобы серебро сделать постояннымъ (твердымъ, ноподвижнымъ) не должно разводить его ни въ порошокъ, ни въ воду, ибо чрезъ сіе разрушится оно до основанія, но подлежить чеотивнно привести оное (его) наки въ меркурія.
- 9. Серебро (исключая чрезъ физическую тинктуру) не можеть превращено быть въ золото, ежели не будеть сдалано текучимъ меркуріемъ. Таковымъ же образомъ и о прочихъ металлахъ судеть должно.
- 10. Несовершанныя тела приводятся въ совершенство сребромъ, и превращаются въ чистое злато; еже напороль провращены онв въ меркурія, и бълою или красною ст ою къ силт огня пріуготовлены.
- 11. Каждое несовершенное тело, чрезъ предварившее возвращение меркурія в последовавшее затьмъ вареніе съ сърою на собственномъ (свойственномъ) оги в его, приводится въ совершенство. Ибо изъ сего рождается злато и сребро. Заблуждають и тщетно работають тв. которые 🔁 и 🗷 хотять прімсотовить другимь образомь.
- 12. Жельзная свра (жельзо-свра) есть нанлучшая. Сія смішанная съ золотою сірою, производить лекарство.
  - 13. Не родится 🕏, ежели не было напередъ 🧕.
- 14. Естество составляеть вибств и варить иннераллы ихъ мало по малу; и симъ образомъ всѣ металлы производить оно изъ единаго кория, до самаго носледияго конца металловъ, который есть злато.
  - 15. Меркурій събдаеть (нападаеть, хватаеть) имкъ тонких и существеннейшихъ частицъ.

- летучимъ.
  - 16. Камень составленъ изъ съры и меркурія.
- 17. Ежели прічготовленіе меркурія не изучено будеть у искусившагося художника, то чрезъ чтеніе книгь оно не пріобретается.
- 18. Пріуготовленіе меркурія въ философическое менструумъ \*) называется такожде умерщвленіе.
- 19. Рукодћије (ручная работа) сего великаго дъла превосходить всвестества таниства; и ежели кому отъ Бога, или отъ художника, не откроется и деломъ не покажется, тотъ никогда изъ инигь къ оному не достигнетъ.
- 20. Стра и меркурій суть вещество камня. Сего ради нужно знать меркурія, дабы избирать лучшій меркурій; чрозъ сіе камень сдівлается тімь скорће.
- 21. Нівоторый меркурій ость сокрыть съ тімь, и готовъ безъ всякаго иного пріуготовленія; но трудное (мудреное) искусство извлечь его оттуда.
- 22. Меркурій не можеть превращень быть въ злато, или сребро, и сдъланъ быть постояннымъ (твердымъ, неподвижнымъ); исключая сокращающаго средства великаго дъла.
- 23. Развесть и сделать постояннымъ (твердымъ, ненодвижнымъ) есть едино; дълается тою же вещію и въ томъ же сосудъ.
- 24. Что събдаеть меркурія и делаеть его неподвижнымъ, сіе же и красить его чрезъ одну и ту же самую работу.
- 25. При семъ деле наблюдать должно четыре степени огня: въ первомъ распускаетъ меркурій тьло свое; во второмъ высущаеть меркурій стру; въ третьемъ и четвертомъ меркурій делается неподвижнымъ (постояннымъ).
- 26. Вещи, повсюду (совершенно) между собою смітанныя, чрезъ мальйшее, нерушимо связуются (соединяются), какъ напримеръ снегь въ воде смешивается.
- 27. Разныя (различныя) простыя (несложныя) вещи чразъ гніеніе свое производять другіе.
- 28. Форма (вивший образь) и вещество несомнино должны быть единаго рода.
  - 29. Стра съ меркуріальною силою есть одного

<sup>\*)</sup> Менструунъ (разръщительность) называется жидкость (liquor), способная для разведенія твердыхъ таль, для извлеченія наъ инкъ тинктуръ, экстрактовъ и са-

рода, который производить злато и сребро, исвра есть оное (cie) чистое злато и сребро, не въ томъ видъ (образѣ), въ которомъ мы видимъ глазами, но чрезъ который онѣ въ меркурія разводятся.

- 30. Безъ философическаго разведенія злата въ меркурія можетъ изъ золота извлечена быть твердая масленность, которая вм'єсто ферментаціи (кисленія, броженія) служитъ къ рожденію злата и сребра, и для сокращенія д'яла употребляется. Геберъ называетъ оную Ребисъ.
- 31. Въ меркурія разведенные (распущенные) металлы, могутъ паки составлены быть въ тѣло, ежели прибавится къ нимъ иѣсколько кисленія (броженія); иначе сохраняютъ они безпрестанно видъ (форму) меркурія.
- 32. Философическое небо, или винный камень всё металлы въ меркурія превращающій, есть металлическая жизни—вода мудрыхъ. Такъ они разведенныя дрожди (подсёдь) и называютъ.
- Съра и меркурій состоятъ изъ одинакого (единаго) естества.
- 34. Философскій камень есть ничто иное, какъ злато и сребро, которое совершенною и драгоц'янною тинктурою одарено есть.
- 35. Злато и сребро имѣютъ въ собственныхъ родѣ своемъ столь много достаточныхъ богатствъ, которыя чрезъ пріуготовленіе ихъ могутъ приведены и превращены быть въ естество и силу кисленія (броженія), что количество (крупа) оныхъ можетъ быть умножено.
- 36. Два высочайше крайніе конца находятся въ меркуріи, то есть: великая незрълость и весьма великое отвареніе.
- 37. Мудрые наблюдають вообще правило cie: что каждая сухая вещь темъ скоре впиваеть влажность своего рода.
- 38. Известь примъненнаго сребра впиваеть поспъшно меркурій свой, и есть минеральное основаніе мудрыхъ.
  - 39. Стра есть душа, меркурій же вещество.
- 40 Меркурій чрезъ сѣру несовершенныхъ металловъ дѣлается твердо-несовершеннымъ тѣломъ, и превращается въ металлическій родъ несовершеннаго тѣла, коего сѣрою сдѣлался онъ жесткимъ и твердымъ.
- 41. Совершенная невозможность изъ съры несовершенных металловъ сдълать злато и сребро.

рода, который производить злато и сребро, и стра есть Каждая вещь не можеть дать ничего болье, какть оное (cie) чистое злато и сребро, не въ томъ видъ токмо, что въ себт имтеть и содержить.

- 42. Меркурій есть женское сімя всіхъ металловъ и менструумъ ихъ, ежели искусствомъ искуснаго работника къ сему приведенъ будетъ: нбо чрезъ возложеніе (возведеніе) великаго діла, пріемлеть онъ и проходить свойства всіхъ металловъ, до самаго злата.
- 43. Дабы тинктура получила красивый цвътъ, то меркурій долженъ быть одушевленъ сдинымъ златокисленіемъ; ежели же хочешь имъть цвътъ бълый, то сребра кисленіемъ.
- 44: Философическое дѣло можетъ быть сдѣлано съ легкою работою и безъ великихъ издержекъ, во всякомъ мѣстѣ, во всякое время и каждымъ человѣкомъ совершится, ежели токмо имѣстъ подлинное (истинное) и достаточное вещество.
- 45. Съра изъ злата и сребра содержитъ духовъ въ ихъ родахъ.
- Ста злата и стра сребра суть истинныя мужскія станена камия.
- 47. Все, что имѣетъ содержащую и неподвижно-творящую силу, неотиѣнно должно быть твердо (постоянно) и пребывающе.
- 48. Тинктура, несовершенному совершенство присвояющая, проистекаетъ изъ источника солнца и луны.
- 49. Кто употребляетъ сѣру Венеры, тотъ заблуждаеть.
- 50. Венерѣ не дано ничего отъ естества, что бы нужно было или къ великому дѣлу разрѣшенія, или бы могло служить къ совершенію (произведенію) солица и луны.
- 51. Примъчай: ежели солице обращено въ меркурія прежде совокупленія менструи его, то оно ни душею, ни кисленіемъ (броженіемъ), ниже сърою быть не можетъ, и яи къ чему не полезно.
- 52. Когда дело приведено будеть къ концу, то чрезъ повтореніс, можеть оно сделано быть огновнымъ.
- 53. Для сокращетія д'яла, совершенныя т'яла должны приведены быть въ текучаго меркурія и въ сухую воду: дабы приняли кисленіе.
- 54. Пріуготовленіе меркурія ,совершаемое чрезъ сублимацію (и потомъ бываемое разбужденіе), есть лучше, нежели д'ялаемое чрезъ амалгамацію \*).
- \*) Соединеніе меркурія съ волотомъ, сребромъ, или другимъ металломъ.

- 55. Душа не можетъ принять онаго вида (образа), какъ токмо отъ промежду-приходящаго духа, который есть не иное что, какъ золото, обращенное въ меркурія.
- 56. Меркурій пріемлеть образъ солнца, помощію духа.
- Здато, въ меркурія разведенное, есть духъ и дута.
- 58. Съра мудрыхъ, тинктура и кисленіе (броженіе) значать одно и то же.
- 59. Обыкновенный меркурій діляется равнымъ всімъ тілеснымъ меркуріямъ, и подобію ихъ и естеству подходить всего ближе.
- 60. Кисленіе (броженіе) дізлаеть меркурія тімь тяжеліє візсомь.
- 61. Ежели обыкновенный меркурій не будеть одушевлень, то ни къ частному, ни къ универсалу ничего не приносить.
- 62. Истинно умерщвленному (заморенному) меркурію впечатл'єна уже душа его.
- 63. Злато можетъ приготовлено быть къ кисленію такимъ образомъ, что одна часть можетъ одушевить десять частей; сіе дѣло не имѣетъ конца.
- 64. Меркурій несовершенных тіль, находится въ средині обыкновеннаго меркурія и тіль совершенныхь; но искусство извлечь его оттуда, есть самое труднійшее.
- 65. Иногда обыкновенный меркурій чрезъ возверженіе (возведеніе) камня превращенъ бываетъ въ 🕏 или 🥦; чрезъ что онъ возвышается; равнымъ тёлесному меркурію сдёланъ быть можеть.
- Обыкновенный одушевленный меркурій есть величайшее таинство.
- 67. Меркурій всѣхъ металловъ сокращеніемъ дѣла превращается въ злато или сребро.
- 68. Влажная и тихая теплота огня называется Египетскою.
- 69. Достойно примъчанія, что мать обыкновеннаго сребра не есть сребро, но нъкоторый меркурій, который свойствами своими равняется лунъ.
- 70. Металлическое сребро есть мужскаго естества.
- 71. Обыкновенный меркурій, ради неплодоносныя хладности, принимаеть естество женское.
- 72. Меркурін полуметалловъ нижютъ великое сходство съ естествомъ сребра.
- 73. Всв вещи произведены чрезъ 🕏 и 🥦, сирвчь изъ двухъ сущностей (субстанцій).

- 74. Мужъ и жена, то есть **3** и мервурій, соединяются въ едино.
- 75. Обыкновенный меркурій безъ пріуготовленія не годится къ дёлу.
- 76. Четыре 5. Меркурій и І совершають сочетаніе злата, то есть мужескаго и женскаго кисленія (броженія).
- Разведеніе учинено, ежели злато паки въ меркурія разведено.
- 78. Безъ гніенія никакое разведеніе не совершается.
- 79. Гніеніе продолжается и распространяется до б'ялости (б'ялизны).
- 80. Очищеніе духа есть великое таинство, чрезъ которое пріуготовляется менструумъ; ибо чрезъ сіе разводится злато.
- 81. Меркурій разводить злато въ образѣ (видѣ) воды его, то есть въ текущаго меркурія, который есть онъ самъ.
- 82. Разведеніе (распущеніе) есть основаніе сущенія жидкостей.
- 83. Когда злато обратится въ текучаго меркурія, то по краткомъ времени остается оно въ томъ же видѣ (образѣ).
- 84. Кисленіе (броженіе) высушаєть меркурія, ділаєть его тяжелійшимь и постояннійшимь (твер-дійшимь, неподвижнійшимь).
- 86. Вещество обращается чрезъ гніеніе въ густоту или илъ, который есть начало сгущенія (ссъданія, сушенія) жидкостей.
- 87. Есть еще легчайшій путь, чрезъ который у злата и сребра отнимается сёра ихъ, чрезъ который всё меркурін въ злато и сребро постоянно (твердо, неподвижно) дёлаются.
- 88. Вещество не должно никогда снимаемо быть съ огня. Кто иначе поступаеть, тоть портить дёло.
- 89. Когда вещество достигло чернаго цвъта, то нужно употреблять вторый степень огня.
- 90. Мытье (омытіе) мудрыхъ есть токмо подобіе; ибо единый огнь все совершаеть и улучшаеть (исправляеть).
- 91. Ядъ и нечистота прогоняется силою огня безъ всякаго прибавленія. Одинъ огнь сей все производить.
  - 92. Огонь чрезъ проницающую силу свою очи-

какая ни есть вода.

- 93. Коль скоро при жизни и при рожденіи какія вещи огонь погаснеть, толь скоро нападаеть смерть на вещь растущую.
  - 94. Духъ есть теплота.
- 95. Коль скоро вещество достигнеть бълаго цвета, толь скоро не можеть уже оно быть растлѣнно (испорчено).
- 96. Всякое раставніе вещества означается смертнымъ ядомъ.
  - 97. Стклянка или сосудъ называется матеріею.
- 98. Сила стры не можеть быть далъе распространенною, какъ токмо до накоторыхъ пропорціональныхъ преділовъ.. Такожде и тягость до безконечности умножить не можеть.
- 99. Надлежить заметить вопросъ: для чего мудрые вещество камня своего называють менструумъ?
- 100. 🛕 заслуживаетъ называема быть видомъ (образомъ), а менструумъ веществомъ.
- 101. Менструумъ представляеть маловажныя и низкія стихін, то есть землю и воду; стра же оба вышнія, огонь и воздукъ, яко мужескія дѣйствующія существа.
- 102. Ежели ты разобыемы янчную скорлупу, такъ что цыпленокъ выльется, то инчего добраго не сделается. Равнымъ образомъ, ежели ты откроешь сосудь, и вещество ощутить воздухь, то никогда ничего не сделаешь.
- 103. Калцинація \*) ділаемая надъ меркуріемъ въ реверберирной \*\*) печи, есть гораздо лучте, нежели другая.
- 104. Изръчение философовъ надлежить прилежно примечать, ибо чрезъ сублимацію разуменоть они разведение тълъ въ меркурія, посредствомъ Д перваго степеня; сему последуеть вторая работа, которая есть напоеніе меркурія серою; третье есть дълание неподвижнымъ меркурія въ совершившемся и совершенномъ тель.
- 105. Число заблуждающихъ есть безчисленно которые не соглашаются на бытіе о поелику онъ
- \*) Химическое дійствіе, чрезъ которое земля, камень или металяъ, посредствомъ жестокости (силы) огня приводится въ состояніе извести.
- \*\*) Печь сія сд<del>і</del>мана такнив ображонь, что огонь въ ней разведенный принуждение течетъ или стремится на тв вещи, которыя дъйствію огня подвергаемы бывають.

щаеть и возвышаеть во сто крать болье, нежеди ссть въ своемъ видь; и они такого миьнія, что известь съ совершенными тълами амалгамированиая есть субъекть камия и вещества.

- 106. Бълое лъкарство приводится въ совершенство въ огит третьей степени. Но прежде бълаго лекарства не надлежить употреблять степень сей: нначе лело испортится.
- 107. Четвертая степень огня рождаеть красное вещество, въ которомъ являются многіе цваты.
- 108. Ежели дело после белаго прета не приведено будеть до высочайшія красноты, то пребудеть оно не совершенно, не товмо бълой, но и красной тинктуры касательно; и симъ образомъ оставляется оно мертвымъ, доколь не достигнетъ красноты.
- 109. Послъ пятой степени персидскаго огня вещество получаеть новыя силы.
- 110. Дъло несовершенно, сжели лъкарство не дтлается подобно мази и какъ воскъ.
- 111. Дівло увощенія совершается тремя или четырьмя мітрочками меркурія, который есть начало камня.
- 112. Ввощеніе бълаго лекарства производится чрезъ бълую воду, безъ 🤦 сребромъ одушевленнаго. Увощеніе же красныя тинктуры чинится чрезъ меркурія одушевленнаго золотомъ.
- 113. Довольно уже, ужели вещество послѣ увощенія пребудеть подобно свинцу или тъсту.
- 114. Повторяй увощеніе толь долго, докол'є не выдержить совершеннаго опыта.
- 115. Еже меркурій, которымъ упоено лѣкарство, будучи обращенъ въ дымъ, улетаетъ отъ него, то сіе не вредить ничего: не смущайся, но вощь сія паки упадеть внизъ.
- 116. Когда лекарство хорошо упоено, то изъясняеть оно загадку о Царъ изъ кладезя возврашающемся.
- 117. Ежели золото, которое обыкновеннымъ меркуріемъ приведено въ первую меркуріальную воду свою, простынеть, то дело портится.
- 118. Мудрые сохраняють вощество, натурою пріуготовленное и сваренное, и иногда приводять оное въ первое вещество: ибо каждая вещь, возвращаясь туда, гдт она имбеть свое начало, расходится (разводится) неразделимо, подобно какъ сивгь въ водв.
- 119. Мудрые приводять годы въ м'есяцы, м'есяцы въ недвли, а сіи во дни.

- шаемое, есть единственная причина несложнаго совершенства его, котораго онъ превзойти не можеть. Ибо должно помогать несложности его, когда наше злато ищуть въ собственной землъ его, которая есть инчто иное, какъ чистый меркурій, мало и несовершенно естествомъ варенный.
- 122. Чрезъ второе вареніе меркурія послів естественнаго, сила меркурія умножается въ десять крать.
- 122. Но меркуріальный камень ділается чрезъ повторяемое вареніе съ прибавленіемъ золота; и симъ образомъ какъ мужъ, такъ и жена, варятся двоекратно.
- 123. Золото кладуть въ меркурій для того, чтобы оно разведено было въ съру. Потомъ варится оно въ философическій камень,
- 124. Каждые разсматривають ежеминутно философическій меркурій, однакожъ не познають и не разумѣють его.
- 125. Каждый меркурій, какого-бъ происхожденія ни быль, содержить праведно вещество камня и хорошо сохраниль оное.
- 126. Всякая вещь, изъ которыя извлечь можно меркурій, подвержена философическому лекарству.
- 127. Кто писаніе мудрыхъ пріемлеть и разумћетъ буквально, тотъ заблуждается весьма грубо, нбо всв они говорять, что токмо одинь есть меркурій.
- 128. Каждый меркурій превосходить другаго въ теплотъ, сухости, вареніи, чистотъ и совершенствъ, ежели онъ пріуготовленъ безъ уничтоженія и потерянія вида (образа) его и оть излишества своего очищенъ, въ которыхъ состоитъ сокровище и таинство камня.
- 129. Ежели-бы пріуговленіе обыкновеннаго меркурія любителямъ мудрости извістно было, тобъ не было нужды искать болье философическаго меркурія, также никакія другія металлическія и меркуріальныя жизненныя воды; нбо пріуготовленіе обыкновеннаго меркурія все сіє въ себ'є содержитъ.
- 130. Каждый металлическій и минералическій меркурій, посредствомъ ностепеннаго восхожденія, можеть вываренъ и возвышенъ быть до свойствь другихъ меркуріальныхъ тёлъ, даже до тёлъ златыхъ. Оттуда же можетъ онъ приведенъ быть къ чтобы знать, что меркурій есть вещество ін въ

- 120. Первое вареніе меркурія, натурою совер- силь и свойству всякаго желаемаго металличеckaro Thia.
  - 131. Обыкновенный меркурій прежде надлежащаго пріуготовленія не есть философическій меркурій: после же пріуготовленія прилагается сму ния философического меркурія; нбо тогда содержить уже онь въ себъ точный способъ (искусство, образь) и истинный путь извлекать меркурій изъ другихъ металловъ. Онъ же есть начало велячайшаго дѣла.
  - 132. Когда обыкновенный меркурій пріуготовленъ, то должно почитать его за металлическую жизни-воду.
  - 133. Страждующій меркурій и менструумъ не должны ни мало терять вившняго вида меркурія.
  - 134. Кто вивсто текучаго меркурія (для совершенія философическаго дела) употребляеть субдимированный, или въ порощокъ калциинованный, или даже приципитированный, таковый заблуждаетъ и весьма себя обманываетъ.
  - 135. Кто для совершенства философическаго дъла, превращаетъ меркурія въ чистую воду, тотъ весьма заблуждаеть.
  - 136. Изъ чистыя обыкновенныя ръчныя воды сделать меркурій, состоить единственно въ силахъ естества, а не инаго кого.
  - 137. Неотмънно требуется въ великомъ физическомъ деле, чтобы сырый меркурій превратиль здато въ меркурія.
  - 138. Когда меркурій приведень обратно въ воду, тогда разводить онъ злато въ воду; а для дъла камия весьма нужно, чтобы опъ разведенъ быль въ меркурія.
  - 139. Стия и менструумъ внашние виды свои доджны нивть равные.
  - 140. Въ изучения мудрыхъ сказано, что мы необходимо должны побуждать (подстрекать) естество. И такъ ежели менструумъ сухо, то тщетно ожидать будуть разведенія.
  - 141. Съмя камня должно принято (зачато) быть въ виде подобномъ и близкомъ металламъ; въ видъ, который металламъ ближе подходитъ.
  - 142. Весьма нужно воспринимать съмя философическаго лекарства, которое заключаеть въ себъ обыкновенный меркурій.
  - 143. Таниство всъхъ таниствъ камия есть то,

то же время менструумъ и что меркурій есть видъ (образъ) тълъ совершенныхъ.

- 144. Меркурій единъ самъ по себѣ немного къ рожденію способствуетъ.
- 145. Меркурій есть стихія земли, къ которому надлежить приложить одну грань .
- 146. Съма злата не состоитъ единственно въ умножающемъ множествъ, но такожде и въ видъ онаго.
- 147. Совершенный меркурій для д'кла рожденія требуеть жену.
- 148. Каждый меркурій происходить изъ двухъ стихій и въ нихъ участвуеть: сырый изъ воды и земли; вареный изъ огня и воздуха.
- 149. Кто хочеть меркурій пріуготовить и возвысить въ металлъ, тотъ долженъ приложить н'сколько кисленія (броженія), дабы онъ могъ возвышенъ быть до таковаго металлическаго степеня. какъ намъ хочется.
- 150. Высочайшее таинство всего дѣла состоитъ въ физическомъ разведеніи въ меркурія и въ возвращеніи въ первое вещество.
- 151. Разведение золота должно чиниться чрезъ ручную работу.
- 152. Когда золото соединено или сочетается съ + своимъ, то имъетъ оно видъ золота, больше же пріуготовленіе находиться будеть въ извести.
- 153. Задача (вопросъ) между мудрыми: когда меркурій сребра соединенъ будеть съ меркуріемъ заата, имѣють ли они мѣсто въ философическомъ менструо?
- 154. Меркурій сребра содержить естество мужеское; но два мужа столь же мало рождать могуть, какъ и двъ жены.
- 155. Элексиръ состоитъ въ томъ, чтобы онъ былъ извлеченъ, и чтобъ избрана была чистъйшая меркурія сущность.
- 156. Кто хочеть работать, да работаеть въ разведеній и сублимаціи при двухъ свѣтахъ.
- 157. Золото дівлаєть златый цвіть, а сребро соребряный; но кто умість красить меркурія золотомъ или серебромъ, тоть достигаєть до таинства.

Конецъ.

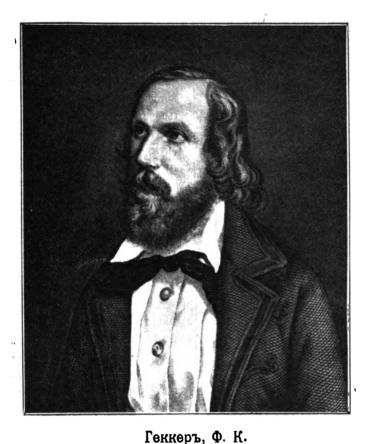
#### Заключеніе.

## Дружелюбный читатель!

И такъ имѣешь ты философическія правила, безъ коихъ, ктобъ ты таковъ ни былъ, не можешь желаемаго конца достигнуть. Употребляй оныя съ благодарнымъ сердцемъ. Будь благодѣтеленъ, благочестивъ и богобоязливъ. Поступай со благоразмышленіемъ, и не предпринимай никакія ручныя работы прежде, доколѣ не будешь совершенно имѣть разума и знанія вещи. Тогда уже несомнѣнно въ страхѣ Божіемъ къ дѣлу приступить можешь. Премудрость, которой ты служншь, ни въ какомъ щастіи тебѣ не откажетъ. Живи щастливо и будь блаженъ!

2263. Философія исторіи. Сочиненіе Фр. М. Вольтера. Переводъ съ французскаго подъ редакцією В. Зайцева. Санкт-петербургъ, въ типографіи Н. Неклюдова, 1865 года.—Въ 8 д. л., 428 стр.

«Философія исторіи», напечатанная сначала для знаменитой маркизы Шотле-Лоррень и служащая введеніемъ «Опыту о духѣ и нравахъ народовъ», напочатанному также для нея. Въ этомъ изданіи исправлены вст тт страшныя типографическія ошибки, которыхъ было такъ много въ прежнихъ изданіяхъ. Кромѣ этого исправленія мы сдълали еще много дополненій, согласно съ подлинною рукописью автора. Это предисловіе, кажется, совершенно необходимо для здравомыслящихъ людей, чтобы избавиться отъ множества нелвинкъ басень, которыя все еще продолжають заражать юношество. Въ этомъ случав авторъ употребляеть точно такое-же средство, какое употребиль позже знаменитый докторъ Тиссо, который въ своей книга «Совать народу», прибавиль новую и въ высшей степени полезную главу противъ шарлатановъ. Одинъ авторъ писалъ ради истины, а другой-ради здоровья. Накто Лорше репетиторъ Мазаринскаго училища и переводчивъ стараго греческаго романа «Каллирхоэ» и сочиненія Пона «Мартинъ Скрибленъ» — написалъ по просьот своихъ собратій педантическій пасквиль, направленный противъ 50 видныхъ истинъ «Философія исторіи». Въ этомъ пасквиль, какъ видится, нътъ ничего,



Главный руководитель Баденской революціи. Род. 1811 г., ум. 1881 г.

кромѣ лжи и ругательства. Такъ какъ «Философія исторіи» вышла въ свѣтъ подъ псевдонемомъ аббата Бозена, то отвѣтъ на брошюрку школьнаго педанта, явился подъ псевдонимомъ племянняка аббата Бозена, и былъ написанъ, какъ слѣдуетъ писатъ порядочному человѣку, въ тонѣ насмѣшки надъ пошлымъ педантомъ. Всѣ умные люди, а также и насмѣшники, оказались на сторонѣ племянника аббата Бозена. — Книга замѣчательная, какъ по содержанію, такъ и по рѣдкости изданія; въ настоящее время составляетъ библіографическую рѣдкость. — Мною купленъ экземпляръ у букиниста Шигина за 15 руолей.

2264. Философія любви. Сечиненіе Д. Лобанова. Въ двухъ частяхъ. С.-Петербургъ. 1886 года.

Эта кинга содержить въ себѣ довольно подробное изложение философии любви.

Изданіе весьма любопытное и безъ сомивнія очень різдкое.

Купленъ мною экземпляръ въ хорошемъ видѣ за 10 рублей.

2265 Философскіе опыты. Эрнеста Ренана. Переводъ подъ редакціей В. В. Чуйко. С.-Петербургъ. Изданіе книгопродавца А. С. Семенова. 1888 года. — Въ 12 д. л., X+216 стр.

Въ началъ этой чрезвычайно любопытной книжки находится краткое предисловіе отъ автора, а затъмъ помъщены слъдующія статьи:

- І. Философскіе діалоги.
- А) Достовърности. В) Въроятности. В) Мечты.
- II. Философскіе отрывки.
- А) Естество, знаніе и наука. Письмо къ г. Бертело. Б) Наука идеальная и наука позитивная. Отв'тъ г. Бертело. В) Письмо къ г. Адольфу Геру. Г) Метафизика и ея будущность.

Изданіе по выход'в въ св'ять было изъято изъ обращенія.



Ренанъ, Жозефъ-Эрнестъ.

Знаменитый французскій филологь и историкъ. Род. 27 февраля 1827 г., ум. 20 сентября

Купденъ мною экземпляръ за 15 рублей. Въ виду редкости изданія помещаю здесь краткое предисловіе автора.

Піалоги, составляющіе самую важную часть настоящаго труда, были написаны въ Версалъ втеченін мая 1871 года. Я покинуль Парижъ въ конць апрыля, опечаленный заблужденіями, видынными мною, и вполнъ убъжденный, что не было возможности принести, при тогдашнихъ обстоятельствахъ, какую-либо пользу д'елу разума. Лишенный книгь, принужденный оставить на время мон труды, я воспользовался этимъ вынужденнымъ досугомъ, чтобы взглянуть внутрь самаго себя и составить итчто въ родъ конспекта монкъ философскихъ верованій. Форма діалога показалась миё удобной для этой ціли, потому что въ ней нітъ ничего педантскаго и потому что она позволяетъ представить всф стороны проблемы безъ необходимости что либо заключать. Въ настоящую минуту меньше, чамъ когда либо я чувствую въ себъ смълость говорить о такомъ предметь докторально. Три этюда, представляемые мною здесь, нивють цалью изложить иден, развивающіяся въ логическомъ порядкъ, а вовсе не желаніе внушить

либо опредъленное ученіе. Проблемы, разсматриваемыя здёсь, принадлежать къ числу техъ вопросовъ, о которыхъ всегда думаешь, даже тогда, когда знаешь, что не разрешишь ихъ. Возбудить мыслительную способность и, хотя бы съ помощью нъкоторыхъ преувеличеній, вызвать философское чутье читателя. -- вотъ единственная пель. къ которой я стремился. Человъческое достоинство вовсе не нуждается въ томъ, чтобы мы непременно обязаны были дать опредбленный отвътъ на эти вопросы; оно требуетъ только, чтобы человъкъ не относился къ нимъ индиферентно. Измфрить глубину пропасти никому не дано, но желаніе погрузить, хотя бы временно. -- взглядъ въ эту пропасть есть, во всякомъ случать, доказательство очень поверхностнаго ума.

Мит очень хорошо известны недоразумения, которымъ подвергаешься, говоря о философскихъ предметахъ и даже не надъясь, чтобы эти замъчанія были поняты надлежащимъ образомъ. Я впсредъ мирюсь съ мыслью, что мив будутъ приписаны всв мивнія, высказываемыя монми собесвдниками, даже тогда, когда они противоръчатъ другь другу. Но я обращаюсь только къ образованнымъ и безпристрастнымъ читателямъ. Они безъ труда поймуть, что у меня нътъ никакой солидарности съ выводимыми мною персонажами и что я не обязанъ отвъчать за метнін, высказываемыя ими. Каждый изъ этихъ персонажей въ различныхъ степеняхъ достоверности, вероятности и мечтаній, высказываеть различныя сторони свободной мысли; ни одинъ изъ нихъ не является псевдонимомъ, который бы я могь себв выбрать, какъ это дълають обыкновенно авторы діалоговъ, желая въ такой форма высказать свое мивніе.

Съ темъ большею энергіею долженъ я протестовать противъ предположения, что подъ этими фиктиваными именами я выставляю мыслителей или ученыхъ нашихъ дней. Настоящіе персонажи монхъ діалоговъ суть абстракцін; они представляють собою не лица дъйствительно существующія, а существующія и могущія существовать философскія положенія. Это не беседы, какъ приписывались древними писателями всликимъ людямъ, живущимъ или умершимъ, это не болъе какъ мирныя бесъды, возникающія въ моемъ мозгу, когда я даю полную свободу моей мысли. Время абсолютныхъ системъ читателю какое либо мивніе или изложить какое прошло. Но следуеть ли изь этого, что человекъ отказался отъ желанія искать логическихъ послед. рожностей, къ которымъ прибегаетъ мыслитель, не ствій въ ціли явленій, представляемой вселенной? Нисколько. Прежде у каждаго была своя система; онъ ею жилъ и съ нею умиралъ; теперь же мы переживаемъ последовательно все системы, или,что еще лучше,--понимаемъ ихъ всѣ.

Перечитывая спустя пять лёть эти впечатлёнія мрачной эпохи, я ихъ нашелъ печальными и тяжелыми, и долго колобался: обнародывать ли нхъ? Ужасное царство произвола, прожитое нами, навъяло на меня кошмаръ. Для того, чтобы усмотръть Бога, тогда нужно было очень долго и очень напряженно искать Его; Богь, если можно такъ выразиться, быль тогда побежденнымь. Къ нему взывали такъ часто безъ всякихъ результатовъ... но вмісто него виділи Бога грознаго, интересующагося только нравственной деликатностью господъ улановъ и несомитинымъ превосходствомъ прусскихъ бомбъ. Я словно потерялъ изъ виду того сострадательнаго Бога, котораго леть пятнадцать тому назадъ встречаль на пути въ Галлилею и съ которымъ въ пути у меня были такія сердечныя беседы \*). Одна очень умная женщина, прочитавъ эту рукопись, сказала мий: «Не печатайте этихъ страницъ, онв вносятъ холодъ въ сердце».

Политическое положеніе, созданное Францін событіями, еще болье увеличивало мон колебанія. Для того, чтобы мыслить совершенно свободно, нужно быть увтреннымъ, что изъ обнародованной мысли не будеть сдёлано никаких вредных примъчаній. Въ государствъ, которое управляется монархомъ, имъющимъ въ своемъ распоряжени военную силу, можно быть более спокойнымъ, потому что знаешь, что въ этомъ случат общество ограждено отъ своихъ собственныхъ заблужденій. Но невольно становишься робкимъ, когда общество поконтся лишь на самомъ себѣ и тогда боишься поколебать слабое зданіе, подъ кровлею котораго оно нашло себъ убъжище. Общество, имъющее принцинъ защиты въ самомъ себъ, должно прибъгать къ большимъ предосторожностямъ, чћиъ общество охраняемое, если можно такъ выразиться, извиж Вотъ почему республики, обыкновенно болъе либеральныя по отношенію къ свобод'в мысли, носвенно вредять этой свободь, вслыдствие предостожелающій, чтобы масса узкихъ умовъ злоупотребляла его намфреніями.

Однако взвёсивъ все это, посовётовавшись съ серьезными людьми и вычеркнувъ кое-какія слишкомъ странныя места, я решился предложить читателямъ эти страницы, писанныя для нихъ. Для умовъ мало развитыхъ подобныя иден не заключають въ себъ яда: онъ покажутся имъ непонятны. Что же касается лицъ, знакомыхъ съ философскими ученіями, то они сейчась же увидять, что моею единственною цалью было направить мысль на проблемы, о которыхъ нельзя молчать, не оскорбляя истины. Желаніе быть яснымъ и придать возможную яркость моей мысли заставило меня прибъгнуть къ пріему, употребленному Жанъ-Полемъ Рихтеромъ въ томъ знаменитомъ отрывкѣ, въ которомъ онъ, стараясь внушить отвращение къ атензму, вкладываетъ защиту его въ уста Бога. Самое сильное средство показать важность и значеніе какой либо иден, заключается въ томъ, чтобы ее совершенно устранить в, такимъ образомъ, обнаружить пустоту, образующуюся въ мірѣ безъ ноя. Современемъ я надъюсь примънить этотъ пріемъ, въ болъе обширныхъ размърахъ, въ книгъ, которую озаглавлю «Гипотезы», и въ которой я попробую изложить семь или восемь системъ міра, въ которыхъ будетъ недоставать какого либо одного капитальнаго элемента. Такимъ образомъ, роль этого элемента выступить съ необыкновенной силой и сделается видимой даже для самыхъ близорукихъ.

Большинство людей, по отношении къ этимъ проблемамъ, раздъляется на двъ категоріи; я увъренъ, что истина находится на равномъ разстояніи отъ каждой изъ нихъ. «То, чего вы ищите,--давно найдено», --- твердять ортодоксальные умы всьхъ оттынковъ. — «То, чего вы ищите, — не можеть быть найдено», --- утверждають практическіе позитивисты (единственно опасные), извърившіеся политики, атенсты. Конечно, нельзя познать формулу живой безконечности; но съ другой стороны, нельзя также убъдить человъка, что безполезно стремиться къ познанію того цедаго, частью котораго онъ самъ сознаеть себя. Детскими кажутся ть удивительныя изображенія, благодаря которымъ Рафаэль въ пролетахъ ватиканскихъ дожъ. Мивель-Анджело на сводахъ Сикстинской капедлы старались выразить возникновение вселенной.

<sup>\*)</sup> Nonne cor nostrum ardens erat in nobis, dum lequeretur in vis?

однако кто можеть не радоваться, что они суще- брота не зависять оть какихь-либо теорій. Можно ствують? Философія по временамъ кажется чъмъ-то легковъснымъ, ребяческимъ, нелъпымъ, или же единственною серьезною вещью. Погружаться въ нее опасно, потому что гоняясь за темъ, что вечно отъ него ускользаетъ, человъкъ скоро изнашивается. Но не следуеть также и лишать себя ея общества, ибо этимъ самымъ человъкъ сознается въ ограниченности своего чувства и въ отсутствіи глубины своего ума. Вселенная имаеть идеальную цъль и служить орудіемъ божественнымъ предначертаніямъ; она не есть безпричинное движеніе. имъющее, въ конечномъ своемъ выводъ, нуль. Цъль вселенной есть царство разума, организація разума есть обязанность челов'вчества. Вы можете сколько вамъ угодно доказывать, что человъчество отказалось отъ этихъ высокихъ обязанностей. - пыслушавъ эти наставленія низменнаго матеріализма. оно воспользуется первымъ моментомъ свободы и совершить какое либо безуміе и этимъ докажеть, что низменный эгоизмъ не удовлетворяеть его.

Вотъ почему всякое размышленіе, выводящее человъка изъ узкаго круга его эгоняма, есть здоровая, хорошая пища для ума, каково бы ни было направленіе, которое приметь эго размышленіе. Смълость великихъ умовъ болъе пріятна Богу, чъмъ эгоистическая молитва ограниченнаго человъка, ибо, хотя см'влость является результатомъ односторонняго міровозэртнія, темъ не менте, она заключаеть въ себъ извъстную долю справедливаго протеста, между темъ какъ эгонзмъ не носить въ себе никакой частицы истины. Это замъчаніе имъеть свою важность и я долженъ подчеркнуть его. Подобныя умозранія не имають никакого практическаго приміненія, или, во всякомъ случаї, предполагають, по примітру «методическаго сомнітнія» Декарта, существование предварительныхъ законовъ, созданныхъ человъкомъ для собственнаго своего употребленія и лучшимъ результатомъ которыхъ является простой, здравый смыслъ. Доброта, благорасположение ко всемъ, уважение всемъ, любовь къ народу, чувство снисхожденія, чувство гуманности по отношению ко всемъ безъ различия существамъ, --- вотъ самый върный, никогда не обманывающій законъ. Какъ примирить такія чувства съ желъзной іерархіей природы и съ върой въ безусловное главенство разума?—Этого я не знаю, по дело, во всякомъ случать, не въ этомъ. До- наявчился еще,

любить народъ и въ то же время исповедывать самую аристократическую философію; можно не дюбить его и въ то же время афишировать самые демократическіе принципы. Въ сущности, не забота о равенствъ создаетъ мягкость нравовъ. Даже напротивъ, -- завистливое равенство создаетъ нъчто жестокое, грубое. Лучшій фундаменть доброты есть признапіе провиденціальнаго порядка, гдѣ все имѣетъ свое мѣсто, свою пользу и даже свою необходимость. Люди неравны. Негръ, напримъръ, долженъ служить тъмъ задачамъ, къ осуществленію которыхъ стремится бізыв. Изъ этого, конечно, не следуеть, что американское рабство законно. Не только каждый человъкъ имъетъ права, но каждое существо имбеть права. Самыя низкія чоловіческія расы неизміримо выше животныхъ, а въдь у насъ есть свои обязанности даже по отношенію къ животнымъ. Не достаточно не вредить живымъ существамъ; нужно вмъ делать добро, ласкать ихъ, утешать, когда суровость природы накладываеть на няхъ свою тяжелую руку. Укрыпнышись въ этихъ принципахъ, мы можемъ отдаться нашемъ зловреднымъ мечтаніямъ. Мы можемъ даже обнародовать ихъ, ибо человъкъ, который служить обществу, обязань делиться съ нимъ всею своею мыслію. Если же кто либо будеть опечалень этими мечтаніями, ему можно сказать то, что сказаль добродушный пасторъ, который заставиль плакать своихь прихожань, разсказывая имъ страсти Господни: «Добрые мои прихожане, не плачьте такъ сильно; все, что я вамъ разсказываль, произошло очень давно, да кромъ того, можеть быть, и не все было такъ, какъ я вамъ разсказалъ >\*).

Такимъ образомъ, хорошее расположение духа исправляеть всякую философію. Я не знаю весеонета и выск онета вродисти, но природа въчно она и втино улыбается намъ. Для нея нътъ безъисходности. Она выходить съ успъхомъ изъ самыхъ отчаян-

<sup>\*)</sup> Впоследствіп. я, можеть быть, обнародую опыть, озаглавленный меою; "Вудущность науки", опыть, написанный иною въ 1848 и 1849 годахъ, герандо болъе утъшительный, чамъ настоящій, и который болье поправится дицамъ, исповъдующимъ демократическіе принципы. Реакція 1850 — 51 года и государственный переверсть внушили инв пессинизнъ, отъ котораго и и повыне не

ныхъ и безнадежныхъ положеній. На первый обойтись никакая общественная жизнь. Если бы взглядъ можетъ показаться, что человечество настоящаго времени находится въ безвыходномъ положенін. Старыя в'єрованія, помогавшія челов'єку быть добродътельнымъ — поколеблены и до сихъ поръ еще не замънены другими. Для насъ, умовъ развитыхъ, эквиваленты этихъ върованій, доставляемые идеализмомъ, вполив достаточны, ибо мы всь действуемъ подъ вліяніемъ старыхъ привычекъ; мы похожи на тъхъ животныхъ, которымъ физіологи отнимають мозгь, но у которыхь тымь не менће остаются нъкоторыя функціи жизни, продолжающія действовать въ силу разъ даннаго импульса. Но эти инстинктивныя движенія съ теченіемъ времени ослабівають. Дівлать добро для того лишь, чтобы Богь, если онъ существуеть, быль доволень нами, покажется многимь пустою формулою. Мы живемъ тенію тени. Но чемъ будуть жить люди после насъ?... Одно только несомнънно: человъчество извлечетъ изъ своего дона все, что необходимо въ симсът иллюзін, для того, чтобы оно могло исполнять свои обязанности и стремиться къ начертанной выше цели. До сихъ поръ оно всегда такъ делало; оно будеть такъ дълать и въ будущемъ.

По временамъ мною овладъваетъ боязнь, что меня стануть упрекать въ легкомысліи и скажуть, что я увлекаюсь этими невинными философскими химерами въ то время, когда моя родина переживаеть такой страшный кризись. На это я отвечу то, что уже не разъ говорилъ. Я всегда готовъ быль служить моей родинь. Въ 1869 году, значительная группа избирателей пригласила меня быть депутатомъ; съ целью удовлетворить этому желанію, я сдёлаль значительныя личныя ножертвованія. Единственной лишь уступки я не могь сдёлать: я сказаль только то, что хотель сказать. но ничего ни больше, ни меньше. Съ техъ поръ я не разъ повторялъ, что всегда готовъ отвъчать на призывы монхъ соотечественниковъ, но всякія забъганія съ моей стороны кажутся мнъ, въ подобномъ случав, неумъстными. Политическія миссін въ трудныя времена, переживаемыя нами, не должны быть ни выпрашиваемы, ни отвергаемы. Слъцы и неблагоразумны тъ, которые ихъ выпрашивають; эгоисты ть, которые ихъ отвергають и которые изъ любви къ покою стараются избъжать

на под родина воздожила на меня какія либо обязанности, я бы выполниль ихъ съ радостью и примениль бы къ делу все способности, которыми обладаю.

2266. Философское разсуждение о человъкъ и его превосходствахъ, содержашее въ себъ сравнение состояния и способностей человъческихъ съ состояніемъ и способностями другихъ животныхъ, сочиненное на англійскомъ языкъ, переведенное на французскій г. 1. В Робинетомъ, которое на россійскій языкъ переложиль Петръ Соколовскій. Воронежъ, въ типографіи губернскаго правленія, 1800 г.—Въ 8 д. л., 65 стр.

Книжка эта, въ настоящее время довольно ръдкая, посвящена переводчикомъ воронежскому губернатору Александру Борисовичу Сонцеву, которымъ въ 1798 году была учреждена въ Воронежѣ губериская типографія.

См. «Лополнительные матеріалы для библіографін или описаніе русскихъ и иностранныхъ книгъ» Якова Березниа-Ширяева, стр. 109, сказано--- «книжка довольно редкая».

2267. Философическая исторія іудеевъ со времени упадка племени Маккавеевъ до нашихъ временъ. Сочинение Капефига, удостоенное преміи французскаго института. Переводъ съ французскаго Константина Пуговина. 2 части. С.-Петербургъ въ типографіи департамента вибшней торговли. 1837 года.—Въ 8 д. л., І ч.— 188 стр., И ч.—108 стр.

- Это сочиненіе г. Капефига, изданное на французскомъ языкъ, было удостоено премін французскаго института; на русскій языкъ переведено К. Пуговинымъ въ 1837 году.—На первыхъ ненумерованныхъ страницахъ первой части помъщено краткое предисловіе отъ переводчика, гдв между прочимъ говорится, что нашъ въкъ есть въкъ историческій. Это направленіе особечно зам'ятно на просвещенномъ Западе. Въ самомъ деле, чтеніе даже хорошихъ пов'єстей и романовъ, какъ оно ни пріятно — оставляеть въ душћ какую-то всяких вопасностей, безъ которых не можеть пустоту, даеть умственным в способностям в какоето страдательное направленіе; напротивъ, разсказъ чисто историческій, наложенный, согласно требованіямъ историческаго искусства, т.-е. разсказъ, выведенный изъ фактовъ, подвергшихся разбору здравой критики, украшенный прелестями слога, легкаго, живаго, увлекательнаго, можетъ пріятно, и въ то же время весьма поучительно, занимать читателя.

Предлагаемая здёсь въ переводе книга удовлетворяеть упомянунымь выше требованіямь: она изображаеть судьбу одного изъ достопримъчательнтишихъ народовъ, древнихъ и новыхъ временъ; излагаемыя въ ней событія основаны на самыхъ положительныхъ фактахъ, выведенныхъ изъ подлинных источниковь, которые съ особенною тщательностію показаны авторомъ въ примітаніяхъ: наконецъ, она отличается слогомъ легкимъ, живымъ и пріятнымъ. Сильное раздраженіе умовъ, бореніе партій, волновавшихъ Іудею въ парствованіе Ирода и его преемниковъ, трагическая смерть Маріамны и ея сыновей, умерщвленныхъ раздраженнымъ супругомъ и подозрительнымъ отцемъ; осада и разореніе Іерусалима Титомъ, — обрисованы красками живыми и яркими. Таково, особенно, описаніе обстоятельствъ, сопровождавшихъ паденіе святаго города. Вы какъ будто на сценъ, видите передъ собою, съ одной стороны, -- страшные и мужественные ряды римскихъ легіоновъ, предтествуемыхъ золотымъ орломъ, знаменіемъ победы, съ другойтолны іудеевъ, воодушевленныхъ религіознымъ фанатизмомъ, подкръпляемымъ пламенною любовію къ отечеству и славнымъ воспоминаніемъ о чудесахъ Јегови.

Г. Капефигъ, государственный человъкъ Франціи, извъстный въ ученомъ міръ многими прекрасными историческими сочиненіями, принялъ намъреніе начертать сію прекрасную исторію іудеевъ, со времени упадка дома Маккавеевъ до пашихъвременъ; онъ раздъляетъ ее на три главныхъ эпохи.

Это изданіе въ настоящре время рѣдко.—Купленъ мною экземиляръ за 5 рублей.

2268. Философъ горы Алаунской, или мысли на Дону о вступленіи въ русскіе предълы Наполеона и совершенномъ его пораженіи. Сочиненіе  $\Theta$ . Покровскаго. М. въ унив. т. 1813 г.—Въ 8 д. 40 стр.

Эта брошюрка, напечатанная въ началъ 1813 года, составляетъ въ настоящее время библіографическую ръдкость.

Купленъ мною экземпляръ, хорошо сохранивmiйся за 3 руб.

2269. Финансовые споры Н. Огарева. Изданіе исправленное. Лондонъ. Tribner C° Paternoster Raw. E. C. 1864 года.—Въ 8 д. л., 72 стр.

Статья Валовскаго, написанная хладнокровно, умеренно и чрезвычайно опредъленно. Она начинается съ сравненія состоянія финансовъ въ 1854 и 1863 году. Цифры всё оффиціальныя. 1854 годъ взять изъ статьи Тенгоборгскаго, пом'єщенной 15 ноября. 1854 года въ Revue des deux mondes.

2270. Финансы въ Туркестанскомъ краъ. (Экономические вопросы). (Безъ означения года и мъста печати).—Въ листъ, 122 стр.

Это весьма р'ядкое изданіе отпечатано, на правахъ рукописи и не для продажи, въ количеств'я только двадцати пяти экземпляровъ.

2271. Флоринова экономія, въ девяти книгахъ состоящая, переводъ съ нъмецкаго языка С. Волчкова. С.-Петербургъ, 1738 года.—Въ 4 д. л.

Это изданіе содержить въ себѣ 37 таблицъ гравированныхъ рисунковъ и чертежей; «Флоринова экономія» при всяхъ свояхъ видимыхъ недостаткахт долго была въ русскомъ переводѣ единственнок книгою, служившей источникомъ хозяйственныхъ экономическихъ свъдъній, она была забыта и потеряла всякое значеніе лишь послѣ возникшаго въ Петербургѣ Вольнаго Экономическаго Общества. См. у Губерти «Описаніе книгъ» за № 30 сказано: «книга рѣдка и цѣнится отъ 5 до 7 рублей».

2272. Фокусъ-покусъ или собраніе рѣдкихъ, удивительныхъ и любопытныхъ искусствъ. Спбургъ, на иждивеніи Шнора, 1790 года.—Въ 8 д. л., 6+72 стр.

Въ книгъ содержится, хотя краткое, но весьма любопытное описаніе фокусовъ. Это сочиненіе долго

пользовалось большимъ успъхомъ и въ настоящее время сделалось редкостію.

Купленъ мною экземпляръ, хорошо сохранившійся, за 3 рубля.

2273. Французская революція. Историческій обзоръ событій и общественнаго состоянія во Франціи съ 1789 по 1804 г. Сочинение В. Бласъ. С.-Петербургъ, типографія М. М. Стасюлевича. 1895 года. — Въ 8 д. л., 363 стр.

Авторъ сего историческаго обозрѣнія В. Бласъ весьма подробно знакомить читателя съ исторіей французской революціи за время съ 1789 по 1804 г. и говорить, что-«То мощное общественное движение, которое въ концъ прошлаго въка преобразовало Францію такъ-же, какъ и большую часть европейского материка, мы называемъ просто французской революціей, безъ всякихъ дальнъйпінхъ опреділеній. Оно не было революціей только политической, простымъ государственнымъ переворотомъ, какъ реводюція въ Англіи и Стверной Америкъ: оно по самой сущности своей было преобразованіемъ соціальнымъ. Могучее дійствіе этой революціи и теперь чувствуется на каждомъ шагу. Она на-ново перестроила общество, демократизировала его. Поэтому ее недьзя ставить на ряду съ позднъйшими революціями во Франціи, которыя являются почти только простыми государственными переворотами, и могуть быть названы революціями лишь въболье тесномъ смысль этого слова».

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры этой книги редки.

Куплена мною экземпляръ за 15 рублей.

2274. Friderici Menijdiatribe critica de maris Balthici nominibus et ostiis Dorpati Livonarum. 1634 года.—Въ 4 д. л.

Эта брошюра въ настоящее время составляетъ величайшую библіографическую різдкость.

См. «Отчеть Императорской Публичной Библіотеки> за 1861 годъ, страпица 33-я, № 2.

2275. Tipographische Seltenheiten der K. Oeffente. Bibliothek zu St.-Petersb., P. Манцлофа, библіотекаря И. П. Библіо-Tons VII.

Здісь говорится о чрезвычайно різдкомъ изданін Эльзевировъ: «Le pastissier françois, Amsterdam». 1655 (12), находящемся въ Императорской Публичной Библіотекъ.

## X.

2276. Хамелеонъ. Комедія въ 3-хъ дъйствіяхъ. (Фабула заимствована). М. Карнъева. Изданіе театральной библіотеки, бывшей С. Напойкина. Москва. Литографія А. Клименкова. 1897 года.—Въ 8 д. л., 71 стр.

Эта комелія надана въ количествъ только пятидесяти экземпляровъ.

Химическая философія 2277. основательныя истины новъйшей химіи. по новому образцу расположенныя. Сочиненіе г. Фуркроа. Съ французскаго на россійскій языкъ переведена владимірскаго врачебнаго училища хирургіи кандидатами Иваномъ Книгинымъ и Иваномъ Каменскимъ. Владиміръ, въ губернской типографіи, 1799 года.—Въ 12 д. л., 2+140 cm.

Эта кинжка нодробно знакомить читателя съ химической философіею или съ истинами новъйшей XUMIH.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры этого изданія редки.

2278. Ходите въ свъть пока есть свъть. Бестды язычника и христіанина. Повъсть изъ временъ древнихъ христіанъ. Графа Л. Н. Толстаго. Женева. Типографія «Общаго дъла». 1892 г.—Въ 8 д. л., 71 стр.

Въ началъ книги помъщено краткое вступленіе отъ автора, Л. Н. Толстаго, въ которомъ онъ говорить следующее.

«Собрались разъ въ богатый домъ гости: И случилось такъ, что завязался серьезный разговоръ о жизни. Говорили про отсутствующихъ и про присутствующихъ и не могли найти ни одного человъка довольнаго своей жизнью. Мало того, что никто не могъ хвалиться счастьемъ, но не было ни одного человъка, который бы считалъ, что онъ живеть такъ, накъ должно жить христіанину. теки). Въ «St.-Petersb. Zeitung», 1851 г. № 84. Признавались всѣ, что живуть мірской жизнью только въ заботахъ о себѣ и своихъ семейныхъ, а никто не думаетъ о ближнемъ и уже еще меньше о Богѣ. Такъ говорили гости между собою и всѣ были согласны, обвиняя самихъ себя въ безбожной, не христіанской жизни.

— Такъ зачемъ же мы живемъ такъ, вскричаль юноша. -- зачёмь делаемь то, что сами не одобряемъ? Развъ мы не властны измънить свою жизнь? Мы сами сознаемъ, что губитъ насъ наша роскошь, изнъженность, наше богатство, а главное, наша гордость, наше отделение себя отъ братьевъ. Чтобы быть знатнымъ и богатымъ, мы должны лишать себя всего, что даетъ радость жизни человъку. Мы скучиваемся въ городахъ. изнъживаемъ себя, губимъ свое здоровье и, не смотря на всв наши увеселенія, умираемъ отъ скуки и отъ сожалвнія, что наша жизнь не такая, какая должна быть. Зачёмъ же жить такъ, зачёмъ губить такъ всю жизнь, все то благо, которое дано намъ отъ Бога? Не хочу жить по прежнему! Брошу то начатое ученіе, оно відь приведеть меня ни къ чему другому, какъ къ той же мучительной жизни, на которую мы всё теперь жалуемся. Откажусь отъ своего имфнія и пойду жить въ деревню съ бъдными, буду работать съ ними, научусь работать руками, если нужно бъднымъ мое образование, буду сообщать его имъ, но не черезъ учрежденія и вниги, а прямо живя съ ними по братски. Да, я решиль, --- сказаль онь, вопросительно взглянувъ на своего отца, который былъ туть же.

— Желаніе твое доброе, — сказаль отець, но легкомысленное и необдуманное. Тебъ представляется все столь легкимъ, потому что ты не знаешь жизни. Мало ли что намъ кажется хорошимъ! Но дело въ томъ, что исполнение этого хорошаго очень бываеть трудно и сложно. Трудно идти хорошо по битой колећ, но еще трудиће прокладывать новые пути. Ихъ прокладывають только люди, которые вполнъ созръли и овладъли всъмъ тымь, что доступно людямь. Тебъ кажутся легкими новые пути жизни, потому что ты не понимаешь еще жизни. Все это легкомысліе и гордость молодости. Мы старые люди, для того и нужны, чтобы умерять ваши порывы и руководить васъ нашимъ опытомъ. Твоя жизнь деятельная еще впереди, ты теперь ростешь и развиваемься. Воспитайся, образуйся вполнь, стань на свои ноги,

имъй свои твердыя уоъжденія—и тогда начинай новую жизнь, если чувствуещь въ этому силы. Теперь же тебъ надо повиноваться тъмъ, которые руководять тебя для твоего блага, а не открывать новые пути жизни.

Юноша замодчалъ и старшіе согласились съ тімъ, что сказаль отецъ.

— Вы правы, — обратился къ отцу юноши человъкъ женатый, среднихъ лътъ. — Вы правы, сказавъ, что юноша, не имъя опыта жизни, можетъ ошибаться, отыскивая новые пути жизни и ръшение его не можетъ быть твердо; но въдь всъ мы согласились въ томъ, что наша жизнь противна нашей совъсти и не даеть намъ блага. Поэтому нельзя не признать справедливымъ желаніе выйти изъ этой жизни. Юноша можетъ принять свою мечту за выводъ разума, но я не юноша и скажу вамъ про себя: слушая разговоры нынашняго вечера, мив пришла та же самая мысль. Та жизнь, которую я веду, очевидно для меня, не можеть дать мить сповойствие совести и блага; это мић показываетъ и разумъ и опытъ. Такъ чего же я жду? Бьемся съ утра до вечера для семьи, а на деле выходить, что и семья и самъ я живемъ не побожьи, а все хуже и хуже увязаемъ въ грахахъ. Далаемъ для семьи, а семь вадь не лучше, потому что то, что дёлаемъ для нихъ, не есть благо. И потому я часто думаль, что не лучше ли было, если бы я изміниль всю свою жизнь и сделаль бы именно то, что сказаль молодой человъкъ, -- пересталь бы о женъ и дътяхъ заботиться, а только бы о душть думаль. Недаромъ и у Павла сказано:-женившійся печется о жень, а неженившійся о Богь.

Не усп'яль договорить этого женатый, какъ напустились на него вст бывшія туть женщины и его жена.

— Объ этомъ нужно было раньше думать, — сказала одна изъ пожилыхъ женщинъ, — надёлъ хомутъ такъ тяни! Этакъ и всякій скажетъ, что хочу спасаться, когда ему трудно покажется вести и кормить семью. Это обманъ и подлость! Нѣтъ, человъкъ долженъ съумъть въ семъъ побожьи житъ. А то, такъ-то легко одному спасаться. Да и главное, поступить такъ, значитъ поступить противъ ученія Христа. Богъ велълъ любить другихъ, а этимъ вы для Бога другихъ оскорблять хотите.

сказалъ:

- Я не хочу семью бросить. Я только говорю, что семью то и детей надо вести не по мірски, не къ тому, чтобы они пріучались жить для своей нохоти, какъ вотъ мы сейчасъ говорили. а надо вести такъ, чтобы дети смолоду пріучались къ нуждъ, къ работъ, къ помощи людямъ, а главное къ братской жизни со всеми. А для этого нужно отказаться отъ знатности и богатства.
- Нечего другихъ ломать, пока самъ не по божьи живешь! — съ горячностью сказала на это его жена. Ты самъ жилъ смолоду въ свое удовольствіе, за что же ты своихъ детей и свою семью мучить хочешь? Пускай выростуть въ поков, а потомъ, что захотять, то и будуть делать сами, а не ты ихъ заставляй!

Женатый замодчаль, но бывшій туть старый человъкъ, заступнися за него.

— Положимъ, сказалъ онъ, — нельзя женатому человъку, пріучивъ семью къ извістному достатку, вдругь лишать ее всего этого. Правла, что если уже начато воспитаніе дітей, то лучше окончить его, чемъ все сломать. Темъ более, что взрослыя дёти сами изберуть тоть путь, который найдуть для себя лучшинь. Я согласень, что семейному человъку трудно и даже невозможно безъ гръха перемънить свою жизнь. Вотъ намъ, старикамъ, это и Богъ велълъ. Я про себя скажу: живу я теперь безъ всякихъ обязанностей, живу, по правдѣ сказать, только для своего брюха: ѣмъ, пью, отдыхаю, и мив самому гадко и противно. Вотъ мив бы пора бросить эту жизнь раздать свое имъніе и хоть передъ смертью пожить такъ, какъ Богь вельлъ жить христіанину.

Не согласились и со старикомъ. Тутъ была его племяница и крестица, у которой онъ крестилъ вськъ дътей и дарилъ по праздникамъ, тутъ былъ и его сынъ. Всв возражали ему.

- Нътъ, сказалъ сынъ, вы поработали на своемъ въку, вамъ надо отдохнуть, а не мучить себя. Вы прожили 60 леть со своими привычками, вамъ нельзя отстать отъ нихъ. Вы будете только напрасно мучить себя.
- Да, да, подтвердила племянница, будете и 434 нум. и 3 нен. стр. въ нуждъ и будете не въ духъ, будете ворчать и

Но женатый не согласился съ этимъ. Онъ гръшниковъ прощаетъ, а не только васъ, такого добраго дядюшку.

- Ла и къ чему намъ? прибавилъ другой старикъ, ровесникъ дядюшкъ.--Намъ уже съ тобою всего можеть два дня жить осталось. Къ чему затевать?
- Что за чуло!--сказаль одинь изъ гостей, молчавшій во все время разговора.—Что за чудо! Всв говорять, что хорошо по божьи жить, а что живемъ мы худо, и духомъ и тъломъ мучаемся; а какъ только дошло дело до дела, то выходить: что дътей ломать нельзя, а надо ихъ воспитывать не по божьему, а по старому. Молодымъ нельзя изъ воли родительской выходить, а надо имъ жить не по божьи, а по старому; женатымъ нельзя жену и дътей переламывать и надо жить не по божьему, а по старому; а старикамъ не къ чему начинать: и не привыкли-де, они, да имъ два дня жить осталось. Выходить, что жить хорошо викому нельзя, только поговорить можно.

2279. Холмская Русь. Историческая судьба русскаго Забужья. Сочинение П. Н. Батюшкова. С.-Петербургъ, типографія товарищества "Общественная польза". 1887 года. — Въ 8 д. л., 261 стр. и приложенія 61 стр. съ рисунками и одной картой Люблинской и Съдлецкой губ.

Книга издана съ Высочайшаго соизволенія при министерствъ внутреннихъ дълъ, съ 2-мя хромолитографіями и 45 гравюрами и картой. Вст рисунки, гравюры, факсимиле и проч. исполнены въ Петербургь: хромолитографіи — Штадлеромъ и Паттинотомъ, гравюры на деревъ-ксилографомъ Вейрманомъ, фотоцинкографіи—Корифельдомъ, карта картографическимъ заведеніемъ Ильина, тексть и рисунки отпечатаны въ типографіи товарищества «Общественная польза», подъ наблюденіемъ директора товарищества-Вишнякова. Изданіе распродано. Книга по изданію редкая.

2280. Christophia, или путь ко Христу, въ девяти книгахъ, твореніе Іакова Бема. прозваннаго тевтоническимъ философомъ. Переводъ съ нъмецкаго, 1815 г.—8° XXV

Въ этой редкой книге четыре отчетливо гранагръшите больше. А Богъ милосердъ и всъхъ вированныя картинки съ символическими изобра-

Digitized by Google



Батюшковъ, Помпей Николаевичъ. Извъстный своими многочисленными учеными трудами.

женіями. Книга переведена Лабзинымъ. Запрещена. состоитъ подъ Августайшимъ покровительствомъ Комитетъ, разсматривавшій эту книгу, нашелъ, что она пропов'ядуеть мрачныя начала Розенкрейцеровъ, у которыхъ все духовное идетъ по физическимъ законамъ стихій, а не по слову Божію, не по закону благодати, а потому комитетъ призналъ ее вредною и опасною.

См. «Книжи. рѣдкости» Остроглазова—№ 106.

2281. Хоръ любителей духовой музыки, состоящій подъ августьйшимъ Государя Императора покровительствомъ. Очеркъ, 1858—1897 г. Константина Коло-С.-Петербургъ. Скоропечатня кольцова. "Надежда", 1897 года.—Въ 4 д. л. VII+ 169+16+LXXII стр. Сомножествомъ иллюстрацій.

Въ началъ этого чрезвичайно роскошнаго из данія слідуеть введеніе, гді авторъ говорить, что:

Со дня основанія хора Его Императорскаго Высочества Наследника Цесаревича Александра Александровича двадцать третьяго ноября 1897 года исполнилось двадцать пять летъ.

Его Императорского Величества Государя Императора Николая Александровича.

Многихъ изъ очевидцевъ того, что происходило четверть въка тому назадъ, нътъ уже въживыхъ, а время, протекшее съ памятнаго дня, когда двадцать третьяго ноября 1872 года собрадись въ первый разъ участвовавшія въ хорѣ лица, стерло подробности.

Почти полное отсутствие письменнаго матеріала и точныхъ сведеній относительно прошлаго хора до 1887 года не дало составителю возможности вызвать изъ забвенія многое изъ прежнихъ дорогихъ минутъ. Формирование этого хора не является случайнымъ фактомъ, какъ это показываютъ предшествовавшія тому обстоятельства.

Въ Бозъ почивающій Императоръ Александръ III, постоянно покровительствовавшій изящнымъ искусствамъ и музыкъ, сталъ изучать игру на корнетъ въ 1858 году, что и послужило началомъ сформированному впоследствій хору Наследника Цесаревича.

Въ концъ шестидесятыхъ годовъ, Наслъднику Нынъ этотъ хоръ любителей духовной музыки Цесаревичу Александру Александровичу угодно было устроить октеть, который продолжаль существовать до 1872 года, когда члены октета, съ присоединеніемъ другихъ любителей, образовали по воль Его Императорскаго Высочества, духовой хоръ.

Такимъ образомъ началомъ дъятельности хора нужно считать первое собраніе въ морскомъ музев, Августыйшій основатель этого хора своимъ личнымъ въ немъ участіемъ и примеромъ воодушевляль встят членовт ит плодотворному и безкорыстному служенію искусству съ самаго начала п'ятельности этого, только что призваннаго къ жизни, небольшаго по количеству, но уже тесно сплоченнаго одной общей, дорогой для всёхъ идеей учрежденія. Влагодаря этому, члены хора съ энергіею стали работать во ния искусства, поощряемые царственнымъ руководителемъ, следившимъ за развитіемъ хора, во вст періоды его дальнтивато существованія. Начавшись въ скромныхъ размірахъ, діятельность постепенно разростается, все болье и болье и въ сравнительно короткій промежутокъ времени, прошедшій со дня возникновенія хора, число исполнителей увеличивается вдвое.

Отношеніе членовъ къ добровольно принятымъ на себя обязанностямъ быстро поставило хоръ на высоту положенія, которое онъ занялъ и теперь занимаетъ, покровительствуемый Августъйшимъ Монархомъ.

Программы музыкальных собраній и концертовь, находящіяся въ приложеніи къ настоящему очерку, наглядно показывають, какъ хоръ совершенствовался въ музыкальномъ отношеніи. Увеличиваясь въ своемъ составѣ, и обогативъ себя общирнымъ и серьевнымъ репертуаромъ пьесъ, хоръ этотъ началъ впослѣдствіи выступать публично въ концертахъ.

Жизнь хора можно разделить на четыре періода.

Первый изъ нихъ, какъ бы подготовительный, относится къ 1858—1872 годамъ. Этому періоду посвящена первая глава.

Во второй главѣ заключается обзоръ дѣятельности хора въ первые годы его существованія до 1881 года, когда Его Императорское Высочество Наслѣдникъ Цесаревичъ принималъ непосредственное участіе. Этотъ періодъ отличается большимъ числомъ собраній, а особенно музыкальныхъ вечеровъ у Наслѣдника Цесаревича, гдѣ, какъ и прежде,

хоръ играетъ часто въ присутствіи Ихъ Императорскихъ Величествъ и Августъйшихъ гостей.

Дъятельности хора подъ Августъйшимъ покровительствомъ Императора Александра III посвящается третья глава. Собранія, происходившія до 1881 года въ морскомъ музет, переносятся во дворецъ Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Михаила Николаевича.

Его Императорское Величество Государь Императоръ Николай Александровичъ Высочайте соизволилъ принять хоръ подъ Свое Августъйшее покровительство въ 1895 году.

Четвертая глава посвящена описанію д'ьятельности хора съ 1895 года по настоящее время.

На двадцать шестомъ году существованія хора въ спискахъ состоять пять Особъ Императорскаго Дома. Число исполнителей въ хорѣ—шестьдесять человъкъ.

За прошедшія двадцать пять літь въ хорів принимали непосредственное участіє семь Осоо́ъ Императорской Фамиліи.

Въ этомъ изданіи пом'ящены сл'ядующіе портреты:

Его Императорскаго Величества Государя Императора Николая II.

Его Императорскаго Величества Государя Императора Александра III.

Его Высочества принца Александра Петровича Ольденбургскаго.

О. Б. Рихтера. — А. В. Олсуфьева. — Н. О. Адельсона. — Н. И. Гельмерсена. — Г. К. Флиге.

Группы: 1872, 1876, 1897 гг. — фот. Левицкаго.

Его Императорскаго Высочества Великаго Киязя Михаила Михаиловича и группа 1890 года—фот. Вестли.

Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Сергія Михаиловича—фот. Ренца.

Его Высочества принца Константина Петровича Ольденбургскаго—фот. Вайнштейна.

Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Кирилла Владиміровича—фот. Городецкаго.

- В. В. Вурма-фот. Шаниро.
- Ф. О. Тюрнера-фот. Мрозовской.
- М. К. Мазинга фот. Здобнова.
- К. В. Колокольцова-фот. Каминскаго.

Группа 1888 года-фот. Миклашевскаго.

Нотная библіотека — фот. Н. П. Гельмерсена.

Живыя картины: «Уборъ невъсты», «Въеръ» и «Медвъжья охота»—фот. А. В. Владимірскаго.

Группы 1897 года: духовой хоръ, струнный оркестръ, хоръ и живыя картины: «Жнецы», «Ave Maria», «Праздникъ въ Венеціи— фот. М. Е. Грумъ-Гржимайло и С. Я. Никифорова.

- 2 программы 4 марта 1889 года—фот. М. В. Цвъткова.
  - «Бояринъ» фот. Императ. театр.
  - «Боярыня» фот. Лоренцъ.
  - «Ченгь»-изд. истор. муз. Э. Наумана.
  - «Панъ и Сирена»---изд. Олимпъ Петискуса.

2282. Храмъ всеобщаго баснословія, или баснословная исторія о богахъ египетскихъ, еллинскихъ, латинскихъ и другихъ, заключающая въ себѣ: 1) каждаго бога изображеніе, родословіе, дѣла, различныя названія, вещи посвященныя, жертвоприношенія, обряды, бывающія при оныхъ празднества и проч. 2) Смыслъ каждой басни, какой подразумѣвали баснословы. Съ латинскаго перевелъ И. В. 3 части. Въ Москвѣ, въ вольной типографіи И. Лопухина, съ указаннаго дозволенія, 1785 года.—Въ 8 д. л., часть 1-я—ХІІ+144 стр., часть 2-я—107 стр., часть 3-я—132 стр.

На оборотъ заглавнаго листа сказано: «Двоякій оная плодъ книга заключаеть: во басняхъ всселить и купно наставляеть».

Въ началъ книги, на XII стр., помъщенъ приступъ къ «Храму баснословія».

2283. Храмъ общія радости. Театральное зрѣлище, съ музыкой, на итальянскомъ языкъ. Представлено на случай торжественнаго дня тезоименитства Ея Императорскаго Величества Екатерины II Императрицы Всероссійской, ноября 24 дня 1780 года, въ Санктпетербургъ.—Въ 8 д. л., 15+4 стр.

На первыхъ двухъ страницахъ помѣщена рѣчь, сочиненная и говоренная по окончаніи спектакля г. Дмитревскимъ, а на послѣднихъ страницахъ о приходѣ и расходѣ денегъ, собранныхъ за спектакль.

Эта брошюрка въ настоящее время чрезвычайно рѣдка.



Растопчина, Евдокія Петровна.

Графиня, знаменитая женщина-поэтъ. Род. 1811 г., ум. 1858 г.

2284. Хризомандеръ. Аллегорическая и сатирическая повъсть, различнаго, весьма важнаго содержанія. Переводъ съ нъмецкаго. Печатано съ указаннаго дозволенія, въ Москвъ, въ вольной типографіи И. Лопухина. 1783 года.—Въ 8 д. л., 276 стр.

Это первенецъ Лопухинской типографіи.— Н. Б. Губерти—№ 11—12 и Як. Березинъ-Ширяевъ— № 16 описывали эту повъсть въ своихъ библіографическихъ трудахъ по Новиковскому изданію.— Книга была сожжена.

См. «Опыть россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» В. Сопикова № 12487.—«Літописи русской литературы и древностей», т. 5, стр. 7. Скабичевскій,—«Очерки по исторів русской цензуры», «Отеч. Зап.» 1882 г. № 4, стр. 466. Лонгиновъ, — «Русск. Вістн.» 1857 г. № 19. Пекарскій—«Дополненія къ исторіи массонства въ Россіи XVIII віка», стр. 191.

Эта рёдкая книга куплена мною за 6 рублей (въ современномъ кожаномъ переплетѣ).

2285. Христіанская философія или руководство къ небесамъ, содержащее въ себъ лучшія изъ священнаго писанія святыхъ отцевъ и древнихъ философовъ нравоученій. Сочинено на латинскомъ языкъ Іоанномъ Боной, кардиналомъ. Переводъ съ латинскаго. Печатано при Императорскомъ Московскомъ университетъ, возбудили во мнѣ дерзновеніе, при изданіи сихъ 1774 года.—Въ 8 д. л., 4-158 стр.

Это, рёдкая внига переведена съ латинскаго на русскій языкъ Андреемъ Байбаковымъ, учителемъ поэзін въ московской академін (изв'єстнымъ впосл'єдствін Аполлосомъ, епископомъ архангельскимъ), и посвящена переводчикомъ княгин'є Екатерин'є Романовн'є Дашковой, у которой онъ былъ наставникомъ у ея д'єтей.

Книга эта замѣчательна, какъ по содержанію, такъ и по рѣдкости изданія.

2286. Христіанская философія, изложенная, объясненная, доказанная и утвержденная на неподвижномъ основаніи откровенія, или истинная религія, изъясненная и представленная въ своей первоначальной чистоть, въ бесъдахъ на разные тексты священнаго писанія, въ коихъ ясно изображено догматическое и нравственное ученіе Евангелія, необходимо-нужное каждому человъку, и служащее руководствомъ христіанину въ путяхъ внутренней жизни, «Se la Philosophie divine», въ 5 частяхъ, переводъ Алексъя Трескина. Москва, 1815 года, въ университетской типографіи. Часть 1-я — 8+336 стр., часть 2-я — 388 стр. часть 3-я-328 стр., часть 4-я-288 стр. и часть 5-я-238 стр.-Въ 8 д. л., 4 рисунка.

Книга посвящена «Всепресвытлыйшему Державнъйшему Великому Государю Александру Павловичу». —, «Всеавгустьйшій Монархъ! благодівнія Божів къ человъкамъ ознаменовываются паче тымъ. когда онъ изливаеть имъ свъть свой и миръ. Всегда тьма распростирала мракъ свой на человъковъ; нечестіе во всякое время колебало миръ церкви и міра; но всегда Богь посылаль провозвъстнико въсвоего свъта и поборниковъ мира: симъ Божественнымъ Свътомъ запечатавны сін бесьды. Оныя начерталь мужь, возбужденный благодатію и яко плодъ духа Божія, принесъ въчному Царю свъта Інсусу Христу. Миръ, водворяемый тобою Государь въ народахъ, миръ и свъть, вливаемые тобою въ сердце твоихъ подданныхъ, которыхъ высочайшимъ примъромъ твоимъ путеводствуешь

возбудили во мит дерзновеніе, при изданіи сихт бестадь на отечественномъ языкт, посвятить оныя священному твоему имени, и яко илодъ твоихъ монаршихъ попеченій, стремящихся къ просвіщенію народа твоего въ втрт и мирт — принести тебт, царю мира, Христу земному. Въ сихъ бестадахъ, высокое ученіс Евангелія, изложено самымъ яснымъ и вразумительнымъ, для каждаго, языкомъ, человтить легко познаетъ въ нихъ Бога, сотворившаго его; научится премудрости—не втка сего, но той небесной премудрости, которая одна можетъ напитать, успоконть, примирить сердце и умъ его».

THE REPORT OF THE PARTY OF THE

Книга замѣчательная, какъ по содержанію, такъ и по рѣдкости изданія.— За чистые экземпляры платять до 10 рублей.

2287. Христіанскій Календарь на л'ьто отъ Рождества Христова 1784, а отъ сотворенія міра 7292, которое есть високосное и содержить въ себъ 366 дней. Съ присовокупленіемъ. 1) Весьма нужныхъ разсужденій стихами и прозою для чтенія на каждый день года, основанныхъ па Священномъ Писаніи: 2) наставленіе какимъ образомъ читать Священное Писаніе на каждый день, и 3) многихъ весьма любопытныхъ извъстій, равно какъ и весьма душеполезныхъ краткихъ сочиненій, для чтенія всякаго православнаго христіанина, весьма нужныхъ. Иждивеніемъ Н. Новикова и Компаніи. Въ Москвъ, въ университетской типографіи у Н. Новикова, 1784 года.—8°. 19 нен. и 507 нум. стр. (2 заглавныхь листа).

На оборотѣ заглавнаго листа, отъ составителя календаря, архимандрита Аполлоса, помѣщены слѣдующіе стихи:

«Вся мудрость есть лишь въ томъ, имъти Божій страхъ,

Оныя начерталь мужъ, возбужденный благодатію и яко плодъ духа Божія, принесъ вѣчному Царю свѣта Інсусу Христу. Миръ, водворяемый тобою Государь въ народахъ, миръ и свѣть, вливаемые тобою въ сердце твоихъ подданныхъ, которыхъ высочайщимъ примѣромъ твоимъ путеводствуещь къ истинной премудрости, христіанскому смиренію, Въ какомъ онъ званіи среди земнаго вѣка?

То добродътель есть!--- Но славень будеть чемъ? Онъ съ Богомъ соединясь, прославленъ будетъ въ Немъ».

2288. Христіанство и патріотизмъ. Съ заключительными статьями: патріотизмъ или миръ и о патріотизмъ. Сочиненіе гр. Л. Н. Толстаго, единственное, авторомъ разръшенное изданіе. Берлинъ. 1896 года. Изданіе Августа Дейбнера.— Въ 12 д. л., 174 стр.

Въ началъ этой книжки слъдуетъ краткое предисловіе отъ автора «Христіанство и патріотизмъ».

«Франко-русскія празднества, происходившія въ октябръ мъсяцъ прошлаго года во Франціи, вызвали во мић, въроятно также какъ и во многихъ людяхъ, сначала чувство комизма, потомъ недоум'внія, потомъ негодованія, которыя я и хотель выразить въ короткой журнальной стать в. но вдумываясь все болбе и болбе въ главныя причины этого страннаго явленія, я пришель къ тімъ соображеніямъ, которыя и предлагаю теперь читателямъ».

2289. Хронологическая роспись славянскихъ книгъ, напечатанныхъ кирилловскими буквами 1491—1730 г. Составилъ Н. Каратаевъ. Санкпетербургъ. 1861 года.—Въ 12 д. л., 227 стр.

Книга Н. Каратаева представляеть важное пополненіе къ трудамъ Сопикова, Строева и Сахарова. До сихъ поръ это поливищий трудъ къ изученію церковно-славянской библіографін; всіхъ изданій до 1730 г. произведено 1581; въ концѣ приложены 3 алфавитные указателя: книгъ, именъ и месть. Какъ ни значительно это число, но мы им темъ основание надъяться, что наши знатоки церковно-славянской литературы пополнять его и укажутъ нѣкоторыя опущенія.

Росиись Н. Каратаева напечатана въ ограниченномъ числѣ экземпляровъ, изъ нихъ нѣсколько на веленевой бумагь.

См. «Библіографическія Записки» за 1862 годъ, стр. 676.

замъчанія о ихъ произведеніяхъ. — Въ 8 д. л., 164 стр., безъ означенія года и мъста печати.

См. «Книжный Въстникъ» за 1865 годъ, № 15. стр. 290—91. Книга описана А. Котляревскимъ и состоить изъ таблицъ, въ которыхъ находятся хронологическія и біографическія свыцьнія о русских писателяхь, доведенныя до 1836 года; въ «Русскомъ Архивѣ» за 1865 годъ, № 10 напечатано извъстіе Я. Грота, перепечатанное на стр. 380 того же въстника, въ которомъ сказано, что этотъ списокъ составилъ П. А. Плетневъ, преподаватель русской литературы нынв царствующему Государю Императору. Эта книга чрезвычайно рідка, отпечатана была въ самомъ небольшомъ количествъ экземпляровъ. См. «Книжныя ръдкости» Геннади за № 168.



Ясинскій, І. І. (Максимъ Бълинскій).

Извъстный писатель и журналисть. Авторъ повъсти «Неоконченное дъло». Съ грав. Б. Пуцъ.

2291. Хронологическій списокъ ста сочиненій преимущественно историче-2290. Хронологическій списокъ рус-Іскаго и географическаго содержанія, на скихъ сочинителей и библіографическія арабскомъ, персидскомъ и турецкомъ языкахъ, недостающихъ большею частію! европейскихъ библіотекахъ, коихъ ной библіотекъ. отысканіемъ въ оригиналахъ или въ върныхъ копіяхъ следовало бы заняться, для пользы наукъ, особамъ, имфющимъ свое пребывание на Востокъ.—Notice chronologique d'une centaine d'ouvrages pour la plupart historiques et geographiques, tout arabés que persans et turcs, qui manquent en grande partie aux differentes bibliotheques de l'Eroupe et dont il serait à propos que les personnes qui sejournent dans le Levant cherchassent dans l'interêt des sciences à se procurer les originaux uu des copies fidèles. St.-Petersb. 1834. (4) 11 и 24 стр. на русскомъ и французскомъ.

Брошюра академика X. Френа, содержащая въ себъ подробное описаніе ста сочиненій историческаго и географическаго содержанія на арабскомъ, персидскомъ и турецкомъ языкахъ, утраченныхъ, или вообще не имъющихся въ большинствъ европейскихъ библіотекъ.

Брошюра эта принадлежить къчислу редкихъ и почти не находима въ продаже.

2292. Хронологическій указатель русскихъ ложъ, оть перваго введенія масонства до запрещенія его: 1731 — 1822. Изданіе въ вид'є рукописи, для дополненій и поправокъ, А. Пыпина. С.-Петербургъ, въ типографіи М. Стасюлевича. 1873 г.—Въ 8 д. л., 43 стр.

Въ началѣ этой рѣдкой брошюрки авторъ А. Пыпинъ говоритъ, что предлагаемый указатель составленъ по рукописнымъ и печатнымъ даннымъ, какія были миѣ до сихъ поръ доступны. Далѣе авторъ говоритъ: указатель принадлежитъ къ приготовляемому изслѣдованію о русскомъ масонствѣ прошлаго и нынѣшняго столѣтія, и издается теперь съ цѣлью вызвать дополненія и поправки, которыя могли бы сообщить этому списку русскихъ ложъ большую точность и полноту.

Главиващимъ пособіємъ для составленія настоящаго указателя послужили автору следующіє матеріалы.

I. Масонскій рукописный архивъ, принадлежавшій С. С. Ланскому, въ московскомъ публичномъ и румянцевскомъ музеъ.  Собраніе масонскихъ рукописей, въ публичюй библіотекъ.

III. Собраніе масонских книгь, на иностранных языкахь, принадлежавшее гр. М. Ю. Вісльгорскому, въ публичной библіотекъ.

IV. Ежевскій. Сочиненія. М. 1870, ч. III.

V. Лонгиновъ, Новиковъ и Московскіе мартинисты. М. 1867 годъ.

VI. Пекарскій. Дополненіе къ исторіи масонства въ Россіи XVIII стольтія. СПБ. 1869.

VII. Л'втописи русской дитературы и древности. Т. V. M. 1863 года.

VIII. Сборникъ русскаго историческаго общества. Т. II. СПБ. 1868 года.

IX. Матеріалы для исторіи масонскихъ ложъ. Въ «Въстникъ Европы» 1872 года, январь, февраль и іюль — и многія другія, которыя указаны въ самомъ тексть указателя.

Эта брошюрка издана въ количествъ 99 экзмиляровъ, не для продажи и теперь ръдка.

Купленъ мною экземпляръ за 4 рубля.

2293. Хронологическія таблицы исторіи государства Россійскаго. Древняя исторія: І. Времена уд'яловъ. ІІ. Татарское иго.—Въ 8 д. л., 56 стр.; безъ означенія года и м'яста печати.

Крайне редное изданіе; чрезвычайно любопытное, содержащее въ себе лекціи о русской исторіи, составленныя нашимъ знаменитымъ поэтомъ В. А. Жуковскимъ для царственныхъ особъ Императорскаго дома, которымъ онъ имълъ счастіе преподавать русскую исторію и словесность.

См. дополнительные матеріалы для библіографіи, 1876 года, стр. 15, сказано, что: «об'є книжки составляють въ настоящее время библіографическую радкость». — Мною купленъ экземпляръ сей книги за 3 рубля.

2294. Хронологія, переведенная тщаніемъ сочинителя «Философа Дворянина» изъ науки, которую сочинилъ де Шевиньи, дополнилъ г. де Леміеръ, для ученія придворнымъ военнымъ и статскимъ знатнымъ особамъ, съ прибавленіемъ къ тому китайской хронологіи, подражая Лексикону г. Марери, — и россійской хронологіи, подражая сокращен-

ной россійской исторіи г. Ломоносова, начальнымъ седьми книгамъ г. Эмина и Несторовой дътописи.—2 части. Иждивеніемъ Новикова. Въ Москвъ, въ университетской типографін, у Новикова, 1782 г.

Въ книгъ нътъ имени автора, писавшаго подъ псевдонимомъ — Дворянина-Философа (Бригадиръ Фед. Ив. Димитріевъ Мамоновъ).

Это изданіе. Дмитріева-Мамонова, въ настоящее время довольно р'адко попадается въ книжной торговлъ.

Купленъ мною экземпляръ за 8 рублей.

2295. Хронологическое начертание дъяній блаженныя памяти Государыни Императрицы Маріи Өеодоровны въ пользу состоявшихъ подъ Высочайшимъ покровительствомъ заведеній. СПБ., въ типографіи Плюшара. 1836 года. — Въ 8 д. л., 74 стр.

Въ концъ подпись Г. В. (т. е. Григорій Вилламовъ) 22 іюля 1829 г.—Въ «Въстинкъ Благотворительности» 1870 г. № 1, при запискахъ Вилламова сказано, что эта книжка напечатана въ маломъ числѣ экземпляровъ. — См. «Русскія книжныя радкости; Библіографическій списокъ русскихъ ръдкихъ книгъ» Гр. Геннади, за № 166.--Есть у Остроглазова — «Книжныя рѣдкости» — въ «Русскомъ Архивъ» 1891 г. № 387.

2296. Хронологическое обозрвніе исторіи Новороссійскаго края, 1731—1823 г. Сочиненіе А. Скальковскаго. — Одесса, 1836—1838 года. 2 части.—Въ 8 д. л.

Это редкое издание съ портретомъ князя Потемкина и де-Рибаса, литографированными заглавіями и тремя изображеніями медалей и двухъ мундировъ и картой Вознесенскаго мъстничества.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземиляры сего изданія со всеми рисунками считаются редкими. Купленъ мною экземпляръ за 10 рублей.

2297. Художественная программа для банкетной музыки, во время объдовъ 15, 19 и 26 мая 1896 г.

Рисуновъ программы изготовленъ художникомъ Первухинымъ и изображаетъ собой въ древне-русрины) рамку, которая состоить изъ следующихъ входящихъ въ нее орнаментовъ; въ верхней части. на красномъ поль помъщенъ золотой орель: въ лъвомъ же верхнемъ углу рамки-годъ св. коронованія и подъ нимъ слова: «Маія» и «Дня», написанныя славянскимя буквами; съ правой стороны, въ верху — красный съ золотымъ ободомъ щить, на которомъ синей краской съ золотомъ изображены иниціалы Ихъ Величествъ, подъ золотой шапкой Мономаха; за щитомъ духовые инструменты; подъ щитомъ золотая надпись вязью: «Программа придворнаго музыкантскаго хора», съ фигурной заставной буквой, изображающей коннаго трубача; въ лѣвомъ углу -- гусляръ; кругомъ его солице, луна и звъзды; надъ рисункомъ — гербъ дома Романовыхъ.

Программа отпечатана въ 6 красокъ, съ золотомъ, въ Спб. у Веферса, въ количеств 1320 экземиляровъ.

2298. Художественно исполненная музыкальная программа на миръ съ Турцією 19-го февраля 1878 года. Литографія А. Ильина, 1878.

На этомъ листь изображены событія изъ последней русско - турецкой войны. І. Объявленіе войны 12 апріля 1877 г. Кишиневъ. П. У Бламунды 14 іюня. III. Карсъ взять 7 ноября. IV. Д'ало у Мечки 30 ноября. V. Взятіе Плевны 28 ноября. VI. Шинка взята 28 декабря. VII Миръ объявленъ. С.-Стефано 19 февраля 1878 года.

Внизу листа помъщена слъдующая программа: 1. Хоръ музыки л.-гв Преображенского полка. 1. Громъ побъды раздавайся (Козловскій). 2. Рапсодія (Листъ). З. Вальсъ (\*\*\*). 4. Николай-маршъ (Глейберъ). 5. Переходъ чрезъ Дунай. Маршъ (Франке).—2. Хоръ л.-гв. коннаго полка. 1. Привъть храброй русской армін. Торжественный маршъ (Вурмъ). 2. Увертюра изъ оперы Бронзовый конь (Оберъ). 3. Мелодія изъ оперы «Жизнь за Царя» (Глинка). 4. Рущукъ - маршъ (\*\*\*). 5. Шипкамаршъ (Циммерманъ).

Этоть листь, имфющій историческое значеніе, напечатанъ въ ограниченномъ числѣ экземпляровъ, для раздачи по особому назначенію.

2299. Художественный альбомъ вискомъ стиль (въ 38 стм. высоты при 21 стм. ши- довъ Невгорода съ приложеніемъ торжества открытія памятника 1000-лѣтія Россіи. Рисованы съ натуры и литографированы въ нѣсколько тоновъ К. Бурковскимъ. Новгородъ, 1852 года. Печатано въ литографіи Бурковскаго.—Въ 4 д. л.

Этотъ альбомъ изданъ К. Бурковскимъ въ память открытія памятника 1000-літія Россіи,

Въ началъ альбома помъщенъ планъ города Новгорода съ изъясненіями; за тъмъ идуть слъдующіе рисунки:

- 1. Видъ торжества открытія памятника 1000літія Россіи, 8-го сентября 1862 года.
  - 2. Видъ рыночной площади.
  - 3. Видъ торговой стороны изъ городскаго сада.
- 4. Видъ моста чрезъ ръку Волховъ, изъ городскаго сада.
  - 5. Видъ Кремля изъ городскаго сада.
- 6. Видъ Кремля и части торговой стороны изъ городскаго сада.
  - 7. Видъ Юрьева монастыря (близь Новгорода).
  - 8. Видъ Кремля изъ торговой стороны.
- 9. Видъ Рюриково Городище (древній городъ близь Новгорода)
- Видъ дома благороднаго собранія и Софійской площади.

Чистые экземпляры редки.

# Ц.

2300. Царская и патріаршія грамоты о учрежденіи Святвинаго Сунода, съ изложеніемъ православнаго исповъданія восточно-канолической церкви. Санктпетербургъ, въ сунодальной типографіи, 1838 года.—Въ 8 д. л., 72 стр.

Книга издана съ благословенія Святьйшаго Сунода. Въ началь ея помъщены грамоты: Императора Петра Перваго къ патріарху константинонольскому Іеремею. Далье сльдують грамоты: восточныхъ патріарховъ на имя Святьйшаго Сунода.
Затыть съ 16-й страницы помъщено посланіе патріарховъ восточно-кафолическія церкви о православной вырь.

Книжка редка.

2301. Царскій путь креста Господня, вводящій архієпископа Іоанна Максимовича. Съ лицевыми фигурами. Черниговъ. 1709 г.—Въ 4 д. л.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры составляють въ настоящее время библіографическую р'ідкость.

См. «Опытъ россійской онбліографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Социкова за № 1589, гдѣ сказано: «книга рѣдка».

2302. Царскій свитокъ, посвященный греческому императору Іустиніану Агаппиту Константинопольскія Софійскія церкви діакономъ, состоящій въ LXXII главахъ полезными примъчаніями снабженныхъ, на россійскій языкъ перевелъ Василій Рубанъ. Въ Санктпетербургъ 1771 года.—12°. 8+59 стр.—Книжка съ картинкою, гравированною на мъди.

Въ началъ слъдуетъ посвящение въ стихахъ отъ автора Василия Рубана Императрицъ Екатеринъ.

См. «Опыть россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова.—№ 12512.

2303. Царскія палаты въ императорскомъ зимнемъ дворцъ. Изданіе Андрея Прево. Санктпетербургъ. 1851 года.—Въ большой листъ.

Въ этомъ чрезвычайно рѣдкомъ изданія помѣщены два заглавныхъ листа, изъ которыхъ одинъ украшенъ бордюрами изъ цвѣтовъ и видомъ зимняго дворца, листъ съ посвященіемъ Императору Александру II и четыре роскошно исполненныхъ вида, изображающихъ: Георгіевскую залу, военную галлерею, фельдмаршальскую залу и лѣстницу.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего изданія составляють библіографическую р'єдкость.

Изданіе это въ продажу не поступало.

2304. Царскосельскій арсеналъ или собраніе оружія, принадлежащаго Его Величеству Государю Императору Александру Николаевичу, по рисункамъ профессора А. Рокштуля и Н. Богданова, съ пояснительнымъ текстомъ, составленнымъ Е. Каммереромъ. С.-Петербургъ, 1869 года.—Въ листъ, въ картонажъ.

Царскосельскій арсеналь или собраніе оружія, принадлежащаго Государю Императору Александру

Николаевичу; издано описаніе по рисункамъ профессоровъ Рокштуля и Н. Богданова; роскошное изданіе съ 40 большими рисунками въ листь, литографированныхъ и частью печатанныхъ красками; издано въ небольшомъ количествъ экземпляровъ; книга замъчательная, какъ по содержанію, такъ и по роскошному изданію. Цънится отъ 30 до 40 руб.

2305. Царственная книга, то есть: лѣтописецъ царствованія царя Іоанна Васильевича отъ 7042 г. до 7061 г.; напечатанъ съ письменнаго, который сысканъ въ Москвъ въ патріаршей библіотекъ. Въ Санктнетербургъ. При Императорской академіи наукъ. 1769 года.—Въ 4 д. л., 347 стр.

Какъ историческіе матеріалы весьма любопытна. Напечатаны съ подлинника со всею точностію. Изданіе рѣдкое. См. «Опыты россійской библіографія» за № 13501.

2306. Царство Божіе внутри васъ или христіанство не какъ мистическое ученіе, а какъ новое жизнепониманіе. 2 части. Единственное, авторомъ разръшенное изданіе. Берлинъ. 1894 года. Изданіе библіографическаго бюро. — Въ 12 д. л., часть 1-я—302, часть 2-я—ХІП+233 стр.

Въ этой книгь богословскія сужденія авторомъ толкуются страннымъ и суемудреннымъ образомъ, а въ изкоторыхъ мъстахъ слъдуютъ даже и хулы на церковь христіанскую. Всъ толкованія графа Л. Н. Толстаго противны истинной въръ.

Книга ненужная и даже вредная.

2307. Царствованіе Іоанна Грознаго (отрывокъ изъ «Исторіи государства Россійскаго») Н. А. Полеваго. Изданіе второе. Берлинъ. Типографіи Г. Пеца. 1870 года.— Въ 12 д. л., 192 стр.

Брошюра весьма серьезная и по необыкновенной важности своего предмета заслуживающая особеннаго вниманія публики. Изданіємъ этого сочиненія, носящаго признаки многольтияго и серьезнаго труда, г. Н. А. Полевой, открываетъ русскому народу, такъ сказать, новыя свъдънія о царствованіи Іоанна Грознаго, которыя досель не были извъстны.

2308. Царствованіе Петра Втораго. Сочиненіе Константина Арсеньева, читанное въ собраніи Императорской россійской академіи, 2 іюля 1838 года.—С.-Петербургъ, въ типографіи Императорской россійской академіи. 1839 года.—Въ 8 д. л., 204 стр.

На оборотъ заглавнаго листа сказано: «печатано по опредъленію императорской россійской амадемін»; подписался членъ и непремънный секретарь Д. Языковъ.

Затыть следуеть вступление Петра II-го на престоль, гдё говорится, что «права Петра II на престоль были не оспоримы, и по рождению его, и по завёщательному акту Екатерины I, всёми принятому и утвержденному присягою, и потому манифесть о вступлении его на престоль издань быль не отъ имени верховнаго тайнаго совёта, но отъ лица самого императора, какъ бы въ доказательство его самодержавия. Но могъ ли въ существё самодержавствовать отрокъ, еще не достигшій полныхъ двёнадцати лёть жизни?»—а далёе идеть о составё регентства.

Книга замъчательная, какъ по содержанию такъ и по ръдкости изданія.

Купленъ мною экземпляръ за 7 рублей (хорошо сохранившійся).

2309. Царствованіе царя Михаила Өеодоровича и взглядъ на междуцарствіе. Сочиненіе В. Берхъ. Санктпетербургъ; печатано въ типографіи Х. Ринце, въ 1832 году.—Въ 8 д. л., 2 части. Часть 1-я 301 стр. Часть 2-я 260+IX стр.

При сей книгъ слъдующія гравированныя изображенія: 1) портреть князя И. В. Скопина-Шуйскаго; 2) печать царя Михаила Оедоровича; 3) почерки патріарховъ: Филарета, Іосафа и Іосифа; 4) планъ осады города Смоленска; 5) изображеніе перваго въ Россіи проспужнаго корабля, стоящаго на якоръ въ виду Нижняго-Новгорода, въ іюнъ 1836 года.—Въ сей книгъ номъщены списки дътямъ боярина Оеодора Никитича Романова, царя Михаила Оеодоровича, современнымъ патріархамъ, боярамъ и окольничимъ. Три трактата съ королями: шведскимъ, англійскимъ и французскимъ. Письмо Людовика XIII. Выписка изъ статейной книги 1621 года, о жалобъ англичанъ на при-

тёсненія по торговлё; таковый-же трактать отъ Персидскаго Шаха. 14 грамоть царя Михаила Өсодоровича и двё грамоты: одна отъ натріарха Филарета, а другая отъ боярина, князя Д. Т. Тубецкаго и стольника Д. М. Пожарскаго. Л'єтописи Авраамія Палицина и Филарета. Историческое изв'єстіе о динломатическихъ сношеніяхъ нашихъ съ Польшею съ 1582 года до настоящаго времени.—Книга зам'єчательная, какъ по содержанію, такъ и по р'єдкости изданія. Хорошо сохранившіеся экземпляры ц'єнятся отъ 5 до 8 рублей.

2310. Цвъточки и ягодки Москвы бълокаменной. Невинно-веселенькіе разсказы изъ московской жизни. Очерки, сцены, размышленія, анакдоты, стишки. Старичка-Весельчака. Съ 20-ю рисунками. Типографія Грачева 1871 года.—Въ 4 д. л., 142 стр.

Гравированный заглавный листь и 20 рисунковъ въ текстъ. Рис. М. Пиккало, грав. К. Рихау. Рисунки расположены въ слъдующемъ порядкъ:

- 1. Чувствительная нянюшка.
- 2. Сладчайшій кучеръ.
- 3. Рыцарь выше соблазна.
- 4. Нищенка.
- 5. Уличный книгопродавецъ.
- 6. Кухарка-сударка.
- 7. Уличный объдъ,
- 8. Шарманщикъ и уличная пѣвица.
- 9. Петруха выпиль дешевки.
- 10. Нищій.
- 11. Тетка Лукерья. Торговки.
- 12. Горячій съдокъ.
- 13. Петруха нашелъ Осдюху.
- 14. Старый старьевщикъ.
- 15. Бъдный, но доблестный воинъ.
- 16. Ванька.
- 17. Гонимый судьбою за правду.
- 18. Торговка модница.
- 19. Петруха.
- 20. Бъдная, но благородная вдовица.

2311. Цвътъ пчеламъ, медъ женамъ, а соръ дуракамъ. Кострома. Въ вольной типографіи у Н. С. 1794 года. Въ 12 д. л., 148 стр.

На оборот в заглавнаго листа следуеть эпиграфъ въ виде следующаго двустишія;

> Дѣвица жениха, товаръ найдетъ купца, А книга въ обществъ найдетъ себъ чтеца.

Къ книжкъ приложена картинка съ изображеніемъ щеголихи въ костюмъ XVIII столътія, съ въеромъ въ рукъ, стоящей въ саду; предъ ней, одътый по модъ того времени, стоящій и раскланивающійся петиметръ, съ правою рукою, положенною на сердцъ, а лъвою — со шляпою, закинутой назадъ. Внизу надпись:

«Книга найдеть чтеца, а девица молодца».

Несмотря на заглавіе, об'єщающее кром'є сору-цевты и медь, въ ней, кажется, кром'в перваго — ничего не находится. Содержание ся составляють прозаическія и стихотворныя статейки. Изъ первыхъ, помѣщены два перевода; «Спокойствіе не въ великольпной жизни», персидская повъсть съ двумя картинами. Не лучше первой — «Клеантъ и Лизадоръ или удачно отвращенное преступление», повъсть. —Затьмъ следують стихи — «Письмо къ любовницъ карточнаго игрока», въ коемъ онъ повъствуетъ любовные свои прошедшіе подвиги и жалуется на ея непреклонность. --«Свътъ». Елегія 1-я.—Елегія 2-я—«Желаніе».— Признаніе. — «Вопль неудачнаго влюбленнаго инженера». — 3. Эпиграммы. — 4. Надгробія: «Мудрецу Гарпаксу и игроку». --- 5. Мадригалъ --- «По-хвала вину-отъ живописца» и наконецъ-8 пъсенъ, заимствованныхъ изъ разныхъ, изданныхъ ранъе и современныхъ книжкъ пъсенниковъ.

Эта книжка въ настоящее время очень рѣдка. См. у Губерти—№ 185. Есть у Социкова за № 12517. У Смирдина—за № 6549. У Плавильщи-кова—№ 6549.

2312. Церемоніалъ къ встрѣчѣ и сопровожденію въ Новгородѣ тѣла въ Бозѣ почивающаго Императора Александра І. С.-Петербургъ. Печатано и литографировано въ штабѣ военныхъ поселеній, 1826 года.—Въ 4 д. л., 16 стр. и 4 рисунка.

Къ церемоніалу приложены следующіе рисунки.

I. Планъ теплаго Новгородскаго собора съ катафалкомъ для постановленія тёла въ Бозё почившаго Государя Императора Александра Павловича.

II. Катафалкъ въ тепломъ Новгородскомъ соборт для постановленія тела въ Бозт почивающаго Государя Императора Александра Павловича («прукон сто»).

III. Рисун. «отъ запада».

IV. Убранство станъ въ тепломъ Новгородскомъ соборъ, во время нахожденія въ немъ тъла въ Бозв почивающаго Государя Императора Александла Павловича.

Изданіе рѣдкое.

Купленъ мною экземпляръ, хорошо сохранившійся, за три рубля.

2313. Церковно-историческое описаніе суздальскихъ достопамятностей. Сочиненіе магистра іоромонаха Іоасафа. Чугуевъ. Печатано въ типографіи щтаба украинскаго военнаго поселенія, 1857 г.-Вь 8 д. л., 129 стр.

Эта книжка содержить въ себъ много историческихъ сведеній о суздальскихъ достопримечательностяхъ. Редка.

Купленъ мною экземпляръ, хорошо сохранившійся, за 3 рубля.

2314. Церковное пъне въ Россіи. (Опыть историко-технического изложенія). Изъ уроковъ, читанныхъ въ консерваторіи при Московскомъ музыкальномъ обществъ, профессоромъ консерваторіи и членомъ Константинопольскаго музыкальнаго общества Дим. Разумовскимъ. Москва типографія Т. Рисъ, 1867 года.—Въ 8 д. л., 362 стр.

Настоящій трудь Разумовскаго одинь изъ техъ, --- которые заслуживають полной похвалы и вниманія къ себъ, какъ со стороны общества, такъ, въ особенности, лицъ, занимающихся спеціальнымъ изученіемъ церковнаго півнія своей родины.

Въ началъ книги помъщено краткое предисловіс, въ которомъ говорится, что - «Настоящее богослужебнаго пінія христіанской церкви. И. Сеизданіе имфеть чисто педагогическую цель. Рус- меіографія въ древней христіанской церкви. III Исское музыкальное общество, въ сентябрѣ минувшаго года, открыло въ Москвъ консерваторію и анской церкви. IV. Преп. Іоаннъ Дамаскинъ, какъ первую каседру перковнаго панія въ Россіи.

Новость предмета, отсутствие сочинений, которыя бы служили учебникомъ или руководствомъ служебнаго панія въ Россіи, И. Общія свойства

къ предварительному ознакомленію съ церковнымъ паніемъ, не могли не затруднить воспитанниковъ консерваторіи. Настоящимъ изданіемъ дается воспитанникамъ возможность свободите следить за теченіемъ исторіи церковно-русскаго пітнія и успъшнъе вникать въ самыя подробности, иногда много объясняющія существо самаго дела.

Такимъ образомъ отъ изданія «Церковное пѣніе въ Россіи» нельзя ожидать: 1) окончательныхъ сужденій о церковномъ ибнін и 2) многихъ подробностей, относящихся къ исторіи его.

Цля объясненія многихъ семсіографическихъ особенностей въ церковно-русскомъ пѣніи необходимо было представить не мало примъровъ. Примъры сін заимствованы частію изъ нотнолинейныхъ книгъ, издаваемыхъ св. сунодомъ, частію изъ безлинейныхъ нотныхъ рукописей, хранящихся во многихъ русскихъ библіотекахъ. Въ числів такихъ примфровъ помфщены и многіе образцы изъ рукописей, находящихся въ Императорской Ily6личной Библіотекъ. Эти образцы сообщены Е. II. В. В. Стасовымъ, который передалъ мнѣ, говорить авторъ, всв собранные имъ матеріалы для исторін церковно-русскаго пінія; Н. М. Потуловъ положилъ мелодію приміровъ на голоса въ совершенномъ трезвучномъ аккордъ. Почитаю долгомъ выразить имъ свою благодарность за ихъ пламенную дюбовь и сочувствіе къ новому предмету, ученая обработка котораго только что начинается въ Poccin.

Князь В. О. Одоевскій, столько изв'єстный своими музыкальными трудами и живымъ участіемъ къ церковному панію, благосклонно приняль на себя трудъ прочитать предлагаемое сочинение въ рукописи и сделалъ итсколько замечаній. Эти замъчанія сохранены здісь безь всякой переміны, вским смкінэдоковы сминтакогони см кінэжау сси надъ характеромъ русскаго пенія вообще и церковнаго въ особенности».

Въ книгъ помъщены следующіе матеріалы:

Отделеніе І. Глава І. Техническое устройство полненіе богослужебнаго пінія въ древней христіцерковный пѣсвопѣвецъ.

Отдъленіе II. Глава I. Общая исторія бого-

богослужебнаго пфнія православной греко-россій- і кви. Л. Н. Толстой отрицаеть лишь настоящую ской церкви. III. Тексть нотныхъ книгъ. IV, Греческій распъвъ православной греко-россійской церкви. V. Знаменный распівь, или греко-славянское пініе русской церкви. VI. Славянское пініе въ русской церкви. VII. Паніе русское. VIII Нотныя книги богослужебнаго пінія русской церкви.

Отделеніе Ш. Глава 1. Начало партеснаго пенія въ Россін. II. Цівніе строчное безлинейное. Ш. Первое партесное птніе въ русской церкви. IV. Многоголосное птніе въ русской церкви-при капельмейстерахъ иностранцахъ. V. Партесное и вніе въ русской церкви при Бортнянскомъ VI Партесное ивніе въ русской церкви послів Бортнянскаго. УП. Новыя попытки положить на голоса древнюю мелодію русской церкви.

Затемъ, въ конце книги, следуетъ приложеніе:

- І. Азбука столновыхъ, бездинейныхъ знаковъ знаменнаго распъва.
  - II. Кокизы знаменнаго распева.
  - III. Оптникъ знаменнаго распъва.
- IV. Образцы панія по бездинейными знаками знаменнаго распъва.
- V. Азбука Демественнаго знамени. Высокія степени безливейныхъ демественныхъ знаковъ выражены на линейныхъ нотахъ квартою ниже.
- VI. Образецъ пѣнія по бездинейнымъ знакамъ лемественнаго панія.

Хорошо сохранившійся экземплярь этого весьма любонытнаго изданія, купленъ мною за 12 рублей.

2315. Церковь и государство. Сочиненіе графа Л. Н. Толстаго. Берлинъ, типографія Розенталя, 1891 года.—Въ 8 д. л. 11+23 ctp.

Въ началъ этой весьма ръдкой книжки слъдуеть несколько словь оть издателя: -- «Издавая настоящую брошюру, мы старались пополнить пробѣлъ въ изданіять философскихъ размышленій Льва Николаевича.

Эта статья написана графомъ несколько времени тому назадъ, но до сихъ поръ не появлялась въ печати, за исключениемъ 2-3 незначительныхъ изданій на гектографъ.

Предлагая мыслящей публикъ настоящее изданіе, считаемъ своимъ долгомъ замфтить, что не следуеть смешивать понятія Льва Николаевича о Богь, Христь и религи-съ понятиемъ его о цер-

церковь, т. е. настоящее устройство духовнаго въдомства и потому является лишь противникомъ настоящаго церковнаго устройства и --- ярымъ защитникомъ и поборникомъ ученія Інсуса Христа въ эпоху первыхъ въповъ христіанства, когда посябднее было свободнымъ ученіемъ, основаннымъ на въръ и любви къ ближнему».

2316. Цесаревна Анна Петровна, 1708-1728 г. (біографическій очеркъ). Статья П. Н. Петрова. (Изъ журнала "Заря" кн. 2, 1780 г.).—Въ 8 д. л., 83+123 стр.

Эта книга была излана въ количествъ 25 экземпляровъ. Она содержить въ себъ весьма интересное извъстіе о любимой дочери Петра Великаго, бывшей въ замужествъ за герцогомъ Голштейнготторискимъ Карломъ Фридрихомъ.

2317. Цефалъ и Прокрись, опера. Стихотворство г. Сумарокова. Муз. г. Арайля Неаполитанца, Ея Императорскаго Величества капельмейстера. Изобрътение театральныхъ украшеній г. Валеріани Римлянина, Ея Императорскаго Величества перваго историческаго живописца, театральной архитектуры инженіера и Санктпетербургской академіи художествъ члена. Труды въ живописи театральныхъ украшеній г. Антонія Пережинотти Венеціанца, Ея Императорскаго Величества живописца. Балеты г. Фоссано Неаполитанца Ея Императорскаго Величества балетмейстера. 8°. Печатано при Императорской академіи наукъ, 1755 года. Въ Санктпетербургъ. — 30 нум. страницъ.

Эта очень редкая брошюрка была напечатана въ последній разъ Новиковымъ въ полномъ собраніи сочиненій 1781 г. (часть IV, стр. 251—280).

См. «Матеріалы для русской библіографіи» Н. В. Губерти—№ 83.

# Ч.

2318. Чадолюбецъ. Сочиненіе Галлета. Санктпетербургъ. Печатано съ дозволенія указаннаго у Гека, 1787 года.—Въ 12 д. л. 167 стр.

Это изданіе напочатано иждивеніемъ Петра

Богдановича и содержить въ себѣ краткія правила о воспитаніи дѣтей.

См. «Послідніе матеріалы для библіографіи или описаніе книгь, брошюрь, художественных изданій, гравюрь и портретовь русскихь и иностранныхь, находящихся въ библіотек любителя Якова Березина - Ширяева», стр. 66, сказано—«книжка різдкая».

2319. Часовникъ, напечатанный въ Москвъ Василіемъ Бурцевымъ, 1663 г.— Въ 8 д. л., 248 листовъ.

Это очень рёдкое изданіе Василія Бурцева выдержало нёсколько изданій и въ настоящое время принадлежить къ числу библіографическихъ рёдкостей.

См. «Описаніе старопечатныхъ книгъ славянскихъ» Павла Строева, стр 82-я, № 46-й.

2320. Часословъ, напечатанный протоіереемъ Михаиломъ Стрелбецкимъ, въ собственной своей типографіи, въ пограничномъ городъ Могилевъ, 1797 года.— Въ 8 д. л.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего изданія совсѣмъ не находимы на книжномъ рынкѣ и довольно рѣдки.—См. «Опытъ россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова, часть № 1620.

2321. Часословъ. Переводъ съ греческаго. Въ Краковъ, въ 1491 году. — Въ 4 л. л.

Это изданіе есть самое первое, напечатанное на славянскомъ языкѣ. О семъ изданіи упоминается въ книгѣ «Обличеніи», листъ 44. Какъ переводъ, такъ и изданіе сей книги, а равно и псалтири съ возслѣдованіемъ, напечатанной тамъ же и въ семъ же году, по всей вѣроятности, слѣдуетъ приписать Ивану Глаговскому, о которомъ Сторовольскій въ книгѣ своей: «О польскихъ знаменитыхъ писателяхъ», говорить слѣдующее: — «Иванъ Глаговскій родился въ Силезіи, въ городѣ Глаговѣ (нынѣ Глагау) 1430 года. Въ Краковскомъ университетѣ получилъ онъ степень магистра и отправлялъ профессорскую должность. Между учеными своего вѣка прославился свѣдѣніями въ разныхъ наукахъ. Умеръ въ Галлерѣ въ 1508 году».

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего «Часослова» составляють библіографическую редкость.

См. у Сопикова за № 1592, сказано, что это изданіе чрезвычайно рѣдкое.

2322. Часы досуга, съ присовокупленіемъ писемъ о керченскихъ древностяхъ. Сочиненіе Антона Ашика. Одесса. Въ типографіи А. Брауна. 1851 года.—Въ 8 д. л., Vl + 181 + 11 стр. съ приложеніемъ 7 таблицъ рисунковъ.

Книга посвящена авторомъ «Ея сіятельству княгний Елисаветй Григорьевий Воронцовой». За посвященіемъ слідуеть краткое предисловіе, въ которомъ авторъ говорить, что «въ бытность его заграницею въ 1884 году, онъ иміль случай подружиться съ однимъ, истинно просвіщеннымъ и благонамівреннымъ мужемъ. Въ бесідахъ, его говорить авторъ, я находиль много назидательнаго. По возвращеніи въ Россію, я вель съ нимъ безпрерывную переписку; изъ этого составилась смісь, которая показалась мий довольно интересною: я, продолжаеть авторъ, рішился издать ее.

Перечитывая мои письма, я невольно подумаль о нынёшнемъ смутномъ состояніи идей на Западё объ упадкё нравственномъ, о насильственномъ потрясеніи общества, объ искаженіи христіанскихъ истинъ толками безбожія и вольнодумства у западныхъ европейцевъ. Это заставило меня дополнить мои письма и дать имъ направленіе, сообразное съ истинами религіи и здраваго смысла.—Въ письмахъ этихъ пом'єщена статья, представленная мною въ Геркеланскую академію при избраніи меня въ ея члены, а также извлеченія изъ статей н'єкоторыхъ авторовъ, съ моими дополненіями и изм'єненіями.

Въ перепискъ съ моимъ другомъ я имълъ въ виду пояснить старую, какъ свътъ, истину, что во всъхъ познаніяхъ человъческихъ должна проявляться идея Божества, и что разумъ, согръваемый христіанскою върою, указуетъ человъку путь ко всему высокому и изящному.

Нашъ въкъ финансовыхъ оборотовъ, торговыхъ спекуляцій, не всегда и не во всёхъ случаяхъ благо-пріятенъ для книгъ, въ которыхъ нётъ ни чиселъ, ни чертежей фабрикъ. Пишу для людей, — говоритъ авторъ, —которые, не пренебрегая веществен-

которыхъ в'вра още жива и д'ввственна, у кото-†яко противныя церкви, и напечатанныя безъ дозворыхъ святое свято.

Въ самомъ деле, зная до какой степени испорченности дошли нравы на Западъ, мы, русскіе изъ любви къ себъ самимъ должны молиться о вселержавномъ Монархъ нашемъ. Кто изъ насъ не видить, что после Бога, устрояющаго судьбы міра, заботы и любовь, устрояющіе благоденствіе наше, изливаются изъ дарованной намъ отъ Бога, нашей царственной Августейшей фамиліи».

Книга ръдка.

2323. Челобитная дьяка Ямскаго приказа Григорія Всполохова, поданная царю Алексъю Михайловичу въ 1672 году.-С.-Петербургъ. 1877 — 1878 года. Текстъ въ 4 д. л. Въ альбомъ факсимиле, въ большой листь, въ картонажъ. Изданіе Общества любителей древней письменности.

Изданная нынъ челобитная даеть следующіе результаты. І. Первый и, сколько извістно, единственный образецъ свитка-челобитной, въ тексъ котораго помъщены раскрашенныя картины, съ изображеніемъ царя Алексія Михайловича, царицы, новорожденнаго цесаревича Петра, государственнаго герба. II. Первый образецъ столь общирнаго свитка, вполнъ изданнаго хромолитографическимъ путемъ. III. Образецъ скорописи XVII въка, изданный отъ имени Общества любителей древней письменности. IV. Впервые изданный и обнародованный тексть челобитной Всполохова, дающій не мало любопытныхъ чертъ для характеристики Россіи, порядка управленія государственною казною, отношенія къ ней дьяковъ и подьячихъ. Челобитная исполнена въ хромолитографіи Э. Х. Брандта. Надъ картинами работалъ художникъ Тании, а надъ текстомъ-художникъ Петерсонъ.-Изданіе это въ продажу не поступало.

2324. Челобятная, поданная царю Алексъю Михайловичу отъ монаховъ Соловецкаго монастыря въ 1665 году, съ разными приложеніями. Издана старообрядцами въ Супраслъ, 1788 года.—Въ Очерки и картинки Іоганна Шерра. Пе-8 д. л.

Tomb VII.

нымъ, памятуютъ духовное; пишу для русскихъ, у уваженію этого изданія старообрядцами, наипаче ленія духовнаго правительства.

> См. «Опытъ россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова за № 1623, сказано: «изданіе очень різдкое».

> 2325. Человъкъ въ 40 таллеровъ. Сочиненіе г. Вольтера. — Въ С.-Петербургъ безъ означенія мъста печати, 1780 года.-Въ 8 д. л., 136 стр., съ гравюрой.

> «Человъкъ въ 40 таллеровъ», сочинение Вольтера. Съ гравюрой; книга редка.

> См. «Реэстръ книгамъ, которыя были признаны архіепископомъ Платономъ въ 1786 году сумнительными и могущими служить къ разнымъ вольнымъ мудрованіямъ, а потому къ заблужденіямъ и разгоряченію умовъ», за № 11. «Московскіе мартинисты», изследование М. Н. Лонгинова, стр. 36-я.—Книга цънится отъ 2 до 3 рублей.



Шерръ, І. Знаменитый нъмецкій историкъ.

2326. Человъческая трагикомедія. реводъ съ нъмецкаго. Типографія П. И. Это изданіе считается очень різдкимъ, по Родзевича. 1877 г.—Въ 8 д. л., 374 стр. шія весьма любопытныя статьи:

I. Аспазія.

II. Туснельда.

III. Мессалина.

IV. Геліогабаль.

V. Элоиза и Абеляръ.

VI. Іоанна д'Аркъ.

VII. Двѣ королевы.

VIII. Кромвель.

ІХ. Нинона де-Ланкло.

Х. Вольтеръ.

XI, Королева Матильда.

XII. Бомарше.

XIII. Мирабо и Марія Антуанета.

XIV. Тюремная жизнь во время террора.

Купленъ мною экземпляръ, въ хорошо сохранившемся видѣ, за 15 рублей.

2327. Человъкъ по сердцу Божію, псалмопъвецъ и царь Давидъ. Извлечено изъ святыхъ библейскихъ книгъ С. Шафрановымъ. Рига. 1866 года. Въ 8 д. л.

Чрезвычайно интереспая книга, содержащая въ себъ «Извлечение изъ святыхъ библейскихъ книгъ».

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры очень ръдки.

Купленъ мною экземпляръ за 8 рублей.

2328. Черная курица или подземные жители. Волшебная повъсть для дътей-Сочиненіе А. Погор'яльскаго. — Санктпетербургъ, 1829 года, въ типографіи Н. Греча.—Въ 16 д. л., 166 стр., съ рисункомъ въ краскахъ.

Полные и хорошо сохранившеся экземпляры этой раздчайшей книжки совствы не находимы въ книжной торговле и въ настоящее время составляють библіографическую редкость.

Не найдя ингде указанія на это изданіе, я пришолъ къ заключенію, что оно будучи предназначено для детей и потому легко подвергаясь въ дътскихъ рукахъ, какъ и все вообще-уничтоженію, да еще при содвиствій всесокрушающаго времени — легко могло быть окончательно истребленнымъ.

Въ этомъ редкомъ изданіи помещены следую і нившійся, за 12 рублей въ Споурге, въ антикварной торговав Мелина (изъ библіотеки Гивдича).

> 2329. Чертежи вствы полковымь и батарейнымъ орудіямъ, ихъ лафетамъ, передкамъ, зарядному ящику съ гнъздами разныхъ калибровъ и всей пренадлежности оныхъ орудій. Сочинены по Высочайшему повельнію въ правленіе графа Аракчеева. Санктпетербургъ. -1805 года. -Въ 4 д. л.

> Это чрезвычайно ръдкое изданіе 21 лист. гравированныхъ чертежей.

> Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры этого изданія цінятся любителями отъ 25 до 40 рублей.

> 2330. Чертежная книга Сибири, составленная тобольскимъ сыномъ боярскимъ Семеномъ Ремезовымъ въ 1701 году. С.-Петербургъ, типографія Котомина. 1882 года.—Въ большой листь.

Къ атласу приложенъ текстъ и указатель.

Въ началѣ этой рѣдкой книги слѣдуетъ краткое предисловіе.

2331. Чертикъ на дрожкахъ. Новая быль.-Въ 8 д. л., 7 стр.-безъ означенія года и мъста печати.

Эта брошюрка напечатана въ 1761 году безъ особаго заглавнаго листа и содержить въ себъ юмористическое стихотвореніе о французь, который разъвзжалъ на дрожкахъ по Москвъ и долго отыскивалъ известную местность - курьи ножки, называя ея пътуховыми ногами. — Къмъ сочинены эти стихи-неизвъстно.

См. «Дополнительные матеріалы для библіографіи» Березина-Ширяева, стр. 155.

2332. Четверо - Евангеліе, во едино всъхъчетырехъ Евангелистовъ, или образъ житія, ученія, страданія, воскресенія и вознесенія на небо Господа нашего Іисуса Христа, начертанный подлинными изръченіями святыхъ апостоловъ и евангелистовъ. Разсматриванный и одобренный духовною ценаурою, и тисненію преданный съ дозволенія Святвіншаго Сунода. Купленъ мною экземплиръ, превосходно сохра- Въ Москвъ, въ сунодальной типографіи.



Заглавный листъ на книгъ С. Ремезова «Чертежная книга Сибири» изд. 1701 г.

1803 гола, 2 части. -Въ 8 д. л.; часть 1-я 176, часть 2-я 239 стр.

Въ запискахъ Жихарева (стр. 41) сказано, что митрополить и его викарій Августивь, отзываются объ этомъ труде съ похвалою. Этотъ замечательный трудъ заслуженнаго профессора московскаго университета Х. Чеботарева, который говорить въ предисловіи:--«Представляя тебъ, христолюбивый читатель, священную книгу Четверо-Евангелія, или сводъ всъхъ четырехъ Евангелистовъ во едино въ такомъ видъ, въ каковомъ по сіе время въ Россіи оно не являлось, и при томъ — гражданскою печатью, изданную съ дозволенія Святьйшаго Правительствующаго Сунода, по одобренію Московской духовной цензуры, --- за нужное почитаю прелварительно сообщить тебъ въ сдъдующемъ основаніе и весь планъ о ней».

Книга по выходъ въ свътъ была запрещена къ обращению и перепечатанию и теперь редка. Купленъ мною экземпляръ за 4 рубля.

2333. Четыре книги Палладіевой архитектуры, въ коемъ по краткомъ описаніи пяти орденовъ, говорится о томъ, что знать должно при строеніи частныхъ домовъ, дорогъ, мостовъ, площадей, ристалищъ и храмовъ. Quattro libri dell architectura di Andrea Palladio. Спб. въ тип. I. К. IIIнора. 1798 года.—Въ 8 д. л., 6 нен. 479 стр., гравированный фронтисписъ (А. Olenine Zwoffinv et dipex Myer SC.) и 33 чертежа.

Переводчикъ Н. Львовъ говорить въ предисловіи:---«въ бытность мою въ Венеціи имель я случай при одной публичной продажь старинной и большой библіотеки, купить довольно дорого подлинную Карампелову Едицію. Употребилъ около восьми летъ на приведение оной въ порядокъ и дополняль недостатки деревянныхъ досокъ соображеніемъ оныхъ съ прочими изданіями на меди. Начертиль все 4 книги Палладіевой архитектуры, болье 200 рисунковъ, составляющей мърою и подобіемъ совершенно противъ оригинала, ничего не перемънилъ, ничего не прибавилъ, и издаю Палладія въ той полности, каковую заслуживаетъ его совершенство».

искусствъ и для изданія этой книги, въ возможно 3. Желтый мальчикъ, 4. Хромоногая кры-

роскошномъ видъ, воспользовался тъми средствами, какія могла ему дать одна изъ лучшяхъ, тогдашнихъ типографій Шнора. — Сопиковъ — № 2073, замѣчаеть, что есть экземпляръ съ портретомъ переводчика. - Книга очень ръдка. - Геннади-№ 90. Чистые, хорошо сохранившіеся экземпмиры принятся отъ 50 до 75 рублей.

2334. Четыре времени года. Поэма Томсона. Москва, въ университетской типографіи, у Ридигера и Клаудія, 1798 года.—Въ 12 д. л., X+516 стр.

Въ началъ этой довольно любопытной книжки помъщено предисловіе переводчика- Ивана Дмитревскаго; затемъ далее следуеть тексть самой поэмы въ прозъ: «Весна, Лъто, Осень и Зима».

Изданіе очень рѣдкое.

Купленъ мною экземпляръ за 3 руб.

2335. Четыре сказанія о лже-Дмитрів, извлеченныя изъ рукописей Императорской Публичной Библіотеки. Графа Ростопчина. Санктпетербургъ. 1863 г.—Въ 12 д. л., 2+132 стр.

Въ началъ книжки слъдуетъ нъсколько словъ отъ автора графа Ростопчина, гдъ онъ говорить что:

«Весною прошлаго года я издаль три записки, относящіяся до времень самозванца. Прододжая рыться въ неисчерпаемомъ количествъ историческихъ документовъ нашей Публичной Библіотски, которые она такъ щедро раскрываеть всемъ желающимъ ими заняться, я отыскаль еще, при помощи и указаніяхъ старшаго библіотекаря Аванасія Өеодоровича Бычкова, весьма любопытные матеріалы въ рукописяхъ, о той же эпохъ. Хотя въ нихъ нътъ важныхъ историческихъ указаній, но они изобилують подробностями, которыя різко обрисовывають нравы нашихъ предковъ и показывають какъ непоколебима была привязанность ихъ къ въръ и родинъ и отвращение къ чужеземпамъ. Въ этомъ смыслѣ заслуживають они вниманіе всъхъ русскихъ, занимающихся историческими изысканіями объ отечествъ».

2336. Четыре сказки моей Надинькъ. Львовъ, самъ художникъ, былъ знатокъ въ 1. Очарованная гора. 2. Пъвчая кукла. са. — Съ семью гравированными виньетками. — Санктнетербургъ. Печатано въ типографіи Х. Гинце. 1833 года. — Въ 16 д. л.

Книжка съ придожениемъ 7 гравюръ вив текста, ръзанныхъ теневымъ контуромъ, крепкой водкой.

Полные и хорошо сохранившіеся экземпляры, со всеми рисунками, попадаются весьма редко и цѣнятся дорого.

Купленъ мною экземпляръ, изъ библютеки Г., за 8 рублей.

2337. Четырехъ - голосная литургія. Музыка Ст. Давыдова. Напечатана въ 1843 году.—Въ 4 д. л.

Изданіе это въ настоящее время принадлежить къ числу библіографическихъ р'вдкостей.

Было напечатано только пятьдесять экземпляровъ.

См. «Отчетъ Императорской Публичи. Библіотеки> за 1857 годъ, стр. 47, № 13.

2338. Чинъ дъйствія, какимъ образомъ совершиться имфеть Священнфишее коронованіе Его Императорскаго Величества Государя Императора Александра Николаевича Самодержца Всероссійскаго по церковному чиноположенію. Спб. 1856 года.—Въ листъ.

Напочатано въ самомъ ограниченномъ числъ экземпляровъ. Были скоро распроданы, и теперь очень радки. Хорошо сохранившіеся экземпляры цънятся отъ 5 до 10 рублей.

2339. Чиркино. Москва, типо-литографія Н. И. Куманина. 1899 года.—Въ 8 д. л., 15 стр.

Брошюрка эта издана графомъ Сергвемъ Шереметевымъ въ небольшомъ количествъ экземпляровъ, не для продажи.

Купленъ мною экземпляръ за 3 рубля.

2340. Читалагайскія оды. Сочиненіе 1791—1793 года.—Въ 8 д. л. Державина. Москва. Въ типографіи. С. Селиванскаго. 1859 года. — Въ 8 д. л., 26 стр.

нзвестны, да и то большею частью только по отъ «Ведомостей». Подъ редакцією В. С. Подли-

имени, и неудивительно: онъ изданы въ 1776 году отдельною книжкой, которая впоследствін сделалась редкою, и не были перепечатываемы до 1845 года, когда наконецъ попали въ собрание сочниеній Державина, изданное книгопродавцемъ Штукинымъ. Принадлежала къ числу раннихъ еще не блестящихъ опытовъ нашего поэта, оды эти и не могли обратить на себя общаго вниманія. Но при подробномъ изученів Державина, нельзя однако-жъ не остановиться на нехъ и не посмотръть на какой степени эрълости находился въ то время Державинъ и что онъ объщалъ для будущаго своего развитія. Это кажется намъ темъ более нужнымъ, что до сихъ поръ не было еще у насъ говорено сколько-вибудь обстоятельно объ одахъ Читалагайскихъ. Всъ. писавшіе о Державинъ довольствовались тъмъ, что мимоходомъ только упоминали о ихъ появленіи. Разсмотримъ сперва, въ какое именно время и въ какихъ обстоятельствахъ онъ быди написаны и займемся потомъ самымъ ихъ содержаніемъ.

Чрезъ нъсколько времени послъ пугачевскаго бунта издана была маленькая книжка въ 8 д. л., въ 38 страницъ подъ заглявіемъ:-«Оды, переведенныя и сочиненныя при горъ Читалагаъ», 1774 г. На заглавномъ листъ ся не означено ни имени автора, ни когда и гдъ она напечатана. По свидътельству Сопикова и Остолопова, это было въ 1777 году; этотъ-же годъ указываетъ и самъ Державинъ въ своихъ объясненіяхъ подъ одою «Вельможа». Дмитріевъ говорить, что книжка вышла около 1776 г. изъ типографіи Академін Наукъ; но изъ тогдашнихъ Петербургскихъ Въдомостей оказывается, что «Читалагайскія оды» пущены были въ продажу въ началь 1776 года. Въ прибавленіяхъ къ №№ 12, 13 и 14 февраля 9, 12 и 16-го объявлено, что онъ продаются въ академической книжной давкъ, въ переплетъ, по 20 коп. и безъ переплета по 15 коп.

2341. Чтеніе для вкуса, разума и чувствованія. 12 частей. Москва. Въ университетской типографіи у В. Окорокова.

Журналь «Чтеніе для вкуса» выходиль въ теченій трехъ льтъ приложеніемъ при каждомъ нумерѣ «Московскихъ Вѣдомостей» по листу, изъ «Читалагайскія оды» Державина мало кому 16 стр. Желавшіе могли его получать и отд'яльно дами (большею частію изъ Мейснера) трудовъ молодыхъ студентовъ университета. Подробно сказано у А. Н. Неустроева въ «Историческомъ розысканін о русскихъ повременныхъ изданіяхъ и сборникахъ», стр. 690.

Полные экземпляры сего изданія считаются очень редкими и пренятся любителями оть 15 до 25 рублей.

2342. Чтеніе для юношества. С.-Петербургъ, типографія Ф. Сущинскаго, 1876 года. -- Въ 8 д. л., 272 стр.

Въ этомъ редкомъ сборникъ помещены следующія любопытныя произведенія.

- І. На ръкъ. И. Сурикова.
- II. Свътовидъ (сказка). Николаевой.
- III. Джемсъ Уаттъ и его открытіе. В. Руссака.
- IV. Чумичка (сказка). А. Михайлова.
- V. Принцъ съ большимъ носомъ Н. Вагнера.
- VI. Записки заключеннаго. В. В.
- VII. У пруда. И. Сурикова.
- VIII. Трудъ, богатство, деньги. Н. Ш.
- IX. Иванъ Савичъ Никитинъ. А. Сахаровой.
- Х. Дъдушка Песталоцци. О. Н. Поповой.
- ХІ. Гансъ Ферстеръ. А. Михайлова.



Чернышевскій, Н. Знаменитый русскій критикъ.

2343. Что дълать. Изъ разсказовъ о новыхъ людяхъ. Сочиненіе Н. Чернышевскаго. -- "Посвящается моему другу О. С. | стр. 194. Ч."--Изъ журнала "Современникъ". Спб. 1863 г.—Въ 8 д. л., 460 стр.

алова «Чтенје» наподнялось статьями и перево- лать» попытался выразить коммунистическіе илеалы свои положительно. Самое заглавіе этого произведенія какъ бы стремится дать уразумьть, остановившимся въ недоумъніи предъ системой всеотрицанія прозелитамъ нигилизма, что романъ укажеть и научить, что имъ нужно делать. Программа, предлагаемая г. Чернышевскимъ въ его романъ къ осуществленію на практикъ, весьма несдожная. Члены коммуны или артели изъ лицъ обоего пода, безъ строгихъ понятій о семейномъ союзь и о взаимныхъ половыхъ отношеніяхъ, живуть всв вместь, въ виде какого то пансіона, работая и деля между собою барыши. Согласіе и гармонія этой фаланстеры не нарушаются потому, что лица, выведенныя г. Чернышевскимъ, не люди полные жизни, а скорбе куклы, которымъ авторъ придаль тъ свойсхва, которыя были ему нужны для достиженія целей имъ преследуемыхъ. Личныя стремленія, страсти и убъжденія героевъ г. Чернышевскаго сильны или слабы, смотря по надобности, настолько, сколько это нужно для развитія ромапа.

Нередко для окончательнаго ослешленія своихъ близорукихъ почитателей, г. Чернышевскій, написавтій целую книгу «Объ эстетических» отношеніяхъ человічества къ дійствительности», гді всь начала прекраснаго втоптаны въ грязь, гдъ применяется нигилизмъ къ эстетике до тривіальности, гдв возвышенное и высокое, прекрасное и живое (здоровое) одно и то же-этотъ г. Чернышевскій въ романъ своемъ «Что дълать» спускается на степень аркадскихъ нравовъ, идиллическихъ сценъ и описаній. Его герои забавляются разными невинными «petits jeux», говорять другь другу нѣжности и готовы, повидимому, обратиться въ пастушковъ, лишь бы г. Чернышевскому удалось доказать живучесть и практичность своей коммунистической артели. Не смотря на всъ «бълыя нитки», этотъ романъ имълъ большой успъхъ между поверхностно - образованною нашею молодежью обоего пола, которой у насъ огромное большинство, а это значить у большинства читающей плочики.

См. «Собраніе маторіаловъ» за 1863 годъ,

2344. Что нибудь отъ бездълья ня Г. Чернышевскій въ своемъ романт «Что дт. досугть. Еженедтвльное изданіе Николая

Осипова, 1801 года, въ Санктпетербургъ, съ дозволенія санктпетербургской цензуры, въ 1800 году.—Въ 8 д. л., 411 стр.

Журналъ этотъ издавалъ Николай Петровичъ Осиповъ. Всё помещенныя въ немъ статън состоятъ изъ прозы и писаны самимъ Осиповымъ, безъ сотрудниковъ. Направление журнала было сатирическое и выходилъ онъ еженедельно по субботамъ, по листу, изъ 16-ти страницъ съ пометою на листахъ: суббота 1, 2 и такъ далее до 26, на этомъ нумере журналъ и прекратился.

Чтобы дать нѣкоторое понятіе о сей рѣдкой книгѣ, прилагаю выписку изъ предисловія.

«Ночь была темная и ненастная; холодной сёверной в'єтръ надуваль въ расщелявшіяся мон окна не мало дождя и сн'єга съ ужаснымъ шумомъ и свистаньемъ. Вдругь въ самую ту жестокую бурю услышалъ я подъ моимъ окномъ стукъ и незнакомый мит голосъ.

Съ начала подумаль я, что это какое нибудь привидѣніе, отчего нѣсколько пооробѣлъ, но потомъ ободряся, приняль смѣлость и закричалъ: Кто туть? — Отопри пожалуй, услышалъ я въ отвѣтъ. Въ сію темную и дождливую ночь шатаюся уже давно, ища себѣ какого нибудь пристанища, чтобы укрыться отъ ненастія. — Не дослушавши его рѣчей, спѣшилъ я съ моимъ ночникомъ отворить несчастному тому двери.

Войди сюда, сказаль я ему, ночуй у меня и будь моимъ гостемъ. Вошелъ ко мић въ горницу человъкъ средняго роста въ старомъ затасканномъ байковомъ сюртукъ, съ котораго текла вода ручьями; лице его было больше продолговато нежели кругло, однакожъ не суховато; лобъ украшенъ изобильно моршинами; волосы на головъ и бородъ начинали уже нъсколько съдътъ; острые же и произительные глаза наполнены были огня и живости и бъгали во всъ стороны безпрестанно.

Давши ему нѣсколько отдохнуть и мало по малу отогрѣться, разложилъ я въ печкѣ моей всѣ бумаги отъ бездѣль огонь, чтобы обсушить его обмоклое платье, а между тѣмъ поставилъ ему поужинать, что у меня на ту пору случилось, по пословицѣ: не будь гостю запасенъ, а будь ему радъ. Послѣ ужина проговорили мы почти до полуночи, потому что ночлежникъ мой оказался весьма шутливымъ и замежникъ мой оказался весьма шутлива шутлива шутлива по поста п

снудся почти на разсвъть, и не смотря на всъ мои убъжденія и просьбы не хотъль остаться у меня долье. Я проводиль его до близь лежащаго пригорка. Утро было прекрасное; востовъ позлащался солнечными лучами, и по всему небу не видно было ни одной тучки.

Прощаясь со мною пожаль онь съ горячностію мою руку и сказаль мит съ дружественнымъ видомъ: «Прощанье наше столько-же скучно, какова была прешедшая ночь; но напротивъ того свиданіе наша будеть такъ весело, какъ нынтынее утро. Благодарю тебя за сдъланное мит угощеніе, и въ знакъ моей признательности прими отъ меня сію небольшую бездълку». Сказавши сіе, далъ мит большой бълой атласной колпакъ, завязанной лентою и запечатанной. На колпакъ томъ вышиты были различныя фигуры съ надписью: Моті сарзива сарзиватит.

Обрадовался я чрезвычайно, получа отъ моего гостя какое-нибудь о немъ напоминовеніе, потому что полюбиль его чрезвычайно. Отъ сего самаго и прощаніе съ нимъ нестолько было для меня огорчительно. Хотъль его благодарить, но онъ меня до того не допустиль, сказавши миъ: «Узнай теперь, кого ты у себя угостить удостоился. Прежде сего считался я въ числъ боговъ, и по нынъ еще любимъ отъ мудрыхъ, ненавидимъ глупдами и за справедливость мою повсюду изгоняемъ, однимъ словомъ я Момусъ».

Проговоря сіе, поднялся на воздухъ. Я провожалъ его монми глазами до тѣхъ поръ, покамѣсть онъ, скрывшись въ облакахъ, пропалъ отъ моего взора.

Пришедши домой, распечаталь и развязаль съ великою нетериъливостію и любопытствомъ подаренной мить колпакъ и нашель въ немъ великое множество разныхъ свертковъ и тетрадокъ. Разбирая ихъ, увидълъ, что будетъ очень не худо, когда обнаружу я ихъ въ публику, переписавши вст бумаги отъ бездълья и на досугъ и издавая ихъ одну за другою. Теперь читайте ихъ по субботамъ».

См. у Сопикова № 3918. Митрополитъ Евгеній—т. ІІ, стр. 108—110.—Есть у Остроглазова за № 387. У Бурцева «Книжныя рѣдкости»— № 803.—Неустроевъ, стр. 835.

Купленъ мною экземиляръ за 5 руб. (въ современ. кожан. перепл.).

### Ш.

2345. Шведская баллада объ увозъ Соломоновой жены. А. Н. Веселовскаго. С.-Петербургъ, въ типографіи Академіи Наукъ, 1896 года, Въ 8 д. л., 15 стр.

Эта любопытная брошюра издана А. Н. Веселовскимъ и отпечатана въ количествъ только шестидесяти экземиляровъ.

2346. Шести дневныхъ дълъ сего міра тайное значеніе, открытое въ зерцалъ предревней и моисейской философіи, какое есть свойство верхнихъ и нижнихъ водъ, и какъ оттуда все имъетъ происхожденіе свое; какъ дівпствіе верхняго въ нижнее совершается, и отсюду въ семъ мірѣ все соблюдается и пронаса ждается: откуда каждое получаеть свою жизнь и паки свою смерть и поврежденіе; что можеть быть насажденный садъ въ Едемъ, и исходящая отъ Едема ръка, со своимъ четвероякимъ отдъленіемъ, что было древо познанія, также и лесть и говореніе змія; какъ можно разуміть о изгнаніи отъ сада Едема и о поставленномъ передъ онымъ Херувимъ съ обнаженнымъ съкущимъ мечемъ, изъ любви сообщено ищущимъ истины, и не совствить еще отъ духопомъщательства въ воспріятныхь ніжихь мнініяхь ослівпленнымъ. 1786 года. — Въ 8 д. л., 6 + 396 стр.

См. «Реестръ книгамъ, взятымъ въ деревиъ Новикова» за № 14.—Книга напечатана въ тайной масонской типографіи. Вся книга, кромѣ заглавія и оглавленія, напечатана курсивомъ. См. «Опыть россійской библіографія» В. Сопикова, за № 12616, сказано: «книга рѣдчайшая»; также и г. Лонгиновъ эту кпигу относить къ редчайшимъ. Купленъ мною экземпляръ за 6 рублей.

2347. Шестодневецъ или шестодневъ, содержащій въ себъ подобающее возслъдованіе краткое, си есть службы воскресенья осьми главъ съ шестью деньми, скимъ экономіямъ за 1817 и по сентябрь Переводъ съ греческаго языка. (Безъ озна- 1818 года, а по великороссійскимъ по

Сопиковъ въ своемъ «Опытъ» говоритъ, что «экземпляръ весьма древняго изданія сей книги, мною виденный, хотя заглавного листо не имфеть. но неисправности слога, дурной оттискъ и сплошной наборъ реченій довольно доказывають, что она есть изъ числа самыхъ первыхъ опытовъ русскаго типографическаго искусства».

Сей редкій экземпляръ находится въ библіотекъ графа А. К. Разумовскаго.

2348. Шесть бутылокъ шампанскаго въ послъдствіе маскарада, съ шестью рисунками. Составиль и рисоваль Д. Россовъ. Печаталъ И. Карелинъ. Санктпетербургъ. 1854 г.—Въ 4 д. л.

Въ этомъ очень ръдкомъ и чрезвычайно любопытномъ изданіи пом'єщено шесть литографированныхъ рисунковъ, съ надписями: «Бокалъ 1-й, 2-й, 3-й, 4-й, 5-й и 6-й»,

Купленъ мною экземпляръ, хорошо сохранившійся, за 6 рублей.

2349. Шлиссельбургъ, историческое обозръніе шведскихъ войнъ, въ которыхъ участвовала Шлиссельбургская крыность. Съ подробнымъ описаніемъ осады ея при Петръ Великомъ и современное положеніе города Шлиссельбурга. Сочиненіе Т. С.-Петербургъ, въ типографіи Эдуарда Праца. 1847 года. — Въ 8 д. л., 170 стр.

Эта книжка содержить въ себъ историческій очеркъ достопамятныхъ событій кріпости Шлиссельбургской и нынъшнее положение города ся имени. Цель изданія, чтобы познакомить читателей съ Шлиссельбургомъ; это изданіе въ настоящее время совствить ненаходимо въ продажть.

# Ш.

2350. Щеть о приходъ, расходъ и остаткъ суммъ во время распоряженія генералъ-мајора Новицкаго имъніями и дълами д. т. сов. графа Алексъя Кирил-Разумовскаго: по малороссійловича ченія года и м'вста печати).—Въ листь. 1 января текущаго 1819 года, съ показаніемъ чистой прибыли, въ теченіи означеннаго времени Его Сіятельствомъ полученной, въ сравненіи съ доходами предшедшихъ лътъ.—Въ 8 д. л.

Это «Ицеть» напечатанъ Оснпомъ Ивановичемъ Новицкимъ въ С.-Петербургѣ, въ 1819 г., въ типографіи Комиссіи составленія законовъ, въ числѣ 180 экземпляровъ, которые потомъ, за изданіемъ книжки безъ цензуры, были, по требованію наслѣдниковъ графа Разумовскаго, подвергнуты уничтоженію.—См. «Отчетъ Имп. Публ. Библ.» за 1860 г., стр. 28.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего изданія—чрезвычайно р'ёдки.

#### **a**.

2351. Экономическое наставление дворянамъ, крестьянамъ, поварамъ и поварихамъ. Сочинена главной провіантской канцеляріи прокуроромъ и вольнаго экономическаго общества членомъ Сергъемъ Друковцовымъ. Печатана вторымъ тисненіемъ. Москва, 1773 г.—Въ 16 д. л., стр. 114.

Эта любопытная книжка содержить въ себъ краткія экономическія, до деревни относящіяся записки. Въ началъ книжки говорится: — «Всякому эконому должно знать примъчаніе въ году обыкновенной погоды: весною, лѣтомъ и осенью, когда дълается вътеръ отъ западу, то будутъ ненастные и дожданвые дни продолжительные; съ полудни, громъ и дождь и продолжается не болъе двухъчасовъ; съ востоку, ясная и сухая погода; съ полуночи, великая стужа и граду ждать надлежитъ. Зимою-жъ отъ западу, будетъ снъгъ и оттепель, съ полудни, ясная погода; съ востоку, ясные дни и умъренная стужа; съ полуночи, дълается мятель и стужа.

2352. Экстрактъ Саваріева лексикона о коммерціи. Переводъ съ французскаго С. Волчкова. С.-Петербургъ. 1747 года.—Въ 4 д. л., въ кож. пер.

Это изданіе въ настоящее время совсѣмъ ненаходимо въ книжной торговлѣ, рѣдка. См. «Опытъ россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова за № 12724; есть у Губерти «Описаніе рѣдкихъ книгъ» за № 60; эта книга любителями цѣнится отъ 6 до 10 руб.

2353: Элегія къ твии графини П. И. ІПереметевой. Сочиненіе Дюваль. Переводъ съ французскаго, съ приложеніемъ оригинала. Москва. 1805 года. — 19 + 111 стр.

Эта ръдкая брошюрка съ гравированнымъ фронтисписомъ, работы А. Осипова. Въ концъ брошюрки слъдуетъ краткая записка объ учреждаемомъ въ Москвъ страннопріимномъ домъ.

2354. Элегія на смерть Господина Генерала-Аншефа Лейбъ-гвардіи Измайловскаго полка подполковника, депутатскаго маршала и орденовъ Бълаго Орла, Св. Александра Невскаго и Св. Анны кавалера, Александра Ильича Бибикова, послъдовавшую, къ сожальню всъхъ, Оренбургской губерніи въ слободъ Бугульмъ, въ 183 верстахъ отъ Казани, апръля 9 дня 1774 года.

Элегія напечата на двухъ ненумерованных страницахъ и украшена бордюрами и двумя гравированными виньетками неизвъстнаго гравера. Брошюрка весьма ръдкая.

2355. Эмблемать духовный, ко обученію христіанскія въры, со утъщительными фигурами и полезными словами, 1743 года.—Въ 4 д. 44 листа (односторон.), гравированныхъ на мъди.

См. «Опытъ россійской библіографіи, или полный словарь сочиненій и переводовъ» Вас. Сопикова, № 349.—У Строева—№ 251.

2356. Эмиль XIX въка. Альфонса Эскироса. Переводъ съ французскаго, подъредакціей, съ предисловіемъ и приложеніемъ статьи «Теорія воспитанія» Спенсера — М. Цебриковой. Изданіе второе. С.-Петербургъ, въ типографіи Сущинскаго. 1874 г. — Въ 8 д. л., X + 246 + 64 стр.

Книга Альфонса Эскироса «Эмиль XIX вѣка» есть дальнѣйшее развитіе педагогическихъ теорій Руссо и вмѣстѣ съ тѣмъ опроверженіе того, что въ нихъ есть ложнаго.

Изданіе рѣдкое.

Купленъ мною экземпляръ за 4 рубля.

2357. Энциклопедическій словарь, предпринятый въ 1820—1825 годахъ типо-графщикомъ Селивановскимъ въ Москвъ.

См. «Русскій Архивъ» 1870 годъ, стр. 1938 гдѣ о немъ напечатано слѣдующее: «энциклопедическаго словаря отпечатано было три тома, въ 8 д. л., но они никогда не выходили въ свѣтъ, вѣроятно уничтожены и сдѣлались библіографическою рѣдкостью первой степени». См. Гепнади «Книжныя рѣдкости» за № 134; это изданіе совсѣмъ ненаходимо въ книжной торговъѣ.

2358. Эпистола его сіятельству князю Николаю Васильевичу Репнину, знаменитому поб'єдителю за Дунаемъ при Мачинъ. Печатано съ дозволенія указнаго у Вильковскаго. Въ градъ святаго Петра, 1793 года.—Въ 8 д. л., 6 стр.

На обороть заглавнаго листа помъщенъ слъдующій эпиграфъ:

Возходять тако въ небесамъ.

Горацій.

Брошюра эта очень р'єдкая. Мой экземилярь съ автографомъ фонъ-Визина.

2359. Эпистола отъ генерала къ его подчиненнымъ или генералъ въ полъ съ своимъ войскомъ, изданная сочинителемъ аллегоріи дворянина философа. Печатана при Императорскомъ московскомъ университетъ, 1770 года.—Въ листъ, 32 нумер. страницъ.

Эта чрезвычайно рѣдкая книга напечатана крупными литерами и украшена въ началѣ и концѣ эпистолы двумя виньетками, съ изображеніемъ бюста Марса посреди воинской арматуры.

См. «Опытъ россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова, № 3758.—У Губерти—№ 169.

2360. Эрмитажная галлерея, гравированная штрихами съ лучшихъ картинъ, тоже Никола оную составляющихъ и сопровождаемая историческимъ описаніемъ, сочиненнымъ камилемъ, уроженцемъ женевскимъ. Перевели съ французскаго С. Глинка и П. очень рѣдка.

Титовъ. Издалъ Ф. Любенскій — 2 тома. Санктиетербургъ, 1805—1809 г.—Въ 4 л. л.

Эта книга съ 2 мя гравированными заглавными листами, съ портретомъ Императрицы Екатерины II и 46-ю картинами, при чемъ первый томъ содержить въ себъ одну тетрадь съ 16 гравюрами; второй томъ три тетради съ 30 гравюрами. Книга замѣчательна, какъ по содержанію, такъ и по роскошному изданію того времени. Хорошо сохранившіеся экземпляры въ настоящее время почти не находимы въ книжной торговлъ. Книга цѣнится любителями отъ 15 до 25 рублей.

2361. Эротическое умономѣшательство. Лекціи, записанныя Dr. Leferr'омъ. Переводъ съ французскаго А. А Яковлева. Харьковъ. типографія М. М. Зильберберга, 1887 г.—Въ 8 д. л., 39 стр.

Это небольшая, но довольно радкая книжка, содержить въ себа три лекціи о эротическомъ умономатильства.

Прекрасно собранная литература предмета, основательное изложение, необыкновенная живость ръчи и наглядное описание припадковъ болъзни, даетъ полное представление объ этомъ видъ психическаго разстройства человъка.

2362. Эротическія стихотвореній князя Гагарина. С.-Петербургъ, 1811 года.—Въ 12 д. л., 104+4 нен. стр.

Эта книжка очень хорошо изданная, но безъ имени автора, министра коммерціи, при Императорѣ Александрѣ I, князя Гавріила Петровича Гагарина; хорошо сохранившіеся экземпляры сего сочиненія очень рѣдки и цѣнятся отъ 5 до 8 рублей.

2363. Эротоиды, сочиненіе Николая Струйскаго, безъ заглавнаго листа (таковымъ служитъ обложка), безъ означенія мъста и года печати. С.-Петербурть, въ 1788 году.—Въ 12 д, л., 84 нен. стр.

На обложкѣ, въ концѣ книги, авторъ означенъ тоже Николай Струйскій, написаны эротонды въ стихахъ, очень неудачныхъ по формѣ и очень бѣдныхъ по мысли. Въ «Опытѣ россійской библіографіи» В. Сопикова за № 3763 ноказано, что она очень рѣдка.

тельная, по системъ г. профессора Соавы, -- Досифеемъ Обрадовичемъ изданная въ Венеціи, 1803 г.—Въ 8 д. л.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего наданія въ настоящее время составляють библіографическую рѣдкость.

См. «Опыть россійской библіографіи» Василія Сопикова за № 2749 сказано, что книга чрезвычайно редка въ Россіи.

2365. Взда въ островъ любви. Переведено съ французскаго на русскій чрезъ студента Василія Тредіаковскаго и приписана его сіятельству князю Александру Борисовичу Куракину.—Напечатано 1730 года.—Въ 12 д. л., 210 стр., съ гербомъ князей Куракиныхъ.

«Бэда въ островъ любви», сочинение Василія Тредіаковскаго, въ настоящее время составляеть библіографическую рѣдкость.

См. у Геннади- «Книжныя ръдкости» № 228, сказано:--«книга очень рѣдкая». У Остроглазова--№ 389, сказано:— «сочиненіе это им'єло громадный успъхъ и выдержало три изданія». — У Сопикова-№ 12686.-У Черткова-1838 г., стр 613-я.—У Губерти—т. І, № 14.

Купленъ мною экземпляръ хорошо сохранившійся за 15 рублей.

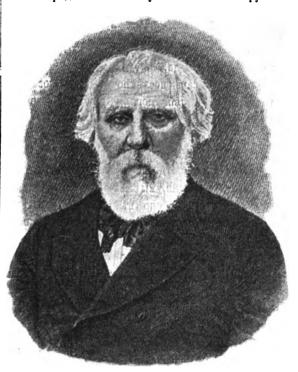
#### Ю.

2366 Юбилей Ломоносова, Карамаина и Крылова, библіографическій указатель книгъ и статей, вышедшихъ по поводу этихъ юбилеевъ. Составилъ Межовъ. СПБ. Въ типографіи В. Безобразова. 1871 года.—Въ 16 д. л., IV+67+XII стр.

На оборотъ перваго заглавнаго листа выставленъ № 88, на оборотъ послъдней страницы помъщена замътка: нанечатано 100 экземпляровъ не для продажи. Списокъ этотъ помъщенъ въ каталогь, изданномъ книгопродавцемъ А. Глазуновымъ и составленномъ В. Межовымъ; но въ отдъльномъ изданіи присоедивены предисловіе и указатель именъ и нъкоторыя дополненія. См. у Геннади-«Книжныя ръдкости» за № 216.—Есть у Остро-

2364. Этика или философія нравоучи- | глазова, см. «Русскій Архивъ» за 1892 г., стр. 435, № 391.—У Як. Березина-Ширяева — см. «Описаніе его книгь».

Эта редкая книжка куплена мною за 3 рубля.



Тургеневъ, Иванъ Сергвевичъ. Геніальный русскій писатель.

2367. Юмористическія политическія и военныя письма изъ главной квартиры Дунайской арміи въ 1828 и 1829 годахъ. Два тома. Леницигъ. Типографія Францъ Волнера. 1862 года.—Въ 8 д. л. Томъ 1-й XI+262 стр. Томъ 2-ft 267 стр.

Авторъ этихъ воспоминаній, Ф. П. Фонтонъ, посвящаеть свой трудъ Сергью Ивановичу Кривцову въ следующихъ строкахъ:

#### Сергью Ивановичу Кривцову!

Любезный другь!

Письма, которыя я теперь издаю, я писалъ твоему брату Павлу, бывшему тогда секретаремъ при посольствъ нашемъ въ Пруссіи.

Они носять печать искренной откровенности, сдълавшейся потребностію нашей долгой и тъсной дружбы.

Я въ оныхъ часто вспоминалъ о тебъ и такъ ихъ тебъ посвящаю.

Содержаніе ихъ касается:

До д'єль давно минувшихь дней, Преданій старины глубокой.

Не смотря на это они не чужды стремленій нынъшняго времени.

Какъ ты самъ послѣ почти полувѣковаго невольнаго отсутствія могь убѣдиться, подвиги у насъ совершаются медленно.

И этому не причиною нерадёніе. Эта медленность происходить отъ желанія лучшаго.

Явившись послё всёхъ на поприщё общественнаго образованія; мы желаемъ избёгнуть всёхъ неудобствъ, которое оно въ другихъ странахъ повлекло за собою. Какъ въ физическомъ, такъ и въ моральномъ отношеніи мы хотимъ разомъ дойти до совершенства. Мы долго мыслимъ и перебираемъ прежде нежели размахнемся, и иногда такимъ образомъ лишаемся нужной упругости.

Можетъ быть если бы мы больше приноравливались къ нардному духу, отражающемуся въ словахъ авось и какъ нибудь, ускорило бы ходъ нашего развитія. Но оно тоже сопряжено было бы съ опасностями.

Молодой челов'вкъ, еще не взрослый, какимъ ни будь онъ молодцемъ, только постепенно и медленно достигаетъ полнаго развитія своихъ физическихъ и умственныхъ силъ.

Россія находится въ этомъ положеніи, да сверхъ сего она въ послѣднія сорокъ лѣтъ имѣла трудную задачу согласовать между собой разнородныя части, прежде присвоенныя.

Можеть быть для достиженія этой цізли не руководствовались всегда приличными началами. Единство не есть единообразіе. Первое можеть существовать въ государстві безъ послідняго.

Для государства, имѣющаго, подобно Россіи, столь великую силу притяженія въ своемъ плотномъ моральномъ и территоріальномъ сложеніи, единство не только безопасно, но вѣрнѣе и скорѣе можетъ быть достигнуто безъ вынужденнаго единообразія и съ сохраненіемъ отличительныхъ чертъ разнобразныхъ частей. Для этого нужно только, чтобъ господствующій народный духъ имѣлъ неоспоримый перевѣсъ, чтобы онъ первенствовалъ во всѣхъ отношеніяхъ общественнаго быта.

До этого достигнуть, воть что должно быть нашею цілью. Этимь мы пріобрізтемь самое твердое и ненарушимое единство.

Какъ бы то ни было, этотъ трудъ согласованія и запутанность политическихъ обстоятельствъ, въ которыхъ онъ долженъ былъ совершиться, были большею препоною къ развитію, въ физическомъ и моральномъ отношеніяхъ, всёхъ врожденныхъ силъ народныхъ.

И такъ мои письма, хотя писанныя уже за тридцать лѣтъ, касаются многихъ вопросовъ и теперь еще не рѣшенныхъ, и неурядицъ еще господствуюшихъ

Не смотря на это, или можеть ради этого, я ихъ передаю въ ихъ первобытномъ видъ. Желаю только, чтобы ихъ читали съ такимъ же добрымъ намърсніемъ, съ какимъ они были писаны.

Я пишу тебѣ изъ Швейцаріи, гдѣ вблизи воспоминаній юношества надѣялся отдохнуть отъ сорокалѣтнихъ политическихъ мукъ.

Съ этою цёлью а посётиль также мёсто намъ столь дорогое, нашъ любезный Гофвиль \*). Но туть мив вспомнилась арія изъ оперы Беллини Somnambula.

Cari luoquimo vi trovai, Ma que di non trovo piu. Я нашелъ мъста любимыя, Но не прежнихъ свътлыхъ дней.

Это расположение духа не помѣшало мнѣ однако же дивиться ныиѣшнимъ положениемъ Швейцарии.

Я нашель туть прежнюю простоту нравовь, прежнія радушіе и честность, но вмѣстѣ съ симъ увидѣлъ рѣшительные успѣхи въ моральномъ, гражданскомъ, хозяйственномъ и политическомъ отношеніи,

Всѣ вопросы, затрудняющіе остроуміе прозорливѣйшихъ европейскихъ политиковъ, рѣшены здѣсь простымъ народнымъ здравымъ смысломъ и природнымъ чувствомъ общей пользы.

Въ моральномъ отношении водворилось начало терпимости, но вмѣстѣ съ семъ сохранились въ народѣ глубокое религіозное чувство и безпредѣль-

<sup>\*)</sup> Въ Гофвий близь Верна находилось училище знаменитаго педагога Фелемберга, гдй изъ русскихъ воспитывались вийсть со иною братья князья Суворовы, графы Шуваловы и Кривцовы.

ная приверженность къ обрядамъ разныхъ въро-

Въ гражданскомъ отношени неоспоримо господствуетъ начало равенства передъ закономъ, но вмѣстѣ съ симъ право, въ различныхъ частяхъ Швейцаріи, соображать законы съ мѣстными потребностями.

Въ экономическомъ отношении принято начало безпредъльной свободы, но и неприкосновенности собственности.

Наконецъ въ политическихъ учрежденіяхъ рѣшена задача сильнаго центральнаго правленія безъ стѣсненія ни древней самостоятельности кантоновъ, ниже развитія различныхъ въ оныхъ народностей.

Это устройство не могло и здѣсь быть совершено безъ борьбы, но эта борьба не имѣла, какъ и въ другихъ странахъ, послѣдствіемъ насильственное введеніе общественныхъ теорій. Эта борьба кончилась благоразумнымъ примиреніемъ противуположныхъ партій во всѣхъ отношеніяхъ общественнаго быта.

Въ Швейцаріи нѣть уже ни побѣдителей, ни побѣжденныхъ. Слѣдствіемъ этого было, что всѣ довольны существующимъ порядкомъ; что при безпрестанно умножающемся народномъ богатствѣ насильственные внутренніе перевороты невозможны; что не смотря на малочисленность народа онъ неоспоримо въ состояніи, въ случаѣ надобности, съ успѣхомъ защитить свою независимость даже противъ внѣшнихъ враговъ.

Вотъ, что я здёсь нашелъ. Вотъ чему я не могь довольно надивиться.

И туть мнв невольно вспомнились стихи Шиллера. Was kein Verstand der Verständigen sieht, Das über in Einfalt ein kindlich Gemüth. Чего мудрость премудрыхъ не постигаеть, То въ простотв души дитя совершаеть.

Не знаю, сведеть ли насъ еще судьба на этомъ свете. Во всякомъ случать жму тебть умственно руку и прошу тоже не забывать

Твоего друга.

Сентября 1861.

2368. Юрій, послъдній великій князь Смоленскій, русская быль лъта 1406. Сочиненіе Ивана. Зах. Крылова. Москва, въ типографіи Лазаревыхъ инстит. восточн. языковъ. 1840 года.—Въ 16 д. л. 222 стр.

Въ началѣ этой чрезвычайно рѣдкой книги слѣдуетъ нѣсколько словъ отъ автора, гдѣ онъ говоритъ, что:

«Проходя лѣтописи наши, отъ начала русскаго народа, до временъ новѣйшихъ, рѣдко встрѣчая въ нихъ замѣтки прадѣдовъ о любовныхъ происшествіяхъ въ земляхъ русскихъ, мы не встрѣтимъ страсти любовной пламеннѣе любви послѣдняго Великаго Князя Смоленскаго Юрія Святославича. —Эта любовь страшной развязкой своей ужаснула современниковъ, заклеймившихъ страстнаго до безумства Князя именемъ «Новаго Канна».

Читатели въ послъдней сценъ увидять наружное отступление отъ истории—Юрій послъ страшнаго дъла побъжаль въ Орду, скитался тамъ вдали людей, но нигдъ не могь скрыться отъ угрызеній своей совъсти — и чрезъ нъсколько мъсяцевъ, въ 1407 году, въ Троицкую Літопись, на память правнукамъ, вписалъ лътописецъ: Тое же осени на Вздвиженьевъ день представися великій князь Юрій Святославичъ Смоленскій, не въ своей отчинъ, но на чужой сторонъ въ изгнаніи, а своего княженія лишенъ и своей княгини и своихъ дътей, въ Рязанской землъ въ пустынъ, въ монастыръ у нъкоего игумена Христолюбца, именемъ Петра, и ту николико дней поболъвъ, преставися, и проводиша его честно».

Кром'в этой последней сцены во всехъ прочихъ соблюдена историческая точность, и только въ н'есколькихъ случаяхъ, оставшихся для насъ безв'естными, я позволялъ себ'е вымыселъ.

Въ мосмъ сочиненіи помѣщено много нашихъ народныхъ преданій, повѣрій, понятій родныхъ и прививныхъ. Обозначать оныя я считаю лишчимъ: каждый читатель самъ тотчасъ узнаетъ ихъ.

Можетъ быть меня спросятъ: зачёмъ я не заставилъ Торжсковцевъ говорить нечистымъ выговоромъ, которымъ даже и теперь говорятъ Торжсковскіе крестьяне, увёряя, что «нашей рицы цыицы въ свицы нитъ»?—Въ этомъ слечать дадутъ за меня отвётъ мон читатели, которымъ едвали бъ былъ понятливъ и пріятенъ нечистый Торжсковскій выговоръ, особливо въ мёстахъ поэтическихъ. 2369. Юрналы и камеръ-фурьерскіе журналы 1695—1774 годовъ.—Въ 8 д. л.

Съ 1853-го года, по повелънію Императора Николая Павловича, вслъдствіе доклада графа Д. Н. Блудова, издавались многотомныя собранія юрналовъ и камеръ-фурьерскихъ журналовъ; въ послъдніе включены перепечатки съ изданныхъ прежде описаній коронацій трехъ императрицъ.

Эта рѣдчайшая лѣтопись Двора печаталась въ количествѣ 102 экземпляровъ, подъ редакцією А. Ф. Бычкова, и по мѣрѣ выхода томовъ—они раздавались или разсылались за границу членамъ Императорской Фамиліи; очень немногіе дарились самымъ приближеннымъ къ Императору особамъ.

Полные экземпляры этого изданія находятся въ Императорской Публичной Библіотекѣ. Въ Московскомъ музеѣ, въ библіотекѣ С. А. Соболевскаго, быль не совсѣмъ полный экземпляръ. Онъ составилъ опись этимъ юрналамъ и журналамъ и помѣстилъ ее въ приложеніи къ «Русскому Архиву» 1867 года въ № II.

Въ виду исключительной рѣдкости это замѣчательнаго журнала, считаю не лишнимъ привести здѣсь полное собраніе каждаго тома по имѣющемуся у меня экземпляру.

#### ЮРНАЛЫ.

1-я кн.—Походные и путевые журналы Императора Петра І-го, 1695, 1696, 1697, 1698, 1699, 1700, 1701, 1702, 1703, 1704, 1705, 1706, 1707 и 1708 годовъ. Изданные по современному списку.

На лѣстѣ, слѣдующемъ за заглавнымъ листомъ, помѣщено на 2 стр. предувѣдомленіе, въ которомъ говорится, что:

«Въ 1768 году Императрица Екатерина II поручила тайному совътнику князю Щербатову, разобрать бумаги, хранившіеся въ кабинетъ Петра Перваго. Часть сихъ бумагъ въ 1770, 1771 и 1772 годахъ издана княземъ ІЩербатовымъ въ свътъ подъ названіемъ: «Журналъ или поденная записка Петра Великаго».

Къ сожалънію, сіе собраніе журналовъ Петра I начинается только съ 1698 года; извъстій о событіяхъ первыхъ лътъ его единодержавія должно было искать преимущественно въ сочиненіи Голикова.

Лабы, по возможности, дополнить наши о томъ сведенія, надлежало внимательно пересмотрыть храняшіяся въ разныхъ казенныхъ містахъ рукописи, относящіяся къ царствованію Петра Великаго. Между теми, кои находятся въ главномъ архивѣ министерства мностранныхъ дѣлъ, найдена содержащая въ себъ походные журналы отъ 1695 по 1708 г. включительно. Некоторые изъ помещенныхъ въ сей рукописи журналовъ (1695. 1696 и 1697 годовъ) доселъ не были напечатаны и потому оставались неизвёстными, крайней мъръ большей части, даже и занимающихся историческими изысканіями. Не смотря на краткость и однообразіе ихъ изложенія, сін журналы любопытны. Въ нихъ представляются не бывшія до нынт въ виду свідтнія; доподняющія. болће или менће, трудъ Голикова и самый дневникъ генерала Патрика Гордона, столь важный вообще и особенно по извъстіямъ объ Азовскихъ походахъ, изъ коихъ второй быль увенчанъ полнымъ успѣхомъ.

Рукопись, въ которой пом'вщены сін походные журналы, раздёляется на четыре тетради, хотя и въ одномъ переплеть; на корешкъ оной вытиснутъ золотомъ № 25. Въ первой изъ сихъ тетралей помъщенъ журналъ 1695 года, писанный скорописью разныхъ почерковъ, въ 4-ю долю листа, на 42 страницахъ; въ началь его сдълана слъдующая помъта рукою барона Гизена: «il faut le commencement de cette année», а въ концъ: «il faut la fin de cette année»; во второй журналь 1696 года, на 46 стр., въ 4-ю долю листа: и забсь такія жъ пометы барона Гизена: въ началь «il faut le commencement de cette année», въ концѣ «il faut la suite de cette année»; въ третьей журналы 1697 и 1698 годовъ на 54 стр., писанныхъ въ листъ; въ четвертой гетради, на 76 стр., въ 4-ю долю листа. Журналы отъ 1699 по 1708 годъ.

Вст они, какъ кажется, суть копіи и весьма небрежно написанныя. Въ иныхъ мъстахъ отъ пропуска многихъ словъ, иногда трудно даже и не возможно добраться смысла. Сій журналы составлены, какъ видно, лицемъ, состоявшимъ на служот въ бомбардирской ротъ, на что указываютъ нъкоторыя мъста журнала 1699 года».

Другое заглавіе: «И)рналъ въ путномъ шествіе 203 года», на страницахъ 1—38 (6 мая —

29 октября). Затымъ еще слыдуетъ заглавіе: «Прямычанія къ походному журналу 1695 года», на страницахъ 3—23.

2-я кн. — Походный журналь 1696 года. Санктпетербургь. 1853 года (заглавіе въ рамкѣ). На второмъ листѣ: 204 года Юрналъ. На страницахъ 1—34 (мая 5—17 сентября). Затѣмъ примѣчанія къ походному журналу 1696 года на стр. 3—20.

3-я кн.—Юрналъ 205 года. На страницахъ 1—27 (9 марта—9 сентября).

4-я кн. —Юрналъ 206 года. На страницахъ 1—41 (января 7—25 августа).

5-я кн.—Юрналъ 207 и 208 годовъ. На страницахъ 1—9 (ноября 4—5 сентября).

6-я кн. — Юрналъ 1700 года. На страницахъ 1--10 (февраля 18 — декабря 8).

7-я кн.—Юрналъ 1701 года. На страницахъ 1—8 (генваря 31—1 октября).

8-я ви.—Юрналъ 1702 года. На страницахъ 1-3 (апръля 23-4 декабря).

9-я кн.—Юрналъ 1703 года (февраля 1—23 ноября). На страницахъ 1—7 и дополненіе на страницахъ 11—16.

10-я кн. — Походный журналь 1704 года. Санктиетербургъ. 1854 года. (Заглавіе въ рамкѣ). На второмъ листѣ: «Юрналъ 1704 года. На страницахъ 1—13 (марта 3—19 декабря). Дополненіе—«Поденная записка или журналъ воинскаго и инаго поведенія», 1704 года генваря съ 1-го числа (особая страница).

Поясненія о рукописи, съ которой напечатана «Поденная записка» и проч., на стр. 15 — 16, съ оглавленіемъ въ концѣ, считаю не лишнимъ помѣстить здѣсь полностію, согласно подлинника.

«Рукопись съ которой напечатаны «Поденная записка или журналъ воинскаго и инаго поведения 1704 года, генваря съ 1-го часла» и слѣдующія къ ней приложенія, хранятся въ Московскомъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ.

Въ сей рукописи, состоящей изъ нъсколькихъ, сшитыхъ виъстъ, отдъльныхъ тетрадей и листовъ, писанныхъ большею частію съ помарками, скорописью разныхъ почерковъ, на 153 листахъ, заключаются: а) «Юрналъ или поденная роспись како войска Великаго Государя въ военный походъ при генералъ-оелтъмаршалъ и кавалеръ Борисъ Петровичъ Шереметевъ пошли (къ Нарвъ)

и тамо дъйство свое отправляли» съ 23-го по 30-е апръля 1703 года (л. 1—16); 6) «Поденная записка или журналъ воинскаго и инаго поведенія 1704 года, генваря съ 1-го числа» (л. 7—47); в) Разныя реляціи и записки, относящіяся къ осадъ въ 1704 году городовъ Нарвы и Дерпта, и допросы, снятые съ нъкоторыхъ Шведскихъ офицеровъ, взятыхъ нами въ плънъ при осадъ Нарвы (л. 48—112); г) «Журналъ воинскаго похода Его Царскаго Величества въ Турскую область 1711 года, такожъ и бытности Его Царскаго Величества того жъ года въ Германіи (л. 113—153).

Поденная записка 1704 года сходна, почти слово въ слово, за немногими исключеніями, съ журналомъ барона Гизена, который, съ изкоторыми пропусками, напечатанъ Туманскимъ въ собраніи разныхъ записокъ и сочиненій о жизни и ділніяхъ Императора Петра Великаго (т. III, стр. 377 — 493). Что касается приложеній, то один изъ нихъ, въ томъ числъ «Юрналъ или поденная роспись, что подъ Нарвою чинилось, 1704 года», хотя и были напечатаны въ книгь Марсовой, вышедшей въ свъть въ Санктпетербургъ въ 1713 году, но тыть не менье любопытны, какъ по сдъланнымъ въ нихъ исправленіямъ собственною рукою Петра Великаго, такъ и по некоторымъ несходствамъ съ напечатанными; другіе же издаются въ первый разъ.

11-я кн. — Походный журналь 1705 года. Санктиетербургь, 1854 года.—На второмъ листь: Юрналы 1705 года. На страницахъ 1—19 (февраля 18—19 декабря) и на стр. 21. Юрналь II— (февраля 18—15 октября),

12-я кн. — Походные журналы 1706, 1707, 1708 и 1709 годовъ. Санктиетербургъ, 1854 г. (Заглавіе въ рамкѣ). На второмъ листѣ: Юрналы 1706 года. На страницахъ 1—13. (Генваря 23—29 декабря). Затѣмъ слѣдуетъ еще «Юрналъ» II на стр. 15—20 (апрѣля —1 декабря).

13-я кн.—Юрналы 1707 года; на страницахъ 1—8 (апръля 30 — 6 генваря). Юрналъ II. На страницахъ 9—14 (фовраля 22—23 декабря).

14-я кн. — Юрналы 1708 года На страницахъ 1—31. (Генваря 6—26 декабря) Юрналъ II. На страницахъ 1—31. (Генваря 6—29 марта).

15-я кн. --Юрналы 1709 года. На страницать

1—24. (Генварь — 19 декабря). Юрналь II. Н страницахъ 25-26. (Сентября 27-октябрь).

16-я кн. — Походный журналь 1710. Санктпетербургъ, 1854 года. (Заглавіе въ рамкъ). На второмъ листь: Юрналъ 1710 года. На страницахъ 1-24 (марта 22-20 декабря) и третья (особая страница):— «Юрналы» 1710 года и проч... каковую ниже привожу здёсь полностью, согласно подлинника.

«Юрналъ» 1710 года напечатанъ съ рукописи, которая хранится въ московскомъ главномъ архивъ министерства иностранных дель. Она имееть следующее въ нов'йшее время составленное заглавіе: «1710 марта 21 — 1714 декабря 31. Журналь или дневная записка походу Государя Петра I съ войсками и флотомъ противу туромъ и шведовъ» н писана, въ 4 д. л., скорописью разныхъ почерковъ XVIII стольтія, на 141 листкь, изъ которыхъ первые 17 запяты «Юрналомъ» 1710 года.

Сей «Юрналь» заключаеть въ себъ нъкоторыя новыя свёдёнія, но большая часть находящихся въ немъ известій помещена въ 1 части «Журнала или поденной записки Государя Императора Петра Великаго», изданной въ свътъ 1770 года.

17-я кн. — Походный журналь 1711 года. Санктиетербургъ, 1854 года. (Заглавіе въ рамкѣ). На второмъ листь: «Юрналы 1711 года». Третья (особая страница):

«1. Сей журналь напечатань по двумь спискамъ, изъ которыхъ первый, болъе полный, находится на л. 8 — 54 рукописи, принадлежащей московскому архиву министерства иностранныхъ діль, а другой, съ ніжоторыми противъ перваго пропусками в перерывами, отъ 17 іюня по 19 іюля, вошель въ составъ 1 книги (л. 1 — 14) «Собраніе журналовь и печатныхъ календарей», -им эж отот данхае смоняет на изгания же министерства,

Въ 1-й же книгь сего «Собранія» находится еще (л. 15 и 16), кром'в вышеупомянутаго списка журнала, сходный съ нимъ почти слово въ слово оканчивающійся 9 числомъ іюня.

Юрналъ І. На страницахъ 1 — 14 (генваря (№ 27), гдѣ онъ помѣщенъ на л. 45—76. 1—29 декабря). II. Пять походныхъ и путевыхъ скомъ походъ, на страницахъ 97-99 и III, по- дующее заглавіе:

амъщенные въ этомъ разрядъ два походные журнала, на страницахъ 101-108».

S. 6

18-я кн. — Походный журналь 1712 года Санктиетербургъ, 1854 года. (Заглавіе въ рамкъ). На второмъ листь: «Юрналы» 1712 г.

Третья (особая страница): I. «Юрналь» 1712 года, заключающій въ себъ нъкоторыя извъстія и подробности событій, которыя не встрѣчаются ни въ напечатанномъ княземъ Щербатовымъ журналъ Петра Великаго, ни въ трудъ Голикова, имъется въ двухъ спискахъ. Первый изъ нихъ находится на л. 55 — 91 рукописи, которая принадлежитъ московскому архиву министерства иностранныхъ льть и озаглавлена следующимъ образомъ:--«1710 марта 21-1714 декабря 31. Журналь или дневная записка походу Государя Петра I съ войсками и флотомъ противу турокъ и шведовъ».

Второй синсовъ хранится въ главномъ архивъ инистерства иностранныхъ делъ, въ 1-й книге собранія журналовъ и печатныхъ календарей (№ 27), гдь онъ помъщемъ на л. 27-44.

Юрналь І. На страницахъ 1 — 50. (Генваря 31-декаоря).

Юрналъ II. На страницахъ 51-58. (Генваряноября 3).

Юрналъ III. На страницахъ 59 — 66. (Мая 13-30 ноября).

19 я кн. — Походный журналь 1713 года. Санктиетербургъ. 1854 года. (Заглавіе въ рамкі). На второмъ листь: «Юрналы» 1713-го года).

Третья (особая страница), на которой говорится:

«Юрналъ» 1713 года напечатанъ по тремъ спискамъ. Первый изъ нихъ находится на л. 92-141 рукописи, которая принадлежить Московскому архиву Министерства Иностранныхъ Дълъ и озаглавлена следующимъ образомъ: — «1710 марта 21. — 1714 декабря 31. Журналь или дневная записка походу Государя Петра I съ войсками и флотомъ противу Турокъ и Шведовъ».

Второй списокъ хранится въ главномъ архивъ отрывовъ онаго, начинающійся съ 16 апрыля и министерства иностранныхъ дыль, въ 1-й книгь собранія журналовь и печатныхь календарей

Третій списокъ находится на л. 227 — 274 журналовъ и прочее, страница-43. Эти пять жур- рукописи, хранящейся въ томъ же архивъ, на коналовъ на страницахъ 45 — 96; реляціи о прут- решкі которой оттиснуты золотомъ № 26 и слі«Поденная роспись или журналь съ 1702 по 1714 годовъ».

«Юрналъ» І, на стр. 1—53.

«Юрналъ» II, на стр. 55 — 59, гдв говорится, что:

«Пом'вщенный за симъ журналъ 1713 года, продолжение того, котораго начало напечатано въ «Юрналахъ» 1711 и 1712 годовъ, занимаетъ оборотъ 21 и начало 22 листовъ въ 1-й части собрания журналовъ и печатныхъ календарей (№ 27), хранящейся въ главномъ архивъ министерства иностранныхъ дѣлъ».

«Юрналъ III, на страницахъ 61 — 64, гдъ говорится:

«Слъдующія за симъ весьма краткія и неполныя замътки, относящіяся къ 1718 году, въчто вродь «Юрналъ» или поденной записки, заимствованы изъ рукописи, принадлежащей Императорской Академіи Наукъ, въ которой онъ находятся на л. 25—50.

20-я кн. — Походный журналь 1714 года. Санктиетербургъ. 1854 г. (Заглавіе въ рамкѣ). На второмъ листѣ: «Юрналы» 1714 года.

Третья (особая страница), на которой говорится:

«І. Сей «Юрналъ» 1714 года напечатанъ съ рукописи, которая находится на л. 153 — 158 1-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей (№ 27), хранящагося въ главномъ архивъминистерства иностранныхъ дълъ.

«Юрналъ» 1, на страницахъ 1—9. (Генваря 1—23 апреля).

«Юрналъ» II, на страницахъ 11 — 19. (l'енваря 1—6 мая).

«Юрналъ» III, на страницахъ 21—47. (Мая 20—9 сентября).

«Юрналъ» IV, на страницахъ 49—81. (Мая—декабря), и стр. 81—151. (Генваря 24— декабря 31).

«Юрналъ» V, на страницахъ 153—159. (Генваря 17—28 ноября).

«Юрналъ» VI, на стр. 161, последней говорится, что:

«Въ листовомъ, изданномъ на 1714 годъ, календарѣ, принадлежащемъ Императорской Академін Наукъ, находятся, сверхъ немногихъ замѣтоко лейбъ-медива Арескина, писанныхъ на англійскомъ и французскомъ языкахъ, о плаваніи вътояъ у ІІ

Финскомъ заливъ и о замерзаніи Невы, довольно полробная имъ же составленная на латинскомъ языкъ записка о состояніи здоровья Петра Великаго въ продолжение 1714 года. Въ ней означены н рецепты лекарствъ, ему прописанныхъ. Изъ сей записки видно, что государь уже и въ то время, не смотря на крипое свое сложение, весьма часто быль подвержень бользненнымь припадкамь. Въ теченіе 1714 года онъ нісколько разъ страдаль разстройствомъ желудка, а съ темъ виесте и опухолью ногъ, отчасти вследствіе несоблюденія дістическихъ правиль и неумфреннаго употребленія горячихъ напитковъ. Онъ страдаль также частыми приливами крови къ головъ, и для отвращенія ихъ лейбъ-медикъ дважды, именно 17-го мая и 2-го ноября, быль принуждень пускать ему кровь, а 15-го іюня, во время пребыванія въ Ревель, предписаль употребление травянныхъ настоевъ.

21-я кн. — Походный журналь 1715 года. Санктпербургъ. 1855 года. (Заглавіе въ рамк'в).

На второмъ листв: «Юрналы» 1715 года.

Третья (особая) страница, на воторой говорится:

«І. Сей «Юрналъ» 1715 года, писанный собственной рукою Государя на бёлыхъ страницахъ листоваго печатнаго календаря на тотъ же годъ, хранится въ Петровской галлерев Императорскаго Эрмитажа, въ библіотекѣ Петра Великаго, подъ № 86, куда поступилъ виѣстѣ съ другими рукописями, книгами и вещами, изъ находившагося при Академіи Наукъ кабинета Петра Великаго. Означенный «Юрналъ» заключаетъ въ себя морскую кампанію 1715 года, въ продолженіе которой Государь начальствовалъ авангардомъ, имѣя свой вице-адмиральскій флагъ, въ первый разъ подиятый, на кораблѣ Ингерманландія».—На стран. 1—6 (іюля 6—22 августа).

«Юрналъ» II. На страницахъ 9—29. (Генваря 1—29 ноября).—Объ этомъ «Юрналъ» сказано:

«Слѣдующій за симъ «Юрналъ» 1715 года, вписанъ, въ видѣ замѣтокъ, въ листовой печатный календарь на 1715 годъ, который находится въ 1-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей (№ 27), хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ».

«Юрналъ» III.—На страницахъ 31.—36. (Генваря 1—27 мая). Объ этомъ «Юрналѣ» сказано: «Слъдующій за симъ «Юрналъ» 1715 года

находится, въ видѣ замѣтокъ, на облыхъ страницахъ печатнаго на тотъ же годъ календаря, изданнаго въ 4 д. л., который помѣщенъ въ 1-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ (№ 27).

«Юрналъ» IV. На страницахъ 37—42. (Генваря 16—6 ноября) и «Юрналъ» V, на страницахъ 43—80. (Генваря 1—31 декабря).

22-я кн.—Походный журналь 1716 года. — Санктпетербургь. 1855 года. (Заглавіе въ рамкъ). На второмъ листъ: «Юрналы» 1716 года.

Третья, особая страница, гдѣ говорится слъдующее:

I. — «Сей «Юрналь» 1716 года писанъ собственною рукою Петра Великаго на бѣлыхъ страницахъ печатнаго календаря, изданнаго на 1716 же годъ, и содержитъ въ себѣ описаніе морской кампаніи этого года, въ продолженіе которой Государь начальствовалъ надъ союзными флотами: Русскимъ, Голландскимъ, Датскимъ и Англійскимъ. Съ «Юрнала» руки Петра Великаго снята копія, вписанная тавже въ печатный листовой календарь на 1716 годъ и отличающаяся отъ подлинника весьма немногими разнорѣчіями. Какъ сія копія, такъ и самый «Юрналъ» находятся въ 1-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей (№ 27), хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ.

Почти всё свёдёнія, заключающіяся въ семъ «Юрналё» 1716 года, вошли въ изданный княземъ Щербатовымъ «Журналъ Петра Великаго».— На стран. 1—12. (Іюня 29—5 сентября).

«Юрналъ» И.—На страницахъ 13—55. (Генваря 1—31 декабря).

«Юрналъ» III. — На страницахъ 57—105. (Генваря 1—31 декабря).

«Юрналъ» IV. — На страницахъ 107-110. (Февраля 11-7 іюля).

Сказано: «Помѣщенный за симъ журналъ 1716 года, продолжение того, котораго начало напечатано въ «Юрналахъ» 1711—1715 годовъ, занимаетъ оборотъ 23-го и начало 24-го листовъ въ 1-й части собрания журналовъ и печатныхъ календарей (№ 27), хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ.

23-я кн.—Походный журналь 1717 года. — номъ архивъ министерства иностранныхъ дълъ, во Санктиетербургъ. 1855 года. (Заглавіе въ рамкъ). 2-й части собранія журналовъ и печатныхъ ка-

На второмъ листъ: Юрналы 1717 года. На третьей (особой) страницъ говорится:

Слѣдующій за симъ «Юрналъ» 1717 года, написанный съ большими помарками и сходный почти слово въ слово съ напечатаннымъ княземъ Щербатовымъ (см. «Журналъ или поденная записка Петра Великаго», ч. 2, стр. 400—419), находится во 2-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей (№ 27), хранящагося въ главномъ архивъ министерства нностранныхъ дѣлъ, на л. 1—18.

«Юрналъ» І.— На страницахъ 1—31. (Генваря 1—28 іюля).

«Юрналъ» II.—На страницакъ 32—33. (Генваря 20—15 декабря).

24-я кн. — Походный журналъ 1718 года. Санктистербургъ, 1855 г. (Заглавіе въ рамкъ).

На второмъ листь: «Юрпалы» 1718 г.

Третья особая страница, на которой говорится: «Сей «Юрналь» морской кампаніи 1718 года, писанный собственною рукою Петра Великаго, находится во 2-й части собранія журналовь и печатныхь календарей (№ 27), хранящагося въ главномъ архивъ министерства иностранныхъ дълъ, на л. 68—70. На листъ, находящемся передъ «Юрналомъ» другою рукою написано слъдующее: «Обытности въ моръ журналу записки 1718 году Государевой руки; списокъ съ онаго положенъ къ гисторіи въ кабинетной журналь того жъ году».

«Юрналъ» І. — На страницахъ 1—4. (Іюля 16—29 августа).

«Юрналъ» II.—На страницахъ 5—20. (Іюля 6—3 октября).

«Юрналъ» III.—На страницахъ 21—25.(Іюля 6—1 августа).

«Юрналъ» IV.—На страницахъ 27—32. (Генваря 15—8 декабря).

«Юрналъ» V.—На страницахъ 33—36. (Іюля 6—8 августа).

25-я кн. — Походный журналь 1719 года. Санктиетербургь, 1855 г. (Заглавіе въ рамкѣ).

На второмъ листь: «Юрналы» 1719 г.

Третья особая страница, на которой говорится: 
І.— «Сей «Юриалъ» содержащій въ себѣ морскую кампанію 1719 года, писанъ собственною рукою Петра Великаго, на бѣлыхъ страницахъ листоваго печатнаго календаря и хранится въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ, во 2-й части собранія журналовъ и печатныхъ ка-

лендарей (№ 27, л. 71—100). — «Юрналъ» на писанъ собственною рукою Истра Великаго на бъстр. 1—21. (поня 9—21 августа).

«Юрналъ» II. — На страницахъ 23 — 109. (Мая 31—28 октября).

«Юрналъ» III.—На страницахъ 111 — 113. (Генваря 19—15 февраля).

«Юрналъ» IV.—На страницахъ 115 — 124. (Генваря 19—30 ноября).

«Юрналъ» V. — На страницахъ 125 — 131. (Генваря 19—18 декабря).

26-я вн. — Походный журналь 1720 года. Санктиетербургь, 1855 г. (Заглавіе въ рамкѣ).

На второмъ листъ: «Юрналы» 1720 г.

Третья особая страница, на которой говорится: I.—«Юрналы» 1720 года писаны въ отдѣльной тетради и находятся во 2-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящихся въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ (№ 27), стр. 192—210.

«Юрналъ» І. — На страницахъ 1—44. (Генваря 1—27 ноября).

«Юрналъ» II.—На страницахъ 45—51. (Генваря 20—14 октября).

27-я кн. — Походный журналь 1721 года. Санктистербургь, 1855 г. (Заглавіе въ рамкъ).

На второмъ листь: «Юрналы» 1721 г.

Третья особая страница, на которой говорится:

І. Слѣдующій за симъ «Юрналъ» 1721 года, писанный, начиная съ 28 марта, рукою Петра Великаго, на бѣлыхъ страницахъ листоваго печатнаго календаря и содержащій въ себѣ почти исключительно метеорологическія замѣтки, находится во 2-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ (№ 17, стр. 211—254).

«Юрналъ» І.—На страницѣ—1. (Марта 16—19 мая).

«Юрналъ» II.—На страницахъ 1—11. (Генваря 1—5 сентября).

«Юрналъ» III. — На страницахъ 13 — 59. (Гюля 30—11 августа).

«Юрналъ» IV. — На страницахъ 61 — 76. (Августа 31 — 3 ноября).

28-я кн. — Походный журналъ 1722 года. Санктиетербургъ, 1855 г. (Заглавіе въ рамкѣ).

На второмъ листь: «Юрналы» 1722 г.

Третья особая страница, на которой говорится: л. 24—96), хранящагося въгл «Следующій за симъ «Юрналъ» 1722 года инстерства иностранных дель.

писанъ собственною рукою Иетра Великаго на бѣлыхъ страницахъ листоваго печатнаго календаря, который находится во 2-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящагося въглавномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ (№ 27, стр. 374—446).

Въ этой же части собранія (стр. 447—453) находится списокъ съ собственноручнаго журнала Государя, озаглавленный слъдующимъ образомъ: «Списокъ съ собственноручнаго Его Величества журналу, а приписки послъ приписываны изъ обстоятельнаго кабинетнаго журналу». Разноръчія подлиннаго журнала съ симъ спискомъ приведены въ подстрочныхъ выпискахъ.

«Юрналъ» І. — На страницахъ 1—19. (Іюля 15—19 ноября).

«Юрналъ» II.—На страницахъ 13—70. (Генваря 1—19 ноября) и 5 неполныхъ журналовъ, на страницахъ 71—133.

Страницы 133 — 136: приложенія къ походному журналу 1722 г.

На страницахъ 137—194: митнія на военномъ совъть подъ Дербентомъ. Экстракты митній и постановленій военныхъ совъщаній; выписки изъ указовъ и прочее.

29-я кн.—Походный журналь 1723 г. Санктпетербургь, 1855 г. (Заглавіе въ рамкі).

На второмъ листь: «Юрналы» 1723 г.

Третья особая страница, на которой говорится: І. «Слѣдующій за симъ «Юрналъ» 1723 года, весьма неполный, находится въ З-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ (№ 27, л. 1—14).

«Юрналъ» І.—На страницахъ 1—29. (Генваря 1—16 октября).

«Юрналъ» II. — На страницахъ 31 — 41. (Марта 3—18 декабря).

30-я кн.—Походный журналь 1724 г. Санктпетербургь, 1855 г. (Заглавіе въ рамкѣ).

На второмъ листъ «Юрналы» 1724 г.

Третья особая страница, на которой говорится:

1. «Слѣдующій за симъ журналъ 1724 года писанъ на б'ёлыхъ страницахъ листоваго печатнаго календаря, который находится въ 3-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей (№ 27, л. 24—96), хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ.

«Юрналъ» І.—На страницахъ 1 — 25. (Генваря 1—27 декабря).

«Юрналъ» II.—На страницахъ 27—39. (Генваря 1—15 февраля).

Проектъ церемоніала коронаціи Государыни Ниператрицы Екатерины Алексѣевны.— На стр. 41—49.

Въ концѣ книги, на особой страницѣ, сказано: 111 на бѣлыхъ страницахъ печатнаго малаго формата календаря, который связанъ въ одинъ переплетъ вмѣстѣ съ другими печатными календарями 1719—1727 годовъ, хранящимися въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ (№ 72), находятся замѣтки, почти совершенно сходныя съ журналомъ, напечатаннымъ выше подъ № 1.

31-я кн. — Походный журналь 1725 года. Санктистербургъ. 1855 года. (Заглавіе въ рамкъ). На второмъ листъ; Юрналы 1725 года.

Третья особая страница, на которой говорится:

І. Следующій за симъ журналь 1725 года нанечатанъ по двумъ спискамъ; изъ нихъ первый, писанный четкимъ почеркомъ, на белыхъ страницахъ листоваго печатнаго календаря, начинается съ 1-го генваря и кончается 28-мъ числомъ декабря; второй, черновой, съ 23 мая по 28 декабря включительно, заключаетъ въ себе, сравнительно съ первымъ, несколько разноречій, пропусковъ и прибавленій, которые показаны въ подстрочныхъ къ нему выноскахъ и частію внесены въ его текстъ.

Оба сін списка находятся въ 3-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящагося въ главномъ архивъ министерства иностранныхъ дълъ (№ 27, л. 110 — 181 и л. 182—209).

«Юрналъ» І. На стран. 1—43. (Генваря 7—28 декабря).

- II. Приложенія къ «Походному Журналу» 1725 года, стр. 45.
- І. Редяція о брак'в Его Королевскаго Высочества Карла Фридриха герцога Годштейнъ-Готторискаго съ Ея Высочествомъ Цесаревною Россійскою Анною Петровною. На стр. 47—53.
- И. Инструкція, какъ слѣдуеть салютовать Государынѣ Императрицѣ, когда Ея Величество изволить прибыть къ флоту. На стр. 55—56.

Журналъ на страницахъ 57 — 58. (Генваря 1—21 ноября).

32-я кн. — Походный Журналь 1726 года Санктиетербургь. 1855 года. (Заглавіе въ рамкъ). На второмъ листъ: Юрналы 1726 года.

Третья особая страница, на воторой говорится:

І. Слѣдующій за симъ журналъ 1726 года, писанный на бѣлыхъ страницахъ листоваго печатнаго календаря, находится въ 3-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ (№ 27, л. 218—290).

Сверхъ того, въ этой же части заключаются два отрывка червоваго журнала сего же года, изъкоторыхъ первый начинается 20-мъ мая и оканчивается 30-мъ числомъ іюня (л. 291—294), а второй содержитъ въ себѣ 23—25 числа Ноября (л. 211—217. Разнорѣчія, пропуски и прибавленія сихъ отрывковъ противъ бѣловаго журнала показаны въ подстрочныхъ выноскахъ къ послѣднему, а частію внесены въ его текстъ.

«Юрналъ» І. На страницахъ 1 — 37. (Генваря 1—31 декабря).

«Юрналъ» II.—На страницахъ 39—46. (Генваря 1—15 ноября).

#### КАМЕРЪ-ФУРЬЕРСКІЕ ЖУРНАЛЫ.

33-я кн.—Журналъ камеръ-фурьерскій 1726 г. На второмъ листъ сказано:

«Сей отрывокъ камеръ-фурьерскаго журнала, перваго по времени изъ извъстныхъ досель, находится въ 3-й части собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящагося въ главномъ архивъминистерства иностранныхъ дълъ (№ 27, л. 294—319).

Журналъ помъщенъ на страницахъ 1-31.

34-я кн. — Журналъ камеръ-фурьерскій 1727 г.

«Записка о кончин'в Государыни Императрицы Екатерины Алекс'вевны и о вступленіи на престолъ Государя Императора Петра II Алекс'вевича».

На второмъ листь сказано:

«Сія записка находится въ 3-й частя собранія журналовъ и печатныхъ календарей, хранящагося въ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ (№ 27, стр. 320—322)».

Записка на страницахъ 1-4.

35-я кн.—Церемоніаль коронованія Государя Императора Петра II. 1728 года.

На второмъ листь сказано:

«Сей церемоніаль, по коему совершено коронованіе Императора Петра II въ Москвѣ, 25 февраля 1728 года, напечатань со списка, котя принадлежащаго частному лицу, но достовърнаго и кажется совершеннаго. Онъ не помѣщенъ въ полномъ собраніи законовъ и сколько намъ вавъстно—ни въ какомъ другомъ изданіи».

Церемоніаль на стр. 5-19.

36-я кн.—Описаніе коронаціи Ел Величества Императрицы и Самодержицы всероссійской Анны Іоанновны, торжественно отправленной въ царствующемъ градѣ Москвѣ 28 апрѣля 1730 года.

Описаніе пом'вщено на страницахъ 1-72.

Къ этому описанію сл'єдуєть роскошный альбомъ гравированныхъ на м'єди лучшими граверами рисунковъ, поим'єнованіе которыхъ зд'єсь считаю не лишнимъ:

1. Портреть Авны Іоанновны. 2. Планъ церкви Успенія Вогородицы. 3. Изображеніе короны. 4, 5 и 6 (на одномъ листь). Скипетръ, мантія съ 231-мъ гербомъ, держава на подушкъ. 7а. Андреевская цъпь. 76. Кресты и звъзды—Андреевская и Александровская. 8, 9, 10 и 11 (на одномъ листь). Герольдъ, жезлъ оберъ-маршала. 12. Шествіе въ соборъ. 13. Церемонія коронаціи Анны Іоанновны (внутренній видъ собора). 14. Сосудъ, строчецъ, выходная корона, запонка мантів. 15 и 16. Медали. 17. Планъ стола въ Грановитой Палатъ. 18. Изображеніе транспаранта. 19. Объдъ. 20. Фейерверкъ 30-го апръля 1730 года.

Это изданіе въ полномъ видѣ очень рѣдко.

37-я кн. — «Журналъ Придворной Конторы: 1733 года на знатныя при Дворъ Императорскаго Величества оказіи».

На второмъ листъ сказано:

«За первый годъ изъ находящихся въ Придворной Конторъ журналовъ времени царствованія Императрицы Анны Іоанновны, съ оставленіемъ всъхъ противъ правописанія ошибокъ подлинника».

Журналъ за май—октябрь на страницахъ 1—12, и примъчанія къ «Журналу Придворной Конторы» 1733 года на стр. 1—4.

38-я кн. — Журналъ Придворной Конторы 1734 года, на знатныя при Дворъ Ея Императорскаго Величества оказін. Журналъ на страницахъ 1 — 12 (съ 11 мая по 30 октября).

39-я кн.—Журналъ Придворной Конторы на знатныя при Дворѣ Ея Императорскаго Величества оказін, 1736 года.

Журналъ на страницатъ 1 — 46 — Секретарь Федоръ Яковлевъ. (Съ 1 января по 18 декабря).

40-я кн.--- Церемовіальный журналь, 1737 г.

Журналъ на страницахъ 1—50, съ 1-го генваря по 18 декабря.

41-я кн. — Церемоніальный журналь 1738 г.

Журналъ на страницахъ 1—53, съ 1-го генваря по 18 декабря.

42-я кн.-Церемоніальный журналь 1739 г.

Журналъ помъщенъ на страницахъ 1 — 73, съ 1-го генваря по 27 декабря.

43-я кн. — Обстоятельное описаніе торжественных порядковъ благополучнаго вшествія въ царствующій градъ Москву и Священнъйшаго Коронованія Ея Августьйшаго Императорскаго Величества Императрицы Елизаветы Петровны Самодержицы всероссійскія, еже бысть вшествія 28 февраля, Коронованіе 25 апрыля 1742 года.

Описаніе это пом'вщено на страницахъ 1—222. Къ этому описанію сл'ядуетъ роскошный альбомъ, гравированныхъ на м'яди — лучшими граверами того времени —рисунковъ.

Всь эти рисунки считаю не лишнимъ поименовать здёсь.

Портретъ Едизаветы Петровны (безъ номера).-1. Тріумфальныя ворота. 2. Тріумфальныя ворота и картины живописныя на воротахъ. З. Тріумфальныя ворота. 4. Тріумфальныя ворота. 5. Шествіе въ Москву. 6. Карета съ солдатами. 7. Церемонія обнародованія. 8. Кресла. 9. Иланъ Успенскаго Собора. 10. Планъ дома. 11, 12 и 13 (на одномъ листъ). Жезлъ, жезлы, кресло. 14 15 и 16 (на одномъ листь). Жезль, жезль, шкапь. 15 (другой разъ). Герольдъ въ уборъ, 16. Паниръ. 17 и 18 (на одномъ листъ). Печать, мечъ. 19 и 20 (на одномъ листь). Мантія, аграфъ. 21. Держава. 22. Скипетръ. 23. Корона. 24. Жезлы. 25. Балдахинъ. 26. Процессія. Номера (№) 27 на отдъльномъ листь ныть; онъ помыщень (см. выше) съ №№ 14 и 15 выбств. 28. Сосудъ. 29. Церемонія Коронованія. 30. Видъ на соборъ Успенскій. 31. Внутренность Грановитов Палаты. 32. Балдахинъ надъ трономъ. 33. Кресла въ Грановитой Палатъ.

34. Медали. 35. Меньшая корона. 36. Мантія— Осодоровича и Государыни Великія Княгини Екавыткана изъ золота. 37. Фонтанъ. Рундукъ подъ терины Алексъевны. покрышкою и безъ покрышки. 38. Церемонія шествія въ Грановитую Палату. 39. Церемонія шествія въ Аннингофскій. 40. Фасадъ придворной залы и ленія. планъ придворной залы. 41. Андреевская цёпь. 42. Александровскій орденъ. 43. Екатерининскій орденъ. 44. Планъ Грановитой Палаты и столовъ. 45. Фейервервъ и иллюминація. 46. Иллюминація. 47. Тоже. 48. Тоже, передъ золотою решеткою.

44-я кн. — Журналъ Троицкаго 1742 году.

49. Тоже.—А всего въ альбомъ 50 листовъ.

На второмъ листъ сказано:

«За первый годъ царствованія Императрицы Елизаветы Петровны съ оставленіемъ всехъ противъ правописанія ошибокъ подлинника».

Журналъ на странидахъ 1-5.

45-я ки. - Журналъ Троицкаго похода 1742 г. На второмъ пистъ сказано:

«Экземпляръ съ исправлениемъ ореографическихъ ошибокъ».

Журналъ на страницахъ 1-3.

46-я кн. — Журналы церсмоніальные, банкетные и походные 1743 года.

На второмъ листъ сказано:

Журналъ банкетный 1743 года.

Журналъ на странидахъ 1 — 24, и журналы походные на страницахъ 25-39.

47-я кн. -- Журналы и церемоніальные-банкетные 1744 года.

На второмъ листь сказано:

Журналы походные 1744 года.

Журналы помъщены на страницахъ 1-28.

Журналь банкетный 1744 года, на страницахъ 28-120.

Въ концъ книги следуютъ две стран. оглавленія.

48-я кн. — Церемоніальные, банкетные и по- мізщены нижепоименованные документы: ходные журналы, 1745 года.

На второмъ листъ сказано:

Журналъ банкетный, 1745 года.

Журналъ банкетный помъщенъ на страницахъ 1-15. Журналы походные на стран. 151-181. Затемъ следують дополнения къ журналамъ торы въ 1748 году, съ отиетками, стр. 106. 1745 года:

ства бракосочетанія Государя Великаго Князя Петра года, стр. 109.

Проекть помъщенъ на страницахъ 183-236. Въ концъ книги слъдуютъ двъ стран. оглав-

49-я кн. - Журналы, церемоніальный-банкетный, камеръ-фурьерскій и путевые, 1746 года.

На второмъ листь сказано:

Журналъ церемоніальный-банкетный.

(Съ 1 января по 9 марта 1846 года включительно).

Журналь банкетный на страницахь 1 - 40, камеръ-фурьерскіе журналы 1746 года на страницахъ 41-84.

На стр. 84 помѣщенъ реэстръ кавалерамъ ордена святаго Алекоанира Новскаго, которые присутствующіе въ Санктпетербургь, присутствовали при столъ Ея Императорскаго Величества.

Съ стр. 85 по 126 — помъщены фурьерские журналы за подписью: «Гооъ-квартирмейстеръ Михайло Марковъ» и «Камереуріиръ Нестеровъ».

Съ 126 по 130 стр. помъщены дополненія, а затъмъ оглавление на одной стр.

Между 4 и 5 стр. помъщенъ гравированный планъ стола, съ означениемъ мъстъ: Его Императорское Высочество, Ея Императорское Высочество.

50-я кн. - Журналы: церемоціальный - банкетный, камеръ-фурьерскіе и путевые на 1747 г.

Журналы на страницахъ 1-125.

Дополненія на страницахъ 126—130.

51-я кн. — Журналы камеръ-фурьерскіе, 1748 г.

На второмъ листъ сказано:

Камеръ-фурьерскіе, журналы церемоніальные, походные, и банкетные, 1748 года.

Журналы церемоніальные, походные и банкетные, съ 1 генваря по 26 декабря, на страницахъ 1-82.

Затемъ следують дополненія, въ которыхъ по-

І. Краткая ведомость о всехъ находящихся при дворъ высшихъ и нижнихъ чинахъ, представленная 13 мая 1749 года въ кабинетъ Ея Величества,-стр. 83.

II. Особая записка о суммахъ придворной кон-

III. Краткое изъяснение о состояни годоваго I. Высочайше утвержденный проекть торже- прихода и расхода по придворной конторъ 1748 IV. Докладная записка Императряцѣ Елиса-; ветѣ Петровнѣ, о томъ же, стр. 112.

V. Высочайщіе указы, состоявшіеся всл'єдствіе поднесенныхъ в'єдомостей придворною конторою стр. 115.

VI. Сравнительная в'єдомость придворнаго штата при Императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ, въ 1739 году, съ придворнымъ штатомъ при Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ, въ 1748 году, стр. 120.

VII. Въдомость о чинахъ, получавшихъ жалованье изъ придворной конторы, а впослъдствіи изъ другихъ мъстъ, стр. 137.

VIII. Сравнительная въдомость ординарныхъ расходовъ двора при Императрицъ Анат Іоанновнъ и при Императрицъ Елисаветъ Петровнъ, стр. 140.

IX. Въдомость столамъ, которые ежедневно при дворъ, во время царствованія Императрицы Анны Іоанновны, изготовлялись для особъ высочайшей фамиліи и отпускались разнымъ лицамъ, сравнительно съ таковыми же изготовляемыми м отпускаемыми столами при Императрицъ Елисаветъ Петровиъ.

Х. Промеморія отъ церемоніальныхъ дѣлъ въ придворную контору, о назначенія аудіенція шведскимъ посламъ, стр. 154.

Затымы слыдуеты оглавление на одной страницы. Между 4 и 5 стр. помыщены рисуновы: планы банкетному столу— 1748 году, генваря 1 числа, къ объденному кушаные.

Между 14 и 15 стр. пом'вщенъ:— «планъ банкетному столу — 1748 году февраля 10 дня, въ вечернее купанье».

Между стр. 32 и 33 ном'вщенъ: — «чертежъ банкетному столу—апр'вля 25 дня въ об'вдепное кушанъе 1748 году»

52-я кн. — Журналы камеръ-фурьерскіе, 1749 г. На второмъ листѣ: камеръ-фурьерскій, церемоніальный, банкетный и походный журналъ 1749 года, во время пребыванія Высочайшаго двора въ Москвѣ.

Журналъ помъщенъ на стр. 1—64 (Камеръфуріеръ Сергъй Нестеровъ).

На стр. 65 следуеть дополнение, въ которомъ помершение:

- I. Донесеніе камеръ-фурьера Нестерова съ представленіемъ записокъ по 15 декабря 1749 г,
- II. Письмо канплера графа Бестужева-Рюмина лаврѣ, мая 1753 года. къ оберъ-гофмаршалу Шепелеву, 7 генваря 1749 г. Между стр. 26 и 2

III. Выписка изъкнигъ о взысканіяхъ съ придворныхъ служителей.

Затъмъ, между стр. 4 я 5 помъщенъ рисунокъ:—«1749 году генваря 1 дня планъ столу» и проч.

Между стр. 18 и 19 помъщенъ второй рисунокъ: «По сему во время торжества воронованія».

53-я кн. – Журналы камеръ-фурьерскіе 1750 г. На второмъ листь:

Камеръ-фурьерскій, церемоніальный и походный журналь 1750 года, на стр. 1—156 (Гоеъштабъ-квартирмейстеръ Михайло Марковъ).

Между стр. 28 и 29 помѣщенъ планъ: гдѣ играла италіянская музыка.

54-я кн,—Журналы камеръ-фурьерскіе 1751 г. На второмъ листѣ: церемоніальный, банкетный и походный журналь 1751 года, представленный гофъ-штабъ-квартирмейстеромъ.

Журналъ помъщенъ на страницахъ 1 — 131. (Гоеъ-штабъ-квартирмейстеръ Михайло Марковъ).

Затъмъ савдуютъ дополненія на стран. 133-— 186 (вилючительно) за подписью (Гоеъ-фурьеръ Иванъ Кирьяковъ).

55-я кн — Журналы камеръ - фурьерскіе, 1752 года.

На второмъ листъ: Церемоніальный, банкетный и походный журналъ, 1752 года.

Журналъ помъщенъ на стран. 1—101, за подписью (Гооъ-штабъ-квартирмейстеръ Михайло: Марковъ, Иванъ Скобельцывъ).

На страницахъ 103—108 включительно, пом'тщено дополнение за подписью: Гофъ-фурьеръ Петръ Милорадовичъ.

56-я кн. — Журналы камеръ - фурьерскіе, 1753 года.

На второмъ листь: Гофъ-штабъ-квартнрмейстерскій и камеръ-фурьерскій, церемоніальный, банкетный и походный журналы 1753 года, во время пребыванія Высочайшаго Двора въ Москвъ.

Журналъ помъщенъ на стран. 1 — 77, за подписью: Гооъ-штабъ-квартирмейстеръ Михайло Марковъ.

Затъмъ, на стр. 79—97 включительно, находятся дополненія, гдъ помъщено:—«Столъ лицамъ, сопровождавшимъ Императрицу Елисавету Петровну въ ея шествін къ Свято-Тронцкой Сергіевской лавръ, мая 1753 года.

Между стр. 26 и 27 помъщенъ рисуновъ вида

залы, съ подписью: — «Съ подлиннаго копіеваль архитекторъ ученикъ Иванъ Дуравовъ маія 21 дня 1753 году».

Между стр. 36 и 37 помъщенъ планъ залы. Между стран. 74 и 75 помъщенъ планъ стола, съ надписью: pour 150 personnes.

57-я кн. - Журналы камеръ-фурьерскіе 1754 г. На второмъ листь: Журналъ церемоніальный и банкетный.

Журналъ помъщенъ на стр. 1-117 за подписью: Гооъ - штабъ - квартирмейстеръ Михайло Марковъ.

На стр. 119 — 127 включительно помъщены дополненія.

Затемъ, между 36 и 37 стр. помещенъ гравированный рисунокъ стола, безъ надписи.

58-я кн. - Журналы камеръ-фурьерскіе, 1755 г. На второмъ листь: церемоніальный, банкетный и походный журналь 1755 года.

Журналъ помещенъ на стран. 1 — 120, за подписью: штабъ-квартирмейстеръ Михайло Марковъ и камеръ-фуріеръ Сергый Нестеровъ.

Затымъ по страницу 123 включительно слылуетъ дополнение.

59-я кн. - Журналы камеръ-фурьерскіе, 1756 г. На второмъ листь: Церемоніальный, банкетный и походный журналь, 1756 года.

Журналъ помъщенъ на стр. 1-92, за подписью: Камеръ-вуриэръ Сергый Нестеровъ.

Затемъ следують, на стран. 93-134 включительно, дополненія.

60-я кн. — Журналы камеръ-фурьерскіе, 1757 г. На второмъ листь: Церемоніальный и банкетный журналы 1757 года.

Журналъ помъщенъ на страв 1 - 125, за подписью: Камеръ-вуриіръ Сергви Нестеровъ и камеръ-вуриэръ Иванъ Скобельцынъ.

Затъмъ на стр. 127-163 включительно слъдуеть дополнение.

61-я кн. — Журналы камеръ-фурьерскіе, 1758 г. На второмъ листь: Церемоніальный банкетный и походный журналы, 1758 года.

Журналъ помъщенъ на стран. 1 — 169, за Крашениннковъ». подписью: Камеръ оуриэръ Василій Рубановскій.

Затъмъ на стран. 171 — 181 включительно следуеть дополнение.

печатный планъ съ подписью: «въ Петергофѣ».

62-я кн. — Журналы камеръ-фурьерскіе, 1759 г. На второмъ листь: Церемоніальный, банкетный и походный журналы 1759 года.

Журналъ помъщенъ на стр. 1-220, за подписью: Камеръ-оуриэръ Василій Рубановскій.

Затемъ на стр. 221 — 297 помещенъ церемоніальный журналь, во время пребыванія въ Санктиетербургъ Его Королевского Высочества Герцога Курляндскаго Карла 1759 года съ 17 апрыля по 26 іюля, — за подписью: Гофъ-фурьеръ Ллюсовъ.

63-я кн. — Журналы камеръ-фурьерскіе, 1760 г. На второмъ листь: церемоніальный и банкетный журналъ 1760 года.

Журналь помъщенъ на стран. 1 — 196, за подписью: «Камеръ - оуриэръ Василій Рубановскій».

64-я кн. — Журналы камеръ-фурьерскіе, 1761 г. На второмъ листь:

Журналъ со вступленія на престоль Императора Петра III-го съ сохранениемъ ороографическихъ ошибокъ.

Журналъ помъщенъ на страницахъ 1-7. Затьмъ следуетъ дополнение на 2 стран.

(За 1761 годъ имѣются 3 кн.)

65-я кн. - Журналы камеръ-фурьерскіе, 1762 г. На второмъ листь:

Церемоніальный и банкетный журналь. 1762 г. за время царствованія Императора Петра III-го.

Журналъ помещенъ на страницахъ 1-48, за подписью: «Камерь-оуриэръ Василій Рубановскій».

Затемъ следують дополнения на страницахъ 49-119 включительно.

66-я кн. -- Журналы камеръ-фурьерскіе, 1762 г. На второмъ листъ:

Церемоніальный камеръ-фурьерскій журналь 1762 года, за первый годъ царствованія Императрицы Екатерины второй, до отбытія въ Москву для коронаціи (съ сохраненіемъ ореографическихъ ошибокъ).

Журналь следуеть только (за августь) на стран. 1 — 7, за подписью: «Камеръ-оуриэръ

67-я кн. - Журналы камеръ-фурьерскіе, 1762 г. На второмъ листв:

Церемоніальный, банкетный и походный жур-На стр. 125, на особомъ листъ помъщенъ налъ, 1762 года, за первый годъ царствованія Екатерины второй, съ 1-го августа 1762 года.

Журналъ помъщенъ за августъ—ноябрь на страницахъ 1—56, за подписью: «Камеръ-вуриэръ Герасимъ Крашенниниковъ».

68-я кн.—Описаніе вшествія въ Москву и коронованія Государыни Императрицы Екатерины II. На второмъ листь:

«Обстоятельное описаніе торжественныхъ порядковъ благополучнаго вшествія въ Императорскую древнюю резиденцію богоспасаемый градъ Москву, и освященнъйшаго коронованія Ея Августьйшаго Величества, всепресвътльйшія, державнъйшія, великія Государыни Императрицы Екатерины вторыя, Самодержавицы всероссійскія, матери и избавительницы отечества, еже происходило вшествіе 13, коронованіе 22 сентября, 1762 года.

Описаніе коронадін пом'єщено на стр. 1-304.

Къ описанію коронованія Екатерины второй принадлежить IX большихъ рисунковъ съ особымъ печатнымъ огдавленіемъ оныхъ:

- 1) Обнародованіе манифеста. Рис. А. Дивилье и грав. А. Колпашниковымъ.
  - 2) Шествіе Императрицы грав. С. Путимцовымъ.
  - 3) Чтеніе символа віры.
  - 4) Пріобщівніе св. тайнъ.
  - 5) Миропомазаніе, грав. Г. Харитоновымъ.
  - 6) Шествіе въ архангельскій соборъ.
  - 7) Объдъ.
- 8) Пріємъ пословъ, рис. Дивилье, грав. А. Казачинскимъ.
  - 9) Видъ Красной площади.

69-я кн. — Журналы камеръ-фурьерскіе. 1763 г. На второмъ листь:

Церемоніальный, банкетный и походный журналь 1763 года.

Журналъ помъщенъ на страницахъ 1—259 за подписью: «Камеръ-еуриэръ Василій Рубановскій».

Затъмъ слъдуетъ дополнение на стран. 261—265 включительно, за подписью: «Камеръ-оуриэръ Герасимъ Крашенниниковъ.

70-я кн.—Журналы камеръ-фурьсрскіе, 1764 г. На второмъ листъ:

Церемоніальный, банкетный и путевой журналь, 1764 года.

Журналъ помъщенъ на страницахъ 1 — 256, за подписью: «Камеръ-фуриэръ Герасимъ Крашенниниковъ».

Затемъ следують дополнения:

Журналъ путешествія въ Нарву, Ревель, Ригу, Митаву и обратно въ Санктпетербургъ, съ 20 іюня 1764 года по 25 іюля 1764 года.

Журналъ этотъ помъщенъ на стран. 257— 352 включительно, за подписью: «Гофъ-фуриэръ Иванъ Купреоновъ».

71-я кн.—Журналъ камеръ-фурьерскій, 1765 г. На второмъ листъ:

Церемоніальный камеръ-фурьерскій журналь 1765 года.

Журналъ помъщенъ на стран. 1—257, за подписью: «Камеръ-оуризръ Герасимъ Крашеннинковъ—Журавлевъ».

Затъмъ слъдуетъ дополнение, въ которомъ помъщено:

«Описаніе лагеря, собраннаго подъ Высочайшею Ея Императорскаго Величества собственною командою при Красномъ Селъ, съ объясиеніемъ, какія притомъ были намъренія, и потому каждаго дня достопамятнаго происходило 1765 году.

72-я кн.— Журналъ камеръ-фурьерскій, 1766 г На второмъ листь:

Церемоніальный камеръ-фурьерскій журналь, 1766 года.

Журналъ помъщенъ на стран. 1—270, за подписью: «Камеръ-фуриэръ Герасимъ Крашенниниковъ—Журавлевъ».

73-я кн.—Журналъ камеръ-фурьерскій, 1767 г. На второмъ листъ: Церемоніальный камеръфурьерскій журналъ 1767 года.

Журналъ помъщенъ на стран. 1—379, за подписью: «Камеръ-фуриэръ Герасимъ Журавлевъ».

Затемъ следуетъ дополненіе, помещенное на страницахъ 381—396 включительно.

74-я кн. — Журналъ камеръ-фурьерскій, 1768 г. На второмъ листѣ:

Церемоніальный, банкетный и походный журналь, 1768 года.

Журналъ пом'вщенъ на стран.—1—260, за подписью: «Камеръ-фурнэръ Герасимъ Журавлевъ.

75-я кн.—Журналъ камеръ-фурьерскій, 1769 г. На второмъ листь:

Церемоніальный, банкетный и походный журналь 1769 года.

Журналъ помъщенъ на стр. 1—263, за подписью: Камеръ-фуриэръ Герасимъ Журавлевъ.

76-я кн.—Церемоніальный камеръ-фурьерскій журналь 1770 года.

Журналъ помъщенъ на стр. 1—402, за подписью. Камеръ-фуриэръ Герасимъ Журавлевъ.

. 77-я кн. — Журналъ бытности въ Россіи его королевскаго высочества принца прусскаго Генриха съ 1 октября 1770 года, генваря по 26 число 1771 года.

На второмъ листь:

«Журналъ прибытія въ Санктпетербургъ» и проч.

Журналъ помъщенъ на стр. 1—134, за подписью: Гофъ-фурьеръ Левонтій Апелленскій.

78-я кн. — Description d'une mascarade donnée à St. Petersbourg, a Palais d'Hiver, lors du séjour du Priuce Catherine II.

Description и прочее на страницахъ 3—24. 79-я кн.—«Камеръ-фурьерскій журналъ 1771 года». Санктпетербургъ, 1857 г.

Па второмъ листь:

Церемоніальный камеръ - фурьерскій журналь 1771 года,

Журналъ помъщенъ на страницахъ 5 — 527, за подписью: Камеръ-оуриэръ Герасимъ Журавлевъ.

80-я кн.—Камеръ-фурьерскій журналь 1771 года. (Заглавіе въ фигурной рамкъ).

Церемоніальный камеръ - фурьерскій журналъ 1771 года.

Журналъ помъщенъ на стр. 5—464 включительно.

Съ краткими замътками о достопримъчательныхъ событияхъ при высочайшемъ дворъ.

81-я кн.—Камеръ-фурьерскій, церемоніальный, банкетный и походный журналь 1772 года.

Журналъ помъщенъ на стр. 1—527, за подписью: Камеръ-еуриэръ Герасимъ Журавлевъ.

82-я лн.—Камеръ-фурьерскій, церемоніальный журналь 1773 года.

Журналъ помъщенъ на стр. 3—975, за подписью: Камеръ-оуриэръ Журавлевъ.

83-я кн.— Камеръ-фурьерскій журналь 1774 г. Санктиетербургь, 1864 года.

На второмъ заглавномъ листь:

Камеръ-фурьерскій журналъ 1774 года.

Журналъ помъщенъ на стр. 3—695, за подписью: Камеръ-оуриэръ Журавлевъ.

84-я кн.—Церемоніалъ о принятіи турецкаго посла, 1775 года.

На второмъ заглавномъ листь:

Церемоніаль, сообщенный отъ церемоніальныхъ д'яль и проч.

На третьей стр. сказано:

Промеморія и проч.

Церемоніалъ помѣщенъ на 7—79 стр. за подписью: Камеръ-еуриэръ Герасимъ Журавлевъ.

85-я кн. — Церемоніаль, производимый во время пребыванія его королевскаго высочества прусскаго принца Генриха въ Санктистербургі, въ канцлерскомъ домѣ, 1776 года.

Церемоніаль пом'вщень на стр. 3—129 (23 марта — 22 іюня), за подписью: Гофъ-фуриэръ Иванъ Кугорелковъ.



# Капнисть, Василій Васильевичь.

Поэтъ и выдающійся драматургъ. Род. 1757 г., ум. 1822 г.

#### Я.

2370. "Ябъда". Комедія въ пяти дѣйствіяхъ; съ дозволенія Санктъ-Петербургской цензуры. Въ Санктъ-Петербургъ, 1798 года; печатано въ Императорской типографіи, иждивеніемъ г. Крутицкаго.—Въ 8 д. л., 8+135 стр., съ гравированнымъ фронтисписомъ.

Эту книгу, по Высочайшему повельнію, приказано было: «найденные въ книжныхъ лавкахъ 1211 экземпляровъ (комедія «Ябъда») истребить а автора ея Капинста,—сослать въ Сибирь».— Повельніе это состоялось 27 октября 1798 года, но вечеромъ того-же дня, посланъ былъ фельдъегерь съ приказаніемъ возвратить съ дороги Каписта. По возвращеніи Капинста, онъ произведенъ былъ въ чинъ статскаго совътника. См. «Опытъ россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова за № 5703. Скабичевскій: «Очерки по исторіи русской цензуры. «Отечественныя Записки» за 1882 г., № 6,

№ 5, стр. 713—717.—Книга ценится отъ 2-хъ до З рублей.

2371. Янетерской. Трагедія въ пяти дъйствіяхъ Ивельева, С.-Петербургъ, въ типографіи Н. Греча. 1841 года. — Въ 8 д. л., 303 стр.

Эта пьеса была истреблена, какъ сказано въ некрологь автора Ив. Великопольскаго, въ иллюстрированномъ календар в 1869 года, стран. 311.-Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего изданія очень р'єдки; цівнятся въ внижной торговать отъ 5 до 10 рублей, смотря по степени сохранности.

#### θ.

2372. Өеатръ или зерцало монарховъ. Поднесено Государю Петру Великому Анастасіемъ Михайловымъ Наузейзносомъ македоняниномъ, членомъ прусской академіи. Переведено съ греческаго Петромъ Беклемишевымъ. На греческомъ и русскомъ языкъ. Амстердамъ. 1710 г.-Въ 16 д. л., 119 стр.

Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры сего изданія составдяють въ настоящее время библіографическую рѣдкость. —См. «Опыть россійской библіографіи или полный словарь сочиненій и переводовъ» Василія Сопикова. Часть І-я, № 1683 гдъ сказано: -- «книга ръдкая».

Купленъ мною экземпляръ хорошо сохранившійся за 50 рублей въ СПБ. (у В. И. Клочкова).

2873. Осованъ Прокоповичъ и его время. Сочиненіе И. Чистовича. Санктпетербургъ, 1870 г.—Въ 8 д. л., X+752 стран.

Въ началъ книги слъдуетъ оглавление XXXVIII главъ; затъмъ идетъ краткое предисловіс отъ автора, въ которомъ говорится — «Источниками сведе-

стр. 480-481. «Русская Старина» 1873 года, времени, въ которыхъ онъ принималь участіе, служили намъ: «1. Vita Pheophanis Procopovitsch въ Nordeutsche Nebenstudien, Ph. 1 Francf. und Leipzig. 1776 i. ss. 251—270, изданіе— Шерера. Эта біографія составлена въ промежутокъ времени между смертію Осооана, въ 1736 г и отбытісять въ 1741 году изъ Марбурга въ Гадль профессора Вольфа, который въ этой біографін значится еще Марбургскимъ профессоромъ. Она имћетъ видъ некролога и составлена кѣмъ-лиоо изъ жившихъ въ Петербургв и часто посъщавшихъ Особана ученыхъ иностранцевъ и проникнута уваженіемъ къ его памяти. Сочинитель отъ самого Өеована слышаль сообщаемыя имъ подробности о пребываніи Особана за границей и возвращеніи въ Россію, близко видель его быть и жизнь, наблюдаль его обычаи и порядки въ домѣ, устройство его школы и, наконецъ, зналъ о его сочиненіяхъ, изъ которыхъ, въ ту пору, напечатаны были только немногія, а н'якоторыя остаются не напечатанными до сихъ поръ. Съ вероятностію можно догадываться, что сочинителемъ этой біографіи быль профессорь новоучрежденной С.-Петербургской Академіи Наукь Зигфридъ Байеръ, изв'єстный оріенталисть. Онъ быль очень близокъ къ Өеовану, быль учителемь въ его школь и посвятиль ему свое сочинение о Китаъ. Если принять это предположение, то біографія Ососана могла быть написана Байеромъ вскоръ послъ смерти Оеоеана въ 1736 г. и не позже 1738 г., т. е. года смерти Байера.

> 2374. Оринонъ, т. е. плачъ восточныя церкви на отступление нъкоторыхъ отъ древняго греческаго исповъданія и отъ повиновенія патріарху Константинопольскому. Сочиненіе іеромонаха Мелетія Смотрицкаго. Вильна, 1610 г.—Въ 4 д. л.

> Чистые и хорошо сохранившіеся экземпляры этого изданія чрезвычайно рѣдки.

См. «Опытъ россійской библіографіи» Вас. Соній о Өсованѣ Прокоповичѣ и о событіякъ того пикова № 1685, гдѣ сказано: «книга очень рѣдка»

# JYBOTHLE RAPTUHRU.



2375. Вечеръ поздно изъ лѣсочку... Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи И. Д. Сытина и К°, въ Москвѣ, 1889 года.

На картинъ изображена въ лицахъ извъстная русская пъсня, заглавіе коей приведено выше. Внизу подъ рисункомъ помъщены и самыя слова названной пъсни, содержаніе которой слъдующее:

Вечеръ поздно изъ лѣсочку Я коровъ домой гнала; Подошла лишь къ ручеечку, Близь зеленаго лужка, Вижу—баринъ ѣдетъ съ поля: Двѣ собачки впереди, Два лакея позади, Лишь со мною поровнялся Взоръ свой бросилъ на меня.

Здравствуй, милая красотка! Чьей деревни и села? Вашей милости крестьянка, Отвъчала ему я.

Ты скажи, моя родная, Изъ которой ты семьи? Коль изволишь знать Иструшу. Я его, сударь, семьи.

Не тебя ли, моя радость, Егоръ за сына просилъ? Его сынъ тебя не стоитъ, Не на то ты рождена. Завтра, радость, ты узнаешь, Для кого ты рождена; Гдѣ судьба твоя скрывалась, Для кого ты суждена.

Собирайтеся, подружки, На подворье на мое, Собирайтесь поскорѣе, Посовѣтуйтесь со мной.

Хоть и льстить быть госпожею, Да Ванюшу очень жаль. Всв подружки улыбнулись, На отвъть сказали ей.

2376. О, хо, хо!... Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи И. Д. Сытина и К°, въ Москвъ, 1889 г.

Внизу подъ картиной пом'вщена краткая подпись: «О, хо, хо! тяшолъ руська музикъ и кулякомъ и в'всомъ!»



2377. Задумалъ Теренька жениться!... Двухлистовая картина. отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи т-ва Сытина, въ Москвъ, 1897 года.

Картина состоить изъ четырехъ отдѣловъ, изъ которыхъ каждый представляеть собою вълицахъ одинъ изъ эпизодовъ названной пѣсни.

Кром'в этихъ отділовъ въ центрів картины, какъ бы въ наложенныхъ, овальныхъ рамкахъ, пом'вщены изображенія двухъ главныхъ дівтетвующихъ лицъ этой півсни: Тереньки и его нев'всты.

Помянутые отдълы расположены въ слъдующемъ порядкъ:

1) Вверху картины, съ лѣвой стороны отъ зрителя, видна часть внутренности крестьянской избы, съ русской печью и деревянной скамьею на нереднемъ планѣ. Тутъ же видны двѣ фигуры: пожилой женщины и молодого парня, одѣтыхъ въ крестьянскіе костюмы. Женщина, въ слегка изогнутой позѣ, съ одною рукою подпертою въ бокъ, а другою протянутою по направленію къ парню, стоитъ близь печки и какъ бы привѣтствуетъ или что-то объясняетъ стоящему передъ ней парнк, который, какъ бы переминаясь съ ноги на ногу, стоитъ около скамьи, держа одной рукой шанку, а другою—держась за затылокъ, какъ бы почесы-



вая его; при этомъ выражение его глуповатаго дица крайне характерно: глаза выпучены, роть полуоткрыть, и въ осклабившемся лиць его замътно, вообще, заискивающе-просительное выраженіе.

Ванзу подъ этимъ отделомъ помещены начальныя слова пѣсни:

> Задумалъ Теренька жениться. Тетка Домна бранится.

2) Вверху-же, съ правой стороны отъ зрителя, картина представляетъ следующее: на улице, около крестьянской избы молодой парень, съ растянутой гормоніей въ рукахъ плящеть трепака; вся его физіономія расплылась въ блаженную улыбку, а взоръ его устремленъ на плящущую съ нимъ же молодую улыбающуюся крестьянскую девушку, въ приподнятой рук' которой находится цветной илаточекъ. Кромъ этой женской фигуры видны еще двъ другія, тоже молодыя крестьянскія дъвушки, стоящія по объннь сторонамь плящушаго парня и держащія въ рукахъ, въ свернутыхъ по лавочному въ трубочку, пакетикахъ, какіе-то гостинцы, которые они, итже улыбаясь, предлагаютъ веселому плясуну.

Внизу, подъ этимъ отделомъ картины помещены слова все той-же пъсни:

> Чтобъ меня девушки любили. Дороги подарочки носили.

3) Винзу, въ левомъ углу картины, изображены ъдущими вдоль села, на плохой деревенской кляченкъ, впряженной въ тельгу, -- тотъ же самый парень, котораго мы видели на двухъ предыдущихъ рисункахъ, и съ нимъ-молодая его бабенка. Парень въ жилеть и шляпь-гречневикъ правитъ лошадью, держа въ одной рукт возжи, а въ другой-кнуть. На лицъ его блаженная улыбка, а бабенка, сложивъ руки на животћ, какъ-то мечтательно смотрить впередъ. Съ объихъ сторонъ тельги видны толпы мальчишекъ; причемъ, тѣ, которые изображены съ левой стороны, одеты въ штаны и рубашки, а съ правой - только въ одиъ рубашенки. Какъ у одной, такъ и у другой группы лица имфють любопытно-возбужденный видъ и всф они, судя по ихъ открытымъ ртамъ и приподнятымъ рукамъ, должно быть что то кричать ждущей на тельгь молодой парочкь. Почти у каждаго изъ мальчищекъ имъется въ рукахъ либо игрушка избу и натыкающаяся на эту нъжную супруже-

какая, либо дудочка, а то и просто какая нибудь палочка. Тѣ, которые имѣють дудочки — держать последнія у рта. Кроме того, ребятишки, нахолящіеся по лівочю сторону (отъ зрителя), изображены бъгущими за тельгою, а находящиеся на противоположной сторонъ — стоящими или сидяшими прямо на землъ, около избъ.

Внизу подъ этимъ рисункомъ помѣщены слѣдующія слова той-же песни:

> Куда тебя черти носили? Мы бъ тебя дома женили.

4) Въ нижнемъ правомъ углу картины изображена внутренность крестьянской избы, съ стодомъ посреднив и длинной скамьей вдоль боковой стены. На одной изъ стенъ что-то висить изъ носильнаго платья, а также зам'тно въ углу чтото похожее на образъ. На переднемъ планъ изображена следующая супружеская сцена, въ которой приствующими лицами представлены толькочто на предыдущемъ рисункъ улыбавшійся Теренька и вхавшая съ нимъ его молодуха. Последняя на этомъ рисункъ представлена дебелой бабой, съ надътыми на босу-ногу котами и съ ухватомъ, на перевісь, геройски нападающей на своего беззащитиаго Тереньку; она, слегка перегнувшись черезъ столь на которомъ стонть чашка съ ложкой и лежить еще что-то, направила прямо въ самую физіономію своего супруга огромный ухвать, и тыть привела Тереньку въ неописусмый ужасъ: онъ съ выпученными глазами, съ приподнятыми руками и растопыренными пальцами и разинутымъ ртомъ-просто не узнаваемъ, до того страхъ предъ грозной супругой и ся бабымъ оружісмъ исказилъ черты лица его. Поза его изображаетъ человъка, не видящаго выхода изъ своего положенія и ожидающаго гибели: онъ какъ-бы застылъ на одномъ мъсть и весь какъ-то съежился. При этомъ, столъ, за которымъ сидълъ Теренька, зацепленный ногою посабдняго, принялъ наклонное положение и находившіеся на немъ предметы стали скатываться: одна головка луку лежить уже на полу, а другая только что скатилась со стола и летить тоже на полъ.

Позади воинственной Теренькиной супруги, на второмъ планъ, видна вторая женская фигура, какъ-бы только что вошедшая или входящая въ

скую сцену и съ ужасомъ и удивленіемъ въ лицѣ, пораженная увидѣннымъ, съ всплеснутыми руками застывшая на мѣстѣ. Судя по внѣшности женщины, это та самая старуха, которую мы видѣли на первомъ рисункѣ говорящей съ пришедшимъ къ ней Теренькой.

Внизу, подъ этимъ последнимъ рисункомъ имъется подпись:

Нынче куры поють пътухами: Жены стали больше надъ мужьями.

А на нижнемъ полѣ, подъ всей картиной, помѣщена цѣликомъ и самая иѣсня, слова которой слѣдующія:

> Задумалъ Теренька жениться. Тетка Домна бранится, Или, или, или да или, Тетка Домна бранится.

Куда тебя черти носили? Мы-бъ тебя дома женили. Пли, или, или да или, Мы-бъ тебя дома женили. Заведу-жъ я келью за дверью. Стану я Богу молиться. Или, или, или да или, Стану я Богу молиться.

Чтобъ меня дѣвушки любили, Дороги подарочки носили. Или, или, или да или, Дороги подарочки носили.

Нынче куры поють пътухами: Жены стали больше надъ мужьями. Или, или, или да или, Жены стали больше надъ мужьями.

11.

2378. Какъ подъ лѣсомъ, подъ лѣсочкомъ...—Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ въ литографін т-ва И. Д. Сытина, въ Москвѣ, 1897 г.

Картина состоить изъ четырехъ отделовь, пом'ьщенныхъ какъ-бы въ отдельныхъ, одна на другую наложенныхъ, различной величины и формы рамкахъ. Такъ, верхній—съ л'євой стороны отъ зри-



теля—отдёлъ занимаетъ собой почти три четверти верхней половины картины, оставивъ съ правой стороны небольшое м'єстечко для виднѣющагося пейзажа, а нижній отдѣлъ съ правой стороны (въ круглой рамк'ь) — тоже закрылъ собою пространство въ двѣ третьихъ части нижней половины картины, оставивъ также небольшое пространство для л'єваго (отъ зрителя) нижняго рисунка.

Каждый изъ перечисленныхъ отдъловъ представляеть собою одинъ изъ эпизодовъ, соотвътствующій словамъ извъстной народной пъсни: «Какъ подъ лъсомъ, подъ лъсочкомъ».

На верхнемъ рисункъ слъва (отъ зрителя) изображено следующее: въ отдалении видивется лъсокъ, а на опушкъ его протекаетъ ръчка. За этой ръчкой, ближе къ переднему плану — лугъ или долина, покрытая живою зеленью, съ разсыпанными по ней полевыми цветочками. Кой-где видижются ини отъ срубленыхъ деревьевъ, а также два большихъ и толстыхъ дерева, съ густою травою и частымъ кустарникомъ вблизи ихъ. Въ отдаленін на долинкъ пасутся коровы, а на самомъ переднемъ планъ, подъ тънью помянутыхъ деревъ, на травѣ сидятъ молодой парень и дѣвушка. Парень, какъ видно по около лежащему кнуту и сумкъ, должно быть настухъ насущагося въ отдаленіи стада, а дівушка сидящая, или точнье полулежащая около него — его милая. Пастухъ держить во рту дудочку и судя по прижатымъ къ ней пальцамъ, играетъ на ней, а находящаяся возлів него дівушка, съ вінкомъ изъ полевыхъ цвітовъ на голові, таковой же другой вінокъ держить въ рукв и какъ бы предлагаеть его парию, смотря при этомъ на мидаго нѣжно-томнымъ взгляломъ.

На второмъ рисункъ, справа въ верхнемъ углу, изъ за перваго рисунка видиъется красивый пейзажъ: высокія горы, съ расположеннымъ надъ ними городомъ, озарены заходящимъ солнцемъ; у подножія горъ протекаетъ рѣка, съ видиъющимся на переднемъ планъ низменнымъ берегомъ, поросшимъ травою и мелкою порослью.

Въ нижнемъ лѣвомъ (отъ зрителя) углу картины видна улица деревни, съ большой избой на переднемъ планѣ. Въ открытомъ окнѣ избы видна женская фигура—та самая дѣвушка, которую мы видѣли на первомъ рисункѣ; дѣвушка эта что-то говоритъ съ стоящимъ передъ окномъ (бокомъ къ

На зеленой луговинкѣ!—

зрителю) мужикомъ, который, какъ можно догадаться по его клюковатой палкѣ, надѣтой чрезъ плечо сумкѣ и заткутымъ за поясъ рогомъ—никто иной какъ пастухъ, видѣнный нами на томъ же первомъ рисункѣ, вмѣстѣ съ дѣвушкой, играющимъ на дудочкѣ.

Наконецъ четвертый рисунокъ (въ круглой рамѣ) наложенный какъ бы на вышеописанный нами, и помѣщающійся въ нижнемъ правомъ (отъ зрителя) углу картины, представляетъ собою густую чащу лѣса и кустарника, съ таковою-же густою зеленою травою, ростущею по землѣ подъ деревьями и кустами. На переднемъ планѣ, прямо на травѣ, видна та-же самая женская фигура молой дѣвушки, которую мы видѣли уже на двухъ предыдущихъ рисункахъ; она лежитъ на травѣ бокомъ, одною рукою подперши голову, а другую— она положила на землѣ-же около груди. Въ отдаленіи, среди кустарника, видна фигура пастуха, какъ бы проходящаго мимо или-же удаляющагося отъ того мѣста, гдѣ лежитъ дѣвушка.

Внизу подъ картиной пом'вщены и самыя слова вышеназванной п'всни:

Какъ подъ лѣсомъ, подъ лѣсочкомъ, Надъ турецкимъ городочкомъ, Лодинка была, широка она; Какъ на этой на долинъ, Какъ на этой на широкой Твътики твъли лазоревыи: Какъ по этимъ-то тветочкамъ, Какъ по этимъ по лазоревымъ, Пастушокъ пасетъ, стадо стережетъ. Изъ того ли лѣсочку, Изъ зеленаго садочку, Дъвка идетъ, красная бредетъ, Несеть въ ручкахъ два въночка, Два витые, шелковые, Сев да ему, Дружку своему. На головку вънки клала, На буйную положила, Рѣчи говорила, разсказывала: «Ты пастухъ мой, пастушочекъ, Пастухъ, миленькій дружочекъ, Не спокинь меня-я въ лѣсѣ одна». — Не спокину тея, сиротинку,

Погонюсь домой, парень молодой; Близь къ селенью подгонюся, Со скотинкой разберуся. Къ женъ забъту, два слова скажу: Ты, жена моя, сударыня, Московская боярыня. Не жди ночевать, я убду гулять,-Меня звали товарищи, позвали прінтели Во всю ночь гулять, во всю темну не спать. Я пойду на ту долинку, где я пасъ прежде скотинку: Тамъ дъвушка ждеть, красавица ждеть. Она ждала, поджидала, подъ ракитовъ кустъ запала, Пала да лежить: «пущай миль овжить!» Мое сердце не стериъло, ретивое не смолчало: «Здѣсь я милой, парень молодой»! Парень цевке взрадовался, за бёлыя ручки взялся, Началъ цаловать, ее спрашивать: «Чъмъ ты, дъвка, недовольна, чъмъ ты, дъвка, неисправна? Изволь говорить; я буду дарить

Изволь говорить; я буду дарить
На рученьку перстенечекъ, на головку платочекъ,
Конецъ кумачу, я любить хочу!»

— Полно, милой, надсмёхаться,—подарочкомъ похваляться.

Отстань отъ меня, а я отъ тебя; Ты люби милой, Анютаньку, вдовшую, Подруженьку задушевную... Я на улицу ходила, семерыхъ мужей любила, Нётъ ихъ лучше! Нётъ ихъ краше здёсь!

III.

2379. Камаринскій мужикъ. — Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи Пурецкаго, въ Москвъ.

Вся картина состоить изъ шести отдъльныхъ рисунковъ, расположенныхъ на общемъ фонъ — какъ бы разбросанныхъ по снъжнымъ глыбамъ.

Въ верху картины, въ серединъ, въ круглой рамкъ помъщено поясное изображение красиваго мужика, съ чисто русскимъ типомъ. Одътъ онъ въ полушубокъ, на головъ съ мъховымъ околышомъ и бархатнымъ дномъ большая шапка, а на шеъ намотанъ полосатый шарфъ. Выражение лица его—слегка посоловълое, какъ бы опьянъвшее.

На первомъ рисункъ, въ верхнемъ лъвомъ углу представлена улица на окраинъ города, о чемъ можно заключить по стоящему на переднемъ планъ фонарному столбу, какіе бываютъ на городскихъ только улицахъ. Крыши домовъ занесены снъгомъ и видны изъ-за забора оголенныя зимней стужей деревья. Около самаго входа одного дома лежитъ въ распахнутомъ полушубкъ тотъ самый мужикъ, котораго изображеніе помъщено въ серединъ картины. Подъ рисункомъ подпись:

Какъ на улицѣ Варваринской Спитъ Касьячъ, мужикъ камаринскій. Борода его всклокочена, И дешевкою подмочена; Свѣжей крови струйки азыя Покрываютъ щеки впалыя. Ахъ, ты, милый другъ, голубчикъ мой, Касьянъ! Ты сегодня имянинникъ, значитъ пьянъ. Двадцать девять дней бываетъ въ февралѣ. Въ день послѣдній спятъ Касьяны на землѣ. Въ этотъ день для нихъ зеленое вино Ужъ особенно пьяно, пьяно, пьяно.



На второмъ рисункѣ, въ верхнемъ правомъ углу, тотъ же самый мужнкъ изображенъ идущимъ во улицѣ, съ трубкой во рту и съ рукой заложенной за затылокъ. Тотъ же зимній пейзажъ, что и на предыдушемъ рисункѣ, только здѣсь вмѣсто многихъ домовъ видѣнъ только одинъ большой двухъэтажный, съ какой-то вывѣскою падъвходомъ.

Подъ рисункомъ подпись:

Февраля двадцать девятаго Ц'ялый штофъ вина проклятаго Влилъ Касьянъ въ утробу гръшную. Позабылъ жену сдрдечную И своихъ родимыхъ д'яточекъ, Близнецовъ, двухъ малол'яточекъ. Заломивши лихо шапку на бекрень, Онъ пошелъ къ кум'я своей въ курень..

Третій рисунокъ представляеть внутреннее расположеніе комнаты съ русской печью, въ которой 
горять дрова. Въ сторонѣ отъ печки стоитъ накрытый скатерью столъ, съ стоящей на немъ бутылкой, стаканами и тарелкою. За столомъ, на 
деревянной скамьѣ сидитъ все тотъ же мужикъ, 
только теперь онъ безъ полушубка, въ одной кумачевой рубахѣ; руки его на столѣ, и одною изъ 
нихъ онъ держитъ калачъ; самъ же онъ повернулся лицомъ и корпусомъ къ стоящей возлѣ него 
молодой женщинѣ, въ сарафанѣ, съ подоткнутымъ 
подоломъ; она слегка наклонилась къ сидящему, 
положивъ одну руку на его плечо.

Подъ рисункомъ следующая подпись:

. Тамъ кума его калачики пекла, Баба, добрая, пригожая была. Испекла ему калачикъ горячо, И уважила еще, еще, еще...

На четвертомъ рисункъ изображена часть внутренняго расположенія крестьянской избы; на переднемъ планѣ видна, сидящая на деревянной скамьѣ, съ закрытыми глазами, молодая женщина; передъ ней въ высокой подставкѣ яркимъ пламенемъ горитъ лучина, а въ сторонѣ видна привѣшанная на четырехъ бичевахъ къ потолку дѣтская люлька и въ ней, какъ надо полагать, лежатъ тѣ самые близнецы о которыхъ упоминается въ пѣснѣ выше. Тутъ же на полу, около скамьи, на которой сидитъ женщина—стоитъ не то шайка,

На второмъ рисункъ, въ верхнемъ правомъ не то доханка; прямо же стъ зрителя, въ стънъ, тотъ же самый мужикъ изображенъ идущимъ видно небольшое окно.

Къ описанному рисунку имъется саъдующая полпись:

Въ это время за лучиною Съ непонятною кручиною Дремлеть, спитъ жена Касьянова, Вспоминая мужа пьянаго. Продолжается видъніе: Воть приходить въ заведеніе. Гости старые, приказные, Отставные, безобразные, Красноносые алтынники, Все Касьяны имянинники. Пуще прежняго разносится содомъ, Такъ и кажется валиться хочеть домъ.

На пятомъ рисункъ представленъ внутренній видъ трактира или чего-то въ этомъ родъ. Въ глубинъ видиъется буфетная стойка съ таковымъ же шкафомъ и стоящимъ за стойкою буфетчикомъ. Вліво отъ стойки-видна фигура молодого пария, должно-быть здешняго слуги. Въ противоположномъ же концв комнаты виденъ накрытый скатертью большой столь; на столь бутылка, стакань и тарелка съ закускою; за столомъ-же, съ каждой изъ трекъ сторонъ сидить по человћку; у всћкъ у нихъ видъ озлобленный и они сердитымъ взглядомъ всв трое смотрять на стоящаго въ какой-то неестественной позі: мужика, который, разставивъ въ разныя стороны ноги, какъ то весь перегнулся на передъ, но голова его съ нахлобученной на затылокъ шанкой повернута въ полуоборотъ къ сидящимъ за столомъ, и онъ точно также злобно смотрить на своихъ противниковъ; притомъ, какъ оы для выраженія удали, онъ объими руками уперся въ бока.

Внизу подъ рисункомъ помѣщена слѣдующая подпись:

Говоритъ Касьянъ, схватившись за бока:
«А, послушай ты, приказная строка,
У меня звенятъ за пазухой гроши,
Награжу тебя — пляши, пляши, пляши!
Осерчало благородіе...
«Ахъ, ты, хамово отродіе!
За такое поношеніе,
На тебя подамъ прошеніе,

Накладу еще въ потылицу... Цъловальникъ! дай чернильницу!

Наконецъ, на послъднемъ, шестомъ рисункъ представлена улица, занесенная снъгомъ. Посреди улицы, ничкомъ, безъ шапки, лежитъ мужикъ. Около его видны двъ мужскія фигуры: какого мальчишки и мужчины, одътаго по городски; на немъ пальто съ барашковымъ воротникомъ и таковая же шанка, а на ногахъ его больше теплые боты. У того и у другого на лицахъ замътна улыбка; мальчишка, заложивъ руки за спину, стоитъ и смотритъ на лежащаго, а господинъ имъющейся у него въ рукъ тросточкою тычетъ ею въ мужика, какъ бы желая разбудить послъдняго.

Около рисунка пом'вщены сл'вдующія слова п'всни:

Снова грезы: небо хмурится,
Вся покрыта снѣгомъ улица;
А на улицѣ Варваринской
Спитъ мертвецъ-мужикъ Комаринской;
И идя изъ храма Божія,
Ухмыляются прохожіе.
Но нашелся наконецъ изъ нихъ одинъ,
Добродѣтельный должно быть господинъ;
На Касьяна сердобольно посмотрѣлъ:
Вишь, налопался до чертиковъ, пострѣлъ!
И потыкалъ даже тросточкой его,
Да ужъ онъ совсѣмъ того, того.

IV.

2380. Матушка, что во полъ пыльно? Листовая картина, отпечатанная въ кра-

скахъ, въ литографіи Т-ва И. Д. Сытина, въ Москвъ, 1897 года.

Картина состоить изъ трехъ отділовъ, а внизу подъ картиной пом'ящена и самая и'ясня, слова которой слідующія:

Матушка, что во полѣ ныльно? Сударыня ты моя, Что во полѣ пыльно?

Дитятко, кони разыгрались, Свътъ милое ты мое, Кони разыгрались.

Матушка, во дворъ гости ѣдутъ. Сударыня ты моя, На крылечко идутъ!

Дитятко, не бойсь, не пужайся. Свътъ милое ты мое, Не бойсь, не пужайся.

Матушка, во горенку идутъ, Сударыня ты моя, За столы да садятся!

Дитятко, не бойсь, не кручинься, Свътъ милое ты мое, Не бойсь, не кручинься!

Матушка, пожалѣй ты свое дитятко, Сударыня ты моя, Пожалѣй свое родимое!..

Дитятко не бойся, не выдамъ, Свътъ милое ты мое, Не бойся, не выдамъ...

Матушка, со стъны образъ снимаютъ, Сударыня ты моя, Со стъны образъ снимаютт!...



Дитятко, образумься, пташечка, Свыть милое ты мое, Образумься, пташечка!

Матушка, меня благословдяють, Сударыня ты моя, Меня благословдяють!...

Дитятко, Господь Богь съ тобою, Свъть милое ты мое, Господь Богь съ тобою!... Ой вы д'явки,
Ой вы бабы молодыя.
Кому клинъ дать, кому станъ
Кому весь бы сарафанъ.
Ой вы д'явки,
Ой вы бабы молодыя.
Тутъ выходила д'явка молода,
Порасхвасталась она.
Ой вы д'явки,



V.

2381. Концертъ итальянской труппы.— Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи И. Д. Сытина и К°, въ Москвъ, 1889 года.

Внизу подъ картиною помъщена слъдующая подпись:

«Пойдемъ-ка домой, Фекла Кузьминишна, что здёсь за музыка даромъ деньги я отдалъ, словно собаки воютъ передъ покойникомъ,—толи дёло—нашъ Ванька на балалайке учнетъ, такъ за живое и захватываетъ».

#### VI.

2382. Какъ на улицъ піумять. — Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи И. Д. Сытина и К°, въ Москвъ, 1889 года.

Внизу подъ картиною ном'вщены слова народной п'всни (ороографія подлинника).

> Какъ на улицѣ шумятъ, Сарафанъ бабы дѣлятъ.

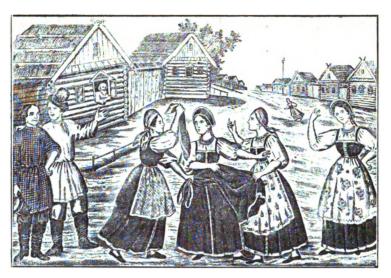
Ой вы бабы молодыя.
Какъ вечеръ меня милой
Цъловалъ да миловалъ.
Ой вы дъвки,
Ой вы бабы молодыя.
Крънко къ сердцу прижималъ,
Онъ сударушкой называлъ.
Ой вы бабы молодыя.
Ты сударушка моя,
Върно любишь ли меня.
Ой вы дъвки,
Ой вы бабы молодыя.
Какъ мнъ тебя не любить,

## VII.

Не могу тебя забыть.

2383. Что цвѣли-то цвѣтики.—Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи т-ва И. Д. Сытина, въ Москвѣ, 1897 года.

Картина состоить изъ трехъ отделовъ. Внизу подъ картиной помъщены слова народной пъсни



Что цвели-то, цвели въ поле цветики, Цввли, да поблекли. Что любилъ-то, любилъ парень девушку, Любилъ да спокинулъ. Что покинувши, ахъ, парень красну дѣвицу, Въ глаза насмъялся! Обезчестиль-то парень дівицу При всемъ при народѣ, Что онъ снядъ-то, сорвалъ съ красной дівицы Шелковый платочекъ! Чго по городу было по старинному Дъвица гуляла. Что и царскому она губернатору Просьбу подавала: «Ты суди-то насъ губернаторъ батюшка, Суди насъ по закону». — «Не напрасно-ли ты, красна дѣвица, Сама виновата? Безъ зари-ль то зари красно солнышко Не восходить, Везъ прилуки-то добрый молодецъ Къ дъвушкъ не ходитъ».

# ٧Ш.

2384. Калина съ малинушкой ранымърано расцвъла.—Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи т-ва И. Д. Сытина, въ Москвъ, 1897 г.

Картина состоитъ изъ четырехъ отдѣловъ. Внизу подъ картиной помѣщены слова народной пѣсни:

Калина съ малинушкой Ранымъ-рано расцвъла. Во ту пору-времячко Меня матушка родила. Родивши-то матушка, За бѣлы руки взяла; Взявши за бълы руки, Русу косу заплела; Заплевши-то русу косыньку, Невъстою назвала; Назвавши невъстою. Въ чужи люди отдала; Отдавши-то во чужи люди, Во чужихъ людяхъ четыре зазнобушки. Первая зазнобушка-свекоръ да свекровушка, Другая зазнобушка -- деверь да золовушка, Третья-то зазнобушка-тяжелая работушка, Четвертая зазнобушка-мужъ удала голова, Мужъ удала-голова: пьетъ, гуляетъ отъ меня. На свекора угожу: жарку баню истоплю, На свекровь-то угожу: куда пошлеть, ужъ схожу, На деверя угожу: пару коней заложу, На золовку угожу: русу косу заплету, Русу косу заплету, алу ленточку ввяжу.

## IX.

2385. Ивушка.— Двухлистовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи т-ва И. Д. Сытина, въ Москвъ, 1897 года.

Картина состоить изъ четырехъ отделовъ;

русской народной пъсни:

Ивушка, ивушка зеленая моя, Что же ты, ивушка, не зелена стоишь? Иль частымъ дождичкомъ быеть, свчеть, Изъ подъ корешка влючева вода течетъ? **Тхали** дворяне изъ Нова-города, Ъхали дорогой, гдв ивушка росла, Увидавши ивушку, взяли топорокъ, Срубили ивушку подъ самый корешокъ, Сдълали изъ ивушки два они весла, Ужъ какъ два-ль они весла, третью лодочку, Третью лодочку-самолеточку. Стли они въ лодочку, побхали домой: «Ладно-ли все дома, здорово-ли живутъ? Наши прівхали, ждуть-ли ихъ домой?» Взяли, подхватили красну дъвицу съ собой, Стали они девицу выспрашивати, Стали они красную допрашивати: «Дъвица, дъвица, красавица-душа, Что же ты, дъвица, не весело сидишь? Али ты, красавица, тужишь о чемъ, Али сердце ноетъ по дружкъ миломъ?»

— Какъ же мив, двицв, веселою-то быть? Какъ же мив веселой быть и радошной? Какъ же, девице, мие слезъ не ронять, Ахъ, какъ же мев, красной, не задумываться?... Что жъ это у батюшки да выдумано, У родимой матушки повыгадано?... Знать, они, родимые, неправдою живуть: Меньшую сестру прежде замужъ отдаютъ! А меньшая сестра чёмъ же лучше меня? Лучше, что-ль, меня, али въжливъе? Лучше, что-ль, меня можеть ткать, али прясть? Ни ткать-то ни прясть! только по воду ходить, По воду ходить, съ горы ведра катить?

— Качу ль, покачу, скажеть, ведрышки съ

Охъ, ведрышки мои, станьте полнымъ полны, Ужъ что полнымъ-полны, со краями равны! --Ивушка, ивушка, на волѣ рости, Красавица-дъвица не плачь не тужи!... Не срубять ивушку подъ самый корешокъ, Не разлюбитъ дъвушку миленькій дружокъ!

X.

2386. Какъ на горъ калина. — Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ,

внизу подъ картиной помъщены слова извъстной въ литографіи т-ва И. Д. Сытина, въ Москвъ, 1897 г.

> Картина состоить изъ четырехъ отделовъ; внизу подъ картиной помъщены слова названной выше народной пъсни:

Какъ на горъ калина! (2) Ну что жъ! кому дъло-калина! Ну какое кому дело-калина! Подъ горою малина! (2) Ну что жъ! кому дъло-малина! Ну кому какое дело-малина! Тамъ дъвицы гуляли, Тамъ красныя гуляли. Ну что жъ! кому дело-гуляли! Ну кому какое дъло-гуляли! Калинушку ломали! (2) Ну что жъ! кому дело-ломали! Ну кому какое діло - ломали! Во пучочки вязали! (2) Ну что жъ! кому дело-вязали! Ну какое кому дъло-вязали! На дорожку бросали! (2) Ну что жъ! кому дъло-бросали! Ну кому какое дъло-бросали! Ъхалъ парень удалой (2) Ну что жъ! кому дѣло-удалой! Ну кому какое дёло-удалой! Мигнулъ дъвкъ молодой! (2) Ну что жъ! кому дело-молодой! Ну кому какое д'вло-молодой! Кричить девка ему вследъ! (2) Ну что жъ! кому дъло-ему вслъдъ! Ну кому какое дело-ему вследъ! Куда тедешь, мой милой! (2) Ну что жъ! кому дело -- мой милой! Ну кому какое дѣло-мой милой! Возьми меня и съ собой! (2) Ну что жъ! кому дъло-и съ собой! Ну кому какое діло- и съ собой! Я тебь буду слугой! (2) Ну что жъ! кому дъло-что слугой! Ну кому какое дѣло-что слугой! Коня твово уберу! (2) Ну что жъ! кому дъло-уберу! Ну кому какое дело-уберу! Овса, стна наложу! (2) Ну что жъ! кому дело-наложу!

Ну кому какое діло—наложу! Пойду лісу нарублю! (2)

Ну что жъ! кому дъло-нарублю!

Ну кому какое д'вло—нарублю! Кроватушку сд'влаю! (2)

Ну что жъ! кому дело-сделаю!

Ну кому какое дѣло—сдѣлаю! Кроватушка тесова! (2)

Ну что жъ! кому дело-тесова!

Ну кому какое дѣло тесова! Перинушка постлана. (2)

Ну что жъ! кому дъло-постлана!

Ну кому какое д'бло—постлана! Изголовьние крутое! (2)

Ну что жъ! кому дъло-крутое!

Ну кому какое д'вло—крутое! Мое житье плохое! (2)

Ну что жъ! кому дело-плохое!

Ну кому какое дело-плохое!

лашу! на проводахъ пили, на свиданьи и подавно не гръхъ....

## XII.

2388. Ты Настасья! ты Настасья! Русская народная пъсня въ лицахъ.—Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи И. Д. Сытина и К<sup>о</sup>, въ Москвъ, 1889 года.

Внизу подъ картиной пом'ящены слова п'ясни (ореографія подлинника):

Ты Настасья! Ты Настасья!
Отворяйка ворота
Ай люли ай люли
Отворяйка ворота.
Я бы рада отворила—
Буйный вътеръ въ лице бъетъ.
Ай люли, ай люли!



XI.

2387. Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи И. Д. Сытина и К°, въ Москвъ, 1889 года.

Внизу подъ картиною пом'вщена сл'ядующая подпись:

Инвалидъ: Урра! нашего полку прибыло! что бабъё, тряпъё, глупый народъ, говорилъ я вамъ, что вернется Федотъ да ужъ не тотъ! а молодцомъ удальцомъ Россійскимъ солдатомъ. Урра! кто выпить не прочь? милости прошу къ нашему ша-

Буйный вѣтеръ въ лице бьетъ, Частымъ дождечкомъ сечетъ.
Ай люли, ай люли!
Пора молоду жениться
Пора ѣхать со двора
Ай люли, ай люли!
Пора ѣхать со двора
Въ Настасьины ворота.
Ай люли, ай люли!
Въ Настасьины ворота.
Ты Настасья!

Отворяйка ворота. Ай люли, ай лили! Отворяйка ворота Принимайка сокола Ай люли, ай люли! Принимайка сокола. Ай люли, ай люли!

#### XIII

2389. Солдатъ Хрвновъ. — Листовая картина, отпечатанная въ краскахъ, въ литографіи т-ва И. Д. Сытина, въ Москвъ, 1899 г.

Картина состоить изъ пятнадцати отділовь и представляеть собою изображеніе въ лицахъ извістной півсни: «Солдать Хрівновь». Внизу подъ картиной поміщена и самая півсня:

Деревенски мужики Они просто дураки, Невъжи! Пальцы рубять, Губы, зубы себъ рвуть Въ службу царскую нейдуть, Не хочутъ. Ваньку Хрвнова забрили, Вся деревня затужила, Плачутъ! Полно бабы вамъ тужить, Не одинъ иду служить Съ народомъ! Служитъ Гришка, Служиъ Мишка, Служить дядюшка Власъ, Наберется много насъ Народу! Какъ на горкъ на крутой Постоялый дворъ худой Некрытый! Постоялый дворъ худой, Постоялець удалой, Хрћновъ. Лежить Хрвновъ на боку, Куритъ трубку табаку, Махорки! А старуха-щебетуха Не взлюбила того духа, Дыму!

Ноздри пальцемъ затыкада, Къ поручику побъжала Съ просьбой! Ты поручикъ, нашъ голубчикъ, Разсуди наши дъла Съ Ванькой! И поручикъ разсудилъ, Бабу съ Ванькой помирилъ!

I.

2390. Кабатчикъ и винное зеліе, — Двухлистовая картина, ръзанная на деревъ. С.-Петербургъ. Изданіе Щеглова, 1890 года.

На картинъ представлено слъдующее: 1) вверху мужики кланяются кабатчику, сидящему на бревнъ; 2) жена ведетъ пьянаго мужа съ палкою въ рукахъ, а внизу, слъва, питейный домъ съ красной вывъскою; 3) мужикъ играетъ на гармоніи, парень и дъвка пляшутъ трепака; 4) справа трое мужиковъ нияко кланяются кабатчику.

Внизу пом'вщенъ сл'вдующій текстъ:

Благодать у насъ сторонушка: Сочна жирная земля, Льетъ тепло обильно солнышко На цвётущія поля; Лѣсъ шумитъ листвой зеленою, Заливные есть луга, И рѣка водой студеною Омываетъ берега.

Но Господь за прогрѣшенія Насъ бѣдою наказаль: Въ наши мирныя владѣнія Злаго недруга послаль.

Привлекли мы гостя страшнаго Нашей глупой похвальбой: Мъщанина безшабатнаго, Не мудренаго собой.

Съ препаратами кабацкими Припожаловалъ онъ къ намъ, Сталъ съ ухватками посадскими Подбиваться къ мужикамъ.

Обращеньемъ, ръчью льстивою Всъхъ къ себъ приворожилъ, Знаться съ чаркою хмъльливою Неразумныхъ ваучилъ.

Заключили дружбу тѣсную Съ пьянствомъ, горемъ да нуждой; Дии рабочіе воскресные Замѣнили мы гульбой.

Гдё-бъ работать—мы шатасмся, Путь трамбуемъ къ кабаку, Папироской развлекаемся Не простаго табаку.

Стали мысли несуразныя Въ наши головы идти, Стали рѣчи безобразныя Съ цѣловальникомъ вести.

То лужекъ, то часть пыкваную Нашъ кабатчикъ покупалъ, Городилъ намъ околесную, Щедро водкой угощалъ.

Съ головой всегда туманною Съ нимъ торги у насъ велись, Страсть къ винищу окаянную Одолёть мы не нашлись.

Съ каждымъ днемъ все больше солнышко Стало по небу гулять. Взбила пашеньку боронушка, Нужно-бъ поле засъвать.

Собрадись мы, согласилися, И къ кабатчику пошли. «Богатъю» поклонилися Низко, низко—до земли.

Обязалися поля его Безвозмездно убирать, Ляшь безсъмянья печальнаго Онъ помогь-бы избъжать.

Чуть забрежжеть въ небъ зорюшка, Людъ крестьянскій на ногахъ. Что намъ трудъ? въ немъ мало горюшка: Онъ кипитъ у насъ въ рукахъ.

Горе наше—пьянство страшное, Что съ кабатчикомъ пришло, Наша глупость безшабашная, Что въ неволю привела;

Охъ не нужно-бъ рѣчью льстивою Увлекаться намъ его! Глупость съ чаркою хмѣльливою Довела насъ до всего!

Π.

2391. Урокъ мужьямъ дуракамъ и женамъ щеголихамъ.—Листовая картина, ръзанная на деревъ. Москва. 1885 г.

На картин'в представлено вълицахъ: вверху—какъ коза пляшетъ подъ бабънну музыку, а внизу—какъ жена везетъ дровни съ дровами, на которыхъ сидитъ мужъ и ногоняетъ ее кнутомъ.

Винзу слъдующій тексть (правописаніе согласно подлинника):

Баба мыслить ухитрится
Чтобъ полутче нарядится
Стала мужу говорить
Стала касково просить:
Ахъ ты мужъ муженекъ
Ты мой ясный соколокъ
Продай лошать и корову
Да купи ты миж обнову.

Бъдной мужъ хоть и нератъ
Но готовъ купить нарядъ
Продалъ лошадь и корову
И купилъ женъ обнову.
Сарафанъ баба надъла
Взявъ съпрелку засвистала
Стала козу забавлять
Сней коза пошла плясать.

Такъ все льто проиграла
Что зима безъ дровъ застала.
Ну жена сказалъ мужикъ
Теперь поздно ужъ тужить
Скинь ты буднищий кафтанъ
Нарядись ко въ сарафанъ
Везовсякой съ тобой брани
Запрягу тебя я въ сани.

Въ мѣсто лошади сама
Ты въ лесъ съ возишь по дрова.
Онъ заехалъ въ лесъ въ цѣликъ
И наклалъ дровъ возъ великъ.
Нагору въ езжаитъ посвистываетъ
И кнутикомъ длиннымъ подхлыстываетъ.
Нето ей досадно, что возъ великъ
А то ей досадно, что мужъ то сидитъ.

Въ сплакнувши сказала: Ахъ мужъ муженекъ, Ты ясной соколикъ и милый дружокъ! Сжалься надъ бабой: Продай ты обнову Купи ты белянку нашу корову. Не забудь же купить воронова коня Только лишь въ сани не впрягай ты меня!

#### III.

2392. Шампанское или шутникъ - кабатчикъ.—Двухъ-листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана красками въ хромо-литографіи Щеглова.—Москва, 1890 года.

На картин'в изображенъ кабакъ; за прилавкомъ стоитъ ц'вловальникъ въ красной рубашк'в; у прилавка стоитъ мужичекъ и спрашиваетъ стаканъ шампанскаго.

Тексть внизу картины:

1.

— Эй, землякъ! давай-ка
По косушкъ хватимъ!
— Пить мы этой дряни
Времени не тратимъ:
Мы себя шампанскимъ
Тъшимъ для куража!
— Нешто оно скусно?
— Очень, братецъ, даже!

2.

Эй, Кабакъ Стаканычъ!
Дай-ка, да поболѣ,
На пятакъ на цѣльный
Шпанскаго тамъ, што-ли!
Ну, того, на что, вишь,
Богатен падки!
— Понялъ! вотъ сейчасъ, братъ,
Зачерпну изъ кадки!

3.

— Пей, другь, на здоровье! Мы людей не травимъ... А по скусу будетъ— Мы еще подбавимъ! — Эка, милый, пакость! Знать, намъ, не по рылу То, что любятъ нъмцы! Допилъ, брать, насилу!

4

— О, о, о! сердито!
Вотъ такъ шампанея!
Такъ и видно значитъ,
Ловкая затъя!
Скусъ совсъмъ нъмецкій,
И всего распёрло!
Безъ привычки, што-ли,
Только претъ изъ горла!

5.

— Ой, ой, ой! родные! Все воротить рыло, И животь-то, эва, Здорово схватило! Знать питьемъ заморскимъ Рыло намъ не нъжить! Ой, ой, ой, родные! Такъ ножемъ и ръжетъ!

6.

— Барянъ, слышь, со псомъ-то Что ты д'ёлать хочешь?
— Утопить желаю...
Зря, родной, хлопочешь!
Дай ей шампанеи—
Заперво замл'ёсть,
А потомъ ужъ сразу,
Тутъ и окол'есть!

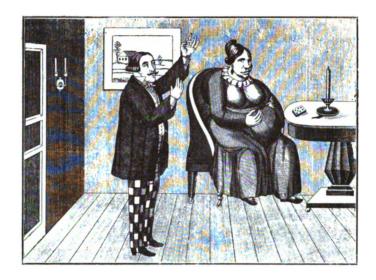
#### VI.

2393. На деньги молодецъ нашъ льстится, и вишь на комъ хочеть жениться. Листовая картина, ръзанная на деревъ. Изданіе Сытина въ Москвъ, 1889 года.

На картин'в представлено: стоитъ молодой челов'якъ, поднявши одну руку кверху, предъ разряженной старухой, весьма уродливой наружности, и объясняется ей въ любви.

Внизу картинки подпись:

Какъ хотите судите
Петра Оомича браните,
Что онъ такой красой прельстился
Въ своей любви ей объяснился.
Что дълать: — охота пришла.



Да къ томужъ и дурь нашла. Говорить: ничего мив не нада. Была бы богата, Такъ я и влюблюся, На ней и женюся. А Матрена Кариовна не виновата Что подцепила такого хвата. Хотя она и въ три обхвата,-Да за-то богата. И голова хоть клиномъ, И носъ блиномъ. И волосы золотые. И глаза косые-Глядять прямо, А видятъ вправо, И лицомъ рябовата И съ зади горбовата, Румянецъ полосой И роть косой. А Петръ Оомичъ прельстился, По уши влюбился. Стоить и еле дышеть: Отъ любви души не слышить; Фразы любовныя расточаеть---Её въ любви увтряетъ; Ты, говорить, одна меня прельстила, Мое нутро опалила. Матрена Карповна въ посъ гнуситъ, И ему говорить:

Коль върно ты мив объяснился И мною прельстился, То будемъ мы жить по любви; Согласенъ ли ты, говори! О какъ вопросъ опасенъ, Конечно я согласенъ. Такъ деньги я роднымъ отдамъ, А ты добыть ихъ долженъ самъ. Теперь вотъ рука моя, И буду я на въкъ твоя! Какъ Петръ Оомичъ то услыхалъ, Да стрекоча такого далъ, Что онъ и домъ свой не узналь, Когда къ нему онъ подбъжалъ. Матрена Кариовна остолбенъла И долго въ следъ ему смотрела, Потомъ опять въ носъ загнусила Сама съ собой заговорила: Такъ съ золотомъ меня лишь хвалятъ И съ нимъ меня такъ обожаютъ, А какъ его нестало-Такъ отъ меня и драла. — Да какъ-же золото красиво И съ нимъ вамъ милой быть не диво.

V.

2394. Рачительное домоводство.—Листовая картина, ръзанная на деревъ. — Литогр. Сытина, въ Москвъ, 1889 г.



Въ срединъ картины слъдующая надпись: — Своя ноша не тяжела. Жизнь наша идетъ день за день, часъ за часомъ, а все къ смерти ближе». Внизу текстъ:

1.

Кто решился коль жениться Хозяйство завести, То къ трудамъ не ленися Свои тягости нести. По законному то праву Тягость нужды переносить Жене жъ къ мужнему ко нраву Применяться и верной быть.

2.

Доброй матери смотрѣнье Не давать глупыхъ забавъ Нужно дать имъ наставленье, Поселить въ нихъ добрый нравъ.

3.

Всемъ есть пара всякъ то знаеть, Но судьба не знаетъ гдѣ: Всѣхъ глазами выбираетъ, Ищетъ дѣвушку вездѣ. На словахъ открыть не можно Къ тому время не найдутъ, То потщися осторожно Письмо въ руки подавать.

1

Не старайся ты дівица

Холостыхъ собой предыщать, Будь къ изд'яльямъ мастерица Себя тямъ обогащать, Имъй д'явушка заботу Не л'янись, долго не спи, Вставъ пораньше—за работу Да приданое копи.

5.

Наука младаго украшаеть, Даеть пользу, славу, честь. Искусства нужны, не мѣшають Нѣть тягости ихъ несть.

6.

Игры дётскія и забавы
Глупымъ нравятся всегда,
Балавство ихъ портитъ нравы
Все не стоитъ ихъ труда.
Потерять время вамъ досужно
По немъ будете тужитъ,
Все игранье вамъ не нужно
Научиться чёмъ вамъ жить.

VI.

2395. Бабья ссора. — Листовая картина.—Отпечана въ хромолитографіи Васильева, въ Москвъ. 1890 года.

На картин'в представлены дв'в бабы, самымъ безобразнымъ образомъ таскающія другь друга за волосы. Направо стоятъ два мужика и только рдзводятъ руками да дивуются.

Внизу картинки подпись (правописаніе со-гласно подлинника):

Двѣ бабы въ месте сошлись и за пустое подрались Одна другую своимъ мужемь упрекнула другая Опомнясь за власа ее схватила и давай таскатца Какъ куры, екия вы дуры мужъ увидевши ихнею Драку бегутъ ихъ разнимать; нѣтъ не у тѣхъ Бабъ взять. Они еще сильнее схватились такъ Что обе повалились. Кто можетъ ихныя сердца Переломить, тово можно похвалить.

Кузнецъ дворнику кричитъ: — братъ у насъ дома Нездорово», а сосъдъ ему въ отвътъ: — «И я слышу», что такое

Вовжавъ видють: что жены ихъ дерутца
Таскаютца и не уймутца.— «Ахъ вы проклятыя, што
Вы не раздълите и насъ мужьевъ страмите.
Держи те братъ свою скорей, а я ни дамъ
потачки своей; моя

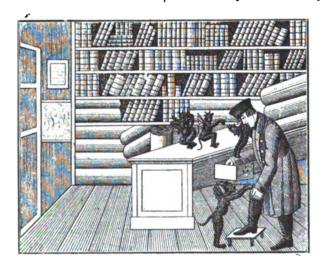
Отъ злова племя, да и твоя видно отъ крапивнаго семя.

Славныхъ мы женъ подъ дели, чтобъ собаки ихъ съфли

На картинѣ представленъ прикащикъ, стоящій за прилавкомъ и выгребающій изъ выручки деньги, которыя опускаеть за голенище. Предъ нимъ стоитъ сатана и помагаетъ раскрыть голенище, а на прилавкѣ скачутъ три сатаненка.

Внизу стихи:

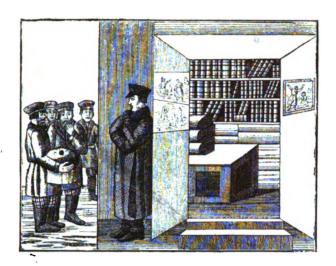
Воть полюбуйтесь,
Прикащикамъ подивуйтесь,
Онъ вёдь мальчишка;
За прилавкамъ какъ мышка;
Рукой виляетъ,
Въ ящикъ копаетъ.
Хозяину хочетъ угодить:
Себъ карманъ набить.
Черти ему помогаютъ:
Украстъ больше заставляютъ,
Деньгами соблазняютъ,
Его душу утъшаютъ.
Хотятъ добычу получить—
Его въ адъ притащить.
Вотъ ужъ онъ имъ угождаетъ



# VII.

2396. О томъ: какъ прикащики хозяевамъ угождають, рубли за сапогъ опускають, а гривны въ ящикъ оставляють, тъмъ сатану утъщають; на хозяйскія деньги лавки открывають и сами ужъ прикащиковъ нанимають. Листовая картина, ръзанная на деревъ. Напечатана въ литографіи Сытина, въ Москвъ, 1888 г.

Гривну въ ящикъ оставляетъ, А девять за сапогъ опускаетъ. Видно, что малый смирный, Не довольствуется гривной, Хозяину ее предоставляетъ, Разсчетъ върный ведетъ, Хоть какой балансъ сведетъ. Да и нельзя не свесть— Черти надъ рукой есть, А хозяинъ не догадается



Что онъ такъ старается: Видио, что добрый попался Другимъ дъломъ занялся, А то бы награду далъ,---Въ шею прогналъ. Теперь пожалуй гони. Ужъ полны сапоги. По міру не пойдеть, А самъ лавку заведеть. Да такъ и случилось, На площади открылась. Самъ уже хозяинъ сталъ, И носъ задиралъ. Хочеть богачемъ быть, Не знаеть какъ товаръ сбыть: Дешевле всъхъ продаетъ, Да долго-ль такъ проживеть: Вотъ этого не знаю, А въ умѣ помышляю,-Чай скоро въ трубу укатитъ, Кредиторовъ удивитъ. Картина ужъ есть. Чуть-ли не его тесть Такъ отличился На картинкъ явился, Кредиторамъ кланяется Улетъть старается, Будеть это съ нимъ, аль нътъ. Утверждать мив не следъ. Я только помышляю, А будущаго не знаю. Только деньги такъ нажитыя, Ужъ больно удалыя,

Какъ въ руку легко попадаютъ,
Такъ легко и улетаютъ.
Другимъ впрочемъ удаются,
До старости ведутся,
Можетъ и съ нимъ это случится.
Коль скоро свалится,
А какъ долго проживетъ,
То добра не наживетъ.
Пойдетъ тониться,
Аль на чердакъ давиться.

На эту картину смотрите. Себя берегите,
Деньги не воруйте,
Нѣть ихъ—не горюйте.
Сами добывайте.
Честно промышляйте.
Честно добытая
Всегда будеть прочнъй,
Чужихъ тысячъ върнъй.
Съ ней честь не страдаетъ
И совъсть не упрекаетъ,
При ней жить пріятно
И умереть отрадно.

#### VIII.

2397. Старикъ богатый вабъсился — на молодой Дарьъ женился, какъ Дарья имъ мудрила, себъ обновъ накупила, бороду ему ощипала, старыя кости потрепала и какъ его похоронила, молодого мужа нажила. — Листовая картинка, ръзанная на деревъ и напечатанная вълитографіи Васильева, 1885 года.

На картинкѣ, на трехъ отдѣленіяхъ, представлено: слѣва — жена цѣлуетъ стараго мужа, сидящаго на стулѣ; подъ нимъ подпись: «Дарья мужа цѣлуетъ, словно молодого милуетъ»; на 2-мъ отдѣл. — жена схватила старика за бороду и правой рукой замахнулась; подъ ними подпись: «Дарья на мужа напала, всю бороду ощипала»; на 3-мъ отдѣл. — Дарья сидитъ на сундукѣ, а предъ ней на стулѣ сидитъ молодой мужикъ; подъ ними подпись: «Дарья надъ старымъ мужемъ смѣялась, а молодымъ мужемъ любовалась».

Внизу стихи:

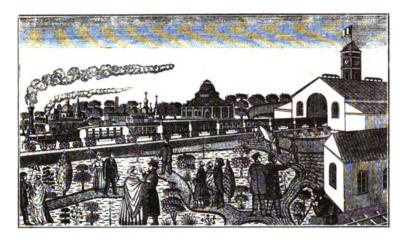
Жент хочетъ угодить, Обновами ее прельстить. Какъ обнову получаетъ Жена мужа цтлуетъ, А недталя пройдетъ, То опять заоретъ: Давай кричитъ другую, Шубейку шелковую. Старикъ разъ отказалъ, За то и пострадалъ. Дарья на него напала, Всю бороду исщипала,



Жилъ былъ старичекъ, Богатый мужичекъ; Отъ роду женатъ не былъ, За монаха въ деревив слылъ. Вдругь беда приключилась, Дарья дъвка полюбилась. Собой красива, И толста на диво. Старивъ взобсился. На Дарьъ женился. Приданаго не просилъ, Всего на свои деньги нашилъ. Вотъ какъ закутилъ, Всю деревню удивилъ. Самъ едва бродитъ, А жену молодую нажилъ. Дарья его целуеть, Словно молодаго милуеть. Старикъ такъ и таетъ, Старость забываеть. Съ масяцъ Дарья его цаловала. Во всемъ мужу угождала. Потомъ стала бъснться. Захотела рядиться. На мужа стала кричать, Его всячески ругать. Имъ повеліваеть, А мужъ обновы покупаетъ,

Кости старыя потрепала, И все-жъ на своемъ настояла. Обнову себъ купила, Да и дружка нажила. Старикъ видитъ нътъ ласки, Не въ свои съль салазки. Сталъ горевать, Сильно тосковать, На постель свалился, И съ свътомъ простидся. Жена перекрестилася, Бъжать къ сундуку пустилася. Деньги обобрала, Дружку отдала. Мужа похоронила, Отъ дюбви повыда. Деревня вся удивилась, Какъ она выть ухитрилась. Шесть недаль проплясала. И собираться замужъ стала. Съ дружкомъ повенчалася, Съ деньгами наслаждалася. Стараго мужа поминада Луракомъ его называла. Надъ нимъ смѣялася, Молодымъ мужемъ любовалася.

Старики смотрите, Себя берегите, Съ ума не сходите, Старость не смѣшите, Прежде не жинились, На невѣсть не льстились, А теперь ужъ поздно, Вамъ молиться должно. По путямъ летятъ машины; Не на тройкахъ, на парахъ; Посмотръть, такъ право страхъ! Отдать денежки на мъстъ, Сълъ вздремнулъ—и верстъ за 200. Ну ужъ дивная лопадка



IX.

2398. Желъзная дорога.—Листовая картина, ръзанная на деревъ и напечатанная въ Москвъ, въ литографіи Васильева.

На картинкъ представленъ въ полномъ ходу желъзнодорожный поъздъ, состоящій изъ 10 вагоновъ. Вблизи стоятъ кучки народу и дивуются на машину.

Внизу картинки помъщенъ слъдующій тексть:

Близко красныхъ воротъ Есть нальво повороть. Мъсто вновь преобразилось: Тамъ диковинка явилась, И на мъсть на пустомъ Выросъ вдругъ огромный домъ. На дому большая башия, И свистить тамъ очень страшно Самосвисть замысловатый Знать заморскій хитроватый; А на дворъ когда взойдетъ И не то еще найдеть: Тамо дивъ увидитъ много, Тамъ чугунная дорога. Не бывалая краса, Это просто чудеса. Въ два пути чугунны шины,

Богатырская ухватка! Тащить тысячи пудовъ, Не жальй лишь только дровъ: Закипить вдругь самоваромъ, Фыркнетъ искрами и паромъ, Плавно мчится, не трясеть, Словно вихремъ понесеть; Скородвижно, самокатно, Что глядеть весьма пріятно; Что за дивная загадка: Отъ чего сильна лошалка. Отъ того такъ здорова — Не овесъ ѣстъ, а дрова И водицы пьеть по многу, Но за то во всю дорогу Никогда ужъ не слыхать, Чтобы стала отдыхать. Успей только моргнуть глазомъ Какъ прикатитъ въ Питеръ разомъ. Ай, да конь нашъ самокатъ, Руской удалью богатъ! Говорю я вамъ безъ шутокъ. Что пробдеть меньше сутокъ. Знаеть русской нашъ народъ Версть до Питера шесть сотъ. Ну признаться господа Славны Питеръ и Москва!

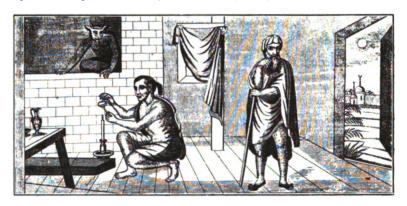
До чего народъ доходитъ: Самоваръ въ упряжкъ ходитъ. Нѣицы вздоръ нагородили, Что машину сочинили. Нътъ голубчики: нихтъ-варъ! Русью пахнетъ самоваръ.

### X.

2399. Напраслина. — Листовая картина, ръзанная на деревъ. Издана въ Москвъ, 1880 года.

На картинкъ представлена браминская мона- Не уличишь же ты меня, шеская келья. На ліво у печки согнулся на кор- Длиннобородый мой пріятель, точки молодой браминъ и печеть яйцо на заж- Янчко съемъ таки я въ сласть. женной свычкы. Изъ-за печки выглядываеть са- А тугь тихонько шасть тана весь въ шерсти и съ рожками. Направо въ Къ брамину въ келью надзиратель,

Начальникъ ихъ былъ нрава прекрутаго, Такъ преступить никакъ устава ты не смъй. Однако же мой браминъ не унываетъ. Вотъ постный день, и онъ смѣкаетъ Нельзя-ли разръшить на сырное тайкомъ? Досталь яйцо, полуночи дождался, И свъчку вздувши съ огонькомъ, На свъчкъ печь яйцо принялся; Ворочаетъ его легонько у огня, Не сводить глазъ долой, и мысленно глотаеть, А про начальника смѣяся разсуждаетъ:



дверь входить надзиратель — старый браминь, съ И видя гръхъ такой, палкой и четками въ рукъ.

Внизу картинки текстъ:

И что всего ему тошивй,

Какъ често, что нибудь мы сделавши худаго, Въ томъ кладемъ вину на другаго, И какъ не ръдко говорять: Когда-бъ не онъ, и въ умъ бы мив не впало! А ежели людей не стало, Такъ ужъ лукавый виновать, Хоть туть совствы и не бывало. Примфровъ тьма тому: вотъ вамъ изъ нихъ одинъ. Въ восточной сторонъ какой то быль браминъ, Хоть на словахъ и теплой въры, Но не таковъ совствы житьемъ; Есть и въ браминахъ лицемфры; Да это въ сторону, а дело только въ томъ, Что въ братствъ онъ своемъ Одинъ былъ правила такого, Другіе же всѣ житія святого;

Отвъта требуетъ онъ грозно, Улика на лицо и запираться поздно! Прости отецъ святой. Прости мое ты прегръшенье, Такъ взмолился браминъ сквозь слезы, И самъ не знаю я какъ впалъ во искушение; Ахъ на-устиль меня проклятый бѣсъ; А туть бъсенокъ изъ-за печки: «Не стыдно-ли, кричитъ, всегда клепать на насъ! Я самъ лишь у тебя учился сей-же часъ; И право вижу въпервый назъ, Какъ яица пекуть на свъчкъ».

# XI.

2400. О патокъ съ имбиремъ. -- Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ литографіи Васильева, въ Москвъ, 1885 г.



На картинъ изображено 18 лицъ мужчинъ и женщинъ, старыхъ и молодыхъ, которые смотрятъ на продавца патоки съ имбиремъ, который при-пъваетъ имъ разныя прибаутки.

Вотъ варена съ имбиремъ! .Варилъ дядя Симіонъ. Вотъ медова съ имбиремъ, **Паромъ** денегъ не беремъ! Собирайтесь тетки, дяди Вареную покупать, А я буду на васъ глядя Веселую распъвать. Всв сходитесь песню слушать, Да медову мою кушать. Вотъ явился дядя Власъ, Починъ сдълалъ первый разъ. Въ следъ бежалъ за нимъ Уваръ, Спотыкнулся и упалъ. Припожаловалъ Назаръ, Покупателей созвалъ Пришелъ дядюшка Егоръ---Пошель патокъ разборъ. Пришла тетушка Ненила На грошъ патоки купила. Пришелъ дядюшка Мартынъ Даль за песню мие алтынъ. Пришла тетушка Арина, Вла патоку, хвалила. Пришелъ дядя Елизаръ Пальцы, губы облизалъ. Пришла тетушка Аксинья, Вла патоку насильно.

Пришелъ дядюшка Абрамъ Съ имбиремъ всее забралъ. Налетыть дядя Борисъ. Съ нимъ за патоку дрались. Пришелъ дядюшка Вавилъ Объ медовой такъ и взвылъ. Разлетьлся дядя Прохоръ Онъ по патокъ заохалъ. Разовжалась тетка Ломна Съ имбиремъ застала ровна. Пришелъ дядюшка Абросимъ Разсердился деньги бросилъ. Пришелъ дядюшка Федулъ, Только губы онъ надулъ. Пришель дядюшка Устинъ Свои слюни распустилъ. Вотъ такъ дядя Симеонъ Всякій скажеть молодна. Всю распродаль съ имбиремъ. И спълъ пъсню до конца.

#### XII.

2401. Семейный раздёлъ.—Съ картипы В. М. Максимова, находящейся въ Третьяковской галлерев въ Москвъ.— Листовая картинка. Литогр. И. Сытина. Москва. 1895 г.

На картинь представлена чистая деревенская изба. Въ переднемъ углу стоитъ круглый столъ, за которымъ сидятъ три старика. Предъ ними лежитъ каравай хльба, пополамъ разръзанный, и ножъ. Полъвъй у стола стоитъ старшій братъ и

рядомъ сидитъ его жена, держа въ рукахъ кусокъ Лодуха хоть и молчить, потупивши глаза, но видъ холстины. Еще леве стоить иладшій брать и его жена; сзади ея изъ-за полога выглядываетъ женщина, въ отломъ платкъ на головъ и въ синемъ передникъ. На полу, по всей избъ навалено разныхъ крестьянскихъ пожитокъ.

Внизу картины тексть:

Раздъль въ зажиточной крестьянской семьт. Находятся два брата.

Старики-родители померли, остались два сына и дочь-дъвушка. Старшій брать сталь большакомъ въ семьъ. Сначала все шло какъ будто по старому: младшіе слушали старшихъ, работали дружно, хозяйство было исправное. домъ-полная чаша.

Но понемногу стади семейные ссориться между собою. Началось изъ-за бабъ. То зависть, то свара изъ-за пустяковъ. Пошли сплетни и наговоры. Каждая жена своему мужу жалуется. А мужья выбсто того, чтобы заглушить ссору, замирить бабъ своихъ, сами озлобились другъ на друга. Сначала въ себъ затаивали вражду, а тамъ и не вытеривли,-прорвало наружу, и пошель въ семьт такой разладъ, что жить вм'ест' стало невмоготу. Рашили далиться.

Позвали трехъ стариковъ. Накрыли столъ, положили, по обычаю, хлебъ на столъ и ножъ. Старшій сёдой старикъ взяль ножъ и разрізаль хльюъ. Какъ хавоъ развалился на двъ половины, такъ и домъ развалится — семья разстроится. Начался дележъ, и поднялась опять ссора. Старшая Медведь съ козою забавлялись сноха придирается къ младшей изъ-за холста. Мо-, И другъ на друга удивлялись.

у нея тоже не ласковый, угрюмый. Изъ-за бабъ братья упрекають другь друга. Старики унимають братьевъ, стараются разсудить такъ, чтобы было безъ обилы.

И стануть братья жить врозь. Хозяйство разстроится, -- каждому будеть трудиве жить. И знають это оба, а вместе жить не могуть.

Почему же такъ? Въдь всякаго добра было много, и работниковъ въ семьъ было довольно. Казалось-бы, чего же лучше? Не въ богатстві. видно, дело. Не было въ семъе любви и согласія.оттого и разладъ пошелъ.

«Лоброе братство милье богатства».

### XIII.

2402. Въ Марьиной рощъ. Пистовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ Москвъ, въ хромо-литографіи Васильева. 1890 года.

На картинъ изображено, какъ медвъдь скоро прохлаждается и на музыку свою забавляется. Медведь шляпу одель да въ дудку играетъ, а коза сивая въ сарафанъ синемъ, съ рожками и колокольчиками и съ ложками скачеть въ присядку. Вожакъ стоитъ съ барабаномъ и прибаутки имъ свираетъ.

Ниже следуеть тексть:



Увидя медведь козу въ сарафанъ, А козынька Миш'ь моргнула глазами. И съ этого разу они подружились. Музыкъ и пляскъ виъстъ научились. Пошли въ услужење къ хозянну жить. Играть, плясать, винцо вывств пить. Вожакъ съ барабаномъ прибауточки вралъ. За ихнею пляску со всехъ денежки бралъ. Привель ихъ къ народу, раскланялся всемъ, Съ прибауткой своею плясать имъ вел'ёлъ, Нутка, Мишка, играй веселье, А ты моя козынька вертись поскорбе. Ты Миша съ бадалайкой въ свои струны брякии, А ты коза въ ложки бубенцами звякни. Ты Миша въ присядку пляши трепачка, А ты, коза козынька, танцуй казачка. Я съ вами же витстт буду веселиться, А добрые люди намъ станутъ дивиться. Ай, скажуть, Топтыгинь, ай удалець, Играть научился, плясать молодець! И коза мастерица на ложкахъ играть, Не уступить и Мишт винцо попивать.



XIV.

2403. Трудолюбивый медвъдь.—Листовая картинка, ръзанная на деревъ Отпечатанная въ хромо-литографіи Васильева, въ Москвъ, 1888 года

На картинкъ представлено: налъво мужнкъ трулится надъ дугами, а направо изображенъ медвъдь, который старается согнуть толстое дерево.

Ниже помъщенъ следующій тексть:

Увидя, что мужикъ трудится надъ дугами П съ прибылью большой сбываетъ онъ ихъ съ рукъ, А дуги надо гнуть съ терпъньемъ, а не вдругъ: Медвъдь задумалъ жить такими-же трудами. Вдругъ по лъсу понолъ и трескъ и стукъ, Что слышно за версту медвъдя всъ проказы. Оръшнику, березнику и вязы Мой Миша погубилъ несмътное число. А Мишъ не дается такое ремесло.

Идетъ нашъ Миша къ мужику просить совъта И говоритъ ему: что за придчина эта: Деревьевъ много я ломать могу, А не согнулъ, какъ ты, ни одного въ дугу? Скажи мой кумъ любезный и сосъдъ, Въ чемъ главное твое умънье? А въ томъ, сказалъ мужикъ въ отвътъ, Бываетъ много и трудовъ, да нътъ доразумънья,

# XV.

2404. Ученый медвъдь. — Листовая картина, ръзанная на деревъ. Папечатана въ Москвъ, 1875 года.

На картинъ изображено пятнадцать лицъ — старыхъ и малыхъ, которыя смотрятъ на ученаго медвъдя, представляющаго разныя штуки. — Палъво жандармъ останавливаетъ мошенниковъ, которые собирались обокрасть одного купца.

Внизу картины текстъ:

Усмотрёть есть наше дёло, Защитить невинну честь. Плута можно всегда см'ёло Схватить за волосы отвесть. Нутка, Мишка развернися, Подойди къ симъ господамъ, Что дадуть, ты поклонися, Это польза будеть намъ.

Вотъ какъ звъря пріучаютъ При публикъ танцовать. Звърской нравъ его смягчають, Учатъ пищу доставать. Все что въ міръ сотворено Все услуживаетъ намъ. Уму все такъ покорено, Только тщись къ сей пользъ самъ.

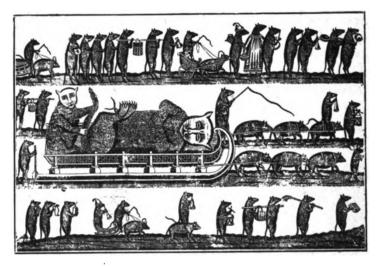
Осторожность не мѣшаеть Всякой часъ да и вездѣ, Всегда съ пользой утѣшаеть, Большой траты н'ять нигд'я. Н'ять т'яхь хуже—кто воруеть, Тоть всегда плутомъ слыветь, Очень часто и горюеть И поносную жизнь ведеть.

Мы удачи веад'в рыщемъ, Весь нашъ промыселъ таковъ, Деньги-ль только-бъ, что гд'в сыщемъ, Обкрадемъ мы простаковъ. Насъ по платью не узнаютъ, Плутцкихъ д'ълъ не углядятъ, Но б'вда ужъ, какъ поймаютъ, Бъютъ васъ больно, не щадятъ.

веселая ввалынку играеть, песни напеваеть, кота проклинаеть» —Затемъ следуеть мышь запряженная въ одноколку.

Тексть внизу картины следующій:

Небылица въ лицахъ
Найдена въ старыхъ свётлицахъ.
Завернута въ черныхъ трепицахъ.
Жилъ былъ вотъ заморской,
А родомъ задонской.
Катофеевна Астраханка.
А родомъ Казанка.
Вотъ какъ мыши кота погребали,



XVI.

2405. Листовая картинка, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ хромо-литографіи Васильева, въ Москвъ. 1885 года. (Раскрашенная).

На картинт нзображено слъдующее:—связаннаго кота, лежащаго на дровняхъ, тянутъ лямками шесть мышей, запряженныхъ въ постромки На козлахъ сидитъ мышь-кучеръ. За дровнями Емелька-могилякъ идетъ землю ковырять Повыше лямочниковъ размъщены мыши съ слъдующими надписями: «Подконенная мышь гонцъ гонитъ, мышь вбубенъ баетъ тренка здону изубогава дому мыши несутъ ушатъ добраго питья».

Пониже—мышь везеть боченокъ, верхомъ на ней сидитъ другая мышь и куритъ изъ коротенькой трубочки.

За мышами съ ущатомъ следуетъ --- «мышь

Своего недруга провожали Ему честь отдавали. По прозванию Котъ Котафенчъ, Онъ часто пиль Ерофеичъ. Невзначай онъ много выпилъ срошки И вздернулъ кверху ножки. Котафеевна такъ и ахичла, Слезами задилась. Стала думать и гадать: Куда Котофенча девать? Она была ни богата, Но только слишкомъ торовата. Посылала звать гостей Изо всъхъ волостей, Но лъсамъ и по полямъ, По анбарамъ, по клътямъ. Скоро мыши собрались И за дело принялись. Пошла стрепня Рукава стрехня.

Жарили, варили,—
Котофенча хвалили.

Блины допекали,
Свово недруга поминали.
Коту ноги накрѣпко связали
И на большія дровни поднимали,
А Котафеевну сзади посадили.
Котафеевна горько плакала, рыдала
И за хвостъ Котафенча держала.
Такъ мыши Кота поминали
И ерофенчъ допивали.

# XVII.

2406. Разлука на въки. — Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ Москвъ, въ литографіи Соловьева. 1890 года. (Раскрашена).

Текстъ внизу картинки:

Прощайте ласковые взоры, Прощай мой милый дорогой, Раздёлять насъ долины-горы, Врозь будемъ жить теперь съ тобой.

Одна я буду въ чистомъ полѣ, Когда пробъетъ разлуки часъ, Прольются слезы поневолѣ, Улыбка скроется изъ глазъ.

Когда ты будешь на работ'к, Тогда ты вспомнишь про мепя. Я въ эту горькую минуту Молиться буду за тебя.

Услышить Богь мое моленье И мы увидимся опять. Опять пойдемъ мы въ воскресенье Съ тобой въ зеленый садъ гулять.

Въ зеленомъ садикѣ прекрасномъ, Какъ на возвышенномъ холмѣ, Гдѣ на горѣ счастливый, ясный Склонялся ты на грудь ко мнѣ.

Отдамъ кольцо тебѣ я въ руки. Скажу:—прощай любезный мой! Ты сохрани его въ разлукѣ И принеси его домой!..

#### XVIII.

2407. Дъвченки умнъе стариковъ. — Въ большой листъ картина, ръзанная на

деревъ. Отпечатана въ хромо-литографіи Сытина, въ Москвъ. 1884 года. (Раскрашенная).

На картинъ изображена деревня и много народу стараго и малаго, которые смотрять на двухъ мужиковъ, засучившихъ рукава рубашекъ и съ сжатыми кулаками наступающихъ одинъ на другого.— Слъва—старая старуха уговариваетъ ихъ не драться.

Внизу следующая подпись:

Святая была ранняя. Только на саняхъ бросили ездить. На дворахъ сивть лежалъ, и по деревив ручьи текли. Натекла промежду двухъ дворовъ въ проулкъ изъ-подъ навоза лужа большая. И собрадись къ этой лужъ дъвчата изъ разныхъ дворовъ-одна поменьше, другая постарше. Объихъ дъвченокъ матери въ новые сарафаны одъли. На маленькой синій, а на большенькой желтый съ разводами Объихъ красными платками повязали. Вышли девченки после обедни къ луже, показали другь дружкъ свои наряды и стали играть. И захотелось имъ побрызгаться въ воде. Полезла было маленькая въ башмачкахъ въ лужу, а старшенькая и говорить: «Не ходи Малаша-мать заругается. Дай я разуюсь, и ты разуйся». Разулись дъвченки, подобрались и пошли по лужъ другь дружкв на встрвчу. Вошла Малаша по щиколку и говорить: «Глубоко, Акулюшка-я боюсь».-Ничего, говорить, глубже не будеть. Иди прямо на меня». Стали сходиться. Акулька и говорить: «Ты, Малаша, смотри, не брызжи, а потихонечьку». Только сказала, — а Малашка бултыхъ ногой по водъ, — прямо на Акулькинъ сарафанъ брызнуло. Сарафанъ забрызгало, и на носъ и въ глаза попало. Увидала Акулька на сарафанъ пятна, раздосадовалась на Малашку, разругалась, побъжала за ней, хотела побить. Испугалась Малашка, видить, что бъду надълала, выскочила изъ лужи, побъжала домой. Шла мимо Акулькина мать, увидала на дочкъ сарафанъ забрызганъ и рубаха запачкана. «Гдъ ты, подлая, изгваздалась?» — «Меня Малашка нарочно забрызгала». Схватила Акулькина мать Малашку, ударила ее по затылку. Завыла Малашка на всю улицу. Вышла Малашкина мать. «За что быешь мою?» Стала сосъдку бранить. Слово за слово, разругались бабы. Повыскочини мужики, собралась на улицъ куча большая. Всъ кричать, никто другь друга не слушаеть. Бранились, бранились, одинъ толкнулъ другого, совсемъ было завязалась драка, да вступилась старуха, Акулькина бабка. Вышла въ середину мужиковъ, стала уговаривать: «Что вы, родные. Такіе ли дни? Надо радоваться, а вы такой грізхъ затіяли». Не слушають старуку, чуть самое съ ногь не сбили. И не уговорила бы ихъ старуха, кабы не Акулька съ Малашкой Пока бабы перекорялись, затерла себъ Акулька сарафанчикъ, вышла опять на проудокъ къ лужѣ. Подняла камешекъ и стала у лужи землю ковырять, чтобы на улицу воду спустите. Пока она ковыряла, подошла и Малашка, стала ей нодсоблять, тоже щенкой канаву разводить. Мужики только драться начали, а у девчатъ по канавке вода прошла на улицу, прямо на то м'есто, где старуха мужиковъ разнимала. Бъгутъ дъвченки одна съ одного боку, другая съ другого боку ручья. «Держи, Малаша, держи», кричить Акулька. Малаша тоже что-то сказать хочеть, да не выговорить оть сибха. Бъгуть такъ девчата, на щенку смеются, какъ она по ручью ныряеть. И вобжала прямо въ середку мужиковъ. Увидала ихъ старуха и говоритъ мужикамъ: «Побойтесь вы Бога, вы, мужики, изъ-за этихъ самыхъ девчатъ драться хотели, а оне давно все забыли — опять по любви витстт, сердечныя. играють. Умевй онв васъ». Посмотрели мужики на дъвчатъ, и стыдно имъ стало. А потомъ засм'вялись сами на себя мужики и разошлись по! дворамъ.

«Аще не будете, какъ дѣти, не войдете въ царствіе Божіе».

### XIX.

2408. Русская разгульная маслянница.—Листовая картина, отпечатана въ Москвъ, въ литографіи Сытина.

Картина состоить изъ разнообразныхъ изображеній. На первомъ планів изображены большія горы, съ которыхъ катаются діти и взрослые. Направо и наліво горъ стоять шарманщики, а на заднемъ планів изображены разныя увеселенія: справа—звіринцы, сліва видать красивое зданіе съ надписью: «Механическій театръ и фокусы».

Тексть внизу картинки:

Масляница только разъ Въ круглый годъ гоститъ у насъ. Не частенько! Дай же я повеселюсь, Покучу, не поскуплюсь, хорошенько. Каждый день, какъ на заказъ, Начинается у насъ все блинами. Утромъ, дама подобьеть, А потомъ гулять идетъ. Подъ горами! Ужъ чего тамъ только нѣтъ! И шарманка и кларнетъ, и камеди, И паяцы насъ смѣшать. Въ клеткахъ тигры, львы сидятъ и медведи. Тодпы купликовъ, господъ II ремесленный народъ. Знай гуляють: Кто чаекъ, а кто нивцо, Сбитенекъ, а кто винцо, попиваютъ.





XX.

2409. Дуракъ и дура кормять котенка. — Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатанная въ Москвъ, 1825 г.

На картин'в изображено: за круглымъ столомъ на скамейк'в сидятъ — справа — дура, съ спеленатымъ котенкомъ на рук'в и отырытой грудью, слѣва — дуракъ, высунувши длинный языкъ; въ одной рук'в онъ держикъ рожокъ, въ другой кастрюльку съ молокомъ. На стол'в стонтъ чайникъ, сахарница, ножикъ, вилка, хлѣбъ, калачъ и связка кренделей.

Тексть подъ картинкой:

Не умвемъ мы дураки сдвлать ребенка,

Станемъ кормить Съраго котенка, Авось подстарость намъ Станетъ ловить чернова мышонка.

## XXI.

2410. Два дурака втроемъ. — Листовая картинка, гравированная на мъди въ Москвъ, въ начялъ нынъшняго столътія.

На картинкъ изображены два дурака съ самыми безобразными ртами; они считають по пальпамъ.

Внизу текстъ:

Трое насъ съ тобою шальныхъ, олажныхъ дураковъ.

XXII.

2411. Замъчательнъйшій изъ великановъ-скороходовъ и уродовъ Серпо Дидло.—Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ Москвъ, въ началъ восьмидесятаго года.

На картин' представленъ идущій скороходъ, въ самомъ уродливомъ видѣ.

Текстъ винзу картинки:

Серпо Дидло, изъ Африки, имбеть отъ роду 20 леть. Рость его 3 арш. 7 вершковъ. Ноги чрезвычайно длинныя и худыя. Ходить очень скоро, такъ что въ часъ проходить до 50 версть, слъдовательно ни одинъ изъ рысаковъ не можетъ поспъть за нимъ. Шагь его 3 аршина. Животь имфеть довольно большой, выдающійся впередъ на 3/4 аршина, на подобіє продолговатаго огурца. Руки весьма длинныя: отъ самаго легкаго удара его не можетъ устоять сильный человікъ. Голова иміветь конусообразную форму; волосъ нътъ, исключая на затылкъ густаго клочка, на подобіе хвоста. Лобъ большой, выдающійся впередъ. Глаза чрезвычайно огромные и почти совершенно круглые; бровей и ръсницъ нътъ. Носъ до неимовърности длиненъ, съ большимъ горбомъ; длина его, начиная отъ губъ, заключаеть 10 верш.; ноздри большія и длинныя: онъ заразъ вынюхиваетъ табаку по 1 фун., а на день ему потребно пудъ, а иногда и всъ два, но инкогда не бываетъ сытъ. Одевается щеголевато, занимается весьма долго своимъ туалетомъ и имфетъ притензію нравиться прекрасному полу.



### XXIII.

2412. Зубной врачъ. — Листовая картина, рѣзанная на деревѣ. — Отпечатанная въ Москвѣ, въ литографіи Сытина. 1888 года.

На картинт изображенъ кабинетъ доктора; въ лѣвомъ углу стоитъ столъ, на столт находятся разныя аптекарскія принадлежности. Посреди кабинета изображенъ докторъ, который тащитъ у больнаго паціента зубъ, упершись правымъ колтномъ въ его животъ, и кромт того, больнаго держить служитель еще.

Тексть внизу картинки следующій:

Господинъ: Батюшки, отцы родные, помилосердуйте! втрое заплачу! только пустите! у меня и зубъ ужъ пересталъ болъть.

Зубной врачъ: Не безпокойтесь. У васъ хотв и очень прочный зубъ, однако мы, всётаки его обдѣлаемъ. Теперь, Кузьма, держи крѣпче, а я попатужусь.

Кузьма: Не-бойсь, не сорвется.

Господинъ: Батюшки! конецъ мой пришелъ...

### XXIV.

2413. Роза.—Листовая картинка. Отпечатанная красками въ хромо-литографіи Мѣшкова, въ Москвъ. 1893 года.

На картинкъ изображена красивая жепская головка.

Внизу подпись:

Страшись любовникъ страстный, Одну красу любить; Ахъ, часто ядъ опасный Подъ розою сокрытъ. Люби и будь любимымъ И сердцемъ и душой.

Ты будешь вѣкъ счастливымъ Съ красавицей младой.

#### XXV.

2414. Полтава 1709 года. — Листовая картина, ръзанная на деревъ. — Отпечатана въ Москвъ, въ литографіи Сытина. 1890 года.

На картинъ изображено:

- 1. Казакъ вдетъ къ Петру съ доносомъ.
- 2. Заговоръ Мазены противъ Петра.
- 3. Марія и Мазена.
- 4. Кочубей въ темницъ.
- 5. Допросъ Орликомъ Кочубея и Искры.
- 6. Казнь Кочубея и Искры.
- 7. Полтавская битва.
- 8. И за учителей своихъ заздравный кубокъ поднимаетъ.
  - 9. Бъгство Карла и Мазепы.
  - 10. Мазепа и Марія.

Внизу картинки помѣщены слѣдующіе стихи:

1.

Кто при звіздахъ и при лунів Такъ поздно бдеть на конів? Чей это конь неутомимый Біжкить въ степи необозримой?

Казакъ на съверъ держитъ путь, Казакъ не хочеть отдохнуть Ни въ чистомъ полѣ, ни въ дубравѣ, Ни при опасной переправъ. Какъ стекло булать его блестить, Мѣшокъ за пазухой звенитъ; Не спотыкаясь, конь ретивый, Бѣжитъ, размахивая гривой. Червонцы нужны для гонца, Булатъ-потеха молодца, Ретивый конь-потьха тоже, Но шапка для него дороже. За шапку онъ оставить радъ Коня, червонцы и булать, Но выдасть шапку только съ бою И то лишь съ буйной головою. Зачемъ онъ шанкой дорожить? Затымь, что въ ней доносъ зашитъ-Доносъ на Гетмана злодъя Царю Петру отъ Кочубея.

2.

Во тымѣ ночной они какъ воры Ведутъ свои переговоры, Измѣну цѣнятъ межъ собой, Слагаютъ шифръ универсаловъ, Торгуютъ царской головой! Торгуютъ клятвами вассаловъ! Какой-то нищій во дворецъ Невѣдомо отколѣ ходитъ, И Орликъ, гетмановъ дѣлецъ, Его проводитъ и выводитъ.

3.

Мазепа мраченъ. Умъ его
Смущенъ жестокими мечтами.
Марія нѣжными очами
Глядитъ на старца своего.
Она, обнявъ его колѣни,
Слова любви ему твердитъ.
Напрасно! черныхъ помышленій
Ея любовь не удалитъ.
Передъ бѣдной дѣвой съ невниманьемъ
Онъ хладно потупляетъ взоръ,
И ей на ласковый укоръ
Однимъ отвѣтствуетъ молчаньемъ.

4

Въ одной изт башенъ подъ окномъ, Въ глубокомъ тяжкомъ размышленьѣ, Окованъ Кочубей сидитъ И мрачно на небо глядитъ. Заутро казнь. Но безъ боязни Онъ мыслитъ объ ужасной казни; О жизни не жалѣетъ онъ. Что смерть ему?—желанцый сонъ. Готовъ онъ лечь во гробъ кровавый.

5.

— Я указую
Тебѣ послѣдній домъ: открой
Гдѣ клады, скрытые тобою?—
Такъ не ошиблись вы: три клада
Въ сей жизни были мнѣ отрада.
И первый кладъ мой—честь была,
Кладъ этотъ пытка отняла;
Другой былъ кладъ невозвратимый
Честь дочери моей любимой.
Я день и ночь надъ нимъ дрожалъ:
Мазепа этотъ кладъ укралъ.
Но сохранилъ я кладъ послѣдній,
Мой третій кладъ—святую месть,
Ее готовлюсь Богу снесть.

6.

Пестръютъ шапки, копья блещутъ, Бьютъ въ бубны. Скачутъ сердюки, Въ строяхъ ровняются полки. Толны кипятъ, сердца трепещутъ. Дорога какъ змѣнный хвостъ Полна народу шевелится. Средь поля роковой помостъ. На полѣ гуляетъ, веселится Палачъ и алчно жертвы ждетъ То въ руки бѣлыя беретъ Играючи топоръ тяжелый, То шутитъ съ чернію веселой.

7.

Горить востокъ зарею новой. Ужъ на равнинь по холмамъ Грохочуть пушки. Дымъ багровый Кругами всходить къ небесамъ На встрѣчу утреннимъ лучамъ.
Полки ряды свои сомкнули,
Въ кустахъ разсыпались стрѣлки.
Катятся ядра, свищутъ пули;
Нависли хладные штыки.
Сыны любимые побѣды,
Сквозь огнь окоповъ рвутся шведы,
Волнуясь конница летитъ;
Пѣхота движется за нею
И тяжкой твердостью своею
Ея стремленія крѣпитъ,
И битвы поле роковое
Гремитъ, пылаетъ здѣсь и тамъ,
Но явно счастье боевое
Служить ужъ начинаетъ намъ.

8.

Пируетъ Петръ и гордъ и ясенъ И славы полонъ взоръ его. И царскій пиръ его прекрасенъ. При кликахъ войска своего Въ шатръ своемъ онъ угощаетъ Своихъ вождей, вождей чужихъ, И славныхъ плънниковъ ласкаетъ И за учителей своихъ Заздравный кубокъ поднимаетъ.

9.

Верхомъ, въ глуши степей нагихъ, Король и гетманъ мчатся оба. Бъгутъ. Судьба связала ихъ. Опасность близкая и злоба Даруютъ силу королю; Онъ рану тяжкую свою Забылъ. Поникнувъ головою, Онъ скачетъ русскими гонимъ.

10.

Онъ пробудился.
Глядить—надъ нимъ, грозя перстомъ,
Тихонько кто-то наклонился.
Онъ вздрогнулъ какъ подъ топоромъ.
Предъ нимъ съ развитыми власами,
Сверкая впалыми глазами,
Вся въ рубищъ, худа, блъдна,
Стоитъ, луной освъщена.
— Иль это сонъ... Марія... ты ли?

## XXVI.

2415. Гусаръ.—Листовая картина, гравированная на деревъ. Отпечатана въ Москвъ, въ литографіи Сытина, въ 1891 г.

. Внизу картины помѣщенъ слѣдующій текстъ въ стихахъ:

1.

Скребницей чистиль онъ коня, А самъ ворчаль, сердясь не въ мѣру: «Занесъ же вражій духъ меня На распроклятую квартеру! Здѣсь человѣка берегуть, Какъ на турецкой перестрѣлкѣ: Насилу щей пустыхъ дадутъ, А ужъ не думай о горѣлкѣ. Здѣсь на тебя какъ лютый звѣрь Глядитъ хозяинъ, а съ хозяйкой... Небось не выманишь за дверь Ее ни честью, ни нагайкой. Толь дѣло Кіевъ! Что за край!

2.

Валятся сами въ ротъ галушки, Виномъ хоть пару поддавай, А молодицы—молодушки! Ей-ей не жаль отдать души За взглядъ красотки чернобровой... Однимъ, однимъ не хороши»... — А чёмъ же? разскажи служивый! Онъ сталъ крутить свой длинный усъ И началъ: Молвить безъ обиды, Ты, хлонецъ, можетъ быть не трусъ, Да глупъ, а мы видали виды. Ну, слушай: около Дибпра Стоялъ нашъ полкъ; моя хозяйка Была пригожа и добра, А мужъ-то померъ, замъчай-ка.

3.

Вотъ съ ней и подружился я. Живемъ согласно, такъ что любо: Прибью—Марусенька моя Словечка не промолвитъ грубо; Напьюсь —уложитъ и сама Опохмелиться приготовитъ; Мигну бывало: Эй, кума!—
Кума ни въ чемъ не прекословить:
Кажись, о чемъ бы горевать!
Живи въ довольстве безобидно!
Да нетъ: я вздумалъ ревновать.
Что делать! Врагъ попуталъ видно.
Зачемъ бы ей, сталъ думать я,
Вставать до петуховъ? кто просить?
Шалитъ Марусенька моя;

4.

Куда ее лукавый носить? Я сталь присматривать за ней. Разъ я лежу, глаза прищуря, А ночь была тюрьмы черней, И на дворѣ шумѣла буря... И слышу, кумушка моя Съ печи тихохонько спрыгнула; Слегка обшарила меня, Пристла къ печкъ, уголь вздула И свъчку тонкую зажгла Да въ уголокъ пошла со свѣчкой; Тамъ съ полки сткляночку ваяла, И съвъ на въникъ передъ печкой, Разділась до нага: потомъ Изъ стидянии три раза идебнула-И вдругь на въникъ верхомъ Взвилась въ трубу и улизнула. Эге! смекнулъ въ минуту я: Кума-то, видно, басурманка! Постой, голубушка моя!.. И съ печи слезъ, и вижу-стклянка. Понюхалъ-кисло! что за дрянь! Плеснулъ я на полъ-что за чудо! Прыгнуль ухвать, за нимъ лохань, И оба въ печь. Я вижу: худо! Гляжу: подъ лавкой дремлеть котъ, И на него я брызнулъ стилянкой-Какъ фыркнеть онъ! Я-брысь!.. И вотъ, И онъ туда же за лоханкой. Я ну-кропить во вст углы Съ плеча во что ужъ ни попало; И все: горшки, скамьи, стоды Маршъ! маршъ! все въ печку поскакало. Кой чорты! подумаль я: теперь И мы попробуемъ! и духомъ Всю стилянку выпиль; върь не върьНо кверху вдругь взвился я пухомъ. Стремглавъ лечу, лечу, лечу, Куда—и не помню и не знаю; Лишь встрёчнымъ звёздочкамъ кричу: Правёй... и на-земь упадаю. Гляжу—гора. На той горё Кипятъ котлы, поютъ, играютъ, Свистятъ и въ мерзостной игрё Жида съ лягушкою вёнчаютъ.

5.

Я плюнуль и сказать хотель... И вдругь бъжить моя Маруся: «Домой! кто зваль тебя, пострёль? Тебя съёдять!» Но я, не труся: Домой! Да чорта съ два! почемъ Мив знать дорогу! «Ахъ, онъ странный! Вотъ кочерга, садись верхомъ И убирайся, окаянный!» Чтобъ я, я сълъ на кочергу, Гусаръ присяжный! Акъ ты, дура! Или предался я врагу. Иль у тебя двойная шкура! Коня! «На, дурень, вотъ и конь». И точно: конь передо мною Скребеть копытомъ, весь огонь, Дугою шея. хвость трубою. «Садись!» Вотъ свлъ я на коня, Ищу уздечки--- нътъ уздечки. Какъ взвился, какъ понесъ меня-И очутились мы у печки. Гляжу: все такъ же; самъ же я Симу верхомъ, и подо мною Не конь, а старая скамья; Воть что случается порою!--И сталь крутить свой длинный усъ, Прибавя: «Молвить безъ обиды, Ты, хлопецъ, можетъ-быть, не трусъ, Да глупъ, а мы видали виды».

А. С. Пушкинг.

#### XXVII.

2416. Вверхъ по Волгъ съ Нижняго-Новгорода.—Листовая картина ръзанная на деревъ. Отпечатана въ хромолитографіи Васильева, въ Москвъ.

Подпись подъ картиною:

Digitized by Google

Вверхъ по Волгъ съ Нижия-города, Снаряжекъ стружокъ, что стръла летитъ, А на томъ етружкъ на снаряженномъ Удалыхъ гребцовъ сорокъ-два сидятъ. Да одинъ изъ нихъ призадумался, Призадумался, загорюнился.

Отъ чего же ты, добрый молодецъ, Призадумался, загорюнился? Я задумался о бёломъ лицё, Загорюнился отъ ясныхъ очей: Все на умъ идетъ красна дёвица, Все мерещится ненаглядная!

Аль за темъ она на светь родилась Лучше, краше солнца яснаго, Ненаглядиве неба чистаго, Чтобъ лишить меня света белаго, Положить во гробъ прежде времени? Я хотель бы позабыть о ней, Радъ радехоневъ не любить ея, Да нельзя позабыть о ней Невозможно не любить ея! Если жъ дъвица да не сжалится Надо мною, горемыкою, Такъ зачемъ-же и на свете жить Мив безродному, безпріютному? Ужъ хоть вы, братцы товарищи, Докажите мив дружбу братскую: Бросьте вы меня въ Волгу-матушку, Утопите грусть-печаль мою.

### XXVIII.

2417. Безумная. — Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана красками въ литографіи Пурцкаго. Москва. 1890 года.

Внизу картины стихи:

Зачёмъ ты, безумная, губишь Того кто увлекся тобой, Ужели меня ты не любишь, Не любишь, такъ Богъ-же съ тобой! Зачёмъ ты меня завлекала, Зачёмъ заставляла любить, Должно-быть тогда ты не знала, Какъ тяжко любви измёнить. Меня ужъ не полюбить другая, Я буду мечтать объ одной! Повёрь-же, моя дорогая,

На въкъ я увлекся тобой! У церкви стояли кареты, Тамъ пышная свадьба была; Всѣ гости роскошно одѣты, На лицахъ ихъ радость легла. Невеста въ беломъ платье одета была, Букеть быль приколоть изъ розъ. Я видель, какъ бледный румянень Покрылъ молодое лицо, Когла на палепъ надъли Ей золотое кольно. Изъ глазъ ея горькія слезы Ручьемъ по лицу потекли; Завянуть прекрасныя розы, Напрасно ихъ такъ берегли! Я слышаль въ толпь говорили:--Женихъ непріятный какой. Напрасно дъвиду сгубили. И вышелъ я вследъ за толпой; Мић стало такъ тяжко и больно, Что жизни своей быль не радъ, И громко сказалось невольно: Счастливъ мой соперникъ-богатъ. Зачень ты, безумная, губишь, Того, кто увлекся тобой, Ужели меня ты не любишь, Не любинь, такъ Богъ-же съ тобой! Зачёмъ ты меня завлекала, Зачёмъ заставляла любить, Наверно теперь ты узнала, Какъ тяжко любви измѣнить!..

#### XXIX.

2418. Демьянова уха. — Двухъ-листовая картина, гравированная на деревъ. Отпечатана красками въ литографіи Сытина въ Москвъ.

Текстъ виизу:

«Сосвдушка, мой свътъ, Пожалуйста, покушай!»

— Сосвдушка, я сытъ погорло.— «Нужды нътъ, Еще тарелочку, послушай:
Ушица, ей-же-ей, на славу сварена!»

— Я три тарелки съвлъ. — «И, полно, что за счеты;

Лишь стало бы охоты, А то во здравье: Вшь до дна! Что за уха! Да какъ жирна:
Какъ будто литаремъ подернулась она!
Потъшь же, миленькій дружочекъ!
Вотъ лещикъ, потроха, вотъ стерляди кусочекъ!
Еще хотъ ложечку! Да кланяйся жена!»
Такъ потчивалъ сосъдъ-Демьянъ сосъда-Фоку
И не давалъ ему ни отдыху ни сроку;
А съ Фоки ужъ давно катился градомъ потъ.
Однако же еще тарелку онъ беретъ,
Сбирается съ послъдней силой
И очищаетъ всю. «Вотъ друга я люблю!—
Вскричалъ Демьянъ: — за-то ужъ чванныхъ не

Ну, скушай-же еще тарелочку, мой милый!»
Тутъ бёдный Фока мой,
Какъ ни любилъ уху, но отъ бёды такой,
Схватя въ охапку
Кушакъ и шапку,
Скорей безъ памяти домой,
И съ той поры къ Демьяну ни ногой.
Писатель, счастливъ ты, коль даръ прямой имешь;
Но если помолчать вовремя не умешь,
И ближняго ушей ты не жалешь,
То ведай, что твои и проза и стихи
Тошнее будутъ всёмъ Демьяновой ухи.

# XXX.

2419. Три путника. Листовая картина, гравированная на деревъ. Отпечатана въ литографіи Щеглова, въ Москвъ.

Внизу слѣдуетъ текстъ: Въ свой край возвратяся изъ дальней земли, Три путника въ гости къ старушкѣ зашли.— Прими, пріюти насъ на темную ночь! Но гдѣ же красавица, гдѣ твоя дочь?—

Принять, пріютить васъ готова, друзья; Скончалась врасавица дочка моя.— Въ углу предъ иконой лампада горить, Въ свётлице красавица дочка лежить.

И первый поднявши покровъ
На мертвую смотрить съ унылой душой.
— «Ахъ если-бъ на свъть еще ты жила,
Ты мною-бъ любима отнынъ была!»

Второй покрывало опять опустиль И горько заплакаль и взоръ отвратиль: —«Ахъ, милая, милая! ты ль умерла? Ты мною такъ долго любима была!»

Но третій опять покрывало подняль И мертвую въ хладны уста ц'вловаль; — «Тебя я любель, мні тебя не забыть; Тебя я и въ в'вчности буду любить!»

## XXXI.

2420. Пропащій. — Листовая картина, гравированная на деревъ. — Отпечатана въ Москвъ.

Внизу картинки следують стихи: Быль одинь человекь, жиль онь вь юности векь Вольно.

Былъ по жизни добрякъ, а влюблялся-то какъ?— Больно!

Но къ несчастью любовь, въ немъ лишь портила кровь;



Только.

Онъ надеждъ не терялъ, хоть мечтая страдалъ Горько.

Наконедъ дождался, полюбилась краса Просто,

А за ней капиталъ тысячъ (все онъ узналъ!) Во сто!

Шлеть онъ сватовь за ней, а отець воробей Старый.

Говоритъ: надо знать, кто мой будущій зять Малый?

Изъ какихъ его родъ, чъмъ торгуеть, живеть Тоже.

И пришлось молодцу тать сватать къ отцу, Что же?

Былъ не глупъ онъ умомъ, щеки кровь съ молокомъ— Право!

Онъ красотку плѣнилъ и отецъ полюбилъ— Браво!

Черезъ нъсколько дней, онъ женился на ней-

И быль пиръ тамъ горой, лились вина ръкой Хмъльно:

А чрезъ мѣсяцъ потомъ, старый взялъ затя въ домъ Нутко---

Тутъ пришлось молодцу, угождая отцу, Жутко!

Онъ терпівль, угождаль, тесть черезь годъ захвораль Візрыте;

А чрезъ м'всяцъ потомъ, онъ заснулъ в'вчнымъ сномъ

Смерти.

Ну, кому-жъ капиталъ? зятю тесть завъщалъ Съ жонкой.

Зять его получиль все монетой (слухъ былъ) Звонкой.

Зажилъ нашъ молодецъ, какъ богатый купецъ Пышно.

По уваду кругомъ, разговоръ лишь о немъ Слышно.

И толпами гостей у его у дверей Полыхъ.

Объёдаль, опиваль, угощаль, одёваль Голыхь.

И завелъ онъ заводъ и собралъ онъ народъ Вскоръ,

Но завода доходъ, меньше былъ, чёмъ приходъ, Горе!

Онъ немного тужилъ и заводъ свой рѣшилъ Разомъ.

За безцънокъ махнулъ и притомъ не моргнулъ Глазомъ.

Молодая жена видитъ тастъ казна— Скверно!

Поневол'я грустить, мыслить: мужъ мой кутить В'ярно!

Онъ дъйствительно пилъ и при этомъ забылъ Дъло,

Свой народъ и чужой крали вст подъ рукой—
Смъло.

Не стерићла жена и влюбилась она Съ горя

Въ молодца одного, значитъ просто того... Воля!

Мужъ напрасно грозилъ и просилъ и модилъ Всяко,

Но отвътъ былъ таковъ; не терплю я оковъ Брака.

Онъ противенъ ей сталъ и внезапно пропалъ Гдъ-то.

А вёдь быль человекь, въ девятнадцатый векъ Это!...

(Григорьевъ).



## XXXII.

2421. Воздушное путешествіе.—«Встъ какъ въ трубу вылетають, кредиторовъ удивляютъ».—Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечана въ литографіи Сытина, въ Москвъ, 1885 года.

На картинъ представленъ громадный домъ съ

высокой трубой. Изъ трубы, вмѣстѣ съ дымомъ, вылетаютъ прогорѣлые купцы. Одинъ вылетѣлъ съ бутылкою въ рукѣ; надъ нимъ слѣдующая надпись: «Вина я много пилъ, за то въ трубу и укатилъ». За нимъ вылетѣлъ купецъ вмѣстѣ съ барышней; надъ нимъ надпись: — «Анютка меня подлѣла и капиталецъ весь мой съѣла». Еще вылетѣлъ купецъ съ картами въ рукахъ; надъ нимъ слѣдующая надпись:—«Я сильно карты полюбилъ, что было — все на нихъ спустилъ». Внизу около дома стоитъ господинъ въ шляпѣ и пестрыхъ брюкахъ и, поднявъ руки къ верху, хочетъ ловить вылетающихъ въ трубу должниковъ.

Внизу картины следующая подпись:

Карлъ Карлычъ. — Ахъ, моя, моя, Сергъй Фаминишна, постой, куда твоя летаетъ; твой должна моей десяти тысяча. О, еще и Петра Терентьевна, летаетъ; ностой, постой, Петра Терентьевна, твоя моей должна двадцать тысяча. Ай, ай и Сергъй Прохоровна вылезаетъ. Сергъй Прохоровна ворочайся назадъ, не летай, уплата моя хочетъ: твоя должна моей пятидесятъ тысяча. Ворочайся, ворочайся, всъ ворочайся. Ой, моя не слушаетъ. Карауль!.. Карауль!.. летаетъ... Карауль. . летаетъ, деньга много на нихъ. Карауль!.. Карауль!..

Должники:—Прощайте батюшка, Карлъ Карловичъ! чувствительно благодарны за одолженіе. Ужъ не обезсудьте, сами видите, чъмъ богаты, тымъ и рады услужить Вамъ. Прощайте батюшка...

Караъ Карамчъ. Моя не хочетъ прощать. Ворочайся! Карауль!.. Карауль! держи ихъ!..

Прохожій. Полно німецкое благородіе глоткуто за-дарма надрывать: теперича ужъ ихъ ни какой караулъ не догонить; ишь какъ шибко летять. Ужъ теперь шабашъ: демежкамъ-то надо поклониться...

#### XXXIII.

2422. Борцы.—Листовая картина, гравированная на деревъ. Отпечатана въ Москвъ.

На картині представлены борцы въ круглыхъ шапкахъ, отороченныхъ міжомъ и длинныхъ сапогахъ. На землів, на блюдів лежатъ два яйца въ смятку:—Подъ картиной подпись: — «Удалые молодцы, — добрые борцы; а кто ково побореть на схватку, тому два яйца въ смятку».

### XXXIV.

2423. Памятникъ гражданину Минину и князю Пожарскому. Благодарная Россія.—Листовая дартина, гравированная на деревъ. Отпечатана въ литографіи Сытина, въ Москвъ, 1885 года.

На картинъ изображенъ памятникъ Минину и князю Пожарскому, находящійся въ Москвъ на Красной площади, вокругъ котораго стоитъ много любопытныхъ.

Внизу картины следуеть тексть:

— «Глянька, Пантюха! вонъ это, на большомъ камиъ-то стоитъ, не Росланей-ли богатырь? не царь-ли Огненный щитъ— пламенное копье?



забхаль, -- Лазаревича запель! это, вишь, ты, памятникъ богатырямъ русскимъ, которые спасли Русь отъ поляковъ. Это стоитъ Кузьма Мининъ, а это сидить князь Пожарской.

Сидорка. -- Ужь въ прямь, что богатыри, есть въ чемъ и силъ быть! Рука-то ли, нога-то, али плечи-то, того гляди-одинъ десятка два убереть!

Пантюха. -- Дурашка! да ты м'вкаешь онн такіе и были! Это нарочно такъ ихъ представили. чтобы показать ихъ великое мужество и великую любовь къ родимому отечеству.

- «Ну, Пантилей Естифеичъ! не даромъ говорять, что за одного ученаго двухъ не ученыхъ даютъ! Вотъ, то-ли дело, какъ ты маракуешь грамотъ-то, и понатарълъ у дьячка-то Агафона Патриквича.

### XXXV.

2424. Приключеніе художника съ кабанами.--Листовая картина. Отпечатана въ хромо-литографіи Васильева, въ Москвъ.

Винау картины тексть въ стихахъ:

Где такъ живописно, где прелесть видна, Гдъ бьеть колоритомъ блестящимъ весна, Тамъ началъ художникъ картину писать. Палитра и кисти и мольбертъ видать ---Все было на мѣстѣ, обычно, своемъ. И воть что случилось съ картиннымъ творцомъ. Вдругь мчатся изъ леса къ нему кабаны: Алчность во взглядь, ехидства полны: И жизни грозящу въ нихъ видя бъду, Спастися отъ смерти онъ просить судьбу. Съ палитрой и палкой обжить на дрова И зрить онъ оттуда погибель труда. Картину и краску-все вмигь кабаны, Тутъ праху предали и скрылись вдали.

#### XXXVI

2425. Господинъ и поваръ. — Полулистовая картинка, гравированная на деревъ. Отпечатана въ литографіи Сытина, въ Москвъ.

Внизу картинки следуеть тексть: Одинъ господинъ приказалъ повару журавля давать некуда. И посоветовалъ бесенокъ мужику

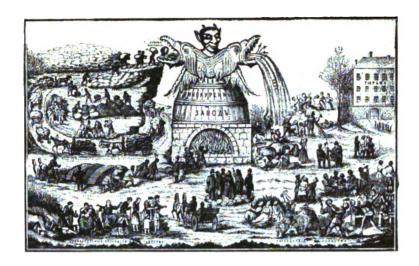
- «Э, братъ Сидорка, ужъ гы къ Еруслану зажарить и во время объда ему на столъ поставить, но поваръ, изжаривши журавля, ного своей жень отдаль, изъ любви къ ней; когда наступило время объда, поваръ подалъ на столъ журавля. Господинъ спрашиваетъ: почему журавль объ одной ногъ? Поваръ отвъчаеть, что они всегда объ одной ногь. Господинъ говоритъ: послъ объда я тебъ докажу, что не объ одной ногь журавли. Кончивши объдъ, господинъ поъхаль въ поле и повара съ собою захватиль. Пріфхавши въ поле, они видять стадо журавлей, стоящихъ всёхъ на одной ногь; поваръ говоритъ: видите, сударь, моя правда; а господинъ на журавлей шукнулъ и они взлетъли и выпрямили объ ноги. Господинъ говоритъ: видишь, у нихъ по двъ ноги, а ты давеча сказалъ, что они бывають всегда объ одной ногъ.-Вы бы во время стола шукнули, можетъ быть, журавль и другую ногу протянуль бы, отвъчаль поварь

### XXXVII.

2426. Первый винокуръ. — Листовая картина, гравированная на деревъ. Отпечатана красками въ литографіи Сытина, въ Москвъ.

На картинъ изображенъ мужикъ, сидящій на обрывь и, держащій въправой рукь станань вина. Позади его стоить чорть и смется. Върукахъ у него глиняный кувшинъ. Направо, между двухъ глубокихъ овраговъ, выкидываетъ синее пламя.

Внизу картины пом'єщенъ слідующій тексть: Жиль быль мужикь съ женой и семерыми дътьми. Поъхалъ онъ однажды поле пахать и взялъ съ собою остальную краюшку клеба. Поработавъ вдоволь, онъ хотъль было закусить краюшкой, да раздумаль и решиль ее оставить детямь. Отложиль онь ее въ сторону, а самъ опять принялся за работу. Увидалъ это бъсенокъ и стащилъ краюшку. Кончиль мужикь пахать и сталь искать краюшку, а ея нътъ. «Богъ съ нимъ, кто унесъ»! — промолвиль мужикъ и новхаль домой. Прибъжаль бъсеновъ къ чорту и разсказалъ, что случилось. Разсердился чорть и посладь обсенка къ мужику работать, да такъ, чтобы мужикъ быль имъ доволенъ. Бъсенокъ нанялся къ мужику за тридцать алтынъ въ годъ, вснахалъ ему всю землю и засвяль хльбомь. Хльба уродилось много, такъ что



изъ хлѣба вино курить. Послушался мужикъ; накурили они вина. Какъ выпилъ мужикъ первый стаканъ, такъ, — говоритъ, — точно на двадцать лѣть помолодѣлъ; выпилъ другой—еще лѣтъ семнадцать съ плечъ свалилось, а выпилъ третій опьянѣлъ и уснулъ. Сталъ бѣсенокъ будить мужика, а тотъ послалъ его къ чорту. Бѣсенокъ пропалъ. Съ тѣхъ поръ научился мужикъ вино курить, а за нимъ научились другіе, и пошли всѣ вино курить.

## XXXVIII.

2427. Въ Ивановъ день въ деревнъ.— Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ литографіи Сытина, въ Москвъ.

Внизу картины помъщенъ слъдующій текстъ въ стихахъ:

У рѣки на пригоркѣ гдѣ тишь
И прохлада и тѣнь, гдѣ камышъ
Такъ высокъ,—пынче дѣвушки рано
Собралися Ивану Купала
Встрѣтить весело. Съ давнишнихъ лѣтъ
Этотъ давній обычай ведется.
Гаснетъ день, меркнетъ медленно свѣтъ,
Гдѣ-то пѣсня давно раздается.
Вотъ и парни на лодкѣ плывутъ.
Будетъ шумно и радостно тутъ:
Запылаетъ костеръ на просторѣ,
Чрезъ костеръ въ несмолкаемомъ хорѣ
Будутъ дѣвушки прыгать, гадать,

Пѣть купалу. А парни-нахалы Будуть дѣвушекъ скрывшись пугать, Что-бъ онѣ пе забыли Купалы.

#### XXXIX.

2428. Ступени человъческаго въка.— Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ хромо-литографіи Васильева, въ Москвъ, 1885 года.

Внизу картины помъщенъ слъдующій тексть: Первая ступень сей жизни проходить въ безпечной игръ. Бабочкъ красивый цвътокъ доставляетъ удовольствіе и счастіе.

При наступленіи второй ступени жизнь становится важите: въ это время юноша вступаетъ въ свътъ. Счастливъ онъ, если на пути жизни не собъется съ прямой дороги.

Третья ступень преобразовываетъ юношу въ мужа и надъляетъ его супругою. Съ этого времени онъ обязанъ заботиться безъ отдыха о женъ и о дътяхъ.

Съ четвертой ступени настаетъ самое лучшее время человъческой жизни. Человъкъ дълается осторожнымъ и спокойнымъ, ибо въ это время всъ его поступки бываютъ обдуманны.

Съ достижениемъ пятой ступени мы достигаемъ спокойнаго состояния: тогда внёшность человёка часто бываетъ обманчива, но старость уже близка.

Шестой ступенью нашей жизни мы бываемъ недовольными потому, что въ это время наступаетъ старость и у большой части людей смерть незамътно становится товарищемъ.

Съ достижениемъ седьмой ступени начинается съдая старость: человъкъ нуждается въ подпоръ и въ немъ выказываются многія слабости.

Во время осьмой ступени нашей жизни, мы бываемъ уже ни къ чему не способны, твердость души и тъла пропадаетъ, съдые волосы покрываютъ голову и зръпіе наше слабъетъ.

Коли по дблу, такъ не ждутъ. И вбрио, полные испуга, Къ нимъ перевозчики плывутъ. Природа тонетъ въ летней неге. Играетъ солице въ облакахъ. А баринъ деловой въ телеге Сидитъ съ сигарою въ рукахъ.



Достигнувъ девятой ступени нашей жизни, мы становимся подобными дътямъ по причинъ слабости духа и плоти.—Трудъ и болъзнь.

Десятой ступени жизни достигають только немногіе люди и тіхть людей, которымъ удавалось достигнуть этой послідней ступени жизни, называють любимпами жизни.

# XL.

2429. У перевоза.—Листовая картина, гравированная на деревъ. Отпечатана красками въ литографіи Сытина, въ Москвъ.

На картинъ изображена богатая тройка сивыхъ лошадей, запряженныхъ въ простую деревенскую телъгу, въ которой сидитъ баринъ съ кокардой на фуражкъ и куритъ сигару. Ямщикъ всталъ на облучкъ и машетъ плеткой и кричитъ перевозчика:

«Эй! гей! скоръй!» у перевоза, Привставъ кричить лихой ямщикъ. Въ его призывъ—брань, угроза И даже голосъ какъ-то дикъ. Еще бы! ждать имъ нътъ досуга:

# XLI.

2430. Испуганный охотникъ. — Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ хромо-литографіи Сытина, въ Москвъ.

Внизу картинки помъщенъ слъдующій тексть. Компанія охотниковъ устроила облаву на зайцевъ. Они размъстились на полянъ около лъса въ нъсколькихъ шагахъ другъ отъ друга и стали поджидать, не покажется ли косой изъ леса, выгнанный оттуда загонщиками. Вдругь невдалекъ отъ одного изъ охотниковъ послышался сильный шумъ и трескъ. Предполагая, не несется ли на него заяцъ, охотникъ съ замираніемъ сердца приготовился стралять, но въ это время въ насколькихъ шагахъ отъ охотника показалась страшная голова вылъзавшаго кабана съ разинутой пастью, изъ которой высовывались огромные клыки. Охотникъ замеръ отъ ужаса, и ружье выпало изъ его рукъ. Хорошо, что на его счастье вблизи было дерево. Струсившій охотникъ ловко вскарабкался на него и тыть избъжаль опасности.

# XLII.

2431. "Что ты спишь мужичекъ"... — Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана красками въ хромо-литографіи Васильева, въ Москвъ, 1890 года.

Виизу картины пом'вщены сл'едующіе изв'ест-

Что ты спишь мужичекъ, Въдь весна на дворъ? Всъ сосъди твои Работають давно. Встань, проснись, подымись, На себя погляди. Что ты быль и что сталь И что есть у тебя! На гумив ни снопа, Въ закромахъ ни зерна, На дворъ по травъ Хоть шаромъ покати, Изъ клѣтей домовой Соръ метлою подмелъ И лошадокъ за долгъ По сосъдямъ развель. И подъ лавкой сундукъ Опрокинуть лежить, И согнувшись изба, Какъ старушка стоить. Вспомни время свое, Какъ катилось оно По полямъ, по лугамъ Золотою ракой, Со двора и гумна По дорожив большой, По селамъ, городамъ, По торговымъ людямъ; И какъ двери ему Растворяли вездѣ И въ почетномъ углу Было мъсто твое. А теперь - подъ окномъ Ты съ бъдою сидишь, И весь день на печя Безъ просыпу ты спишь. И въ поляхъ сиротой Хлюбь не жатый стоить, Вътеръ мечетъ зерно, Птица клюетъ его.

Что ты спишь мужичекъ!
Вёдь ужъ лёто прошло.
Вёдь ужъ осень давно
Черезъ прясло глядить.
Вслёдъ за нею зима
Въ теплой шуб катить,
Путь снёжкомъ порошить,
Подъ санями хрустить.
Всё сосёди въ саняхъ
Хлёбъ везуть, продаютъ,
Собираютъ казну,
Пиво ковшикомъ пьють...

## XLIII.

2432. Котъ и поваръ. — Двухлистовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ хромо-литографіи Сытина, въ Москвъ.

На картин'я представленъ поваръ стоящій у плиты. Направо въ углу у бочки сидитъ котъ-Васька и кушаетъ курочку.

Внизу картины пом'ящена изв'ястная басия Крылова:

Какой-то поваръ, грамотей, Съ поварни побъжалъ своей Въ кабакъ (онъ набожныхъ былъ правилъ И въ этотъ день по кумт тризну правилъ), А дома стеречи събстное отъ мышей Кота оставилъ. Но что-же, возвратясь, онъ видить? На полу-Объёдки пирога; а Васька-котъ въ углу, Припавъ за уксуснымъ боченкомъ, Мурлыча и ворча, трудится надъ курченкомъ. «Ахъ, ты, обжора! ахъ злодъй!--Туть Ваську поваръ укоряетъ:-Не стыдно-ль ствиъ тебъ, не только что людей?» А Васька все-таки курченка убираетъ). «Какъ! бывъ честнымъ котомъ до сихъ поръ, — Вывало, за примеръ тебя смиренства кажуть, А ты... ахти, какой позоръ! Теперя всв сосъди скажутъ: Коть-Васька плуть! Коть-Васька воръ! И Ваську-де, не только что въ поварню, Пускать не надо и на дворъ, Какъ волка жаднаго въ овчарню: Онъ порча, онъ чума, онъ язва здешнихъ месть!» (А Васька слушаеть да фстъ). Туть риторъ мой, давъ волю словъ теченью,

Не находиль конца нравоученью. Но что-жъ? Пока его онъ пълъ, Котъ-Васька все жаркое съълъ.

#### XLIV.

2433. Водка.—Поучительная исторійка —Двухъ листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ хромолитографіи Щеглова, въ Москвъ.

Внизу картинки пом'вщенъ следующій тексть въ стихахъ:

III.

— Ой! вскричаль Гаврилка. Ой, спаси! Я выпиль Идъ тоть изъ бутылки. — А, попался, малый! Ну, спасу пожалуй! Этоть ядъ безъ следу

IV.

Выгоняеть бойко Потъ лишь. Я поёду, Ты-жъ—бёги за тройкой! Скачеть онъ, и просить:



1.

— Ба! кажися водка!
Экая находка!
Эвту по затылку
Мнъ ръшить задачу:
Выпью, а бутылку
Въ полушубокъ спрячу!
— Эй, ямщикъ Гаврилка!
Туть была бутылка!
Глъ она?—Не знаю

II.

-- Не видалъ бутыли.
Знать лежала съ краю—
Мы и обронили!
— Чортъ возьми, какъ скверно!
Ядъ тамъ былъ: навърно!
На бъду онъ выпалъ!

Баринъ, дай (и плачетъ) Полушубокъ сбросить!

V.

Скачетъ рысью бойкой Тройка, а за тройкой Отравленный скачетъ.
— Ну, молися Богу! Поту, вижу, много:
Ты спасенъ... Быть худу,

VI.

Коль чужи бутылки Будешь брать.—Не буду! Говорить Гаврилка.

XLV.

2434. Отдалъ меня батюшка.—Листовая картина, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ литографіи Сытина, въ Мсоквъ.

На картин'я представлена деревенская изба; въ л'явомъ углу стоитъ столъ, за столомъ сидятъ: старикъ и старуха. Пол'яв'яй старика сидятъ четыре его сына и четыре дочери. Направо въ двери входятъ молодые и за ними н'ясколько женщинъ.

Внизу картины помъщенъ тексть въ стихахъ:

Отдалъ меня батюшка Не въ малую семью. Оо-хо-хо-оохъ-ти мив! Что не въ малую-не согласную. Свекоръ да свекровь, Да четыре деверья, Двъ золовушки. Да двъ тетушки. Какъ свекоръ говоритъ: Что медведицу ведуть, А свекровь-то говорить-Зифю лютую, Деверья говорять. Что непряху ведутъ, А золовушки говорять, Что неряху ведуть. Двъ тетушки-лебедушки Все меня младу бранять. Ужъ ты свекоръ батюшка, Позволь мит по горенки пройтить, Слово выговорить: Что медведи и медведицы Въ темномъ лѣсу живутъ; Змѣя лютая-то свекровушка моя; Деверья молодцы у васъ жены таковы. Вы золовушки плутовки Вамъ самимъ замужъ идти. Вы тетушки --- лебедушки

Вамъ нечего въ чужой семь указывать. Я поставлю на порогъ да въ три шеи до воротъ!

Мужъ по горенкъ прошолъ, на жену глаза косо повелъ.

Хоть косись не косись, не боюсь я тебя, Не ударишь ты меня! Мужъ ударилъ Жену по щекъ. Повернулась жена —по всей харъ оплела.

# XLVI.

2435. Романсъ. — Листовая картина, ръзанная на деревъ. — Отпечатана въ литографіи Васильева, въ Москвъ, 1887 года.

На картинкѣ изображено слѣдующее: налѣво стоитъ маленькій хорошенькій домикъ и подъ окнами его лежитъ ребенокъ; направо—къ деревиѣ бѣжитъ молодая дѣвушка съ распущенной косой.

Внизу картинки помъщено извъстное стихоткореніе Пушкина (но иъсколько искаженное):

Подъ вечеръ осенью ненастной,
Въ пустынныхъ дѣва шла лѣсахъ,
И тайно плодъ любви несчастной
Держала въ трепетныхъ рукахъ.
Все было тихо: лѣсъ и горы,
Все спало въ сумракѣ ночномъ,
Она внимательные взоры водила съ ужасомъ
кругомъ,

И на невинномъ семъ творень в, Вздохнувъ, остановила ихъ...
Ты спишь, дитя, мое мученье.
Не знаешь горести моей.
Откроешь очи, и тоскуя



Не прильнешь къ груди моей. Не встрътишь завтра поцълуя Несчастной матери твоей. Ее винить напрасно будешь. Миъ въчный стыдъ, вина моя. Меня на въкъ ты позабудешь... Но не забуду тебя я! Дадуть покровъ тебѣ чужіе, И скажуть: ты для насъ чужой. Ты спросишь: гдв-жъ мои родные?.. И не найдешь семьи родной. Несчастный! будешь грустной думой Томиться межъ другихъ детей. И до конца, съ душой угрюмой Взирать на ласки матерей: Повсюду странникъ одинокій, Всегда, судьбу свою кленя! Прости, прости тогда меня! Ты спишь! позволь себя несчастный Прижать къ груди въ последній разъ. Проступокъ мой, твой рокъ ужасный! Пока лъта не отогнали Невинной радости твоей, Спи милый, горькія печали Не тронуть дітства тихихъ дней! Но вдругъ за рощей освътила Вблизи ей хижину луна: Бледна, трепещуща, уныла Къ окну приблизилась она. Склопилась, тихо положила Младенца къ хижинъ чужой... Со страхомъ очи отвратила И скрылась въ темнотъ ночной.

#### XLVII.

2436. Набитый дуракъ.—Листовая картина, ръзанная на деревъ.—Напечатана въ началъ нынъшняго столътія.

На картинкъ изображена большая деревня, съ красивыми домами. Налъво—овины; у одного овина два мужика молотятъ горохъ; третій мужикъ трется около одного мужика.

Внизу картинки пом'вщенъ сл'ядующій тексть: Жилъ-быль старикъ со старухою, им'яли при себ'в одного сына, и то дурака. Говоритъ сму мать: «ты бы, сынокъ, пошелъ около людей потёрся да ума набрался».— Постой, мама, сейчасъ

пойду. Пошель по деревнь, видить-два мужика горохь молотять, сейчась побъжаль къ нимъ: то около одного потрётся, то около другаго. «Не дури! говорять ему мужики; ступай-откуда пришель»; а онъ знай себь потирается. Воть мужики озлобились и припядись его привать: такъ отарашили, что едва домой приползъ. «Что ты, дитятко, плачешь?» спрашиваеть его старуха. Дуракъ разсказалъ ей свое горе. «Ахъ, сынокъ, куда ты глупешенекъ! Ты бы сказалъ имъ: Богъ помочь, добрые люди! носить бы вамъ---не переносить, возить бы — не перевозить! Они бъ тебъ дали гороху; вотъ бы мы сварили да и скушали». На другой день идеть дуракъ по деревић, на встрѣчу несутъ покойника. Увидалъ и давай кричать: «Богъ помочь! носить бы вамъ — не переносить, возить бы не перезозить!» Опять его прибили; воротился онъ домой и сталь жаловаться: «вотъ, мама, ты научила, а меня прибили!»—Ахъ ты, дитятко! ты бы сказаль: ванунь да свыча! да сняль бы шапку, началь бы слезно плакать да поклоны бить, они бы тебя накормили-напоили до-сыта. Пошель дуракь по деревив, слышить --въ одной изов шумъ, веселье, свадьбу празднують; онъ снялъ шапку, а самъ такъ и разливается: горько-горько плачеть. «Что это за невѣжа пришель! говорять пьяные гости; мы всё гуляемъ да веселимся, а онъ словно по мертвому плачетъ!> Выскочили и порядкомъ ему бока намяли,..

### XLVIII.

2437. Дурень. — Двухъ-листовая картина, гравированная на мѣди, въ концѣ прошлаго столътія.

Картина состоить изъ разнообразныхъ изобракеній.

Текстъ вначадъ и винзу картины:

А жилъ былъ Дурень, А жилъ былъ Бабинъ: Вздумалъ онъ, Дурень, На Русь гуляти. Людей видати, Себя казати. Отшедши Дурень Версту другу, Нашелъ онъ Дурень Двѣ избы пусты,

Въ третьей людей нътъ; Заглянеть въ подполье, Въ подпольт черти Востроголовы, Глаза что часы, Уси что вилы, Руки что грабли,-Въ карты играютъ, Костью бросають, Деньги считають. Груды переводять; Онъ имъ молвилъ: «Богъ вамъ въ помочь Добрымъ людямъ». А черти не любять, Схватили Дурня, Зачали бити, Зачали давити, Едва его Дурия Жива отпустили. Пришедши Дурень Помой-то плачетъ, Голосомъ воетъ: А мать бранити, Жена пвияти, Сестра-то также: «Ты глупой Дурень, Неразумной Бабинъ! То же бы ты слово, Не также бы модвиль: А ты бы молвилъ: Будь врагь проклять Именемъ Господнимъ, Во въки въковъ, аминь. Черти бъ убъжали, Тебѣ бы Дурню Леньги достались Вивсто кладу». Добро ты баба, Баба Бабариха, Мать Лукерья, Сестра Чернава! Потомъ я Дурень Таковъ не буду! Пошелъ онъ Дурень На Русь гуляти, Людей видати, Себя казати.

Увидѣлъ Дурень Четырехъ братовъ -Ячмень молотять. Онъ имъ молвилъ: «Будь врагь проклять Именемъ Господнимъ». Бросилися къ Дурню Четыре брата, Стали его бити, Стали колотити — Елва его Дурня Жива отпустили. Пришедши Дурень Цомой-то плачетъ, Голосомъ воетъ; А мать бранити, Жена пфияти, Сестра-то также: «А глупой Дурень, Неразумной Бабинъ! То же бы ты слово, Не также бы молвилъ-Ты бы молвилъ Четыремъ братамъ, Крестьянскимъ дѣтямъ: «Дай вамъ Боже! По сту на день. По тысячѣ на недѣлю». Добро ты баба, Баба Бабариха, Мать Лукерыя, Сестра Чернава! Потомъ я Дурень Таковъ не буду! Пошелъ же Дурень, Пошелъ же Бабинъ, На Русь гуляти, Себя казати. Увидѣлъ Дурень Семь братовъ, Мать хоронять, Отца поминаютъ, Всв туть плачуть, Голосомъ воютъ; Онъ имъ молвилъ: «Богъ вамъ въ помощь Семь васъ братовъ! Мать хоронити,

Отпа поминати. Дай Господь Богь вамъ По сту на день, По тысячѣ на недълю». Схватили его Дурня Семь-то братовъ, Зачали его бити, По землѣ таскати, Въ . . . . валяти, Едва его Дурня Жива отпустили. Идетъ-то плачетъ, Голосомъ воетъ; Мать бранити, Жена пъняти, Сестра-то также: «А глупой Дурень, Неразумной Бабинъ! То же бы ты слово. Не также-бы молвиль. Ты бы молвилъ: прости! Боже благослови! Лай Боже имъ Царство небесное. Въ землѣ упокой Пресватлой рай всамъ! Тебя бы Дурня Блинами накормили, Кутьей напитали». Добро ты баба, Баба Бабариха, Мать Лукерья, Сестра Чернава! Потомъ я Дурень Таковъ не буду. Пошель онъ Дурень На Русь гуляти, Себя казати, Людей видати. Встрѣчу ему свадьба, Онъ имъ молвилъ: «прости! Боже благослови! Лай вамъ Господь Богь Царство небесно. Въ землѣ упокой, Пресвътлой рай всъмъ!» Нафхали дружки, Нафхали бояре,

Стали Дурня Плетьми стегати, По ушамъ хлестати. Пошелъ, заплакалъ. Идеть да воеть; Мать его бранити, Жена пъняти, Сестра-то также: «Ты глупой Дурень, Неразумной Бабинъ! То же бы ты слово Не также бы молвиль, Ты бы молвиль: Лай Господь Богь Новобрачному князю Сужено поняти, Подъ злать вінець стати, Законъ Божій пріяти, Любовно жити. Дътей сводити!» Добро ты баба, Баба Бабариха, Мать Лукерья, Сестра Чернава! Потомъ я Дурень Таковъ не буду!

Пошелъ онъ Дурень На Русь гуляти, Людей видати. Себя казати. Встрвчу Дурню Идеть старецъ, Онъ ему молвилъ: «Дай Господь Богь Тебъ же старцу Сужено поняти, Подъ злать венецъ стати, Любовно жити. Дѣтей сводити!» Бросился старецъ, Схватиль его Дурня, Сталъ его бити, Костылемъ коверкать-II костыль изломалъ весь; Не жаль старцу дурака-то, Но жаль ему старцу костыля-то, Идетъ-то Дурень Домой-то плачеть,

Голосомъ воеть, Матери разскажеть; Мать его бранити, Жена журити, Сестра-то также: «Ты глупой Дурень, Неразумной Бабинъ! Тожъ бы ты слово Не также бы молвилъ. Ты бы молвилъ: Благослови меня, отче Святой Игуменъ! А самъ бы мимо.» Добро ты баба, Баба Бабариха, Мать Лукерья, Сестра Чернава! Потомъ я Дурень Впредь таковъ не буду! Пошелъ онъ Дурень На Русь гуляти, Въ лъсу ходити. Увидълъ Дурень Медвідя за сосной; Кочку роетъ, Корову коверкаетъ; Онъ ему молвилъ: «Благослови мя отче Святой Игуменъ! А отъ тебя духъ дуренъ!» Схватиль его медвъдь-ать, Зачалъ драти И всего ломати И смертно коверкать, И. . . . выталь; Едва его Дурня Жива оставилъ. Пришедши Дурень Домой-то, плачетъ, Голосомъ воетъ, Матери разскажеть; Мать его бранити, Жена пеняти, Сестры также: «Ты глупой дурень, Неразумной Бабинъ! То же-бы слово, Не также бы молвилъ:

Ты бы зауськаль, Ты бы загайкаль. Ты бы заулюкаль». Добро ты баба. Ваба Бабариха! Мать Лукерья, Сестра Чернава! Потомъ я дурень Таковъ не буду! Пошель-же Дурень На Русь гуляти, Людей видати, Себя казати. Будетъ Дурень Въ чистомъ полъ, Встрвчу Дурию Шишковъ Полковникъ; Онъ зауськалъ, Онъ загайкалъ, Онъ заулюкаль,-Натхали на Дурня Солдаты, Набъжали драгуны, Стали Дурня бити, Стали колотити. Туть ему Дурню Голову сломали, И подъ кокору Бросили. Туть ему Дурню И смерть случилась.

#### XLIX

2438. Пъсня про то, какъ жена пила пиво, да мужа накормить позабыла, и какъ мужъ за то на нее не сердился, а по глупости ей же поклонился.—Листовая картина ръзанная на деревъ. Отпечатана красками въ литографіи И. Д. Сытина. Москва. 1885 года.

Картина состоить изъ трехъ отделовъ:

- 1) Мужикъ на полъ пашетъ,
- 2) мужикъ пріфхаль домой съ работы и держитъ въ рукахъ большой пруть; жена-же стоитъ у хаты съ подпертыми руками подъ бока,
- 3) мужикъ бросилъ прутъ, снялъ шляпу и клаияется женъ.

Внизу картипы пом'вщенъ следующій тексть:

Мужикъ пашеньку пахалъ, Самъ на солнышко гляд'влъ. Какъ другимъ-то мужъямъ жены Ужъ и завтракать несутъ.

0, о. охо-хонюшки мои!

Отпрягу-ли я лошадку, Я потду во лъсокъ: Ужъ я выръжу лозу На свою шельму жену.

Охо-хонюшки мон!

Подъ взжаюко двору. Жена ходить по двору Что разовленная, Разрумяненная; Что во синей во паневкв Во кумачныхъ поличкахъ.

Охъ-хонюшки мои!

Ужъ ты гдѣ жена была, Гдѣ сударыня была?
Я была, сударь, была
Что у кума, у кумы.
И ты что жена пила,
Что, сударыня, пила?
Охо-хонюшки мои!

Пила пиво и вино За твое, сударь, здоровье. Чару меду выпила. Ужъ я брошу-ли лозу: Поцълую я жену. Охо-хонюшки мон!

Ай спасною те, жена,
Не забыла ты меня.
А жена-то отвъчаетъ:
«Ужъ н гдъ-жъ тебя забыть,
Не могу шельму изжить».
О-о-охо-хопюшки мон!

«Ужъ я брошу-ли лозу, Поцълую я жену. А спасибо те, жена, Не забыла ты меня!»

L.

2439. Переправа чрезъ Дунай русскихъ войскъ въ ночь съ 9 на 10 іюня 1887 года. — Листовая картина, отпечатанная красками въ хромолитографіи М. Т. Соловьева, Москва, 1890 года.

Внизу картинки пом'вщенъ сл'єдующій текстъ: Въ ночь съ 9 на 10 іюня, въ присутствін командира 14 корпуса генерала Циммермана, посажены на суда 10 ротъ Рязанскаго и Ряжскаго полковъ, по пяти отъ каждаго. Первыя, причалившія къ берегу рязанскія роты, встр'єченныя сильнымъ огнемъ непріятеля изъ ложементовъ, неустрашимо бросились па высоты и выбили турокъ: впереди вс'єхъ вышли: поручикъ Эльснеръ и пра-



порщикъ Сушковъ. Непріятельская конница покушалась ударить во флангь нашей малочисленной пъхоты, но подоспъвшія роты Ряжскаго полка заставили турокъ отступить. Къ семи часамъ утра, непріятель, получивъ подкрапленіе, возобновиль атаки на правый нашъ флангъ: Ряжскія роты, встреченныя огнемъ двухъ орудій и атакою кавалерін, выдержали горячій бой, доходившій до рукопашныхъ схватокъ и продолжавшійся до полудия. Не имъя ни артиллеріи, ни кавалеріи, пъхота наша бросалась въ штыки на непріятельскую конницу; съ прибытіемъ-же одного нашего орудія, бой приняль новый обороть; турки прекратили огонь и отступили. Наши войска, подкрепленныя остальною частію бригады, утвердились на высотахъ Буджака. (Илюстр. хроника войны, № 18).

#### LII

2440. Накинувъ плащъ. -- Листовая картина ръзанная на деревъ. Отпечатанная въ Москвъ, 1860 года.

Внизу картины помъщенъ извъстный романсъ: Накинувъ плащъ, съ гитарой подъ полою, Къ ея окну приникъ въ тиши ночной! Не разбужу я пъсней удалою Роскошный сонъ красавицы младой! Я здесь пою такъ тихо и смиренно, Лишь для того, чтобъ услыхала ты И пъснь моя есть фиміамъ священный Предъ алтаремъ богини красоты! О не страшись меня, младая дава! Не возмущу твоихъ отрадныхъ грезъ Неистовствомъ разгульнаго напѣва. Чиста и пъснь, когда чиста любовь! И можеть быть, услыша серенаду, Ты изъ нея хоть что-нибудь поймешь, И можеть быть поющему въ награду-«Люблю тебя», сквозь сонъ произнесешь! Звізда души, волшебница земная! Я слышу тонъ и звукъ ея рѣчей! Любимыхъ устъ улыбка неземная, Твой чудный станъ и черный шелкъ кудрей.

## LIII.

картина, гравированная на мъди, издан- ской дороги пала къ стопамъ Его Имепраторскому ная въ Москвъ, 1845 года.

Картинка разделена на две половины.

На лівой-представлены четыре сидящія молодыя женщины; одна изъ нихъ держить ребенка на рукахъ и предъ ней, на полу, стоитъ люлька.

На правой половинт изображены стоящими:молодой человікъ, въ шляні, и молодая дівица, обнявшая его за шею.

Внизу картины пом'вщена изв'встная народная пъсня:

> Кто повърить моей скукв, Всякъ потужить обо мив, Всякъ потужить, погорюеть О несчастной сироть. Живу съ милымъ я въ разлукъ, Въ чужой дальней сторонъ. Цалый годъ дружка не вижу, Ни въ деревит, ни въ Москвт:-Только вижу я милаго Темной ночью въ сладкомъ сив! Темной ночью въ сладкомъ сиф, На портреть на стынь! Я отдамъ сестръ малютку, Сама выйду на крыльцо, Сама выйду на крылечко, Вижу-миленькій идеть, Меня любить, поцълуеть, обойметь!...

#### LIV.

2442. Осады кръпости Гуниба и взятіе въ плънъ Шамиля.—Листовая картина, ръзанная на деревъ. — Отпечатана красками въ хромо-литографіи П. Васильева, въ Москвъ.

Внизу картины тексть, приводимый здесь полностію, съ сохраненіемъ правописанія согласно подлинника.

Храбрыми русскими войсками, подъ личнымъ предводительствомъ Главнокомандующаго Кавказскою арміей князя Борятинскаго, 26 августа 1859 года, и отправлень въ С.-Петерочргъ, и теперь всв покорено безъ исключения. Пріономъ взято 4 орудія, одно крѣпостное ружье, Шамилева секира, въ плънъ захвачено около ста человъкъ Мюридовъ. Геройской подвигь на восточномъ Кав-2441. Тоска по миломъ. — Листовая казъ, и отъ моря Каспійскова до военно-Грузин-Величеству.



# LV.

2443. Ъхали ребята изъ Нова-города.— Листовая картина, ръзанная на деревъ, въ 1846 году.

Внизу картинки следующій текстъ:

Тхали ребята изъ Нова-города, Красная девица на улице была, Красная дівица на улиці была Всъмъ нашимъ ребятамъ по поклону отдала, Одному молодчику пониже всъхъ. Одному молодчику пониже всехъ, Отъ того пониже, что получше всехъ. Сталь ее молодець выспрашивати, Сталъ ее молодецъ выспрашивати, Выспрашивати, выговаривати: Какъ тебя дъвида по имени зовутъ? Дедъ крестилъ, Акулина имя далъ, Дъдъ крестилъ, Акулина имя далъ. Акулина душечка, ты радость, жизнь моя! Я тебя люблю, за себя замужъ возьму, Я тебя люблю, за себя замужъ возьму: Горенку срублю, печь муравлину сложу, Горенку срублю, печь муравлину сложу. Столъ сколочу-ножки точеныя, Ножки точеныя, золоченыя.

#### LVI.

2444. Вотъ мчится тройка удалая.— Листовая картина, ръзанная на деревъ

Огнечатана красками въ литографіи Сытина, въ Москвъ, 1881 года.

На картині изображена великоліпная тройка лошадей, запряженная въ тарантасъ, въ которомъ сидить молодой человікъ въ цилиндрі на голові и съ сигарой въ зубахъ. На козлахъ тарантаса сидить ямщикъ, одітый въ красную рубашку и плисовую безрукавку.

Внизу картины помъщена русская народная пъсня (только мъстами нъсколько перефразированная).

(Здёсь приведены слова п'есни съ полнымъ сохраненіемъ правописанія подлинника).

> Вотъ мчится тройка удалая Вдали дорогой столбовой И колокольчикъ изъ Валдая Гудить уныло подъ дугой. Вотъ на цути село большое Туда ямщикъ мой погляделъ, Его забилось ретивое И потихоньку онъ запълъ: Твоя краса меня прельстила, Теперь мив белый светь постыль! Зачемъ, зачемъ обворожила Коль я душ' твоей не милъ? Недолго пъснью удалою Недолго тешить тадока: Ужъ скоро, скорс подъ землею Скроютъ тело ямщика.

По мить лошадушки сгрустится Раставшись быстрыя со мной. Онть ужъ больше не помчатся Вдоль по дорожить столбовой. Въ тоскть-кручинушить сердечной Въ глазахъ туть слезы показались, Но ихъ бъднякъ не утиралъ, Пока до мъста не домчались—Онъ волю полную имъ далъ.

#### LVII.

2445. Невърная жена: мужъ обнимаетъ ее, а она въ это-же время подаеть своюруку любовнику.—Листовая картина, Захотелося быть богатой. Поманерне нашла.

#### LVIII.

2446. Не брани меня родная.—Листовая картина, гравированная на деревъ. Отпечатана въ литографіи Сытина, въ Москвъ, 1890 года.

Внизу картины помѣщена извѣстная народная пѣсня:

Не брани меня родная, Что я такъ люблю его. Скучно, скучно, дорогая, Жить одной мить безъ него; Я не знаю, что такое



гравированная на деревъ, въ Москвъ, въ началъ 1830 года.

Винзу картинки помъщена слъдующая безграмотная подпись:

Что вы скажете сей супругъ
Какихъ лётъ,
Онъ вёть не старикъ
Да немонерно одетъ.
Взялъ себѣ жену вы часте какую:
Вѣть не дворянку—мужичку простую,
Полюбила за богатство вмужа ей сталъ:
Переменки пожелала волокита къ ней присталъ
Притворно цѣлуетъ, а бѣдняка обнумаетъ.
Руку протянула тово онъ не знастъ.
Знала каковъ онъ лутче-бы не шла.

Вдругъ случилося со мной,
Что такъ рвется ретивое,
И терзаюся тоской;
Все оно во мнѣ изныло,
Вся горю я какъ въ огиѣ,
Все немило, все постыло,
И страдаю я по немъ.
Въ ясный день и темны ночи
И во снѣ и на яву
Слезы мнѣ туманятъ очи,
Все летѣла-бъ я къ нему.
Мнѣ не нужны всѣ наряды,
Ленты, камни и парчи.
Кудри молодца я взгляды
Сердце бѣдное зажгли.

Сжалься, сжалься-же, родная, Перестань меня бранить: Знать судьба моя такая, Что должна его любить.

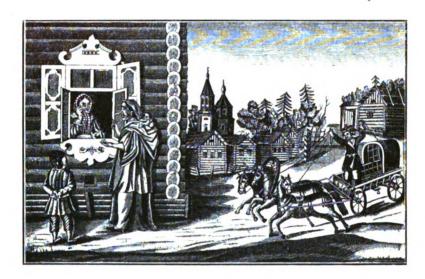
# LIX.

2447. Молодая нъмка кормить стараго нъмца сосиской. — Листовая картинка, гравированная на деревъ, въ Москвъ, 1785 года.

На картинкъ представленъ нъмецъ въ пелен-

Внизу картины пом'ящена русская народная плясовая пласня;

Ай во полѣ! ай во полѣ! Ай во полѣ! Ай во полѣ липонька! Подъ липою, подъ липою, Нодъ липою бѣлъ шатеръ, Въ томъ шатрѣ столъ стоитъ, За тѣмъ столомъ дѣвица. Рвала цвѣты со травы, Вила вѣнки съ городы. Кому вѣнокъ носити?



кахъ, лежащій у нъмки на кольняхъ. Справа старуха подсовываеть подъ нъмца лопату, на которую онъ испражняется.

Внизу картинки следующая подпись:

Я вижу великую у него грыжу.---

(Повыше.)—Много вы давали ему молока преснова, что такъ его во всю лопату треснуло. Надобно болъе давать густое толокно, чтобъ по прежнему кръпко заволокло.

# LX.

2448. Ай во полъ! ай во полъ! — Листовая картина, ръзанная на деревъ. Огнечатана красками въ литографіи Сытина, въ Москвъ, 1889 года.

На картинъ изображены пляшущія дъвицы съ молодцами. Носити вънокъ старому,—
Старому вънокъ не сносить,
Мою молодость не сберечь.
Ай во полъ липонька!
Подъ липою бълъ шатеръ,
Въ томъ шатръ столъ стоитъ,
За тъмъ столомъ дъвица.
Рвала цвъты со травы,
Вила вънки съ городы.
Кому вънокъ носити?
Носить вънокъ молодцу,—
Молодецъ тотъ вънокъ сноситъ.

# LXI.

2449. Вечеркомъ красна дѣвица.—Листовая картина, рѣзанная на деревъ. От-



печатана красками въ хромо-литографіи Васильева, въ Москвъ, 1890 года.

На картин'в представлено: нал'єво—большая деревня, а направо — барскій домъ. Въ средин'в картины — молодая д'євица гонить стадо гусей.

Внизу картины помъщена извъстная русская народная пъсня.

Вечеркомъ красна дівица
На прудокъ со стадомъ шла,
Черноброва, круглолица,
Такъ гуськовъ домой гнала:
«Тега, тега, тега, тега, вы, гуськи мои, домой!
Не ищи меня богатый,
Ты не милъ моей душіъ.
Что мнів, что твои палаты—
Съ милымъ счастье въ шалашів!
Тега, тега, тега, тега, вы, гуськи мои, домой!
Съ нимъ одной любви довольно,
Чтобы вікъ счастливой быть.
Но сердечку очень больно
Черезъ злато слезы лить.
Тега, тега, тега, тега, вы, гуськи мои, домой!»

# LXII.

2450. Митя надъ разбитой косушкой.— Листовая картинка, ръзанная на деревъ. Отпечатана въ Москвъ.

На картинк' изображено трое мужиковъ, плачущихъ надъ разбитой косушкой съ виномъ.

Виизу картинки подпись:

Митя говорить: полно намъ тужить, вина не

воротить; нужно косушку новую купить, и вина полную налить. Да то наша б'єда, что мошна наша пуста.

Надъ разбитой посушкой находится отдельная надпись, следующаго содержанія:

Плачъ безъ надежды. Грусть безъ отрады. Печаль безъ утёхи.

# LXIII.

2451. Малороссійская пляска.—Полулистовая картинка. Отпечатана красками въ хромо-литографіи В. Васильева, въ Москвъ, 1890 года

На картинкъ изображены парни, пляшущіе съ дъвками Направо, подъ деревомъ, сидятъ пять человъкъ музыкантовъ, а налъво, у дома, стоитъ множество народу.

Внизу картины помъщена извъстная малороссійская народная пъсня:

Одна гора высока, А другая низка. Одна мила далека, А другая близка. От-такъ моя мила, Коханая чернобрива. От-такъ любывъ мылу, Коханую чернобрыву! А у той далекой—Волы да коровы, А у сей близенькой—Да-щей чории бровы.

От-такъ моя мила, Коханая чорнобрыва! От-такъ любывъ мылу, Коханую чорнобрыву! Отпечатана красками въ хромо-литографіи В. Васильева, въ Москвъ.

Внизу картины помъщена извъстная русская народная пъсня (II-й экземп., I—помъщен. выше,



#### LXIV.

2452. Драка.—Полулистовая картинка, ръзанная на деревъ, изданная въ началъ нынъшняго столътія, въ Москвъ.

На картинкъ представлено слъдующее:

Слѣва — стоить франть, въ треугольной шляпѣ и при шпагѣ, разговаривающій съ нарядной дамой; надъ ними поставлены нумера—2 и 3.

Справа — двъ фигуры: парень въ гречневикъ въ родъ фарноса, колотитъ другого пария куда-ками; надъ послъднимъ поставлена цифра—1.

- 1. Охъ-хо, братъ! въ глаза кулакомъ: хочешь меня сдълать дуракомъ. Добро ты бъшенъ какъ коза: не скоро подобъещь мнъ глаза. Запоешь ты и самъ тогда, какъ влеплюсь тебъ въ волоса.
- 2. А что, постой братъ маленько: поступлю я съ тобою бодренько; рожа-то у тебя толста, да я хвачу тебъ съ носка, или сдълаю съ отвагою—попугаю тебя шпагою.
- 3. Батька мой, не зымай меня, только знай куда я уйду: ежели сделаешь такую беду.
- 4. Молчи! въ тебъ стали драки; подбивають зраки. Никто ихъ не разнимаеть, а одинъ другаго одолъваеть

# LXV.

2453. Гудить звонокъ и тройка мчится. Листовая картина, ръзанная на деревъ.

здѣсь-же, была болѣе сжата и вообще нѣсколько отличалась слогомъ), слова которой приведены здѣсь съ полнымъ сохраненіемъ правописанія подлинника.

Гудить звонокъ и тройка мчится; За нею пыль стоить столбомъ; Вечерній звонъ по малу длится; Безмолвье мертвое кругомъ. Воть на пути село большое, Туда ямщикъ мой поглядель: Его забилось ретивое, И потихоньку онъ запълъ: Твоя краса меня прельстила, Теперь мив белый светь постыль. Зачемъ, зачемъ обворожила, Коль я душ в твоей не милъ? Недолго пъснью удалою, Недолго тешить съдока. Ужъ скоро, скоро подъ землею Сокроютъ тела ямщика! По мив лошадушки сгрустятся, Раставшись, быстрые со мной; Онъ ужъ больше не помчатся Вдоль по дорожкъ столбовой. И ты дъвица молодая, Кладоище часто посъщая, Къ моей могилъ подойдешь.

Въ тоскъ — кручинушкъ сердечной Лицо къ сырой землъ склоня, Промолвить мнъ: въ разлукъ въчной Съ тобой красавица твоя! Въ глазахъ тутъ слезы показались. Но ихъ оъднякъ не утиралъ, Пока до мъста не домчались — Онъ волю полную имъ далъ. Ужъ говорять, его не стало; Дъвица оъдная вътоскъ, Она безвременно увяла, Грустя по миломъ ямщикъ.

#### LXVI.

2454. Народная русская п'всня.—Ли стовая картина (8+10), р'взанная на деревъ. Отпечатана въ хромо-литографіп Васильева, въ Москвъ.

На картинъ изображены нъсколько молодыхъ дъвицъ, играющихъ въ хороводъ. Налъво—стоитъ молодой уланъ и играетъ на скрипкъ.

Внизу картины пом'єщена народная п'єсня (правописаніе подлинника):

Ай по лѣсу по тѣмному шелкова трава,
Ой ли ой ли, люшеньки шелкова трава,
Ходилъ гулялъ Донской Казакъ на скрипкѣ игралт
Игралъ игралъ выигрывалъ
Нѣвѣстъ выбиралъ
Ой ли ой ли ой люшеньки иѣвѣстъ выбиралъ
Выходила тутъ дѣвица тонка высока
Тонешинька бѣлешинька собой хороша.
Ой ли ой ли ой люшеньки собой хороша,
Хорошая пригожая поди замужъ за меня;
Не пойдешь сцокаишься спомянешь и меня,
Ой ли ой ли ой люшиньки спомянешь и меня.
Пойти было соседушекъ спросить про тебя.
Соседушки голубушки каковъ онъ человѣкъ.
Онъ добренькой предобренькой поди за него.

#### LXVII.

2455. Голландскій лекарь.

На картинк'в изображенъ стоящій подъ балдахиномъ, съ колпакомъ на голов'в, челов'вкъ, держащій въ одной рук'в коротенькую дубинку, а другой рукой что-то учазывающій; къ нему приближается старуха съ клюкой и подаетъ бумажку,

на которой означено цифрами число 126. Затъмъ, далѣе, на картинѣ изображено слѣдующее: въ печь, имѣющую форму столба, съ лѣстницы спускаютъ нагихъ женщинъ; кромѣ того, въ описанную печь, съ одной стороны, дуютъ мѣхами; изъ печи вылѣзаютъ, какъ надо полагать, только что опущенныя туда женщины и ихъ тотчасъ по выходѣ ударяютъ дубинкой. На нижнемъ планѣ картины видны три двухколески, на коихъ мужья везутъ своихъ женъ.

Подъ картинкой пом'вшенъ следующій тексть: «Голландскій лекарь и славный аптекарь».

Объявилъ свои науки, Чтобъ старухи не были въ старой скукв. Я всъхъ старухъ молодыми переправлю И ума имъ прибавлю. Воть и машина изготовлена И все къ ней приноровлено. Со всъхъ странъ ко мив пріважайте И меня прославляйте, Я много старухъ на свъть переправилъ, Много жиру и крови въ нихъ прибавилъ Хотя я чрезъ машину перегоняю И остатки въ пластырь употребляю И чрезъ это всякая старуха помолодъеть И прежнія чувства возъим веть. Старухи узнали объ этой наукъ, Стариковъ сдедали въ великой скукт Сильно принуждали чтобъ тележки покупали. Старики тележки накупили Старухъ съ радостью къ лекарю отпустили, Иныхъ на себъ таскали И такъ въ машину опускали. Одна старуха передъ лакаремъ ободрилась Едва за палку ухватилась, По старости своей насилу добрела И письмо ему подала И вотъ годовъ мив сто двадцать шесть Не могу я киселя ъсть Прошу милости твоей Убавьте старости моей. Изволь старушка Поправится твоя душка. Тотъ-часъ въ машину ее сажаютъ И мѣхами раздувають Стараются получше разогрѣть А послъ чтобъ ей и помолодъть,

Какъ вышла изъ машины
И ударили въ три дубины
Нотомъ старуха заскакала и заплясала
И въ пятнадцать лътъ себя оказала
И за это его благодарила
И за науку похвалила
Кто знаетъ это ученье
Ноправлять старухъ безъ мученья
А я много переправилъ
И себя вездъ прославилъ.

## LXVIII.

2456. О глупой жень.

На картин'в представлена б'вгущая на л'встницу дома женщина, у которой подняты руки и голова обращена назадъ, т. е. она какъ-бы оглядывается; за спиной у ней видна привязанная кошка, а позади б'вгущій мужчина, держащій въ рук'в [плеть-трехвостку, которой онъ замахнулся надъ кошкой.

Внизу, подъ картиной, помѣщена слѣдующая подпись:

> Жена нежная следала глупость такую: Поставила въ печь мяса часть жаркую. Когда она поставила Толь скоро оловянное блюдо и растаяло, А она не знаетъ какъ мужу сказать Принуждена была солгать Батька мой кошка въ печь скочила И часть мяса утащила. Мужъ сталъ просить объдать Жена отъ него стала бытать, Будто съ ума сошла И съ полатей на дворъ ушла. Мужъ тому дивился И отъ чего у ней умъ повредился? Жена моя любезная что ти приключилось Или ты отъ кошки всбъсилась Я кошку поймаю И за то ее разхлестаю. Тотъ-часъ кошку поймаль И къ женъ на спину привязалъ; Началъ кошку хлестать, А кошка начала когтями синну драть. Ахъ батька мой смерть моя, Сними кошку съ меня Глупую кошку за блудни быють А женъ потачки не дають.

# LXIX.

2457. Картинка помъщена на трехъ соединенныхъ листахъ и представляетъ сраженіе и побъду графа Румянцева при ръкъ Ларго, въ 1770 году.

Внизу подъ картинкой находится описаніе событій войны, а въ срединѣ помѣщены стихи, посвященные графу Румянцову.

Воть подлинный тексть посвящения, а затемъ и самыхъ стиховъ.

«Его сіятельству генераль-фельдмаршалу графу Румянцову и о причинъ двухъ побъдь, бывшихъ 17 іюня и славной побъды іюля 7 дня 1770 года, при ръкъ Ларго.

Россійскій громъ въ рукахъ Румянцовъ ты им'яя, Героя въ дъйствіи врага уразумъя, Оружію россійскому не смели противъ стать. Какъ бурный вихрь когда громады ломить Колеблеть воздухомъ крушить водою прахъ топитъ И тучей грозной производить страхъ. Такъ русскіе мечи врагамъ блеснули Два раза чрезъ тебя невфриыхъ ужаснули Сразили тысячи и тьмы опровергли въ прахъ. Съ отчаяньемъ они обращають. Бъжитъ несчастный крымскій ханъ, Оставя намъ богатство пушки станъ И кровію своей все поле обогряють. Гряди герой днесь въ новь побъды простирая, Монархиня дела геройскія одобрить Ты россовъ нынъ сталь не побъдимый щитъ; Они всв на тя надъются твое искусство зрятт,

когда оружія громъ на визиря грянеть. Противныхъ агарянъ трекратно поразитъ, Когда твой мечь въ конецъ невърныхъ истребитъ И день преславный сей Монархинъ предстанетъ!

#### LXX.

2458. Компанія.

На картинкі изображено слідующее: за столомъ сидять нісколько мужчинь и женщинь и имъ подносять вино, наливаемое изъ большихъ кувшиновъ; туть же находятся два музыканта, изъ коихъ одинъ—съ трубой, а другой— съ гитарою. Направо отъ компаніи видна фигура стоящаго мужчины, одітаго въ камзоль и указывающаго по направленію къ сидящей компаніи. Подъ картинкой следующая поднись: Знай себе, указывай въ своемъ доме (а затемъ далее):

> Гав посядять туть сиди. А гдв не велять туть не гляди: Что поставять то и кушай А хозянна въ домъ слушай; Что поднесуть то и пей, А питья на землю не лей: Изволь все до дна выпивать А не изволь на землю выдивать; Лучше же не принимать, Нежели на землю продивать; И самъ ты номиншь Что питіемъ землю не наполнить, Разсуди самъ себъ и внемли: Какъ можно поднять съ земли Въ чужемъ домъ не осуждай, По домашнему разсуждай; Не будь въ людехъ примътливъ, Но будь у себя приветливъ; Что отъ Бога сотворено То и про всъхъ насъ сварено. Изволь кушать варенье А слушать говоренье. Къ чужимъ словамъ не приставай А добрыя ръчи признавай; На ступъ струнъ не перебивай А добрыхъ, словъ не позабывай; Сиди въ беседе не ворчи, Но лучше сидя помолчи; Тихое молчаніе

Лучше многаго ворчанія.

Будь доволенъ грибами
А держи языкъ за зубами:
Аще станешь много вякать
За то будуть больше бякать.
За доброе честь воздадуть,
А за худое съ двора собыють.
Изволь кушать сморчки,
Чтобъ не вытолкали въ толчки.
Сиди кротко не вертися
А на грубыя слова не сердися.
Изволь сидъть честно
А объявлю сіе не лестно.

#### LXXI.

2459. Сказка о воръ и о бурой коровъ. — Листовая картина.

Вся картина разделяется на девять частей или клетовъ, причемъ каждое изъ девяти отделеній представляетъ собою самостоятельную картинку и подъ каждой изъ такихъ картинокъ помещена въ соответствующихъ изображенію стихахъ подпись. Изъ самой подписи легко представить себе о содержаніи картинокъ.

Для болъе нагляднаго поясненія здъсь приведены въ отдъльности подписи каждой картинки, которыя слъдують одна за другой въ послъдовательномъ норядкъ, и предъ каждой указана соотвътствующая нумерація картинки.

1.

Злоумышленный воръ нѣкій былъ



Во многіе грады для кражи ходиль И иже шельмованъ былъ неоднократно И то ему было не внятно, Многіе воровство ево знали И ничего у него не покупали. Случилось тому вору мимо деревни идти И къ крестьянину ночевать зайти, И примътиль онъ что есть у хозянна въ дом: Развъ не знаешь что и человъкъ въ человъка прибурая корова,

Собою статна и здорова.

Какимъ бы образомъ корову со двора свести, А хозяину хлопотъ не навести, Лишь легли въ избъ всъ спать, То вздумалъ воръ сей встать И тихо корову со двора увелъ. Когда ни кто сомнения о ней не имель, А отведши въ лъсъ къ дереву ся привязалъ И самъ опять къ крестьянину прибъжалъ, Такъ же какъ и прочіе легь спать, Чтобъ лукавства его не могли познать По утру всталь, крестьянина благодариль, Что ево ночевать пустилъ.

3.

Крестьянинъ же сказалъ: куда тебъ идти, Пойдемъ вмѣсть если по пути. Воръ отвъчалъ: иду въ ближайшій градъ. Крестьянинъ былъ тому и радъ. И такъ оба пошли И дорогою вийсти шли. Не знаеть воръ что сказать Чтобъ корову отъ дерева отвязать. Объявилъ крестьянину: прошу тебя Подожди пожалуй меня, Я только здёсь побываю У человека долгу попрашаю, Хотя бъ не деньгами мив далъ, Я чемъ нибудь бы взялъ.

Давно ужъ онъ продолжился Хотя и скоро отдать побожился. Крестьянинъ: изволь добрый путь А я подожду тебя тутъ.

Онъ же пошелъ въ лесъ и съ коровою бежить А крестьянинъ на него дишь глядитъ, Дивится паче всего Корова какъ будто его. Говоритъ: умилосердись воля твоя-Словно какъ буренушка моя. Воръ: неужели она въ сомивніе тебя приводить, ходить.

5.

Я корову за долгь взяль, О чемъ и прежде тебъ сказалъ. Крестьянинъ: ты правду баешь, Только коровы сей съ моей не распознаешь, Хочешь ли ты ее дома держать Или намфренъ въ родинћ своей продать? Воръ: я продать хочу, Не знаю время ли улучу, А мив самому не досужно, Съ нею дело другое нужно. Крестьянинъ сказалъ: изволь продамъ, Что дадугъ деньги небойсь теб'в отдамъ.

6.

Взяль корову продаль за пять монеть И принесъ деньги въ тотъ же моменть Воръ зъло за то ево благодарилъ И двадцатью алтынами подариль Потомъ и съ нимъ простился И за ево пріятельство низко поклонился. Крестьянинъ радъ былъ весьма сей наградъ А того и не знаетъ что самъ былъ въ превеликомъ наклаяв.

7.

Домой скоро посившаеть А жена съ детьми на дороге ево встречають. Дъти кричатъ ахъ батюшка у насъ дома ни здорово: Пропала наша бурая корова, Вездъ въ деревнъ искали, Ни у кого жъ однако въ домѣ не отыскали, Теперь куда намъ себя дъвать У кого станемъ модоко хлебать.

8.

Слыша крестьянинъ весьма испугался И что самъ продаль корову свою догадался. Закричаль: ой дётушки мои пропаль, Самъ своей коровы не узналь. Явно воръ обманулъ меня въ глазахъ, Лишь не въ давнихъ часахъ. Тотъ жена корову-то укралъ Который ночесь у насъ ночевалъ; Мы шли съ нимъ вмёстё И онъ подпустилъ лукавыя вёсти.

9.

Я дивился и корову свою прим'вчалъ,
Но онъ дукаво мн'в отв'вчалъ
Будто бы за долгъ взялъ;
И темъ я больше своей коровы не узналъ.
И такъ воръ крестъянина обманулъ
Который за простоту свою тяжко по буренушк'в
своей вздохнулъ.
Старинная пословица: чего не досмотримъ, то

# LXXII.

карманомъ доплотимъ.

2460. О купыт и трактирщикт. Картина состоить изъ двухъ отделеній: на одной половинт ен изображена сидящая за столомъженщина, и передъ ней на столт стоять чайникъ, чашка, бутылка и блюдо съ фруктами; женщина эта подносить стоящему напротивъ ен мужчинт кубокъ. На второй половинт картины представлена постель, на которой сидить женщина и мужчина; последній обнимаеть сидящую съ нимъ. Около постели видна занавтьсь, а на стеть картины.

Подъ картиной пом'єщена сл'ядующая подпись (оглавленіе и стихи):

«Повъсть о купцъ и шутъ и о трактирщик»: съ женою».

Нѣкій шуть великой забавникь быль;
Своими шутками людей всегда веселиль
За что его всё возлюбили
И не малыми дарами одарили.
Случилось ему для потёхи городомъ ходить
И нёкоего купца посётить,
Которой быль въ великой кручинё
И весьма тужиль о своей судьбине.
Шуть примётя сіе сказаль хотя я вась и посётиль
Но признаюсь что вамъ не миль
Купець. Эхъ напротивъ я великую радость ощущаю
Что васъ въ домъ у себя обрётаю;

Прошу състь и узнать причину, Оть которой я несу тяжкую кручину. Въ одну трактирщикову жену я влюбился И всего веселія отъ того лишился Она хотя къ дюбви и склоняется Но весьма мужа своего опасается Понежъ строго больно поступаетъ И во всякихъ случаяхъ за нею примъчаетъ; Когда бы кто его отъ того отъучилъ Тому бы я сто червонцевъ охотно подарилъ. Шутъ разсмъялся и сказалъ, я мнилъ какое дъло, А этому пособить можно, и мив смело. Пойдемъ въ тоть трактиръ веселиться; Любовница твоя, и съ мужемъ ко мић явится Узришь какъ я пошучу И какъ тебъ желаемую веселость сыщу. Пришли въ тотъ трактиръ и всячески забавлялись Чъмъ хозяннъ и хозяйка любовались. Трактирщикъ сказалъ я много шутовъ зналъ, А такого какъ ты отъ роду еще не видалъ: Прошу объявить, гдв хитростямъ учился, И гдв первве разумъ твой отврылся. Шутъ: изволь получше меня испытать Какія диковинки могу тебъ показать. На передъ же скажу, чтобъ какое стараніе не имъть,

А въ окошко получаса тебѣ не проглядѣть И сколько ни хотѣлъ остерегаться А станешь все назадъ озираться, Станемъ о великой закладъ биться, Что того съ тобой не учинится. Трактиршикъ: полно врать, какая это штука, Промежъ три часа не возьметъ меня скука, И есть ли полчаса не могу взиратъ, Повиненъ 25 червонцевъ тебъ дать. Путъ: посмотрю, и взялъ за руку къ окну привелъ И на улицу ему пристально смотрѣть велѣлъ: Онъ же сталъ подъ окно, на мимо идущихъ взираетъ;

А купецъ между тымъ себя и жену утышаетъ. Путъ нарочно говоритъ, обернись полно взиратъ, Поглядн кто мъсто твое сталъ занимать. Трактирщикъ: добро что не скажешь Тъмъ меня не обманешь, Я обманъ давно знаю, Свое дъло смъло исправляю; Хочется тебъ искуситъ меня Но я возъму скоро червонцы отъ тебя.

Шуть: пожалуй обернись назадъ, Можешли изм'яну жены своей познать; Трактирщикъ: шути, что изволишь А одурачить себя меня не приневолишь. Тако полчаса у окна простоялъ, А купецъ въ то время ничего не прозъвалъ. Хозяинъ сидитъ за столомъ и творитъ смѣхи, Что надъ шутомъ удалось имъть потъхи Да и послѣ стола все забавлялся И надъ шутомъ темъ сменлся Изрядную-де брать выдумку учинилъ Что я 25 червондевъ получилъ. Шуть: дивлюсь, что светлый умъ имбешь Даже обо всемъ тонко разумћешь. Трактирщикъ: добро, я не въ обманъ Червонцы у меня въ карманъ. Шутъ: ну теперь прощай! И скоро насъ онять къ себъ ожидай.

## LXXIII.

2461. Назидательный урокъ матерямъ, воспитывающимъ своихъ дътей.

На картинкѣ видна городская стѣна и въ ней открытыя ворота, изъ которыхъ появляются войско и народъ; на правой сторонѣ рисунка стоитъ висѣлица и къ ней ведетъ лѣстница, по которой палачъ вводитъ молодого человѣка; послѣдняго обнимаетъ пожилая женщина; вверху надъ палачемъ надписъ: «Зачемъ смала его не учила, ну прощай матъ сына». Далѣе отъ описанной группы видна опять та же женщина, которая стоитъ у висѣлицы и плачетъ. Надъ ней надписъ: «На что было потакать».

Внизу подъ картиной помъщена общая подпись, послъ которой слъдуеть тексть въ стихахъ:

«Всякъ взирай на свои дѣти, чтобъ всегда-въ страхъ имъти».

Смладенчества одна мать сына баловала, Боялася отдать въ ученье очень мала, Сынокъ часъ отъ часу повыше выросталъ, Въ семнадцать выросъ лътъ. Еще ей мнилось малъ И такъ онъ взросъ уродъ изъ мужескаго полу, Ужъ двадцати быль лѣтъ, Какъ мать послала въ школу, Но онъ учиться ужъ и самъ не захотълъ Когда и безъ того проворенъ былъ И смель хоть въ школе не бываль. Но понялъ сынъ науку Въ карманы простирать свою десную руку; Словомъ былъ онъ воръ искусной Такъ сыновню промыслу обрадовалась мать: Не спрашиваетъ мать гдв дитя любезно крадетъ Дивится разуму и по головкъ гладитъ Что сынъ на всякій день Приноситъ прибылей Нашла она покой, при старости своей. Попался въ руки воръ Пришла ево судьбина, Ведуть за воровство на вистлицу сына, Окром' матери всв люди воніють, Что казни сей давно достоинъ оный илуть. Увидель сынь тогда, но ужъ было поздно Что умираетъ такъ отъ матушки грозно. Не народъ его а мать губить сама, Что не старалася вложить въ него ума. Еще не клалъ палачъ ему удавъ на шею, Просиль въ последній разъ, Чтобъ мать призвать къ нему Для вопля матерни дозволено было ему, И какъ только мать его обняла со слезами. Поцъловавшись онъ отгрызъ ей носъ своими зубами, Сказалъ: когда бы я съ издетства въ страхе росъ Не въшали бъ меня и цълъ бы твой быль носъ.



# **↑**ЛФАВИТНОЕ ОГЛАВЛЕНІЕ РУССКИХЪ РЪДКИХЪ СОЧИНЕНІЙ, ОПИСАННЫХЪ ВЪ ЭТОМЪ ИЗДАНІИ.

Римскія цифры означають тома, арабскія же-нумера книги.

Абевега русскихъ суевърій. М. Д. ремоніймейстеровъ, церемоніймейсте-Чулкова.

13 августа 1741 г. Именной указъ о нечинени шведскимъ подданнымъ сквъ. никакихъ притесненій. III. 728/22.

17 авгус. 1741 г. Объ отпускъ изъ Россіи турецкихъ плѣнныхъ.

III. 728/16.

Аврора. Ежемъсяч. изданіе 1805— 1806 г.г.

Автобіографическія записки Дм. Борис. Мертваго. I. 3.

Агатонъ. соч. Виланда.

Аглая. Литерат. Сборн. изд. Н. М. Карамзина.

Аделаида, первая императрица германская. — Соч. игумена Одилліона.

Адресы правительственныхъ и сословныхъ учрежденій въ Москвъ. IV. 1380/71.

ніе 1769 г.

Адресный списокъ особъ и лицъ, прибывшихъ въ Москву на Св. ко- Перев. Дм. Ознобишина. ронованіе. IV. 1380/60.

I. 1. ровъ и ихъ помощниковъ. IV.1 380/72.

Адресы посольствъ и миссій въ Мо-IV. 1380/64.

Азбука Василія Бурцова.

Азбука гражданская. Напечат. Ил. Копіевскимъ.

Азбука граждан. правлен. Петромъ I. II. 424/2.

Азбука соціальныхъ наукъ.

II. 446/4.

Азбука столповыхъ безлинейныхъ знаковъ. Дм. Разумовскаго.

Аканисть, печат. въ Почаевск. типогр. въ 1823 г. 11. 446/5.

Акростихи. Соч. А. Кононова. VI. 1804/2.

Аксаковъ А. Евангеліе по Сведенборгу. VII. 2176/1.

Аксаковъ К. Замѣчаніе на новое Адская почта. Ежем всячное изда-административное устройство кресть-I. 7. янъ въ Россіи. VII. 2176/2.

Аксель. Повъсть Исаіи Тегнера.

Аксельродъ, П. Задачи рабочей ин-Адресы коронаціонныхъ оберъ-це- теллигенціи въ Россіи. VII. 2176/4.

Аксельродъ, П. Рабочее движеніе и соціальная демократія. VII. 2176/3.

Акундинъ. Vl. 1947/48.

Аллегорические барельефы. Гр. Толстаго. l. 12.

Аллегорическое философическое и критическое соч. Вольтера. I. 13.

Александрія. «Житіе Александра Македонскаго». II. 424/23

Александръ Герценъ (изъ соч. докт. Крупова). VII. 2176/1.

Алкоранъ о Магометъ. III. 855/49.

Алтай, будущая Калифорнія Россіи и царствовавшіе на Алтат по-VII. 2176/5. рядки.

Алфавитно - справочный перечень. Сост. М. Д. Хмыровъ. I. 15.

Алфавитъ собранный. Соч. архіеп. Максимовича.

Альбомъ видовъг. Вологды. І. 19/9.

Альбомъ видовъ г. Тотьмы.

I. 19/10.

Альбомъ видовъ и сценъ изъ русск. жизни. I. 19/13.

Альбомъ видовъ г. Сольвычегодска. I. 19/11.

шицкаго монастыря.

Альбомъ геліогравюръ съ картинъ русск. художниковъ. Изд. Кано. І. 18.

Альбомъ городск. рядовъ въ Москвъ.

Альбомъ изображеній свят. иконъ.; Изд. Фесенко. l. 16.

I. 19/14.

Альбомъкъ оперѣ «Жизнь за Царя». I. 35.

Альбомъ литогр. рисунковъ П. М. Боклевскаго. I. 17.

Альбомъ литогр. рисун. Боклевскаго, къ соч. Островскаго. І. 19/1.

Альбомъ Москов. Пушкинск. выставки 1880 г. l. 19/2.

Альбомъ Фед. Ник. Бергу. І. 19/15.

Альманахъ на 1838 г.

Альманахъ для дѣтей на 1845 г. I. 37.

Альманахъ «Звъздочки», 1826 г. V. 1622/41.

Альоша Поповичъ и Чурила Пленковичъ. I. 38.

Альцеста. Опера. Стих. Сумарокова. Муз. Раутаха,

Амфіонъ. Ежемѣсячное издан. на 1815 г.

Анакреонтическія пѣсни. Соч. Державина.

Англійскія пъсни на русскій ладъ. Соч. В. Преснова. VI, 1804/32.

Англійскій таборъ. Соч. К. VI. 1804/3.

Англо - французскій флотъ близъ Альбомъ видовъ Діонисіево - Глу- Севастополя, пораженный страшною I. 19/12 бурею на Черномъ морѣ. VI. 1804/6.

Ангола. Индъйск. повъсть.

II. 350/56.

Анекдоты древн пошехонцевъ. Ва-I. 19/4. сил. Березайскаго. l. 43.

> Анекдоты русскіе. 1. 44.

Анекдоты подвиговъ боевой жизни Альбомъ изображеній св. иконъ. русскихъ воиновъ. Книжка первая. VI. 1804/39.

Анекдоты подвиговъ боевой жизни русскихъ воиновъ. Книжка вторая. VI. 1804/40.

Анибалъ на развалинахъ Карфагена. В. Струйскаго. I. 45.

А. Н. Радищевъ. М. И. Сухомлина. I. 42.

Антидотъ. Андр. Мужилавскаго.

Анти-Махіавель Перев. Як. Хорошкевича. I. 47.

Антона Солиса. Исторія о покореніи Мексики. Пер. Лебедева. І. 48.

Анеологіонъ. I. 49. Аониды. 1. 50:

Аполладора. Библіотека о языческ. богахъ. Перев. Барсова. l. 51.

Апологіи въ четверостишіяхъ. І. 53.

Апологія во утоленіе печали человъка сущаго въ бъдъ. I. 52.

Апологія или защищеніе ордена В. К. II. 350/20.

Апологія или защищеніе ордена вольн. каменьщиковъ.

Апологія или защитительное разсуждение о родъ человъческомъ. І. 56.

Апологія къ потомству отъ Николая Струйскаго. I. 57.

Апологія Савватія. В. М. Карловича. I. 58.

Апологія Савватія старообряд. архіеписк. москов. (В. М. К.). VII. 2176/2.

фирьева.

Апокризись, альбо отповѣдь. Христоф. Филалета.

Апполлодора грамматика.

Ш. 855/93.

17 ацръля 1741 г. Манифесть объ освобожденіи бывшаго регента отъ смертн. казни. III. 728/17.

Апостоль или дъянія апостольскія. Перев. докт. Фр. Скорины,

Апостолъ напечатанный въ Угро-I. 46. влахіи.

> Апостолъ съ толкованіемъ различн. Св. Отецъ. I. 62.

Аптека. VI. 1947/37.

Аптека домашняя и дорожная. I. 63.

Апофегмата. 1716 въ августъ. III. 855/54.

Апофегмата, 1716, генв. 18. Ш. 855/75.

Апофегмата. 1712, въ февр. Ш. 855/114.

Апонегмата, 1723, іуліа 12. Ш. 855/154.

Аристидъ или истинный патріоть. II. 350/33.

Ариометика. А. Магницкаго. 1.64.

Ариометическія табели. Ив. Шлаттера. 1, 65.

Артели древн. и нынъшней Россіи. Калачева. I. 66.

Артели на Руси. В. Ю. Скалонъ. II. 446/143.

Артикулъ воінскіи купно съ про-Апокрифическія сказанія. И. Пор- цессомъ надлежащій судящымъ. 1717 г. I. 59. | февр. 4. Ш. 855/12.

> Артікулъ воінскій съ краткімъ тол-І. 54. кованіемъ. III. 855/20.

Артікуль воінскій купно сь процессомъ, надлежащій судящымъ. Ш. 855/101.

Арфаксадъ. Петра Захарьина. І. 67.

Археологич. письма А. Н. Оленина къ Н. И. Гибдичу. I. 69.

Архітектура воінская гіпотетіческая. Напеч. въ Москвѣ 1709 г. Мар. 13. Ш. 855/193.

Архітектура воінская. І. 70.

Атласъ гравюръ. І. 68.

Атласъ Калужскаго намѣстничества. I. 71.

Атласъ рисунковъ съ старин. пряничн. досокъ. 1.72.

Атласъ Россійскія. І. 73.

Афиша торжественнаго спектакля. I. 74.

Ахука-Макхана Талымъ-Наби. Пер. Өед. Каржавина. І. 75.

Ацисъ и Галатея. І. 76.

Б.

Бабьи увертки. VI. 1947/49,

Бабушкины сказки. Изд. Серг. Друковцова. I. 77.

Багауть-Гета. І. 78.

Бакунинъ, Мих. Александ. Манифестъ его «къ русскимъ, польск. и славянск. друзьямъ». VII. 2176/7.

Бакунинъ, М. Всесвѣтный революціонный сонъ соціальной демократіи. VII. 2176/12.

Бакунинъ, М. Народное дѣло. Романовъ, Пугачевъ или Пестель?

VII. 2176/8.

Бакунинъ, М. Нѣсколько словъ молодымъ братьямъ изъ Россіи.

VII. 2176/9.

Бакунинъ, М. Прокламація по поводу его смерти. VII. 2176/10.

Бакунинъ, М. Центральный народн. польск. комитетъ въ Варшавѣ и издатели Колокола въ Лондонъ.

VII. 2176/11.

Балтазара Граціана: Придворный человѣкъ.—Перев. Волчкова. I. 85.

Барвѣньскій Вол. Бесгада вилогошена на музыкально-декляматорскии вечері у Львові. VII. 2176/13.

Барона Бильфельда. Политическ. наставленія. І. 79.

Басни Крылова. І. 80.

Басни нравоучительныя барона Голберга. Перев. Ден. фонъ-Визина. I. 81.

Басни русскія. И. А. Крылова.

I. 82.

Басни Талмудовы. 1. 83.

Басни Фредра, издан. Копланскимъ. I. 84.

Басня о бѣлой кошкѣ. VI. 1947/3.

Баши-бузуки Петербурга. VII. 2176/14.

Байдарская ночь или прогулка съ пластунами. П. А. Чихачева.

VI. 1804/44.

Безобразовъ, Н. Двѣ записки по вотчинному вопросу. VII. 2176/15.

Безобразовъ Н. О старомъ и но-

вомъ порядкѣ и объ устроенномъ VII. 2176/17. | Межова. трудѣ.

Безобразовъ Н. По вотчинному вопросу. Мнѣніе и развязка,

VII. 2176/16.

Безъ заглавія и ложное счастіе.

Безъ ярлыка. Ром. А. Коренева.

Berichte über die Zeitungen im Bereiche der Mineralogie.

Бесъдованіе Максима грека о пользъ I. 88. грамматики.

Бесѣды на гробѣ младенца о безсмертіи души.

Бесѣды о молитвѣ.

Бесьды преподоб. Макарія Египет-II. 350/58. 1739 r. скаго.

Бесѣды сирѣчь св. Іоанна Злато-I. 91. устаго.

Бесѣды сирѣчь толкованіе. І. 92.

Бесъды св. Василія Великаго.

II. 350/57.

Beshreibung und Gebrauch einer Universal.

Библіографическое обозрѣніе русскихъ лътописей. Д. В. Полънова.

I. 93.

Библіографическіе матеріалы. Н. П. l. 99. Смирнова.

Библіографическія записки. Періо-I. 96.

Библіографич извъстія о вновь выпущенных жнигах въ Москвъ. І. 94.

П. А. Ефремова.

Библіографическій указатель. В. l. 101.

Библіографія и д'ятельность Роберта Овена.—Соч. Артура Буть.

I. 95.

Библіотека Авраама Сергѣевича Но-I. 86. popa. I. 103.

Библютека духовная. Гр. Сково-I. 87. роды. I. 104.

> Библіотека избранная. l. 105.

> Библіотека нѣмецкихъ романовъ. II. 350/37.

Библіотека русск. писателей.

II. 446/15.

Библіотека ученая и экономиче-I. 89. ская.

> Библія, напечатанная въ Спб. въ l. 107.

Библія сирѣчь книга ветхаго и но-I. 108. ваго завъта.

Библія, сирѣчь книга священнаго Писанія.

Библія, т. е. книга священ. Писа-

Біографическія черты изъ жизни архіеписк. москов. Августина. І. 102.

Біографія и дѣятельность Роберта Овена. Артуръ Бутъ, II. 446/21.

Благодатію и мілосердіем челов іколюбца Бога, 1721, сент. въ 16 день. III. 855/162.

Благочестив в шія, самодержавн. велик. госуд. императ. Екатерины второй учрежденія.

1727 года, блаженныя и вѣчнодо-Библіографическій сборникъ. Изд. стойныя памяти Ея Им. Вел. Екате-I. 100. рины Алексіевны. l. 111, Блаженство вѣрующаго.Соч. Госнера. I. 113.

Блаженство вѣрующаго. Госнера. II. 446/45.

Бланки для сношеній по желѣзнодорожной части установленій минист. Имп. двора. IV. 1380/10.

Блистательное отраженіе приступа отъ г. Севастополя. Хоръ англичанъ послѣ штурма. VI. 1804/27.

Блюммеръ Л. Свободное слово. VII. 2176/18.

Боги поганскіе. Соч. архимандрита Іоанникія Галятовскаго. І. 114.

Богословіе догматическое. Пет. Терновскаго. І. 115.

Богословіе или правильное христіанск. ученіе. Соч. іеромонаха Платона, І. 116.

Божественная и истинная метафизика. I. 117.

Божественная философія. І. 118.

Божіею милостію Мы, Александръ вторый. І. 121.

Божією милостію Мы, Александрь первый. Ноября 3 дня 1812 г. І. 119.

Божією милостію Мы, Александръ первый. Іюня 10 дня 1814 г. І. 120.

Божією милостію Мы, Елисавета. Марта 19 дня 1737 г. І. 123.

Божією милостію Мы, Екатерина вторая. 1762 г. І. 127,

Божією милостію Мы, Екатерина вторая. Апр'єля 19 дня 1775 г. І. 128.

Божією милостію Мы, Екатерина вторая. Марта 24 дня 1766 г. І. 122.

н. Гос- Божіею милостію Мы, Елисавета І. 113. первая. Апръля 6 дня 1759 г. І. 124.

Божіею милостію Мы, Петръ третій. 1762 г. І. 125.

Божією милостію Мы, Петръ третій. Февраля 20 дня 1862 г. І. 126.

Болгарскія происшествія и начало новаго переселенія въ Россію.

V. 1622/4.

Больной философъ. Перев. Н. Голенищева-Кутузова. I. 130.

Бомбардированіе Свеаборга или великая морская побъда англичанъ и русская пъсня. Соч. А. Попова. VI. 1804/34.

Борисовъ И. Начало конца. VII. **21**76/19.

Боссюэта. Разговоръ о всеобщей исторіи. Пер. Вас. Наумова. І. 129.

Бояринъ Орша. І. 131.

Боярская дума древней Руси. В. Ключевскаго. І. 133.

Боярскій родъ Колычевыхъ. М. Л. Боде-Колычева. І. 134.

Боярышня Несмѣяна. Сказка Ив. Ваненко. I. 132.

Бракоборы. І. 135

Бракъ честенъ и ложе не скверно! І. 137,

Брань Архистратига Михаила съ сатаною. I. 136.

Брань Архистратига Михаила съ сатаною. II. 446/19.

Брань Архистратига Михаила съ сатаною. VII. 2176/6.

Братскія ув'вщанія. ІІ. 350/21.

I. 139.

I. 140.

Авенаріуса Буддизмъ. В. Васильева. I. 141.: Будущность. Періодическ. изданіе, рева VII. 2176/20. Букварь для употребленія россійск. юношества. I. 142. Букварь языка словенскаго. І. 143. Вадимъ Новгородскій. Трагедія. Як, Княжнина. Варшавскій процессъ двадцати де-II. 446/23. Варяжскіе законы. Изд. Степ. Руссова. I. 150. Василиса. Романъ въ 4 ч. Н. А. VII. 2176/21. Василій Ивановичъ Приселковъ. I. 149. Введеніе въ генеральную історію. Перев. Сер. Волчкова. Введеніе въ Гісторію Европейскую. l. 152. Введеніе въ Гісторію Европейскую. III. 855/5. Введеніе краткое въ исторію происхожденія славяно-сербск. народа. l. 154. «Великій государь царь»... и т. д. III. 855/2. 1772 r.

Братскія ув'вщанія къ н'ікоторымъ

Брилліантовая книга. Соч. Алексъя

Бродящія силы. Двѣ повѣсти. В. П.

Бродящія силы. Двѣ повѣсти. В. П.

братьямъ.

Олешева.

Авенаріуса.

Буквица словенск. языка. Буквица языка словенскаго. II. 424/4. Буксбаума. Травы не весьма знае-Tepe-Бытъ русскаго народа. А. VII. 2176/3. щенко. Бъдная русская мысль. Д. Писа-II. 446/114. Бѣдная русская мысль. Писарева. V. 1622/7.Бѣлые голуби. П. Мельникова.

I. 147.

# B.

Великое таинство вочелов в ченія І. 148. Въчнаго Слова. Іоанна Арндта. І. 153. Великое дѣло. I. 155. Великокняжская и царская охота на Руси. l. 156. Великопостный конфекть. Перев. С. Писарева. l. 157. Великорусскія сказки, собран. И. А. Худяковымъ. I. 158. Верморель Ж. П. Мара.— «Другъ народа». l. 159. Верховный Уголовный Судъ 1826 г. I. 160. Веселая старушка. I. 161. Веселая Эрата. I. 162. Весенній цвѣтокъ. I. 163. Вечера. Еженедъльное изданіе на I. 164.

Вечера на хуторѣ близь Диканки, Вечерніе часы. I. 165. Вечерній выходъ Ихъ Величествъ 23 мая. IV. 1380/34. Взглядъ на суевъріе и предразсудки. П. Пузина. I. 166. Взысканіе за недоимки. I. 167. Взятіе Карса или да здравствуєть романъ. Муравьевъ. Павла Будина. VI. 1804/42. Взятіе Москвы. I. 168. Взятіе Парижа. I. 169. Вивать Абдуль! да здравствують французы! или торжество Парижа. VI. 1804/13. Виды Москвы. I. 170. Виды нъкоторыхъ город. мъстн. храмовъ. l. 19/5. Виды села Влахернскаго. I. 171. Виды Соловецкаго монастыря. I. 172. Виды соборовъ, монастырей и церквей г. Москвы. I. 19/6. Виды старообрядч. храмовъ въ Москвъ. 1. τ9/3. Видъніе на яву. I. 173.

Византійскія эмали. Собран. А. Зве-

Витязи - синицы, или волшебный

Віліма Сѣвела. Искусство нидер-

Вліяніе истиннаго свободнаго ка-

фонарь нашего времени. VI. 1804/37.

I. 174.

нигородскаго.

ландскаго языка.

меньщичества.

Во всенародное извъстіе по Высо-I. 19/16. чайшему повельнію. Во всѣхъ ты, душенька, нарядахъ хороша. Рис. А. Лебедевъ. Военный мореплаватель. Перев. Купелева. Вождь къ истинному благоразумію. Возмутительницы. Юмористическ.  $\Pi$ . 446/32. Воззваніе ко всѣмъ старообрядцамъ. II. 446/28. Воззваніе къ человѣкамъ.

Воззваніе Мадзини къ итальянцамъ. V. 1622/20.

Воззваніе настоятеля келіи 12 апостоловъ на Аоонъ.

Воззваніе настоятеля келіи 12 апостоловъ на Аоонъ. II. 446/29.

Воззваніе настоятеля св. Андреевскаго общежительнаго скита на Авонъ II. 446/30.

Воззваніе старца іеромонаха Іакова съ братіею. II. 446/31.

Возможно ли и необходимо ли литературное единство народностей славянскихъ. Іуліана Астромова.

ll. 446/9.

I. 178.

I. 179.

I. 184.

Возобновленіе Зимняго дворца въ Спб.

Возраженіе на сборникъ изд. въ Женевѣ, подъ заглав. «Соціалъ-Де-VII. 2176/22. мократъ.

Возражение со стороны графини III. 855/177. Де-Валуа-Ла-Мотть.

> Воинскій уставъ. Сост. ген. Вейде I 186. I. 175. въ 1698 г.

Волковъ, М. Уединенное государство въ отношеніи къ обществен. щемъ градъ Москвъ. экономіи. VII. 2176/23.

Волшебный фонарь. Ежемъсячное жен. Августина. изд. на 1817 г. I. 187.

Вольно-каменьщическія рѣчи. II. 350/2.

Вольноопредъляющійся въ Императорское подвижное ополченіе. В. VI. 1804/11. Преснова.

Вольтеръ. Его жизнь и сочиненія. Ждановъ. Д. Фр. Страуса. I. 185.

Вольтеръ. Его жизнь и сочиненія I. 188. Д. Ф. Страуса.

Вопли нашихъ крайнихъ клерикаловъ V. 1622/11.

Ворона. Вранъ. I. 189.

Во славу святыя, единосущныя, животворящія и нераздѣльныя Троицы. l. 190.

Во славу святыя, единосущныя, животворящія и нераздѣлимыя Троицы. Ш. 855/63.

Воспоминаніе о посъщеніи святыни Московск. Госуд. Наслъдн.

Воспоминаніе телеграфиста.

V. 1622/38.

Воспоминанія 1863—1868 гг. І. 193.

Воспоминанія ординарца о войнъ 1877—1878 гг. В. М. Вонлярлярскаго.

Воспорское царство. Антона Ашика. l. 194.

Войнаровскій. Поэма К. Ө. Рылъева. I. 183.

Врата тріумфальныя. I. 195.

Врата тріумфальныя въ царствую-Ш. 855/172.

Время. Извлечено изъбдѣній бла-VΠ. 2176/24.

Всего по немножку, или чъмъ богатъ тъмъ и радъ. Соч. Петра Та-VI. 1804/29. таринова.

Всѣ за царя, или чувство отца и долгъ и Россія на призывъ своего государя. VI. 1804/10.

Всемірная Иліада. Составиль Е. М.

Всенародное объявленіе герольдами о погребеніи Имп. Александра Александровича. V. 1516/35.

Всеобщая библіотека въ Россіи. состав. Чертковъ. I. 198.

Всеобщій модный журналь. Періодическ. издан. 1817.

Всеобщій памятникъ достопримѣчательнъйшихъ происшествій. І. 200.

Всеподданнѣйшій докладъ верховнаго уголовнаго суда 13 іюня 1826 г. V. 1493.XXXVII.

Всеподданнъйшій отчеть министра юстиціи за 1886—1887 годы. IV. 1344/38.

Всеподданнъйшій рапорть главнокомандующаго.

Всепресвътлъйшаго, самодержавнъйшаго велик. госуд. Петра Алексіевича втораго—указы. Печ. 1728 г. I. 201.

Всепресвътлъйшаго, самодержавнъйшаго велик. госуд. Петра Алексіевича втораго указы. Напечат. 1729 года. I. 202.

Встрвча Суворова съ Кутузовымъ. I. 203.

Встръча царя іудейскаго царемъ отчета оберъ прокурора св. синода за израильскимъ.

Всѣ сочиненія Вас. Александр. Вонлярлярскаго.

Всякіе очерки современ. жизни. Бобринскаго. I. 205.

Всякіе очерки современ. жизни. А. Бобровскаго. II. 446/17.

Вчерашній день. А. Измайлова.

Вълъсахъ. Андр. Печерскаго І. 211.

Въ память въезда въ Спб. Ея свътл. принц. Александры. I. 207.

Въ память о девятомъ іюнѣ 1867 г. I. 208.

Въ пользу и забаву малолѣт. дѣ-I. 213.

Въ поискахъ за правдой. Я. Абра-MOBa. 11. 446/2.

Въ поискахъ женской любви.

I, 209.

Въ посольской канцеляріи въ Москвъ. 1718 г. маја 10. Ш. 855/220.

Въ потемкахъ. Романъ. Мих. Юрьева.

Въ отвътъ на статью отъ 11 іюня въ № 126 «Сѣверной Пчелѣ»

V. 1622/32.

Въ редакцію «Московскихъ Вѣдомостей». V. 1622/34.

Въ чемъ моя въра. Гр. Льва Толстаго. I. 210.

Выборный Миров. Судъ. I. 216.

Выигрыши послъдней войны. М. Драгоманова.  $\Pi$ . 445/53.

V. 1622/47. 1888 и 1889 годы. IV. 1344/5.

> Выписка изъ журнала особ. отд. I. 204. учен. комит. минист. народ. просвъщ. 1. 215.

> > Выписка изъ протокола верховнаго уголовнаго суда отъ 11 іюля 1826 г. V. 1493/39.

Выписка наставленій и приказаній. I. 218.

Выпіска изъ морскаго устава, 1720 года нояб. 5. Ш. 855/167.

Высоконравственные люди. 1622/44.

Высоч. грамота военному министру Татищеву. 25 іюня 1826 года.

V. 1493/34.

Высоч. грамота, данная командиру 3-го пѣхотн. корпуса. V. 1493/21.

Высоч, грамота командиру 2-й бригалы з-й гусарск. дивизіи. V. 1493/22.

Высоч. манифесть, данный іюня 2 дня 1826 г. V. 1493/30.

Высоч. манифестъ Имп. Александра Перваго. 16 авгус. 1823 г. V. 1493/4.

Высоч. манифесть отъ 14 декаб. 1825 г V. 1493/1.

Высоч. манифесть отъ 20 декаб. 1825 г. V. 1493/11.

Высоч. манифесть 13 іюля 1826 г. V. 1493/53.

Высочайшіе манифесты, рескрипты и телеграммы, послъдовавшие на имя московскаго генер,-губернатора кн. В. А. Долгорукова 1865—1890 гг. IV. 1344/35.

Высочайшіе манифесты, рескрипты Выписка изъ всеподданнъйшаго и телеграммы, послъдовавшие на имя

Москов. генер.-губернат. кн. Влад. Анд. Долгорукова 1865—1888 гг.

IV. 1344/34.

Высочайшія отм'ятки съ 1881 по 1890 г. I. 217.

Высоч. повельніе объ упраздненіи комиссіи прошеній. V. 1516/26.

Высоч. рескрипть 25 декаб. 1825 г. Московск. митрополиту Филарету.

V. 1493/16.

Высоч. рескрипть, данный 25-го декаб. 1825 г. митрополиту Кіевскому Евгенію. V. 1493/15.

Высочайшій рескриптъ данный 25 декаб. 1825 г. митрополиту Нов-кова. городск. и Спб. Серафиму.

**V.** 1493/14.

Высоч, рескрипть на имя начальника Главнаго Штаба. Москва. 26 августа 1826 г. V. 1493/44.

Высоч. рескриптъ, данный на имя начальника главнаго штаба первой періи. арміи, 28 янв. 1826 г. V. 1493/26.

Высоч. рескрипть на имя генеральотъ-кавалеріи Н. Н. Рагоскаго, янв. 26 дня 1826 г. V. 1493/25.

Высоч. указъ капитулу россійск. орденовъ 16-го января 1826 г.

V. 1493/23. Ваненко.

Высоч. указъ комитету россійск. орденовъ, дек. 10-го 1825.

V. 1493/9.

Высоч. указъ Правительствующему Сенату, декаб. 26-го числа 1825 г.

V. 1493/13.

Высоч. утвержденный церемоніаль перенесенія тъла въ Бозъ почившаго Госуд. Имп. Александра Ш. V. 1516/38.

Высоч. утвержден, церемоніаль бракосочет. Его Имп. Велич. съ Ея Имп. Высоч. I. 219.

Высочайше утвержденная инструкція по выдачѣ коронаціонныхъ медалей и жетоновъ. IV. 1380/16.

Вышесловъ. Трагедія А. Сумаро-

Въдомости о состояніи г. Москвы 1830—1831 гг.

Вѣкъ болгарскаго царя Симеона. С. Н. Палаузова.

Вънчанная надежда Россійскія Им-I. 223.

Въра, Надежда, Любовь. Сочин. іеромон. Аполлоса. II. 350/60.

Въсти или убитый — живой. Комедія гр. Ө. В. Ростопчина. І. 224.

Вътка. Собраніе пъсенъ, писан. Ив. i. 225.

Вятская Незабудка. I. 226.

Вятская Незабудка.  $\Pi$ , 446/38.

T.

Галатея. Журналъ литературы, новостей и модъ. I. 227.

Галлерея видовъ г. Пскова, І. 228.

Галлерея гравирован, портретовъ.

Галлерея графа Строганова. І. 230. Гамбонъ К. Отвътъ самодержавному Версальскому собранію.

VΠ. 2176/27.

Гамлетъ. Трагедія, обработанная С. I. 229. Висковатовымъ.

Гармонія вѣры. I. 233.

Gemma Magica или магическій драгоцѣнный камень. I. 234.

Генералитетъ или табель о полевой арміи драгунск. и пѣхот. и гарнизон. Ш. 855/144.

Генеральные сігналы въ россійскомъ гребномъ флотъ его веліч. Ш. 855/45.

Генеральные сігналы, которые чінены будуть во флот в Его Вел. Петра Ш. 855/124.

Генеральные сігналы, надзіраемые въ россійскомъ корабельномъ флотъ. Ш. 85/127.

Генеральные сігналы, надзираемы во флотъ Его Царск. Веліч. 1710 г. Ш. 855/82.

Генеральные сігналы, надзираемые Ш. 855/18. во флотъ. 1714 г.

Генеральные сігналы, надзираемые во флотъ, во время бою. Въ Спб. 1714, апр. 28. Ш. 855/188.

Генеральные сігналы надзіраемые въ россійскомъ корабельн. флотъ. 1716 г. генв. 24. Ш. 855/66.

Генеральные сігналы надзіраемые въ россійск. корабельн. флотъ. 1716, Ш. 855/73. марта въ 5 день.

Генеральные сігналы, надзіраемые во флотъ во время бою. 1716, февр. Ш. 855/76. въ 7 день.

Генеральные сігналы, надзіраемые въ россійск. корабельн. флотъ Его Ш. 855/90. Вел. 1719, маіа 14.

Генеральные сігналы въ россійскомъ гребн. флотъ. Печ. въ Спб. 1720 г. maia 5. Ш. 855/223.

Ганцъ Кюхельгартенъ. В. Алова. Генеральные сігналы надзіраемые I. 232. во флотъ во время боя. 1723 г. Ш. 855/6.

> Генер.-лейтен. Гавр. Аристархов. Галаховъ.—Н. Г. Галахова. І. 235.

> Генрихъ Ибсенъ. Біографія и характеристика. Г. Іегера. П 446/67.

Генріада. Героич. поэма Вольтера. I. 237.

Географіа генералная. Небесный и земновидный круги купно съ ихъ Ш. 855/24. свойствы и дъйствы.

Географіа или краткое земнаго круга описаніе. 1716 г. въ мѣс. нояб. Ш. 855/51.

Географіа или краткое земнаго круга описаніе. 1710 г. Ш. 855/81.

Географіа или краткое земнаго круга описаніе. 1716 въ мѣс. маіѣ.

Ш. 855/74.

Географія. 1. 239.

Геометріа славенскі землемѣріе. Ш. 855/96.

I. 238. Геометрія.

Геній временъ. I. 236.

Германія въ глубокомъ униженіи. I. 240.

Героическая доброд втельили жизнь II. 350/63. Сифа. Террасона.

Гигіена любви. П. Мантегацца. II. 446/92.

Гигіена. П. Мантегацца. П. 446/91.

Гимнъ на благополучное бракосочетаніе.

Гимнъ при берегахъ Днъпра. 1. 242.

Глинка и его значение въ исторіи Гражданскіе мотивы. Сборникъ со-I. 243. времен. стихотвореній. VII. 2176/25. музыки — $\Gamma$ . Лароша. Грамматика россійская на швед, яз. Глинскій. Думы. Перев. съ польск. I. 256. К. Рылъева. I. 244. Грановитая палата. Кн. Ник. Ку-Глобусъ небесный. I. 245. гушева. I. 257. Glossaire français des locutions. I. 246. Grata Repoa. I. 258. Гномологікъ. Перев. Ст. Писарева Графъ Аракчеевъ и военныя посе-I. 247. ленія 1809—1831 гг. Годъ и семь мѣсяцевъ въ военной Граціи. Комедія. Перев. Анд. Нар-V. 1622/33. службѣ. това. Голосъ въры. Состав. Воронинъ. Грековосточная церковь. Ф. А. Тер-I. 248. I. 261. новскаго. Голосъ въры. Воронина. П. 446/35. Грецъ, Г. исторія евреевъ. VΠ. 2176/28. Голосъ изъ могилы живыхъ мертвецовъ. I. 249. Гречулевичъ. Изложеніе евангельской исторіи.  $V\Pi$ . 2176/29. Городовое положение Имп. Екатерины П. 1. 250. Громада украинска. Мих. Дроломанова. Городская и деревенская библіотека. I. 251. Гуакъ. Рыцарск. повъсть. І. 263. Городъ Нарва. Истор. очеркъ Н. Губернаторская ревизія. Сцены съ Крузенштерна. I. 253.  $V\Pi$ . 2176/26. натуры. Господа нашего Іис. Хр. Св. Еван-Гульянова замѣчанія о дондерскомъ геліе. I. 252. зодіакъ. Госп. управляющему Главн. Штаб. Гуляніе въ Екатерингофъ. І. 265. Е. И. Велич. Донесеніе тобольскаго Gunide de L'Uinversité imperiale de гражданскаго губернатора. ′. 1493/LIII. Moscou. I. 264. 1. Гостепріимство. Эпическая поэма. Гусарская стоянка. Комед.-воде-I. 255. виль. I. 267 1888 — Государствен. конверсіи Гусъ и Лютеръ. Е. Новикова. 1889—гг. Борткевича. I. 254. I. 268.

Д.

Давіда пророка и царя пѣвца, рекше псалми. І. 269. Дамскій журналъ. Ежемѣсячн. изд. на 1806 г. І. 271.

Das Asiatische Museum. I. 270. Два вечера на дачъ. V- 1622/18. Двадиатилътіе генералъ - губерна-

торства въ Москвъ, кн. Влад. Анд. Долгорукова, Два слова о лекціяхъ Костомарова. V. 1622/42. Два случая по крестьянск, дълу въ Смоленск. губ. V. 1622/12. Дворянинъ философъ. 1. 272. Дворянство и освобождение крестьянъ. Н. Лозинскаго. I. 273. Двѣнадцать спящихъ будочниковъ. Елистрата Фитюлькина. I. 274. Двѣ грамоты царя и вел. кн, Өеод. Іоанновича. I. 275 Двъ записки по вотчинному вопросу. Ник. Безобразова. I. 276. Двѣ рѣчи. I. 277. Двѣ элегіи на смерть А. П. Сумарокова. 1. 278. Двѣ эпистолы, А. Сумарокова. I. 279. Девисъ А. Предисловіе автора къ 11 тому «Гармонической философіи». VII. 2176/30. Девисъ А. Философія вопросовъ и VII. 2176/31. 14 декабря 1825 г. и Императоръ Николай 1. VII. 2176/4. IV Ivanovitsch. Декамеронъ. Соч. Джіов. Бокаччіо. Перев. Алекс. Веселовскаго. І. 280. Демонъ и запрещенныя стихотворенія М. Ю. Лермонтова. VII. 2176/5. Демофонтъ. Трагед. Мих. Ломо-I. 281. носова. I. 282. Деревенское зеркало.

Деревянная нога. Соч. Геснера.

Державнъйш. госуд. царя и вел. IV. 1344/32. кн. Петра перваго по долгомъ странствованіи въ Спб. возвратившагося. III. 855/57. Дерматологическія письма изъ Парижа и Вѣны. Description du Sacre. I. 286. Десятильтие вольной русской типографіи въ Лондонъ. Сборн. сост. Л. Чернецкій. I. 287. Десятильтіе Имп. Публичн. Библіотеки. 1. 290. Десять мътъ въ Англіи. Ив. Голо-VII. 2177/6. Десять лѣтъ въ Англіи. Ив. Головина. Диласкалія. 1. 291.

Дипломъ изъ масонской ложи «Палестины» въ Спб. 1. 292. Дипломъ на княжеское священныя

римскія имперіи достоинство. Данъ А. Д. Меньщикову. 1. 293.

Диссертація о изслѣдованіяхъ юридическихъ. 1. 294.

Диограмвъ. Соч. Пав. Икосова. 1. 295.

Die Bibliothek des Grossfürsten Vas.

Die Schlacht von dem König von Poln. I. 296.

Діодора Сикилійскаго, историческая библіотека. Пер. съ греч. Ив. Алексъ-1. 297.

Діоптра. I. 298.

II. 350/62. Діоптра.

Discours sur l'esprit des Lois de Mr. Перев. Ник. Карамзина. I. 283. de Montesquieu. I. 289.

Для любителей книжн. старины. I. 299. креста. Для немногихъ. I. 300. **Е**Для немногихъ. Отрывки изъ школьнаго дневника. I. 301. Для немногихъ. Спеціальныя замѣтки по генеалогіи и геральдикъ. П. Н. Петрова. l. 302. Для немногихъ. Пять мѣсяц. на Волыни. I. 303. Для тѣхъ, кому вѣдать надлежить. VII. 2176/7. Дмитріевъ, О. и Самаринъ Ю. Революціонный консерватизмъ. VII. 2176/32, Дмитріевскій соборъ во Владиміръ на Клязьмѣ. I. 305. Дмитрій Самозванецъ. Трагедія А. Сумарокова. 1. 304. Дневникъ высоч. пребыванія Имп. Александра II-го за Дунаемъ веден. уч. Влад. Соллогубъ. I. 306. Дневникъ камеръ-юнкера Берхгольца. I. 307. Дневникъ поъздки въ Московское государство. 1. 308. Догматика. l. 309. Докладъ Верховнаго уголовн. Суда. Спб. 1828 г. I. 310.

Докладъ Имп. Александру I му.

верситета.

верситета.

К. К. геймомъ. Шведскаго. l. 311. Докладъ комиссіи совъта Спб. Униl. 312. Докладъ комиссіи совъта Спб. Уни-II. 446/51.

Должность братьевъ златорозоваго II. 350/18. Домащній бытъ русск. царей и Домъ молчанія А. Д'Арка. II. 350/64. Балтійскомъ морѣ. ВЪ VI. 1804/14. Дондасъ и чухонецъ. Пѣсня финскихъ рыбаковъ. VI. 1804/26. Дондасъ радъ или не радъ, но съ горемъ ѣдетъ подъ Кронштадтъ. Соч. VI. 1804/18. Донесеніе варшавск. слѣдственнаго комитета. Составлено барон. Морен-Донесеніе слъдственной комиссіи Его Имп. Величеству. Донесеніе слъдственной комиссіи. V. 1493/29. Донесеніе тобольскаго гражданскаго губернатора. V. 1493/52. Донъ-Педро Прокодуранте. Комедія Кальдерона. 1. 318.

Дорожный календарь за 1762 г. II. 319. Достовърное извъстіе о происшедшемъ съ 16 на 17 мар. 1792 г. злодъйск. умыслъ на жизнь Е. В. Короля II. 320. Достовърные портреты московскихъ государей. II. 321. Достопамятности Московк. Кремля. Состав. А. Вельтманъ.  $\Pi_{1}$  323. Достопамятности Москвы. II. 322. Достопамятности С.-Петербурга. II. 324. 15,000,000,000 достоянія, теряемаго Должности братьевъ З. Р. К. І. 313. русскимъ дворянствомъ.

Досуги. Журналъ 1845 г. II. 325. Досуги Крымскаго Судьи. II. 327. Драгомановъ, М. Діонизій Ш Санкт-Петербургскій и Платонъ Московскій. VII. 2176/33. Драгомановъ М. «Народная Воля» и централизація революціон. борьбы въ Россіи. VII. 2176/34. Драгунскіе полки. II. 329. Драматическій альбомъ. Изд. П. Н. Арапова. II. 330 Драматическій букеть. II. 331. Драматическій словарь. II. 332. Драгоцънная капля меду. II. 328. Драгоцѣнная книжка. II. 350/65. II. 333. Древнія иконы. Древнія россійскія стихотворенія, собран. Киршею Даниловымъ. II. 334. Древности Босфора Киммиріскаго. II. 335. Древности Геродотовой Скиеіи. II. 336. Древности, изд. врем. комиссіею для разбора древн. актовъ. II. 341. Древности іудейскія, Іосифа Флавія. II. 338. Древности Россійскаго Государства. II. 337. Древнъйшія русскія монеты. Древняя Русь. Соч. Худякова. II. 343. Древняя россійская вивліоника. II. 342.

Древняя россійская гидрографія. II. 340. Дрезденская картинная галлерея. II. 344. VII. 2176/35. Другъ больныхъ. Другъ народа. Верморель. II. 446/26. II. 345. Дружескій совѣть. II. 346. Думы. К. Рылвева. Думы современной Россіи. Але-VI. 1804/15. ксандры Ступиной. Дурацкой колпакъ. II. 347. Дурные пастыри. Драма въ 5-ти дъйст. Октава Мирбо. V. 1623. Духовная тайн. сов. Вас. Никит. Татищева. II. 348. Духъ законовъ. Де-Монтескье. II. 349. Духовный путеуказатель. II. 354. Духовный путеуказатель. II. 350/3. Духовный регламенть. Духовный рыцарь. И. Лопухина. II. 356. Духъ жизни и ученія І. Христа. І. Госнера. II. 350. Духъ избранія сочиненія или г. Вольтера. II. 351. Духъ и природа. II. 352. Духъ и природа. Извлеченія и от-II. 339. рывки изъ твореній Эман. Сведенборга. VII. 2176/8. Духъ масонства В.ильгел. Гучинсона. II. 353. Духъ масонства.  $\Pi$ . 350/12.

Душа ника. Дъвишникъ, или Филаткина свадьба. Княжнина. логическое развитіе идеи 1613 года. шества. ботина.

человъка и животныхъ.  $\Pi$ . 357. В. Вундта, Душеполезная книга Сиріана Пост-II. 446/54. Душиньки похожденія. Сказка въ стих. изд. Мих. Каменскій П. 359. Душинька. Графа Ө. Толстаго. П. 358. Дымъ, соч. Ив. Тургенева. VII. 2176/9. II. 360. Дѣвичья игрушка.

П. 361. Дъдушка Егоръ. Разсказъ. II. 446/55. Дъдушка Егоръ. Разсказъ. II. 363. II. 362. Дѣдушкины прогулки. Дѣло Имп. Александра III, какъ

V. 1517. Дѣло патріарха Никона. Н. Суб-II. 365

Дѣло о скопцѣ камергерѣ Еленскомъ. Соч. Н. П. Липранди. П. 364.

Дъло объ утопленіи опереточной канканерки Юзи Пршеканальской. V. 1622/3.

II. 366/37. Дъти горъ вожскихъ Дътская библіотека. II. 368. Дътская библіотека. 366/42.

II. 366. Дѣтская библія.

Дътская Жака или собраніе изображеній. II. 366/5.

Дѣтская забавная, содержащая 57 хитростей. II. 366/48. Лътская забавная и любопытная. II 566/50.

Дътская Забава. Соч. Кларка. II. 367.

Дътская историческая игра. II. 366/14.

Дътская книга или общія мнънія. II. 366/13.

Дътская книга или собрание нравоучительныхъ повъстей. II. 366/8.

Дѣтская книжка. II. 366/7.

Дътская книжка безъ заглавія. II. 446/55.

II. 366/6. Дътская кукла.

Дѣтская риторика. II. 366/4.

Дѣтская учебная книжка.

II. 366/47.

Дътская учебная книга для юно-II. 369/2.

Дътская философія. II. 366/I.

Дътская физика. 1763 г.

II. 366/10.

Дътская физика. 1796 г. II. 366/11.

Дътская энциклопедія 1802 г. II. 366/3.

Дътская энциклопедія. 1809 г. II. 366/9.

Дътская энциклоцедія 1811 г. II. 366/12.

Дѣтская энциклопедія, или кругъ дътскаго чтенія 1808 г. II. 366/15.

Дътскіе вечера моей бабушки. II. 366/44.

Дътскія забавы. Спб. 1843 г. II. 366/36.

	Дътскія забавы. М. 1790 г.		другъ.	II.	366/18.
	II. 366/33.	Дътский	кабинетъ.	II.	366/21.
	Дѣтское золотое зеркало. II. 366/30	Дѣтскій	календарь.	II.	366/27.
	Дътское училище. Соч. Бомонтъ 1761 г. Въ 12 д. л. II. 366/31		календарь нові	ый.	366/45.
	Дътское училище. 1784 г. Въ 8 д. л II. 366/29		магазинъ.		366/17.
	Дътское училище. Соч. г-жи Жан-	Лѣтскій	магнить.	II.	366/16.
	лисъ. II. 366/35.	Дѣтскій 1814 г.	натуральный		б <mark>инет</mark> ъ. 366/40.
	Дѣтское чтеніе, или отборныя не- больш. повѣсти. II. 366/34.		повъствователь	II.	366/24.
	Дътское чтеніе для сердца и ра-	Дътскій	пріятель.	Π.	366/22.
	зума. II. 366/36.	, D I CICIII	руководитель		
	Дѣтскій альманахъ на нов. годъ. II. 366/38.		анію франц, яз. собесѣдникъ.		
	Дътскій атлась о Россійской Им-		совѣтникъ.	П.	366/20.
	періи. II. 366/19	Дѣтскій	театръ.	II.	366/32.
	Дѣтскій веселый товарищъ. II. 366/23.	Дѣтс <b>т</b> во	знаменитыхъ.		ей. II. 369.
	Дътскій говорунъ. П. 366/43.	Лялько	Өома. Повѣсть.		
	Дѣтскій гостинецъ. II. 366/25.				446/3.
		E.			,

Евангеліе отъ Іоанна.	II. 372.	Eglise de St. Isaac.
Евангеліе отъ Матоея. Со нера.	оч. І. Гос- II. 371.	
Евангеліе (напрестольное) Петр. Мстиславцемъ.	напечат. II. 370.	Ero Высокопреосвященископу Тобольскому.
Евангеліе учительное, на релож. Коштомъ.	11. 373.	Щербачева. Ю. Воейкоз
Евдомадевхаріонъ. І Еврейская семья. Драма.	I. 350/39.	Его Имп. Вел. Генера.
дельш <b>тама.</b>	11. 374.	Его Имп. Велич. іюл
«Европеецъ». Журналъ, Киръевскимъ.	изд. Ив. 11. 375.	1826 г. соизволиль от щій приказъ.

тав. Патфайн-П. 376. Варлааму II. 378. щ. ет. Максимов. ова. II. 379. альный Регла-II. 377.

ля 12-го дня гдать слѣдую-V. 1493/XL.

II. 383.

Его Імпер. Вел. изъ Государствен. Адміралтеіствъ Коллегіи інструкція о хранен. заповъд. лъсовъ. П. 380.

Его Імерат. Велич. всемілостівый Рагіз. Франко-русскій союзъ. регламенть. 1724 г. марта 13.

Ш. 855/91.

Его Імперат. Велич. указъ. (О постройкъ въ Москвъ камен. зданій въ Кремлѣ, Китай гор. и проч.).

III. 855/29.

Его Імперат. Велич. всемилостивый регламенть и уставъ. Ш. 855/131.

Его сіятельству кн. В. А. Долгорукову 18, 29, 14 апръля 1889 г. отъ Евангелич. реформат. церкви «привътствіе» 1889 г. 14 апръля.

IV. 1344/37.

Его Царск. Велич. генеральный регламентъ или уставъ. Въ Спб. Ш. 855/204. 1720 г. февр. 27.

Его Царск. Величества мілостивъйшее учрежденіе, и регламенть или уставъ главнаго магістрата.

Ш. 855/146.

Единобесъдование души съ Богомъ. II. 350/55.

Еженедъльныя Христіанскія упра- Ея і жненія. Соч. г-жи Гюйонъ. II. 382. ровнъ.

Еклоги Александ. Сумарокова.

II. 384.

Exposition Universelle de 1889 à

VII. 2176/36.

Еней. Героическ. поэма. Публія Виргилія Марона. Перев. Вас. Петро-

Енеида, на малороссійск. яз. перелицованная И. Котляревскимъ.

II. 386.

«Ералашъ» карикатурн. альбомъ.

Ермакъ. Трагедія. А. Хомякова.

Естетическія разсужденія г. Ансильйона. II. 390.

Естественная исторія міротворенія. Геккеля. II. 389.

Ея Высокопревосходит. Милостив. Государын в Мары Львовн в Нарышкиной.

Ея Имп. Велич. всепресвът. дер-Ежемъсячное сочинение Пифагоръ. жавиъйшей Велик. Госуд. Имп. Ека-II. 393. теринъ II.

> Ея Импер. Велич. Маріи Өеодо-П. 392.

#### )光

Жел взнодорожное хозяйство и бюрократизмъ. К. Де-Скроховскаго.

II. 446/49.

Женское дѣло въ Америкѣ. С. С. Шашкова. II. 394.

Женское дъло въ Европъ и Амеикъ. Сост. І. Алферовъ. II. 396. Hie.

Женщины-грѣшницы. П. Н. Мокъева. II. 397.

Жертва благоговънія. II. 398.

Жертвы тотализатора. Повъсть М, Москаль. II. 395.

«Живописецъ». Еженедъльн. изда-II. 401.

Живописный Карамзинъ. II. 402.1 Живописное путешествіе отъ Москвы до китайской границы. Анд. Мартынова. II. 399. Живописная Россія. II. 400. Жизнь Амвросія митропол. Бѣлокрыницкаго. II. 403. Жизнь, анекдоты, воен. и политическ. дѣянія россійск. генерала фельдмарш. гр. Б. П. Шереметева. II. 404, Жизнь дъвицы Орлеанск. Іоанны Д'Аркъ. II. 405. Жизнь и дѣянія Ермака, завоев. Сибири. II. 408. Жизнь Ефросиніи и Параскевы. II. 406. Жизнь знаменитаго астраханца. II. 407. Жизнь и подвиги графа М. И. Платова. Соч. Н. Смирновой. II. 410. Жизнь Іисуса. Ернеста Ренана. VII. 2176/37. Жизнь и нравы крысъ. А. Д. Кресина, II. 409. Жизнь и похожденія россійск. Картуша. II. 411. Жизнь и приключенія Андр. Боло-II. 412. Жизнь кавалера Фоблаза. Соч. Ли- копія устюжскаго. вета Кувере. II. 414. Жизнь кн. Анд. Мих. Курбскаго. 11. 413. Жизнь Никол. Никол. Бантышъ-

Жизнь нъкотораго мужа. II. 416.

II. 415.

Каменскаго.

Жизнь нъкоего аввакумовскаго скитника, II. 417. Жизнь принцессы Анны, правительн. Россіи. Жизнь природы и человѣка. И. 419. Житейскія сцены. П. Жадовскаго. II. 446/59. Житіе Варлаама и Іоасафа II. 424/16. Житіе велик. угодн. Божія Святит. и чудотвор. Николая. Житіе Ивана Яковлевича. И. Прыжова. II. 423. Житіе и дѣла Марка Аврелія Антонина цез. рим. Житіе и хожденіе Іоанна Богослова. 11. 424/6. Житіе канцлера Франциска Бакона. II. 422. Житіе митропол. всея Руси св. Алексія. Сост. Пахом. Лаговеть. 11. 424. Житіе Петра Великаго. Перев. Ст. Писаревъ. Житіе преподоб. Евфросиніи Суздальской. II. 424/15. Житіе преподоб. Нифонта затворн. II. 424/12. Житіе преподоб. отца нашего Про-11. 424/30. Житіе св. Григорія Назіанзина. II. 350/67. Житіе св. Дмитрія Царевича, II. 424/8.

H. 424/7.

Житіе Св. Николая Чудотворца.

Житіе св. Саввы освященнаго. П. путешествія гр. Фалькенштейна. Помяловскаго. II. 424/31. Житіе юродиваго Виктора. V. 1622/13. Житіе св. Өеодора Едесскаго. II. 424/9. Житіе Өед. Васил. Ушакова. А. Ра-II. 426. дищева. Журналъ воен. дъйствій 1813 г. II. 427. II. 428. Журналь для дѣтей. Журналъ или поденная записка. II. 431. Журналъ и люботытные анекдоты

II. 429. Журналь историческій. II. 430. Журналъ каррикатуръ на 1808 г. II. 432. Журналъ новостей. II. 434. Журналъ пъщеходцевъ отъ Москвы до Ростова. II. 435. Журналь путешествія Никиты Анд. II. 433. Демидова. Журналъ соединенныхъ департаментовъ законовъ и гражданскихъ

8.

Забавный календарь на 1859 г. П. 436.

Забавный разсказъ о томъ какъ карабинеръ Диличенко избавился отъ турецкаго плъна.

Забавный рукописный сборникъ.  $\Pi$ . 473.

За Богомъ молитва, а за царемъ служба не пропадаеть. VII. 2176/40.

Заговоръ Фіеска въ Генуѣ. Трагедія Шиллера. П. 437.

Задачи сельско-хозяйственнаго управленія въ Россіи. II. 438.

Задигъ или судьба. Восточ. повъсть. П. 439.

о сообщеніи адресовъ мъстно. IV. 1380/73.

Замътка по вопросу о преобразо-Гра.

Забавные анекдоты нынъшн. войны ваніи канцеляріи по принятію про-VI. 1804/8. шеній на Высоч. имя приносимыхъ. V. 1516/33.

дѣлъ Государствен. Совѣта.

Замътки о мъстной реформъ. Г. А. Евреинова. IV. 1344/8.

Замѣтки объ областныхъ учреж-Vl. 1804/7. деніяхъ въ Россіи. V. 1622/17.

> Замъчанія министра финанс. на записку тайн. совът. Смирнова.

П. 440.

Замѣчаніе министра финансовъ на записку тайн. сов. Смирнова.

IV. 1344/2.

IV. 1344/27.

Замѣчанія на нѣкоторыя части соч. поруч. Булатовича.

Замѣчанія по проэкту устава судопроизводства уголовн. IV. 1344/26.

Замѣчательные анекдоты нынѣшней войны въ картинахъ. VI. 1804/36.

За отечество! Повъсть. Феликса  $\Pi_{\bullet}$  442.

Западное вліяніе на новую русскую литературу. А. Веселовскаго. П. 443.

Записки Ал. Пет. Ермолова о войнь 1812 г. П. 444.

Записки изъ слъдственнаго дъла. IV. 1344/19.

Записка объ устройствѣ Имп. Александровскаго лицея. Г. Н. Вырубова. IV. 1344/21.

Записка о русскихъ гербахъ. Сахарова.  $\Pi_{\bullet}$  458.

Записка сенаторская объ употребленіи евреями христіанской крови. V. 1522.

Записка съ изложеніемъ свѣдѣній о дъйствіяхъ и распоряжен. духовн. начальства по отношенію къ рас- Ильича Бибикова съ сыномъ его. IV. 1344/4. колу.

Записка съ изложениемъ извлечен. изъ дѣлъ свят. синода свѣдѣній о дъйств, и распоряж, духовн. начальства по отношенію къ расколу.

 $\Pi. 455.$ 

Записки Вас. Алекс. Нашокина.

П. 445.

Записки Декабриста. П. 446.

Записки Ив. Дмит. Якушкина. VII. 2176/11.

Записки идеалистки. Перев. П.  $\Pi$ . 446/62. Цебриковой.

Записки изъ нѣкоторыхъ обстоятельствъ жизни и службы д. т. с. и сенат. И. В. Лопухина.

VII. 2176/38.

Записки Императрицы Екатерины II VII. 2176/39.

Записки историческія, политическія и военныя о Россіи съ 1727 по 1744 г. Соч. Манштейна. П. 447. гелія 1507 года.

Записки кн. Трубецкаго.

VII. 2176/13.

Записки княгини Е. Р. Дашковой. VII. 2176/12.

Записки министра Двора и Удѣловъ гр. Воронцова-Дашкова. VII. 2176/10.

Записки объ Астрахани. Собралъ М. Рубашкинъ. II. 448.

Записки объ островахъ Упалаткинскаго отдъла. Соч. И. Веніами-П. 449. нова.

Записки о жизни и сочиненіяхъ Н. А. Полеваго. Соч. К. Полеваго. 11. 451.

Записки о жизни и службѣ Алексан. II. 450.

Записки охотника. Соч. И. С. Тур-VII. 2176/14. генева.

Записки о слободскихъ полкахъ. П. 452.

Записки путешествія ген. Фельдмаршала тайн. сов. гр. Бор. Петр. II. 454. Шереметева.

Записки русскихъ людей. Соч. Я. Сахарова. 11. 453.

Записки фонъ-Визина, очевидиа смутн. временъ царствов. Павла 1. VII. 2176/15.

Записная книжка любопыти. замъчан. великой особы. II. 456.

Заря, Альманахъ для юношества. II. 459.

Заря. Письмо литературно-науковое для русскихъ родинъ. VII. 2176/42.

Заставки и миніатюры четвероеван-П. 460.

Заставки и миніатюры четверо-евангелія 1507 года.  $\Pi$ . 424/24.

Засуличъ В. Очеркъ исторіи ме- скаго. ждународн. общества рабочихъ.

VII. 2176/41.

Засъданіе верхов. уголовн. Суда. П. 457. 25-го мая 1879 года.

Засъдание въ книжной палатъ.

 $\Pi$ . 424/19...

Звъздочка на 1826 годъ. П. 461. Д. Мордовцова, Земля и воля. Павла Лаврова.

 $\Pi$ . 462.

Земля, рабочій трудъ и капиталь. Н. Даниловъ. II. 446/47.

Земноводнаго круга краткое опи-Ш. 855/16. саніе.

Зефироты и зъвороты. П. 464.

Златая цъпь для восхищенія душъ отъ земли кънебеси. П. 465. Златая книжица.  $\Pi_{\bullet}$  350/68.

Златое сочиненіе. Самуила Морок-Π. 466.

Знакомые. Рисунки Н. А. Степа-

Знаменіе Архистратигова пришествія и кончины вѣка.

Знаменіе времени. Историч. романъ.  $\Pi$ . 468.

Знанія, касающіяся вообще до философіи. Собр. Григор. Тепловымъ.  $\Pi_{.}$  470.

Знай всякій самъ себя. VI. 1947/41.

Зритель свъта. Ежемъсячн, сочиненіе. 1775 г.  $\Pi$ . 472.

Зритель. Театральн. листокъ.  $\Pi$ . 471.

## VI.

Ивану Выжигину отъ Сидора Пафнутьев. Простакова посланіе. П. 474. скаго чтенія. Изд. второе, 1786 г.

Идилліи. Изд. Вл. Панаева. II. 475.

Идолъ китайскій. Шутливая музыкальн. драма. П. 476.

Изабелла Мендоза. Ишпанская повъсть Котца.

Избіеніе младенцевъ. Поэма. Соч. Марино.

Изборникъ вел. кн. Святослава Ярославича.  $\Pi$ . 424/11.

Изборникъ великаго кн. Святослва Ярославича. II. 479.

избранная библіотека для христіанскаго чтенія, 1784 г.  $\Pi$ . 350/4.

Избранная библіотека для христіан-Π. 350/5.

Избранная библіотека русскаго генеалога. Сост. Л. М. Савеловъ.

 $\Pi.$  482.

Избранныя бесъды св. Іоанна Зла-П. 477. тоустаго.  $\Pi_{\bullet}$  350/59.

Избранныя пъсни и басни Мей-П. 478. снеровы. Перев. Вас. Подшиваловъ. Π. 497.

> Избранныя сочиненія г-жи де-ла-Моттъ-Гіонъ. П. 483.

> Извлечение изъ церемония св. коронованія. IV. 1380/26.

Извлечение изъ церемоніала торже-

ственнаго възда въ Москву. IV. 1380/27.

Изъявленіе фейрверка, генв. въ 1 Ш. 855/110. древности. день 1712 г.

Извлеченія изъ всеподданнъйшаго отчета объ археологическихъ розы- ніяхъ и истинъ. сканіяхъ въ 1855 году. П. 484.

Извъстіе о дворянахъ россійскихъ. ніяхъ и истинъ. Ф. И. Миллера. II. 487.

Извѣстіе о двухъ возмущеніяхъ. 11: 488.

Извъстіе о древностяхъ славянорусскихъ. П. 489.

Извъстіе о рожденіи, воспитаніи и о житіи святъйшаго Никона патріapxa. 11. 490.

Извъстія о военныхъ дъйствіяхъ Н. И. Надеждина. россійской арміи противъ французовъ 1812 г. П. 486.

Извращение половаго чувства. Проф. Н. А. Оболенскаго. П. 485.

Извъстное да не всъмъ. П. 491.

Изложеніе дѣла. IV. 1344/17.

Изображение иллирическихъ оружій. Павла Риттера. П. 494.

Изображение и изъяснение феиерверка и илломинаціи. 11. 496.

Изображение и описание памятника въ городѣ Прагѣ. 11. 495.

Изображение истиннаго христіанства. П. 493.

Изображение свящ, помазанія и коронованія Императора Александра Ш и Имп. Маріи Өеод. II. 499.

Изображение фейэрверка для высоч. коронаціи Ея Имп. Вел. 1762 г.

Изображение эмблемы и символы. 11. 492.

Изображенія разныхъ памятниковъ II. 498.

Изслѣдованіе книги о заблужде-II. 350/69.

Изслѣдованіе книги о заблужде-11. 502.

Изслѣдованіе о времени г. Пскова. Н. Иваницкаго. П. 503.

Изслѣдованіе о касимовскихъ царяхъ и царевичахъ. В. В. Вельяминова-Зернова. 11. 505.

Изслъдование о русскомъ иконописаніи. Ив. Пет. Сахарова. II. 506.

Изслѣдованіе о скопческой ереси.

Изслѣдованіе о скопческой ереси. В. И. Даля. 11. 508.

Изслѣдованіе философическихъ и нравственныхъ проповъдей.

11. 350/40.

Изслѣдованіе философскихъ и нравственныхъ проповъдей.

Изследование христіанства П. 510.

Изслѣдованіе юридическое о принадлежащемъ для суда мъстъ.

II. 511.

Изследованія и зам'єтки кн. М. А. Оболенскаго по русск. и славян. древ-II. 501. ностямъ.

Изслѣдованія о древностяхъ южн. Россіи и береговъ Чернаго моря. Гр. А. С. Уварова. 11. 504.

Изслъдованія по текущимъ вопро-11. 446/63.

Изученіе Византійской исторіи. Ф. П. 500. Терновскаго.

Изъ Бълоруссіи то, что есть, хотя и не то, что кажется друзьямъ мо- находящимся въ комиссіи о сочинесковскимъ.

Изъ испанскихъ мотивовъ.

V. 1622/46. рея.

Изъ Москвы. V. 1622/43.

Изъ огня да въ полымя. Маркова. II. 446/94.

Π. 514. Изъ писемъ туриста.

П. 446/64, Изъ Сибири.

Изъ тюремныхъ стихотвореній.

II. 446/65.

Изъяснение знаковъ, видимыхъ въ писчей бумагъ. К. Тромонина. П. 515.

Изъяснение эмблематическаго чертежа ръкъ бользней. II. 519.

Икономическій лексиконъ. П. 518.

Иксъ-лучи Böntgen'a. Де-Ментцъ. II. 516.

Иліотропіонъ.  $\Pi$ . 517.

Иліотропіонъ. 11. 350/50.

Илья Муромецъ или богатырство Кіевское. Ореста Миллера. II. 520.

Илья Муромецъ. VI. 1947/47.

Иллюстрированный альманахъ изд. И. Панаевымъ и Н. Некрасовымъ.

11. 521.

Именная въдомость дъламъ. П. 522.

Именная въдомость дъламъ, по которымъ Государст. Совътъ ходатайствоваль о смягченіи участи подсу-IV. 1344/23. димыхъ.

Именной списокъ гг. депутатамъ, выбраннымъ въ комиссію о сочиненіи проекта новаго уложенія. П. 527. нотами.

Именной списокъ гг. депутатамъ, V. 1622/10. ніи проекта новаго уложенія. П. 528.

> Императорская эрмитажная галле-II. 526.

> Императоръ Александръ Первый. Н. К. Шильдера. 11. 523.

> Императоръ Александрь I-й и его сподвижники.  $\Pi$ . §24.

> Императрица Екатерина П. Изд. Абрикосова сыновей. II. 525.

> Инструкціи по перевозкі по желѣзн. дорогамъ для лицъ, состоящихъ при иностран. особахъ. IV. 1380/12.

> Инструкціи по перевозкі по желѣзн. дорогамъ для лицъ, состоящихъ при иностран. особахъ. IV. 1380/75.

> Инструкціи о перевозкѣ по желѣзн. дорогамъ въ Москву и обратно для потребностей св. коронованія. IV. 1380/11.

> Инструкціи для чиновъ V и VI класса, назначенныхъ для перенесенія балдахина Госуд. Имп. Маріи IV. 1380/69. **Өеодоровны.**

> Инструкціи для штабъ-офицеровъ, назначенныхъ для перенесенія балдахина Ихъ Величествъ. IV. 1380/68.

> Инструкція фельдъегерскаго кор-V. 1493/51. пуса фельдъегерямъ.

> Интермедіи Мигуэля Сервантеса Сааведра. Перев. А. Н. Островскаго. 11. 529.

> И пресвътлому ліцу пресвътлаго Ш. 855/198. велікаго государя.

Ирма. Индъйская повъсть. П. 530.

Ирмологій или осмогласникъ, съ 11. 531.

ванія. П. 532. день. Ироическая пѣснь о походѣ на половцевъ уд. кн. Новгородъ-Съверск. Г. Блакстона. Игоря Свят. II. 533. крену. Искандеръ-Герценъ.  $\Pi$ . 535. Искусство брать взятки. Восточ. сказка. В. Серебренникова. П. 538. Искусство быть забавнымъ въ бесълахъ. 11. 537. Искусство въ связи съ общимъ развитіемъ культуры. Морица Кар-11. 540. Искусство и жизнь. Критическія сочиненія Никол. Соловьева. П. 539. Искусство средней Азіи.  $\Pi$ . 511. бера. Истина и величіе христіанства. 11. 543.

Истина. Повременное изданіе. П. 544.

Истиннаго государствованія подвигъ.  $\Pi$ . 548,

Истинная политика, II. 547.

Истинное благочестіе христіанина. П. 542.

Истинность старообрядствующей терархіи. 11. 545.

Истинныя правила христіанскаго воспитанія д'втей. II. 350/46.

Истинный каменьщикъ. II. 546. Истинный свътъ. Поэма. П. 549. губернии. Ив. Афремова. Истинный способъ укрѣпленія го

Иродота Аликарнасскаго повъство-гродовъ, Въ Спб. 1724 г. февр. въ Ш. 855/208.

Истолкованія англійских законовъ.

Историко-статистическое описаніе Иртышъ, превращающійся въ Ипо- Сарапульск. увз. г. Сарапуля, Вот-П. 534. кинска и Ижевск. заводовъ.

IV. 1343/40.

Историческая и хронологическая поколенная роспись всехъ въ Россіи владъвшихъ вел. князей, царей, императоровъ и императрицъ. Ш. 618.

Историческо - нумизматическое изслъдованіе о херсонской монетъ. Сост. Г. П. Алексѣевъ. Ш. 619.

Историческое, географическое и топографическое описаніе Спб.

Ш. 599.

Историческое, географическое и Искушеніе пустынника. Густ. Фло- экономическое описаніе Воронежской П. 446/156. губернін. Болоховитинова. Ш. 600.

> Историческое значение и личный характеръ Дмит. Іоанновича Донскаго. Н. Савельева. III. 601.

> Историческое изслѣдованіе о мѣстоположеніи древняго россійск. Тму-Ш. 606. тарақанскаго княженія.

> Историческое изслѣдованіе о соборахъ россійскія церкви. Ш. 604.

Историческое и топографическое описаніе городовъ Московской губерніи. Ш. 613.

Историческое обозрѣніе Нижняго Новгорода и переведен. туда Макарьевск. ярмарки. Соч. Павл. Бурянова. Ш. 621.

Историческое обозрѣніе Тульской Ш. 622.

Историческое обозрѣніе финиф-

тяннаго и ценяннаго дъла въ Россіи. шія къ оправданію старообрядцевъ. И. Забълина. Ш. 623.

Историческое описаніе г. Пскова. Ш. 610. Н. Ильинскаго.

Историческое описаніе одежды и вооруженія россійск. войскъ. А. Висковатова. Ш. 624.

Историческое описаніе Оружейной Палаты. Ш. 609.

Историческое описаніе памятника, сооружен. въ воспоминание убіен. при взятіи Казани. Ш. 611

Историческое описаніе первопрестольн, въ Россіи храма московскаго больш. Успенскаго собора. Протоіерея А. Г. Левшина. Ш. 608.

Историческое описаніе Сибири. Ш. 612.

Историческое подробное описаніе происшествій о убіеніи св. благов трн. царевича Дмитрія Іоаннов. П. Плишкина. Ш. 626.

Историческое родословіе благородныхъ дворянъ Воейковыхъ. Собран. игумен. Ювенал. Воейковымъ.

Ш. 616,

Историческое родословіе благородныхъ дворянъ Кротовыхъ и Дуровыхъ. Собр. игумен. Ювенал. Воей-Ш. 617. ковымъ.

Историческое розыскание о русскихъ повременныхъ изданіяхъ. А. Н. В. Маркова. Ш. 629. Неустроева.

Историческое сказаніе о вывздв, воен, подвигахъ и родословіи благородн. дворянъ Левшиныхъ. Ш. 615,

Историческія воспоминанія о нашествіяхъ на Россію. III. 598.

Историческія изслѣдованія, служа-

Историческія и топографическія извъстія по древности о Россіи, и частно о городъ Вологдъ. А. А. Засъцкаго.

Историческія записки объ Императоръ Александръ Графини Шуазель Гофье. Ш. 602.

Историческія записки сибиряка.

Историческія картины французск революціи.

Историческія письма П. Л. Миртова.

Историческія пѣсни казанскихъ та-

Историческія свъдънія изъ лътописей отечественныхъ и преданій изустныхъ. Ш. 630.

Историческія свѣдѣнія о цензурѣ въ Россіи. Ш. 631.

Историческія судьбы Полоцкой Ш. 633. епархіи. А. Сапуновъ.

Историческія характеристики и этюды. І. Шерръ. II. 445/167.

Историческій и хронологическій опыть о посадникахъ Новгородскихъ. Ш. 614.

Историческій очеркъ русск. оперы. Ш. 625.

Историческій словарь. Ш. 632.

Историческій указатель достопримѣчательностей Спб.—Пушкарева. Ш. 634.

Исторіографія початія имени, славы и расширенія народа славянскаго. II. 551.

Исторія блохи. Бертолотто. ІІ. 552.

Исторія Бѣлокриницкой епархіи. Н. Субботина. II. 553.

Исторія великой французской революціи. Луи Блана. II. 554

Исторія великой французской революціи. Луи Блана. VП. 2176/44.

Исторія войны и владычества русскихъ на Кавказъ. Н. Дубровина.

11. 555.

Исторія XVIII стольтія. II. 556.

Исторія (всеобщая, древняя и новая). Соч. аббата Милота. Пер. Багрянскаго. 11. 350/32.

Исторія всеобщей литературы. Г. Геттнеръ. II. 446/43.

«Исторія. въ неи же пишеть о ра- Матвъева 1776 г. зореніи града Троі», Ш. 855/61.

лахоровъ. II. 557.

Исторія губернскаго города Смоленска. Д. Н. Мурзакевича. П. 558.

Исторія Екатерины Второй. В. А. соловецкихъ. Бильбасова. II. 559.

Исторія или пов'єсть о житіи преп. Варлаама пустынножителя. П. 560.

Исторія кабаковъ въ Россіи. Ив. Прыжова.

Исторія коммунизма. Альфреда Сюдра.

Исторія крестьянина 1789—1792 гг. Соч. Эркмана - Шатріана, ІІ, 565. низмовъ. Э. Геккель.

Исторія медицины въ Россіи. Вильгельма Риктера.

Исторія моего котенка. Баронессы Елены Корфъ.

Исторія новой Сѣчи. Состав. А. Скальковскимъ. II. 567.

Исторія новой философіи. Соч. Куно Фишера. П. 568.

Исторія нов'вйшей русск. литературы. С. Венгерова.  $\Pi$ . 446/24.

Исторія образованія Государственнаго Совъта въ Россіи. Сост. Даневскій. IV. 1344/29.

Исторія о Гишпанскомъ принцѣ донъ-Карлосъ. II. 570.

Исторія о животныхъ безсловес-II. 446/66. ныхъ.

Исторія о казакахъ запорожскихъ. П. 571.

Исторія о невин. заточеніи ближняго боярина Артамона Сергіевича П. 572.

Исторія о невинномъ заточеніи Исторія Георіанская о юнош' Ами- ближняго боярина Артамона Сергіевича Матвъева 1785 г. П. 573.

Исторія о разореніи Трои. П. 574.

Исторія о отцѣхъ и страдальцѣхъ 11. 577.

Исторія о славномъ рыцарѣ златыхъ ключей Петрѣ Прованскомъ.

11. 575.

Исторія о странствіяхъ вообще. II. 562. Соч. Прево. II. 576.

Исторія первыхъ четырехъ хановъ II. 563. изъ дома Чингисова. Ш. 580.

> Исторія племеннаго развитія орга- $\Pi$ . 446/41.

Исторія племеннаго развитія орга-VII. 2176/43. II. 561. низмовъ. Э. Геккель.

Исторія Петра Великаго. Н. П. II. 566. | **Ламбина.** Ш. 579. родовъ. Іоанна Віенна.

Исторія революціи 18 марта. — Ланжеле и Корье. II. 446/84.

Исторія россійскаго государства. Ив. Стриттера. Ш. 584.

Исторія россійской ієрархіи.

Ш. 583.

Исторія россійская съ самыхъ древнъйшихъ временъ. Вас. Ник. Тати-Ш. 582.

Исторія Руси. Барв'вньскаго.

 $\Pi$ . 445/14.

Исторія русскаго орнамента съ Х по XIV въкъ включительно. Ш. 586.

Исторія русской женщины С. С. III. 585. Шашкова.

Исторія русской церкви. Е. Голу-Ш. 587.

Исторія руссовъ или Малой Россіи. Г. Конскаго. Ш. 588.

Исторія Серпухова. П. Симсона. Ш. 589.

Исторія славнаго вора, разбойника и бывшаго московск, сыщика Ваньки: Каина.

Исторія разныхъ славянскихъ на- Исторія Тверскаго княжества. В. С. Ш. 581. Барзаковскаго. Ш. 590.

Исторія Спб. комитета грамотно-

Исторія февральск, революціи 18,8 года. Бланъ-Луи. II. 446/16.

Исторія соціальнаго движенія во Франціи съ 1789 г.  $\Pi$ . 446/169.

Исторія французской революціи въ медаляхъ и монетахъ. Ш. 593.

Исторія французской революціи и ея времени 1784—1795 гг. Ш. 594.

Исторія царствованія Императора Александра перваго и Россія въ его время. Богдановича. Ш. 595.

Исторія церковні нов. зав'єта. А. Балудянскаго. 11. 446/12.

Исторія человіческой культуры. Ф. Кольба. Ш. 596.

Исторія Японіи или Японія въ настоящемъ видъ. Ш. 597.

Итоги. V. 1622/51.

«И то и сіо». Еженедѣленое изд. М. Чулкова. III. 635.

Иника іерополитика, издан. въ Ш. 591. Кіевѣ 1712 г. Ш. 636.

I

Іакова Бруккера, критическая исто-Ш. 644. рія философіи.

Іисусъ на кресть, или жертва примиренія Бога съ челов' жами. Ш. 640.

Іоанна Арндта. О истинномъ христіанствѣ. II. 350/41.

Іоанна Масона. А. М. Познаніе самого себя 1786 г.  $\Pi$ . 350/30. Іоаннъ Ексархъ Болгарскій. Щ. 638.

Іосафать Огрызко и петербургскій революціонный ржондъ. Н. В. Го-Ш. 639.

Іосифъ, въ IX пъсняхъ. Соч. Витобе.  $\Pi_{.350/28}$ 

Index librorum qui duplici numero

adsunt in Bibliotheca Acad. Caesarea. Ш. 642. стеру.

Index codicum manuscriptorum grae-Ш. 643. corum.

Інструкціи и артікулы военные, надлежащие къ россійск. флоту, 1710 г. въ апр. Ш. 855/83.

Інструкціи и артікулы военные, надлежащіе къ россійск. флоту. 1710, въ маіи. Ш. 855/87.

Інструкціи и артікулы военные, надлежащіе къ россійск. флоту, 1714. мар. 16. Щ. 855/107.

Інструкціа о морскіхъ артікулахъ, Ш. 855/9

Інструкціа о морскіхъ артікулахъ 1716, апр. 13. Ш. 855/77.

Інструкція о морскіхъ артікулахъ, 1718 г. Ш. 855/21.

Інструкціи и артікулы военные, надлежащіе россійск. флоту, 1714 г. іулія І. Ш. 855/228.

Інструкціи и артікулы военные, надлежащіе къ россійск. флоту.

Ш. 855/200.

Інструкція генералу провіантъ меі-Ш. 855/138.

Інструкція комісара отъ земли. Ш. 855/134.

Інструкція оберъ валтъмейстеру. Декаб. 21 дня 1723 г. Ш. 855/155.

Інструкція полковніку, какъ ему Ш. 855/216. поступать, 1724.

Історіа въ ней же пішеть о разорени града Троі, 1709 г. въ мъс. Ш. 855/196. iyhii.

Історіа о ординахъ ілі чінахъ воінскіхъ, 1710, въ авгус. Ш. 855/88.

Історіа о разореніи послѣднемъ святаго града Іерусалима, 1716 г. Ш. 855/72.

Історіа о разореніи послѣднемъ святаго града Герусалима, 1723 г. Ш. 855/215.

Історіа о раззореніи посл'єднемъ святаго града Герусалима, 1713 г. Ш. 855/64.

Іудейскія письма къ г. Вольтеру. Ш. 641.

17 іюля 1739 г. указъ св. Синода. Ш. 718/13.

## K.

Кабалистическій оракулъ. Ш. 645. Игнатія Оксеновича-Старушича.

Кабинетъ Петра Великаго.

Ш. 646.

Cabinet de Paul de Demidoff.

Ш. 648,

Кавказскія плінницы или плінь у Шамиля. Состав. Е. А. Вердерев-Ш. 647. скій.

Казанье

Ш. 649.

Какія бываютъ дворянскія собра-V. 1622/25. нія.

Какова моя жизнь? гр. Л. Н. Толстого. III. 650.

Каковъ русскій солдатъ. Быль изъ временъ Петра Велик. Соч. Як. Коробова. VI. 1804/38.

погребовое. Архиманд. Какъ должно старообрядцамъ смо-

трѣть на новооткрытыя мощи Өео-| досія Черниговск. III. 651. 1718.

Какъ полковнікъ имѣетъ постуціть съ діскріктомъ, 1724 г. III. 855/209. 1718.

Календарь, изданный Вас. Корвиномъ-Круковскимъ. 1730 г. Ш. 658.

Календарь или мѣсяцословъ хрістіанскій. На літо 1712.

III. 855/187.

Календарь или мъсяцословъ христіанскій на літо 1713. III. 855/3.

Календарь или мѣсяцословъ христіанскій на лѣто 1714. III. 855/65.

Календарь или мѣсяцословъ христіанскій на льто 1713. III. 855/80.

Календарь или мѣсяцословъ христіанск. на лъто 1711. III. 855/94.

Календарь или мъсяцословъ христіанскій 1712 г. Ш. 654.

Календарь или мъсяцословъ христіанскій на льто 1714. Ш. 855/79.

Календарь или мѣсяцословъ. На лъто 1714. Ш. 855/189.

Календарь или мѣсяцословъ хрисдіанск. на літо 1715. Ш. 855/104.

Календарь или мѣсяцословъ хрістіанскій на л'єто 1515. Ш 855/175.

Календарь или мѣсяцословъ на лѣто Ш. 855/219. 1715.

Календарь или мъсяцословъ на лъто 1716.

Календарь или мѣсяцословъ на лѣто III. 855/50. скій. 1708.

Календарь или мъсяцословъ христіанск. на льто 1717. III. 855/53. скії. На льто 1709.

Календарь или мѣсяцословъ хрістіанскій. На л'ято 1718. III. 855/176 скій, 1710 г.

Календарь или мѣсяцословъ на лѣто

Календарь или мъсяцословъ на лъто III. 855/212.

Календарь или мѣсяцословъ на лѣто 1719. Ш. 855/169.

Календарь или мѣсяцословъ христіанск. на лъто 1719. Ш. 855/118.

Календарь или мъсяцословъ на лъто III. 855/13.

Календарь или мѣсяцословъ на лѣто 1721. III. 855/164.

Календарь или мѣсяцословъ. На лъто 1722. III. 855/152.

Календарь или мѣсяцословъ христіанскій на лівто 1722. Ш. 855/149.

Календарь или мѣсяцословъ на лѣто Ш. 657

Календарь или мѣсяцословъ на лѣто Ш. 855/151. 1723.

Календарь или мъсяцословъ христіанскій. На льто 1723. Ш. 855/153.

Календарь или мъсяцословъ на лъто Ш. 855/7. 1724.

Календарь или мѣсяцословъ хрістіанскій на літо 1724. III. 855/129.

Календарь или мѣсяцословъ на лѣто III. 855/140. 1725.

Календарь илі мѣсяцословъ хрістіан-Ш. 855/137. III. 855/103. скій на лѣто 1725.

> Календарь ілі мѣсяцословъ хрістіан-Ш. 652.

> Календарь ілі мѣсяцословъ хрістіан-Ш. 855/179.

> Календарь ілі м'всяцословъ хрістіан-Ш. 653.

Календарь ілі мѣсяцословъ христіанскій. На лѣто 1710. Ш. 855/182.

Календарь на лъто 1772. Ш. 656.

Календарь на 1799 г. Ш. 659.

Календарь неисходимый, 1708 г. Ш. 661.

Календарь неисходимыи на всѣ лъта. Ш. 662.

Календарь энциклопедическій и экономическій. Сер. Петрова. Москва, 1812 г. Ш. 660.

Калужскіе вечера. Собр. А. Писаревымъ. Ш. 663.

Калужскій уѣздъ во время Мих. Өеодор. П. Симсона. Ш. 664.

Кальеонъ, Поэма, В. Н. Олина.

Ш. 665.

Калъки перехожіе. Сборникъ стиховъ и изслъдованіе. П. Безсонова.

Ш. 666.

Каминъ. Въ стихахъ. Ш. 667.

Канонъ вопіющей во грѣхахъ души ко Спасителю Господу Іисусу.

Ш. 668.

Капиталъ. Критика политической экономіи. Карла Маркса. III. 670.

Каррикатурный альбомъ. Изд. Б. П. К. Ш. 68 г.

Каррикатурные листы 1832 г. «Проказы г. Мейю». Ш. 682.

Каррикатурный листокъ, изд. К. Даниловымъ. Ш. 683

Каррикатуры М. А. Степанова.

Щ. 68о.

Карманная книга для любителей музыки на 1795 г. Ш. 675 (674).

Карманная книжка для В\*\*\* К\*\*\*. Ш. 676 (675).

Карманная книжка для вольныхъ каменьщиковъ. П. 350/23.

Карманная книжка для прівзжающихъ на зиму въ Москву старичковъ и старушекъ. Н. Страхова. Ш. 676.

Карманная книжка для русскихъ воиновъ въ турецк. походахъ.

Ш. 677,

Карманный планъ Москвы. IV. 1380/19.

Карманный календарь Его Имп. Высоч. Госуд. Вел. Кн. Павла Петровича на 1761 г. Ш. 674 (673).

Карманный пѣсенникъ для милыхъ дѣвушекъ. Ш. 679.

Карманный словарь иностран. словъ, вошедшихъ въ составъ русск. яз., издаваемый Никол. Кирилловымъ.

Ш. 678.

Картинки изъ быта русскихъ людей. П. 446/70.

Картины минувшаго. А. А. Навроцкаго. Ш. 685.

Картины Россіи и бытъ разноплеменныхъ ея народовъ. Изъ путешествій П. II. Свиньина. Ш. 684.

Картины русской живописи. Изд. подъ редак. Н. В. Кукольника 1842—1843 гг. Ш 687.

Картины русской живописи. Изд. подъ редак. Н. В. Кукольника 1846 г. Ш. 686.

Картины русскихъ нравовъ

Ш. 688.

ля любителей Карты рѣки Дона. Состав. вице-Ш. 675 (674). адмирал. Корнел. Крюйсомъ. Ш. 689.

Каталогъ, вещамъ назначен отъ комиссіи Высочайше учрежден. по въ Синодальной библіот. въ Москвъ. имънію покойнаго г. Власова.

Щ. 690,

Каталогъ греческ. рукописямъ, хранящимся въ Имп. Публич. библютекъ. Состав. г. Муральтомъ.

Ш. 691.

Каталогъ китайск. и японск. книгамъ въ библіотек В Импер. Академіи Ш. 692. Наукъ.

Каталогъ книгамъ, брошюрамъ и журнальн. статьямъ библіотеки С. Н. Шубинскаго. Ш. 693.

Каталогъ книгамъ, рукописямъ и картамъ въ библіот. Азіят. Департа-Ш. 694. мента.

Каталогъ книгъ печатн, и рукописн. библіот. профес. Маттеи. Сост. Алексый Родосскій. Ш. 720.

Каталогъ летучихъ изданій и ихъ Ш. 719. перепечатокъ.

Каталогь медалямъ, приготовляемымъ на Спб. монет. дворъ, 1858 г. Ш. 611.

россійск. Каталогъ обстоятельн. рукописн. книгамъ священ. писанія, сдълан. Соколовымъ 1818 г. Ш. 695.

Каталогъ писателей, сочиненіями своими объяснявщихъ гражданск. и церкови, россійскую исторію. Соч. Ш. 712. Адам. Селліемъ.

Каталогъ разн. любопытныхъ предметовъ покойнаго Маріетта. Сост. Безаномъ. Ш. 713.

Каталогъ растеніямъ, находящ въ Москвъ въ саду II. Д. Демидова. III. 714. Сост. П. Палласъ.

Каталогь рукописей библіот. Ив. Пет. Сахарова Ш. 715.

Каталогъ рукописн. книгъ греческ. Соч. Аөонасія Скіады,

Каталогъ ръдкаго старин и восточнаго оружія, хранящагося въ собствен. Е. И. В. арсеналь въ Царск. Сель.

Каталогъ систематическаго чтенія. П. 446/71.

Каталогъ систематическаго чтенія. Ш. 717.

Каталогъ славяно-русск, книгъ церковн. печати, библіот. А. И. Кастерина. Составлен. Ундольскимъ.

Ш 697.

Каталогъ, хранящійся въ Импер. II ублич. библіот. изд. напечат. граждан. прифтомъ при Петрѣ Велик.

Ш. 718.

Catalogi duo codicum maniscriptorim graecorum. Ш. 128.

Catalogue de la bibliothèque de ma Sophie. Ш. 698.

Catalogue de livres de la bibliothèque du C-te A.... G.... Ш. 699.

Catalogue des livres de la bibliotheque de S. E. le C-te Rasoumoffsky. Ш, 700.

Catalogue des livres publiés en langues entrangères par L'Academie I. de Sciences de St.-Petersbourg.

Ш. 701.

Catalogue des manuscrits et xylographes orientaux de la Bibliothèque Imperiale publique. Ш. 702.

Catalogue des nouvelles acquisitions faites par la Bibliotheque de L'Academie L **`Ш. 703.** 

Catalogue des tableaux, estampes,

livres gravées, bronzes, marbres, por- 1701 — 1793 гг. Записки Ал. Мих. celaines, armes etc.

Catalogue d'une belle collection d'ouvrages.

Catalogue d'une belle collection d'ouvrages, en majeure partie rares et precieux. Ш. 706.

Catalogus praelectionum in Universitatis literarum Caesareae Mosquensi A. D. XVII. Ш. 707.

Catalogue raisonne des Tableaux qui composent la collection du Comte A. de Stroganoff. Ш. 708.

Catalogue resonné d'une tres preciense Collection d'Estampes gravées au burin, a l'eau-forte. III. 709.

Catalogue systematique des livres de la bibliotheque de Paul de Demidoff. III. 710.

Катихизисъ верховой тады. III. 721.

Катихизисъ, печатанъ въ Гроднен-

ской типографіи въ 1295 году. 11. 446/72.

Катихизисъ, то есть, наука старо-III. 722. давная святаго письма.

Китайскіе, японскіе, сіамскіе, тонкинскіе и прочіе анекдоты. III. 725.

Китайское уложеніе. III. 724.

Китайская роза. Водевиль.

III. 723.

Клара Миличъ. Повъсть И. С. Тургенева. VΠ. 2176/16.

Клевета въ юродствъ. V. 1622/9.

Клодъ Гё Виктора Гюго.

 $\Pi$ . 446/46.

Клубъ академистовъ въ Москвъ Оеодоров.

Ш. 704. Тургенева. III. 726.

Ключь къ таинствамъ натуры. Ш. 705. Эккартсгаузена. III. 727.

> Клятвенное объщание Госуд. Императору Николаю Павловичу и престола Наслъднику Вел. Кн. Александру Николаевичу. V. 1493/7.

> Клятвенное объщание на върноподданство Имп. Аннъ Іоанновнъ.

III. 728.

Книга. глаголемая Потребникъ Мірской. III. 729.

Книга Задлера. V. 1622/6.

Книга, именуемая манная пищи духовныя или душевныя. III. 730.

Книга и ея культурная роль въ деревић. Д. М. Бобылева. III. 732.

Книга, именуемая щить, или отвъты на вопросы поповщины.

Ш. 731.

Книга Козьмы Индикоплова.

11. 424/14.

Книга мірозрѣнія. III. 733.

Книга модная. III. 734.

Кніга морская зѣло потребная, 1721. III. 855/148.

Книга мѣдная. Исторія индѣйская. III. 735.

Книга «Небеса», переведен. съ греческ. яз. іеромонах. Епифаніемъ. III. 736.

Книга о атакѣ и оборонѣ крѣпо-III. 738.

Книга объ избраніи на царство велик. госуд., царя и вел. кн. Михаила III. 737.

Книѓа о вѣрѣ единой, истинной, православной. П. 446/74.

Книга о дъвствъ. Іоанна Златоустаго, Ш. 739.

Книга о дъвствъ. П. 446/75.

Книга о дъвствъ. Соч. св. Іоанна Златоустаго. П. 350/70.

Книга о книгахъ. Подъ ред. И. И. Янжула. III. 740.

Книга ордера или во флотъ морскіхъ правъ, 1714, февр. въ день. Ш. 855/17.

Книга о способахъ, творящихъ водохожденіе рѣкъ свободное.

Ш. 741.

Книга подъ названіемъ «Страсти Христовы». П. 446/76.

Книга Потребникъ-Требникъ.

II. 424/18.

Книга преподоб. и богоносн. от. нашего Никона-игумена Черныя Горы. III. 742.

Книга приношеній въ пользу Имп. Публ. Библіот. Ш. 743.

Книга пропорціи оснастки кораблей аглійской. III. 855/70.

Книга псалмовъ или псалтирь съ параллельнымъ еврейск. текстомъ.

V. 1520.

Книга Сибилла о перемѣнахъ земли. III. 744.

Книга степенная царскаго родословія. III. 746.

Книга Сустима. Соч. кн. Дмитр. Кантемира. III. 746.

Книга считанія удобнаго ко употребленію всякому. III. 745.

Кніга історіограюія початія имене, славы и разшіренія народа славянскаго и ихъ царей и влад телей. 1722 г. авг. 20. III. 855/143,

Кніга Квінта Курціа. Напеч. въ Москвъ 1709 г. III. 855/86.

Кніга Квінта Курціа. Спб. 1724 г. III. 855/136.

Кніга лексіконь. III. 855/56.

Книга Марсова. III. 755/78.

Кніга мірозрѣнія или мнѣніе о небесно-земныхъ глобусахъ, 1717 г. окт. 27 дня. III. 855/120.

Кніга ордера или во флотъ морскіхъ правъ, 1714, генв. въ 16 день. III. 855/67.

Кніга о эксерціціи, церемоніяхъ и должностяхъ воінскіхъ. III. 855/100.

Кніга—уставъ воинскій, 1716 г. III. 748.

Кніга уставъ воінскіи, 1717 г. III. 855/59.

Кніга уставъ воінскій, 1719. окт. III. 855/126.

Кніга—уставъ морской о всемъ. III. 749.

Кніга уставъ морской, 1720, апр. въ 13 день. Ш. 855/125.

Кніга уставъ морской, 1720, іуніа 28. Ш. 855/207.

родосло- Кніга уставъ морской о всемъ, III. 746. 1720 г. окт. 12. Ш. 855/221.

. Дмитр. Княжна Тараканова, историч. по-III. 746. въсть Данилевскаго. VII. 2176/17.

ко упо-III. 745. Шаховскій. А. А. Ярцева. III. 751. III. 752.

Кобзарь. Гайдамаки. Т. Г. Шев-III. 750.

Кокрель, А. Католицизмъ и про-VII. 2176/47. тестанизмъ.

Коллекція книгъ. Состав. И. Г. Безгинъ. III. 754.

Коллекція двѣнадцати картинъ гравированныхъ. III. 753.

Колоколъ. Vivos Voco! La cloche. Die Glocke. VII. 2176/49.

Колоколъ. Избранныя статьи А. И. Герцена (1857—1869). VII. 2176/50.

Колоколъ. The Belle. VII. 2176/48.

Колпакъ. Рис. А. Лебедевъ.

111. 757.

Колыбель камня мудрыхъ.

III. 755.

Комедія «Навуходоносоръ, Вемуханъ, Моавъ, Аммонъ, Нееманъ, Корей, Лапидооъ». III. 756.

Комментарій на книгу «Самодержавіе на святой Руси наканунъ XX въка». А. Пороховщикова. Ш. 758.

Комета Бълы. Альманахъ на 1833 г. ПІ. 759.

Конецъ времени. П. 446/77.

Конрадъ Валленродъ Гратина. Поэма Адама Мицкевича. III. 762.

Кооперація на западъ, рабочіе союзы въ Англіи. Соч. гр. Парижскаго. III. 761.

Копіи документовъ, касающихся 14 декаб. 1825 г. V. 1493/49.

Копіи Его Імператор. Веліч. ука- Имп. Публ. Библ.

Князь Петръ Андреевичъ Вязем- зовъ, состоявшихъ съ 1714 по 1719 г. III. 855/130.

> Копіи его царск. веліч. указовъ, публикован. отъ 1714 г. съ мар. 12 по 1719 г. III. 855/46.

> Копіи его цар. вел. указовъ, состояв. въ 1719 и 1720 гг. Ш. 763.

> 1721 г. Копіи съ указовъ Его Импер. Веліч. генв. 12 дня 1725 г. Ш. 855/95.

Копіи указовъ 1719, 1720 и 1721 гг. Ш. 764.

Копіи его царск. веліч. указовъ 1719 и 1720 гг. Ш. 855/163.

Копія съ рапорта, полученнаго 6 янв. 1826 г. въ 10 ч. утра главнокоманд. 1-ю арміею. V. 1493/14.

Ш. 671. Корабельное зданіе.

Кораблекрушение на Индійскомъ моръ. Капитана Д'Кеарни. Ш. 672.

Коранъ. Ш. 765.

Кормилицы старушки, день ангела которой молодежь собралась праздно-Ш. 766. вать.

Корнелія Непота. Житія славных ъ Ш. 767. генераловъ.

Коробовъ, А. Вторая рѣчь, произнесен. имъ въ Женевѣ, въ собраніи русскихъ, ищущихъ свободы, 12 мар. 1879 г. VII. 2176/51.

Король на охотъ. Опера комич. Ш. 768.

Коронованіе лже-Дмитрія царевича и Марины Мнишекъ. Ш. 769.

Коронаціонный сборникъ. Ш. 776.

Корректурные листы каталога, иноязычныхъ сочин. о Россіи, наход. въ

Корнилову Ивану Петровичу на ј память о днъ 22 сент. 1890 г.

Корсунскія врата. Описаны Өед. Ш. 770. Аделунгомъ.

Космолографія 1670 г. III. 773.

Костромскія церковныя древности.  $\Pi$ . 424/12.

Коть Бурмосъко. Восточ. пов.

III. 773.

«Кощелекъ». Сатирическ. журналъ. III. 777.

Краткая географія россійск. импе-III. 774. ріи.

Краткая записка по дълу татаръ IV. 1344/20. 12 деревень.

Краткая историческ. выписка по учрежденію комиссіи прошеній на Высоч. имя приносимыхъ.

V. 1516/34.

Краткая исторія перваго кадетскаго корпуса. Сост. Алек. Вискова-Ш. 781. товымъ.

Краткая метода взаимнаго обуче-**Ⅲ.** 789.

Краткая нотація н'ікоторымъ мусь-Ⅲ- 790. ямъ.

Краткая повъсть о бывш. въ Рос-Ш. 813. сіи самозванцахъ.

Краткіе разговоры оразныхъ наукахъ. Павла Тавернье. Ш. 817.

Краткія разсужденія о важнѣйш. предметахъ жизни христіанской.

**III.** 818.

Краткая Россійской Имперіи гео-Ш. 819. графія.

лътъ отъ начала міра.

Краткая церковная исторія. В. Михайловскаго. П. 446/97.

Краткая церковная исторія. Свящ. Михайловскаго. Ш. 823.

Краткіхъ, вітіеватыхъ и нравоучителныхъ повъстеі кнігі трі.

III. 855/185.

Краткій историческ, очеркъ правительствен. мъръ и предначертаній противъ студенческ. безпорядковъ. А. Георгіевскаго. Ш. 793.

Краткій обзоръ книжн. торговли и издательск. дъятельности Глазуновыхъ за 100 летъ (1782-1882 гг.). Ш. 794.

Краткій очеркъ жизни Ея Имп. Вел. Госуд. Имп. Маріи Өеодоровны. Ш. 812. Сост. И. Купріяновымъ.

Краткое извъщение о Невидимомъ Ш. 780. Существъ.

Краткое изображение безсмертн. подвиговъ нижегородск. граждан. Козьмы Минина и кн. Дм. Мих. По-III. 782. жарскаго.

Краткое историческое извъстіе о Кіевъ. III. 778.

Краткое историческ. описаніе древ. россійск. пушекъ. Ш. 783.

Краткое историческое родословіе благородн. дворянъ Коробановыхъ. Состав. Ювенал. Воейковъ. Ш. 784.

Краткое историческое родословіе благородн. и знаменит. дворянъ Лопухиныхъ. Ювен. Воейкова. Ш. 786.

Краткое историческое родословіе Макаровыхъ. благородн. дворянъ Ювенал. Воейкова. Ш. 787,

Краткое историческое родословіе Краткая хронологія или показаніе благородні дворянъ Приклонскихъ. Ш. 824. Ювенал. Воейкова. III. 788.

Краткое наставленіе, выбранное изъ лучшихъ авторовъ. Ш. 791.

Краткое начертаніе жизни капитанъ-порутчика Мих. Никол. Воей- стопамятн. дѣлъ Имп. Петра Великова. Ш. 792.

Краткое обозрѣніе достопамятн. событій Оренбургскаго края. Ш. 795.

Краткое обозрѣніе миоологіи славянъ россійскихъ. Соч. П. Строева. III. 797.

Краткое обозрѣніе мозаичнаго дѣла особенно въ Россіи. Сост. II. Н. IIетровъ. Ш. 796.

Краткое обозрѣніе направленія въ періодич. изд. и газетахъ за 1862 г. III. 798.

Краткое обозрѣніе россійскихъ финансовъ. Графа Е. Ф. Канкрина,

Ш. 799.

Краткое описаніе всѣхъ животныхъ четвероногихъ и китовъ. III. 800

Краткое описеніе Египетской купчей крѣпости. Ш. 803.

Краткое опісаніе комментаріевъ Акад. Наукъ. Щ. 801.

Краткое опісаніе о воінахъ изъ кнігъ цезаріевыхъ. III. 802.

Краткое описание о казацкомъ малороссійскомъ народѣ. Петра Симонов-Ш. 804. скаго.

Краткое описаніе о происшествіи знаменитаго рода Юрьевыхъ-Романовыхъ. III. 806.

Краткое описаніе россійск. монеть, находящ. въ минцъ-кабинетъ проф. III. 807.

Краткое описаніе села Спасскаго-Ш. 808. Кускова.

Краткое описаніе сибирской язвы. Ш. 809.

Краткое описаніе славныхъ и докаго. Ш. 805.

Краткое описаніе ставропигіальнаго Новоспасскаго монастыря. Щ. 810.

Краткое показаніе о бывш. во всъхъ сибирск. город. съ начала взятія сибирск. государства—воеводахъ, губернаторахъ и проч. чинахъ.

Краткое понятіе о физикъ. Щ. 815.

Краткое разсуждение о чумѣ (Реstis). Соч. Добронравина.

Краткое росписаніе коронаціон. празднествъ. IV. 1380/5.

Краткое росписаніе коронаціонных ъ празднествъ. IV. 1380/6.

Краткое росписаніе коронаціонныхъ IV. 1380/7. торжествъ.

Краткое руководство въ древней географіи.

Краткое руководство къ удобному познанію знаковъ по грекороссійск. церков. исчисленію. Ш. 811.

Краткое собраніе сочиненій Льва Ш. 855. Миротворца.

Краткое толкованіе воскресн. и Ш. 821. праздничн. евангелій.

Краткое физическ. и топографическое описаніе Таврической области. Ш. 822.

Кремуцій Кордъ. Н. И. Костома-V. 1622/40. рова.

Крестьянское дѣло. V. 1622/35.

Крестьянское д'вло въ царствованіе Имп. Александра II. Сост. А. Скре- Перев. Ф. В. Домбровскаго. бишкій. Ш. 825.

Крестъ Христовъ. Рукописн. сви-Ш. 826. токъ.

Крещенная собственность. А. Гер-V. 1622/61.

Ш. 827.

Криптоглоссарій. Отрывокъ.  $\Pi$ . Тихонова. Ш. 828.

Критика догматическаго богословія. Гр. Л. Н. Толстаго. Ш. 829.

Критико-историческая повъсть временныхъ лътъ Червонной или Галицкой Руси. Дениса Зубрицкаго.

Ш. 830.

Критическія розысканія о древнихъ русскихъ монетахъ.

Критическій журналь россійскаго законодательства. Ш. 831.

судебныхъ Критическій обзоръ Ш. 832. преобразованій.

Kritich-Literariche Uebersicht der Reisenden in Russland bis 1700. III. 834.

Кругъ церковнаго древн. знамен. пънія. II. 424/25.

Крушеніе цивилизаціи. Соціологическ. романъ. Э. Баужильбера, Ш. 835.

Крымскія новости, или обстоятельства союзниковъ поправляются изъ кулька въ рогожку. Соч. А. Цыклопа. VI. 1804/19.

Крымскій сборникъ о древностяхъ южнаго берега Крыма и горъ Таврическ. Петра Кеппена. Ш. 853.

«Кстати и некстати». Разсказы къ рисун. П. Н. Петрова.

Кто виноватъ. Драматич. сценка.

Ш. 838.

Кто чемъ промышляетъ.

П. 446/80.

Кто чты промышляетъ. Ш. 839.

Куда временщикъ Витте ведетъ Кривоносъ домосъдъ, страдалецъ Россію. И. Ф. Ціона. VII. 2176/18.

> Кузнецкій мость. Юморист. иллюстриров. альбомъ. Ш. 840.

> Кузъ - Курпячъ. Башкирская по-Ш. 841. въсть.

Культъ сатаны. В. Я. Свътлова. Ш. 842.

Культъ сатаны. Я. Свѣтлова. VΠ. 2176/45.

Кумъ Иванъ. Русск. быль. Соч. Е. Ш. 836. Аладына. Ш. 843.

> Кумъ Матвъй или превратности человъческаго ума. Ш. 844.

Куншты корабелные. Ш. 855/22.

Кунсты садовъ. Собраніе чертежей и рисунковъ. Ш. 845.

Купчикамъ-голубчикамъ и прикащикамъ молодчикамъ дружеское по-Ш. 846. сланьице!

Курьеръ изъ ада съ письмами. Соч. Фед. Эмина. Ш. 847.

Куріозное и краткое изъясненіе любопытства достойныхъ наукъ. Ш. 848.

Курляндскія, лифляндскія, эстляндскія и финляндскія д'ала въ Московск. Главн. Архивъ Мин. Иност. Д. Ш. 849.

Курсъ венерическихъ бользней. Ш. 837. Лек. Тарновскаго. Ш. 852.

Курсъ философіи общественной жизни.

Курьезный театральный бутафорскій билеть. Ш. 851.

Къ вопросу о паденіи хльбныхъ IV. 1344/18. кружка. цѣнъ. Касперова.

Къ литературной исторіи русской Ш. 850. былевой поэзіи. И. Жданова.

Ш. 854.

Къ сербамъ посланіе изъ Москвы. VΠ. 2176/46.

Къ студентамъ отъ центральнаго II. 446/81.

## 兀

Лактанія Фирміана. Божественных ъ наставленій седмь книгъ. II. 350/34. пишущаго. Сборникъ статей. П. Н. Ластовка. Сборникъ на малорос. яз. Петрова. Ш. 856/35.

Лассаль, Ф., Бастіа и Шульце-Де- гр. Соллогуба. личъ. Экономическій Юліанъ.

VII. 2176/55.

Лассаль, Ф. Отвѣтъ (гласный) цен-VΠ. 2176/56. тральному комитету.

Левіананъ, Соч. Томаса Гобеза Ш. 858. Мальмесберійскаго.

Лекціи о сущности религіи, Л Фейербаха. VΠ. 2176/52.

Лекціи о френологіи, Ив Голо-VΠ. 2176/53. вина.

L'Esprit National Russe sous Aleхаndre Ш. VII. 2176/54.

Лермонтовъ, М. Демонъ.

VΠ. 2176/57.

Ливанскій, Василій. Протопресвитеръ Янышевъ и нов. доктринальн. кризисъ въ русск. церкви.

VII. 2176/58.

Лира или собрание разн. въ стихахъ сочиненій.

Лирическія сочиненія Васил. Капниста.

Лирическій музеумъ. Ш. 86о.

Листки на выдержку изъ портфеля Ш. 867.

Листокъ для свътскихълюдей. Изд. Ш. 861.

Листокъ знакомыхъ. Н. А. Сте-Ш. 862. панова.

Литература русской библіографіи Ш. 863.

Ш. 864. Литературные досуги.

Литературный сборникъ произведеній русскаго юношества. Ш. 868.

Лихоимецъ. Комед. Алек. Сумарокова. Ш. 865.

Лишеніе свободы, какъ наказаніе исправительное. М. Прянишникова, II. 446/121.

Лицевой лѣтописецъ XVII вѣка.  $\Pi$ . 424/28.

Ложный Петръ Ш. Ш. 869.

Лубочныя гадательныя карточки. Ш. 870.

Лубочныя картинки русскаго на-Ш. 859. рода. Соч. Ив. Снегирева. Ш. 882.

Лукьянъ Степанов. Стрѣшневъ. Ш. 857. Соч. Павла Львова. Ш. 871.

> Лучи благодати. Ш. 872.

Лучи мудрости.  $\Pi_{\bullet}$  350/74. Лучъ. Учено - литературный сборникъ 1862 г. II. 446/89. Лучъ. Учено - литературный сборникъ 1866 г. II. 446/90. Львовъ Дмит., кн.—Освобожденіе помѣщичьихъ крестьянъ. VII. 2176/59. Лѣкарство на оспалый умыслъ. Ш. 873. Лѣствица. Ш. 874. Л'тописи русской литературы и древности, изд. Ник. Тихонравова. Ш. 878. Лѣтопись Нестерова по Пушкин-III. 875. славы. скому списку. Лѣсопись о многихъ мятежахъ. M Магазинъ свободно - каменьщиче- лаго обнищавшаго отца своего. скій. II. 350/1. Магазинъ свободно - каменьщической. Ш. 888. Магическій драгоцівнный камень. II. 350/10. Магическій драгоцітный камень. Щ. 889.

и о Св. Духъ.

стящая масляница.

1819 г.

Лѣтопись русской нумизматики. III. 877. Лътопись русскаго театра. Состав. Пименъ Араповъ. III. 879. III. 881. Любимые стихи. Любовная гадальная книжка. III. 885. Любовное зелье. Сборникъ курьезн. III. 88o. статеекъ и карикат. Соч. Гро-Любовники и супруги. III. 884. MOBa. Любовь Психеи и Купидона. Соч. III. 883. де-Лафонтена. Любопытный мѣсяцословъ на 1775 III. 886. годъ. Лявреа или Вѣнецъ безсмертный III. 855/116. Ляврея кн. Меншикову. Соч. Іоан. III. 876. Кременецкаго. III. 887.

III. 893. Малороссійская деревня. Соч. И. III. 894. Кулжинскаго. Манифестъ или объявленіе о вѣроломномъ разрывъ мира салтана ту-III. 897. рецкаго. Манифесть или объявление, которое чтено въ столовой палатъ. • Максима Грека. Слово на латиновъ III. 855/106. Ш. 890. Манифестъ Имп. Екатерины II о Маленькій летучій альманахъ на восшествіи ея на престолъ. III. 896. Ш. 891. Манифесть напечатан въ Москвъ Маловременные владътели или бле-III. 895. 1774 г. декаб. 19. III. 892. Манифесть о восшествіи на пре-Малольтокъ, кормилецъ престаръ- столъ Имп. Петра II.

Манифестъ объ престола В. К. Константина Павловича. III. 898.

Манифесть объ удаленіи отъ наслѣдованіи престоломъ царевича Алексъя Петровича. III. 855/37.

Манифестъ Петра Вел. объ отрѣшеніи царев. Алекс'я отъ престолонаслѣдія. III. 900.

Маргарить или собраніе поучит. III. 901.

Марко богатый. VI. 1947/46.

Марксъ К. Введеніе къ критикъ философіи права Гегеля. VП. 2176/63.

Марксъ К. Манифестъ коммуни-VΠ. 2176/60. стической партіи.

Марксъ К. Нищета философіи. VII. 2176/61.

Марксъ К. Рѣчь о свободѣ торговли. VII. 2176/62.

Марксъ К. и Энгельсъ Фр. Манифесть коммунистической партіи.

VII. 2176/64.

Мартино, А. Онанизмъ, сафизмъ и содомія у женщинъ. VII. 2176/65.

18 марта 1871 г. Ста**тья** П. Лаврова. V. 1622/59.

і марта 1881 г. Послѣднія минуты жизни Имп. Александра П. III. 902.

Маршрутъ Высочайшаго путешествія Госуд. Императрицы. III. 903.

Маршрутъ путешествія Его Имп. Высоч. Госуд. Наслъдн. Цесаревича Мельниковымъ. III. 905. въ 1853 г.

ской ж. д. 17 сент. 1886 г. III. 904.

Высочайшихъ Особъ въ Москву на

отреченіи отъ торжества Св. коронованія.

Марья Власьевна Томская и Фролъ Савичъ Калугинъ. М. А. Бестужева-Рюмина. III. 906.

Мареа посадница, Н. Карамзина. Ш. 907.

Маскарадъ. Подарокъ прекрасному полу на 1837 г. Ш. 908.

Масляница на чужой сторонъ. Стихот. кн. П. А. Вяземскаго.

Ш. 909.

Масонскіе хоры. Ш. 911.

Масонъ безъ маски. Ш. 910.

Матеріалы для біографіи А. С. Пушкина, въ письмахъ его къ Рылъеву, Бестужеву и др. VП, 2176/19.

Матеріалы для біографіи. К. Ө. Ры-VΠ. 2176/20.

Матеріалы для будущей исторіи VΠ. 2176/21. Сибири.

Матеріалы для исторіи крѣпостнаго права въ Россіи. VΠ. 2176/66.

Матеріалы для исторіи русской книжн. торговли. Ш. 913.

Матеріалы для исторіи упраздненія крѣпостнаго состоянія помѣщичьихъ крестьянъ въ Россіи; VП. 2176/67.

Матеріалы для исторіи просвѣщенія въ Россіи. П. Кеппенъ. Ш. 912.

Матеріалы для исторіи хлыстовской и скопческой ересей, собр. П. И. Ш. 914.

Матеріалы для разоблаченія мате-Маршрутъ по Ивангородо-Домбров- ріалистическаго нигилизма. Ш. 921.

Матеріалы для родословія дворянъ Маршруты слъдованія Иностран. Леонтьевыхъ и Петрово-Соловыхъ. Ш. 916.

Матеріалы для русской библіографіи. Ш. 917.

Матеріалы для русской иконографіи. Собр. Д. А. Ровинскій.

Ш. 918.

Матеріалы для полной родословной росписи кн. Голициныхъ. Соч. кн. Н. Голицина. Ш. 915.

Матеріалы и зам'тки по будизму. И. Минаева. Ш. 919.

Матеріалы къ проекту полнаго каталога сочиненій о Россіи. III. 920.

Матеріалы къ характеристикъ нашего хозяйственнаго развитія.

Ш. 922.

Матеріалы по вопросу обь устройствъ денежной системы. Ш. 923.

Матеріалы по вопросу объ устройствъ денежной системы. VI. 1344/6.

Медаль на память пребыванія Его Велич. Импер. Петра Великаго въ Парижъ 1717 г. Ш. 924.

Междудѣлье или собраніе разныхъ забавныхъ и нравоучительныхъ повѣстей. Ш. 926.

Между дѣломъ бездѣлье или собраніе разныхъ пѣсенъ. Ш. 928.

Мелочи архіерейской жизни. Картинки съ натуры. Н. С. Лѣскова.

Ш. 925.

Мемнонъ или желающій быть мудрымъ. Ш. 929.

Меморіалъ графа Каліостро.

Ш. 930.

Меморіаль, каковъ поданъ Англійск. двору 1719 г. Ш. 855/226.

Меморіи, или записки артиллерій- Мі скія. III. 931. летъ.

Memorial du colonel Gustafsson.
III. 932.

Memoires historiques sur L'Empereur et la cour de Russie. III. 933.

Меню объдовъ и ужиновъ, данныхъ во время коронован. Ихъ Импер. Величествъ 1896 г. III. 927.

Мессинская невъста или братья враги. Трагедія съ хорами Шиллера. III. 934.

Методическій опыть, какимь образомъ можно выучить д'ьтей читать музыку. III. 935.

Мечъ духовный. III. 936.

Мешенина катоноскарроническая. Сочин періодическое въ стихахъ.

III. 937.

Милліонное насл'ядство. III. 938.

Мирной договоръ между Россією и Швецією августа 3 — 14, 1790 г. заключенный. Ш. 939.

Мистическія творенія Александра Ковалькова. Ш. 940.

Миссія. Соч. Клопштока. П. 350/45.

Михаила Монтаніевы опыты.

Ш. 942.

Михаилъ, великій кн. Кіево-Черниговскій и бояринъ его Өеодоръ. Сочин. И. Иванчина—Писарева.

Ш. 943.

Михаилъ Керугарій, патріархъ константинопольскій. III. 941.

**М**ихаилъ Николаевичъ Муравьевъ. Соч. кн. Пет. Долгорукова.

VΠ. 2176/22.

Мишка и воры. Vl. 1947/33.

Міръ космогонія. Написаль де-Гецеть. Ш. 944. Мнѣніе о плугѣ и сохѣ. Ш. 945.

М. Н. Катковъ. Его жизнь и публицистическая дѣятельность. Р. Сементковскаго. П. 446/136.

Мнѣнія привать-доцентовь докторовь медицины о душевной болѣзни. П. А. Родственнаго. IV. 1344/22.

Мобилизація нашей арміи по дѣйствующимъ постановленіямъ.

П. 446/101.

Могила на берегахъ Маджоры. Соч. Петра Машкова. Ш. 946.

Модный Вѣстникъ. Журналъ литературы, модъ и мебелей. 1817 г. Ш. 947.

Мое отдохновеніе для отдыха другимъ. Соч. Я. Орлова. Ш. 948.

Мои раннія воспоминанія. Соч. А. Д. Девисъ. III. 949.

Молитва Господня «Отче нашъ» на сто языковъпереведенная. Ш. 950.

Молитвы на болгарскомъ нарѣчіи. собр. Филиппъ Станиславовъ. Ш. 954.

Молитвы при божественной литургіи. Ш. 952.

Молишься-ли ты! Ш. 951.

Молодое поколѣніе. А. Никитенко. Ш. 953.

Молодчикъ съ молодкою на гуляньъ съ пъсенниками. Щ 955.

Морозенко. Мырный И. Ш. 956.

Мопсъ безъ ошейника и безъ цъпи. Ш. 957.

Москва или историческій путеводитель по знаменитой столиць государства Россійскаго. Ш. 958.

Москва.—Подробное историческое и археологическое описаніе города. Изд. А. Мартынова. III. 959.

Московская оружейная палата. Ш. 960.

Московское комендантское управленіе. V. 1622/39.

26 московскихъ лжепророковъ, лжеюродивыхъ, дуръ и дураковъ Изд. Н. Баркова. Ш. 965.

Московскія гулянія. Первое мая. Ш. 963.

Московскій в'єстникъ. Еженед'єль ное изданіе на 1809 г. Ш. 961.

Московскій городской голова.

Ш. 962.

Московскій любопытный мѣсяцословъ на 1776 г. Ш. 964.

Московскій университетскій благородный пансіонъ. Соч. Н. Сушкова. Ш. 966.

Мужицкая правда. Разсказъ крестьянина. VП. 2176/68.

Музыкальные альманахи XVIII стольтія. Н. М. Лисовскаго. III. 967.

Мухамеданская нумизматика въ отношеніи къ русской исторіи. П. Савельева. Ш. 968.

Мы, русскіе, на историческихъ путяхъ жизни. III. 969.

«Мы, Петръ первый, царь и самодержецъ всероссійскій. 1724 года марта 24. Ш. 855/19.

«Мы Петръ первый»... и т. д. (указъ о представленіи правительству уродовъ). III. 855/30.

Мысль и трудъ. П. 446/102.

Мысли излившіяся при чтеніи молитвы Господней: Отче нашъ.

Ш. 971.

Мысли Наполеона при вступленіи Вѣнѣ у І. Курцбека, 1771 г. въ Москву. Ш. 972.

Мысли о мистикъ и писателяхъ ея. Соч. автора «Плодъ сердца».

Ш. 970.

нію натуры. Адама Сигизмунда Флей-Ш. 973.

Мысли, почерпнутыя изъ Эклезіаста. II. 350/75.

Мысли человѣка, удалившагося отъ Аоонскія чудотворныя ея иконы. свъта и порока. Ш. 974.

Мыши кота погребаютъ.

VI. 1947/35.

Мѣсяцословъ съ Богомъ святымъ... III. 978. на 1659 г.

Мѣсяцословъ, напечатанный въ

III. 979.

Мѣсяцословъ на 1774 годъ, весь гравированный.

Мъсяцословъ историческій и гео-Мысли о самопознаніи по основа- графическій на 1781 годъ. III. 976.

> Мѣсяцословъ на лѣто отъ Рожде-Ш. 977. ства Христова 1797.

> Мъсяца Новембрія въ 5 день празднества Пресвятьй Богородиць, ради

II. 446/103.

Мятежъ 14-го декабря 1825 года. V. 1493/31.

## H

Наблюденія о прививаніи коровьей оспы.

На горахъ. Анд. Печерскаго. І. 212.

Надгробная надпись Императору Петру Великому. Соч. Хр. Вивилъ.

Ш. 981.

Надгробныя надписи, собранныя Александ. Орловымъ. Ш. 982.

Надгробныя размышленія.

II. 350/83.

Надписи въ стихахъкъ просъкамъ въ саду кн. А. Б. Куракина. Соч. T. T. III. 984.

Надписи на гробницахъ царственныхъ особъ въ Московск. архангельскомъ соборъ. Ш. 983.

Надпись на завоеваніе крымскихъ городовъ.

На жизнь и смерть. Изображение Ш. 980. идеалистовъ. Романъ Флеровскаго.

III. 986.

На злобу дня. А. Пороховщикова. Щ. 987.

Наказъ Ея Импер. Велич. Екатерины П. Ш. 989,

Наканунъ воли. Архивные силуэты. Д. Л. Мордовцева.

Наканунъ всеобщей переписи. III. 991.

Наль и Дамаянти. Индъйск. по въсть. В. А. Жуковскаго. III. 993.

На отчаянную жизнь въ бользни. Соч. Василья Санковскаго. Ш. 992.

Наполеонова политика. Максима III. 985. Hевзорова. Ш. 994. Нарва, ея былое и настоящее. К. Случевскаго. Ш. 995.

Народная сказка о солдать Яшкъ красной рубашкъ. III. 1002.

Народное зрѣлище близъ Москвы на Ходынкѣ. III. 988.

Народныя заклинанія надъ пчелами. Т. Бъленькаго. III. 999,

Народныя русскія легенды, собр. А. Н. Афанасьевымъ. П. 446/10.

Народныя русскія легенды, собр. А. Н. Афанасьевымъ. III. 1000.

Народныя русскія сказки собр. А. Н. Афанасьевымъ. III. 1001.

Народныя сказки, собран, сельскими учителями. Изд. А. А. Эрленвейна. III. 1003.

Народныя южно-русскія пѣсни. Изд. Амвросія Метлинскаго.

III. 1004.

Народный бытъ великаго съвера. Александра Бурцева. III. 996.

Народный дѣтскій праздникъ въ имѣніи Г. Д. Нарышкина Новыхъ Жагорахъ. Д. Булгаковскаго.

Ш 997.

Народный праздникъ по случаю коронованія Ихъ Имп. Величествъ (1896 г.). III. 998.

Народовѣщаніе **или слово къ на-**роду каюолическому. III. 1005.

На сооруженіе памятника Ломоносову въ Архангельскъ. Стихот. гр. Хвостова. III. 1006.

Наставленіе ищущимъ премудрости. Ill. 1007.

Наставленіе младенцамъ. А. С. III. 1008.

щее. К. Наставленіе мудраго испытанному III. 995. другу. Изъ сочиненій г. Эккартстаузена. III. 1011.

Наставленіе о прививаніи предо-хранительной оспы. ІІІ. 1009.

Наставленіе отъ отца къ дочерямъ. П. 350/31.

Наставленіе сыну. Ш. 1010-

Наставленія исторіи церковныя Новаго Зав'ята. Изд. М. Данненбурга. III 1012.

Наставленія любомудрія нравоучительнаго. ІІІ. 1013.

Наставленія политическія барона Бильфельда. III. 1014.

Натура и благодать. П. 350/76.

Наука благополучно умирать. Кардинала Беллармина. П. 350/53.

Наука и литература въ Россіи при Петръ Великомъ. Изслъдованіе П. Пекарскаго. III. 1016.

Наука и религія. Б. Чичерина. ІІІ. 1015.

Наука обращаться съ Богомъ. II. 350/42.

Наука о любви. Д. Лобанова. П. 446/87.

Наука статіческая или механіка. Тщаніемъ и трудами Григор. Григоріев. Скорнякова-Пісарева. III. 1017.

Наука числъ природы. Твореніе К. Эккартсгаузена. III. 1018.

Научная промышленность въ товарищественной самодъятельности. VП. 2176/75.

Начала соціальной науки. III. 1019.

Начала соціальной науки.

VΠ. 2176/23.

Начальное управленіе Олега.

Ш. 1020.

Начертаніе врачебнаго осмотра рекруть. Товскаго. руть. III. 1021.

Начертаніе всеобщаго нравовъ ис- налъ. правленія. П. 350/6.

Начертаніе древней исторіи Бессарабіи. Вельтмана, Ш. 1022.

Начертаніе естественнаго права Ивана Наумова. III. 1023.

Начертаніе общаго топографическаго и физическаго описанія россійской имперіи. III. 1024.

Начертаніе о царствованіи Петра Великаго. Ш. 1025.

Начертаніе путешествія Ихъ Имп. Высоч. вел. кн. Павла Петровича и вел. кн. Маріи Өеодоровны. III. 1026.

Начертаніе славянской миоологіи, состав. Мих. Касторскимъ. Ш. 1027. Наша б'єдность. Р. С. Т.

VΠ. 2176/71

Наше положеніе. А. Кошелева. Ш. 1029.

Наше современное знаніе о происхожденіи челов'вка. III. 1028.

Наши посольства и консульства. VII. 2176/24.

Наши писатели у южныхъ славянъ. П. К. Грузинскаго. Ш. 1030.

Наши, списанные съ натуры русскими. Изд. Я. А. Исакова. III. 1033.

Нашъ остзейскій вопросъ

VII. 2176/73. A. C.

Нашъ раекъ. Ш.

Нашъ русскій Мадзини. V. 1622/24.

Навадники. Повесть XVI века, Соч. М. Л. III. 1032.

Небо Новое. Соч. Іоанникія Галятовскаго. Ш. 1034.

«Невинное упражненіе». — Журналъ. III. 1035.

Не всѣмъ на вкусъ рѣдкая чета. Ш. 1036.

Незабвенной памяти Павла Степановича адмирала Нахимова, начальн. Севастопольск. порта. В. Преснова. VI. 1804/31.

Некрасовъ **Н.** Пиръ на весь міръ. VII. 2176/76.

Некрасовъ (стихотворенія). VII. 2176/69.

Нельзя не вѣрить снамъ и примѣтамъ. Рисов. А. Лебедевъ. Ш. 1037.

Необходимое въ нашей крестъянск. реформъ. VII. 2176/25.

Неонила или распутная дщерь. Ш. 1038.

Несторъ. Русскія льтописи. 1039.

Несчастная. Соч. Ив. Тургенева. VII. 2176/70.

Неугасшія искры. Альбомъ каррикатуръ и рисунковъ. Ш. 1040.

Не умѣемъ мы дураки. VI. 1947/40.

Не уступимъ мы ни шагу, съ нами Богъ! Впередъ! Ура! Воен. пъсня.

VI. 1804/4.

Нещастной Никаноръ. Ш. 1041.

Нигилистка. Стихотвореніе. Соч. A. C. VI. 2127.

Ш. 1031. Низшіе организмы, какъ возбуди-

тели опухолевидныхъ новообразованій у растеній. Профес. С. Г. Нава- Изслідованія М. Н. Лонгинова. Ш. 1042. шина.

Николаичъ, Бориміръ. Страданіе Велик. Учителя Господа и Спасителя нашего Іисуса Христа. VII. 2176/77.

Николай Петровичъ Шубинскій. Ш. 1043. Біографическ. очеркъ.

«Ни то, ни сіо». Еженедѣльн. из-Ш. 1044. даніе.

Нищіе на святой Руси. Матеріалы для исторіи общественнаго и народнаго быта въ Россіи. И. Прыжова. Ш. 1045.

Новая драгоцівнность въ И. П. Библіотекъ, Статья В, Стасова.

Ш. 1046.

Новая картинная галлерея для дътей. Ф. Зейделя. Ш. 1047.

Новая Киропедія, Андр. Рамзея. Щ. 1048.

Новая манера укръпленія городовъ. Ш. 1039.

Новая манера укръпленія городовъ учіненная Блонделемъ. Ш. 855/98.

Новая слава Россіи и ея храбрыхъ воиновъ. Соч. А И—ва. VI. 1804/43.

«Новая ундаментъ умышлениемъ артиллерія. Ернесь Брунихъ.

Ш. 855/84.

Новгородская икона св. Бориса и Глѣба въ дѣяніяхъ, съ 23 рисунк.— П. Л. Гусева. Ш. чобо.

Софійская Новгородская казна. III. 1051. Е. М. Прилежаева.

Новгородское возмущение въ 1831 г. VП. 2176/26. Газета.

Новиковъ и московскіе мартинисты.

Ш. 1052.

Новое голландск. корабельное строеніе. Ш. 855/202.

Новое Голандск. корабельное строеніе. Карлуса Алярда. Ш. 1053.

Новое изданіе, называемое—Набатъ для разбуженія королей. Соч. Воль-Ш. 1054. тера.

Новое и полное собраніе россійскихъ пѣсенъ.  $\Pi$ . 350/38.

Новое Киронаставленіе. П. 350/72.

Новая Киропедія. II. 350/25.

Новое крѣпостное строеніе на мокромъ или низкомъ горизонтъ. Барона фонъ-Кугорна. Ш. 1056

Новое крѣпостное строеніе на мокромъ ілі нізкомъ горізонтъ. 1709 г. Ш. 855/199.

Новое крѣпостное строеніе на мокромъ ілі нізкомъ горізонть. Печ. въ Моск. 1710 г. въ сентяб. Ш. 855/203.

Новое начертание истинныя теоло-III. 1055. гіи.

Новое предложение о псовой охотъ. Ш. 1057.

Новое пріобрътеніе Импер. Публич. Библіотеки. III. 1058.

Новое химическое свътило.

II. 350/9.

Новое химическое свътило изъ источниковъ натуры и ручнаго опыта. Соч. Мих. Сендивогія. Ш. 1059.

Новоселье. III. 1060.

Новости дня сто лѣтъ тому назадъ. Ш. 1061. Новости женскаго дѣла. V. 1622/50.1

Новости съ Балтійскаго моря, или мечты Дондаса. VI. 1804/28.

Новыя сказки для дѣтей изряднаго возраста. Соч. Щедрина. VП. 2176/28.

Новый гонецъ и путеуказатель. Собр. и изд. В. Г. Рубаномъ. Ш. 1062.

Новый духъ. Кине Эдгардъ.

II. 446/73.

Новый духъ. Эдвардъ Кине.

Ш. 1063.

Новый завѣтъ на голландскомъ и славянск. яз. Ш. 1064.

Новый льтописецъ, составлен. въ царствованіе Мих. Өеодоров.

III. 1066.

Новый и краткій способъ къ сложенію россійскихъ стиховъ. Вас. Тре-III. 1067. діаковскаго.

Новый словотолкователь, расположенный по алфавиту. Ш. 1068.

Новъйшее землеописание Россійской Имперіи. Соч. Зябловскаго. Ш. 1069.

Новъйшее основание и практика артиллеріи. Ернеста Брауна.

Ш. 855/201.

Новъйшія любопытныя и достовърныя повъствованія о Восточной Си-Ш. 1071. бири.

Новъйшія теченія въ ученіи о лейкоцитозъ. Д-ръ Безръдко. Ш. 1072.

Новъйшій всеобщій пъсенникъ. Соб. Афанас. Калатилинымъ. Ш. 1070.

скомъ и голландск. языкахъ. Ш. 1073. Соч. Громова.

Носители русскаго имени въ Бол- . Нъкоторыя выписки изъ бумагъ. гаріи.

Notiz über die altesten polnischen Bibeln der K. Oeff. Bibliothek. Von Dr. Ed. v. Muralt. Ш. 1074.

Notiz Storiche sopra due dipinti di Raffaello d'Urbino.

Ночь на новый годъ. Сказка. И. II. 446/20. Брута.

Ночь на новый годъ. Сказка соч. Ив. Бруть. Ш. 1076.

13 нояб. 1740 г. Именной указъ, данный Синоду. Ш. 728/11.

13 ноября 1740 г. Манифесть объ отмънъ проэкта учрежденія нов. кон-III. 728/21. скихъ заводовъ.

11 ноября 1740 г. манифестъ. Ш. 728/10.

Нравоучительныя мнѣнія, взятыя изъ свойствъ Маріи Владиміровны графини Салтыковой. Ш. 1077.

Нужнъйшія экономическія записки для крестьянъ. Собр. Никол. Шукшиномъ. Ш. 1078.

Нумизматическіе факты Грузинскаго царства. Составилъ кн. Ми-Ш. 1080. хаилъ Баратаевъ.

Нумизматическія изслідованія славянскихъ монетъ. Д. П. Сонцова.

Ш. 1079.

Нынъшнее состояніе калмыцкаго народа. Соч. Ник. Страхова.

Ш. 1081.

Нынъшнее состояніе Россіи и заграничн. русскіе дѣятели.

VII. 217/72.

Нѣжныя объятія въ бракѣ и по-Номенклаторъ на латинск., рус-тъхи съ любовницами продажными. Ш. 1082.

> VII. 2176/78. М. Данилевскаго. VII. 2176/27.

Нъкоторыя черты о внутренней. Ш. 1803. церкви.

Нъмой или для милаго дружка и III. 1084. сережка изъ ушка.

Нѣмцы и Дунай. VII. 2176/74.

Нѣсколько словъ г-жѣ Медвѣдевой. III. 1085.

Нъсколько словъ изъ исторіи кн. Чернышева. V. 1493/68.

Нѣсколько словъ о генералѣ Скобелевѣ русск. офицера.

VII. 2176/29.

Нъсколько словъ о Костромъ. П. 446/106. Нѣсколько словъ о Костромѣ. Ш. 1087.

Нъсколько словъ о первоначальной лътописи. Соч. кн. М. А. Оболен-III. 1086. скаго.

Нѣсколько словъ о прошломъ русск. соціализма. Алексѣева. II. 446/7.

Нъсколько словъ по поводу статьи «Финансов. итоги нашихъ конверсій». I. Борткевича. II. 446/18.

Нъсколько словъ по поводу статьи «Финансов. итоги нашихъ конверсій», помѣщ. въ газ. «Новое Время».

III. 1088.

Нѣчто о должности палача. V. 1622/23.

Обвинительный актъ состав, тов прокурора Московск. Окруж. Суда нетъ временъ царствованія Петра Ве-Обнинскимъ по дълу о злоупотре- ликаго и Екатерины Первой, IV. 1094. бленіяхъ въ Московск. Коммерческ. Ссудн. Банкъ. IV. 1089.

Обзоръ графическ. искусствъ. Журналъ печатнаго дъла. 1870 г. IV. 1090.

Обзоръ (бѣглый) другихъ главныхъ VII. 2176/81. причинъ.

Обзоръ содержанія «Историческаго Въстника» за первое десятилътіе его существованія— 1880—1889 годовъ. IV. 1091.

Обзоръ соціально-революціоннаго движенія въ Россіи. IV. 1092.

Областныя земскія собранія и совъты. V. 1622/31. Въ 1815 г.

Обличение неправды, раскольническое сочинение Тверск, архіеписк, Фео-писанія. Изд. профес. Погодинымъ. филакта. IV. 1093.

Обозрѣніе книгъ, гравюръ и мо-

Обозрѣніе кормчей книги въ историческ. видъ. Соч. барона Г. А. Розенкампфа.

Обозрѣніе ложныхъ религій. Соч. IV. 1097. архиманд. Израиля.

Обозрѣніе писцовыхъ книгъ по Новгороду и Пскову. Состав. П. И. Ивановъ. IV. 1095.

Обозрѣніе славяно-русской библіографіи. Сост. И. Сахаровъ. IV. 1098.

Обозрѣніе XVI столѣтія. Соч. Өед. Яковлева. IV. 1100.

Обозрѣніе южнаго берега Тавриды IV. 1101.

Образцы славяно-русскаго древле-IV. 1104. Образъ житія Енохова. II. 350/43.

Образъ житія Енохова. Соч. богослова Іосифа. IV. 1102.

Образъ народнаго любочестія. Циммермана. IV. 1103.

Обряды еврейскіе. IV. 1105.

Обстоятельное описаніе вшествія въ Москву Импер. Елисаветы Петровны 28 фев. 1742 г. IV. 1109.

Обстоятельное описаніе вшествія въ Москву Госуд. Имп. Екатерины Вторыя 22 сент. 1762. IV. 1108.

Обстоятельное наставленіе рудному д'єлу. Ив. Шлаттера. IV. 1106.

Обстоятельное описаніе славянорусскихъ рукописей. Изд. К. Калайдовича и П. Строева. IV. 1107.

Общая патологія. Ф. К. Гартмана. IV. 1111.

Общественное воспитаніе въ Россіи. Ө. Уманца. IV. 1112.

Общественное воспитаніе въ Россіи. О. Уманца. VII. 2176/31.

Общественное устройство города Риги. IV. 1113.

Общественное училещевъдъніе. V. 1622/37.

Общедоступный ка**л**ендарьна 1879г. С. С. Шашкова. П. 446/165.

Общій архивъ Министерства Императорск. Двора. IV. 1114.

Общій гербовникъ дворянскихъ родовъ Всероссійскія Имперіи. IV. 1115.

Общій отчеть Центральнаго Комитета о пособіи раззореннымъ наводненіемъ Спб. IV. 1116. Объ англійской конституціи.

1622/29.

Объ аристократіи, въ особенности русской. VII. 2176/32.

Объ иконописаніи. Архіепископа Анатолія. IV. 1117.

Объ истинномъ христіанствъ Соч. Іоанна Арндта. IV. 1118.

Объ особенной связи современнаго историческаго періода съ идеей рабочаго сословія. V. 1622/55.

Объ уничтоженіи тѣлесныхъ наказаній. Записка кн. Н. А. Орлова. IV. 1119.

Объ устройствѣ общественныхъ библіотекъ. Вас. Собольщикова.

IV. 1120.

Объ учрежденіи торцовыхъ дорогъ и сухопутныхъ пароходовъ въ Россіи. В. Гурьева. IV. 1121.

Объявленіе баталій. 1708 г. Ш. 855/191.

Объявленіе, какимъ образомъ асамблеи отправлять надлежить.

Ш. 855/23.

Объявленіе о взятіи Вильманстранда 25 авг. 1741 г. III. 728/1.

Объявленіе о взятіи Вильманстранда. IV. 1122.

Объявленіе о днѣ Св. Коронованія Государя Императора Александра Николаевича. IV. 1123.

Объявленіе о лѣчітельныхъ водахъ, сысканныхъ на Олонцѣ. Ш. 855/15.

Объявленіе о продажѣ книгъ. IV. 1124.

нымъ на- Объявленіе о чудномъ мужѣ. Спб. IV. 1116. 1719 мар. 17. Ш. 855/89

Объявленіе прощаемымъ преступникамъ. IV. 1125.

Объявленіе розыскнаго дѣла и суда на царевича Алексѣя Петровича. Іюня 25 дня 1718 г. Ш. 855/222.

Объявленіе розыскнаго д'вла и суда на царев. Алекс. Петр. Іюня 26 дн. 1718. Ш. 855/225.

Объявленіе розыскнаго дѣла и суда на царев. Алексѣя Петровича.

IV. 1126.

Объявленіе съ ув'вщаніемъ къ народу. Соч. архіеписк. Өеофана Прокоповича. IV 1127.

Объявленіе вѣдомости и бюлетени, изд. въ Москвѣ во время холеры. IV. 1128.

Объясненія тайн. сов. Смирнова на зам'вчанія г. Министра Финансовъ.

IV. 1129.

Объясненія тайн. сов. Смирнова на зам'єчанія господ. Министра Финансовъ. IV. 1344/3.

Объяснительная записка къ отчету Государственнаго Банка за 1894 г. IV. 1344/12.

Объяснительная записка къ проекту правилъ о производствъ судебныхъ дълъ. IV. 1344/15.

Обычаи, повърья, кухня и напитки малороссіянъ. Сост. Н. Маркевичемъ. IV. 1130.

Объдъ душевный на вся дни воскресные всего лъта. Симеона Полоцкаго. IV. 1131.

Объдъ данный кн. Бор. Дмит. Голицыну 10 янв. 1850 г. IV. 1132.

Обълъ. Поэма В. Филимонова.

IV. 1133.

- преступ- О важнъйшихъ изданіяхъ Гербер- IV. 1125. штейна записокъ о Россіи. IV. 1134.
  - Овідіевы фігуры 1721. Ш. 855/145
  - О возможномъ соединеніи россійской церкви съ западною. VII. 2176/82.
    - О волкъ и лисицъ. VI. 1947/36.
  - О внъшнемъ богослуженіи и наружныхъ дъйствіяхъ человъка-христіанина. Священ. И. Петрова.

II. 446/113.

- О внѣшнемъ богослуженіи и наружныхъ дѣйствіяхъ человѣка-христіаннна. Соч. свящ. Ив. Петрова. IV. 1135.
  - О военныхъ поселеніяхъ. IV. 1136.
- О воспрещеніи сдѣлокъ на разность по покупкъ и продажѣ золотой валюты. IV. 1344/16.
- О вредномъ и опасномъ обыкновеніи цъловаться. IV. 1137.
- О времени происхожденія славянскихъ письменъ Соч. О. Бодянскаго. IV. 1138.
- О. высочайшихъ пришествіяхъ Госуд. Царя и Вел. Кн. Петра Алексъевича на Двину. IV. 1139.
- О высочайшихъ посъщеніяхъ Олонецкой губ. Августъйшими Особами въ XIX стольтіи. IV. 1344/25.
  - О выкупть. V. 1622/14.
- О государствъ русскомъ. Сочин. Флетчера. IV. 1140.
  - О греческой антологіи. IV. 1141.

Ода Госуд. Екатеринъ Алексъевнъ въ день рожденія Ея апр. 21 дня 1769 г. Вас. Тузова. IV. 1142/10.

Ода Государю Императору Павлу

Петровичу. Степана Русова.

Ода Его Высокопревосходительству Сем. Кирил. Нарышкину, поднесен. Ант. Палладоклисомъ.

Ода Его Имп. Величеству Государю Павлу Первому. А. Ястребцова.

IV. 1142/3.

Ода Ея Величеству Имп. Екатеринъ Алексъевнъ. Александра Назаpoba. IV. 1142/2.

Ода Его Сіятельст. гр. Григор. Григорьевичу Орлову, поднесен. Ант. Палладоклисомъ. IV. 1142/8.

Ода Имп. Екатеринъ II на покореніе Варшавы. Кондратія Лохвицкаго. IV. 1142/23.

Ода Имп. Елисавет в Петровить за оказан. въ Царск. Селъ Монаршую милость. (Ломоносова). IV. 1142/12.

Ода Имп. Павлу І въ возблагодареніе за милость. Д. Хвостова.

IV. 1142/18.

Ода на взятіе Измаила. Петрова. IV. 1142/17.

Ода на взятіе Яссь (Петрова). IV. 1142/16.

Ода на возшествіе на престоль Имп. Петра III. (Ломоносова).

IV. 1152/13.

Ода на возвращение Имп. Екате-IV. 1142/15. рины II. (Хераскова).

Ода на всеобщее руссамъ и грекамъ всерадостное торжество. Геор-IV. 1142/9. гія Балдани.

Ода на день бракосочетанія Вел. Кн. Петра Өеодоровича и Вел. Кн. Екатерины Алексѣевны. IV. 1142/11.

Ода на миръ Россіи съ Англіей. IV. 1142/4.

Ода на погребение Имп. Елисаветы IV. 1142/5. Петровны. А. Сумарокова.

IV. 1142/22.

Ода на рождение Вел. Кн. Констан-IV. 1142/6. тина Павловича. Георгія Балдани.

IV. 1142/20.

Ода на случай войны съ французами 1812 г. Максима Невзорова.

IV. 1142/24.

Ода по случаю паренія орла надъ Россійскою армією при сель Бородинь. Г. Державина. IV. 1142/21.

Ода на срътение побъдителя, Импер. Александра I. 1814 г. IV. 1142/7.

Ода на торжество рожденія Его Имп. Высоч. Александра Павловича. IV. 1142/1. Н. Леонтьева.

Ода принцу Александру Бокаровичу Грузинскому и кн. Д. Меньщиковой. Григ. Хмельницкаго. IV. 1142/19.

Ода пчелиной маткѣ отъ вѣрной подданной ея молодой пчелы С....

IV. 1144.

Ода Россійскому воинству. (Хераскова). IV. 1142/14.

Одазиръ или молодой сиріанинъ. ĬV. 1145.

О дарованін раскольникамъ нѣкоторыхъ правъ. V. 1516/36.

Одиннадцать гравюрь работы И. А. Берсенева. Изд. Д. А. Ровинскій. IV. 1146.

О должности человѣка и гражданина. Самуила Пуфендорфа. IV. 1147.

О древнихъ христіанскихъ надписяхъ въ Аоинахъ. Изследование архимандрита Антонина. IV. 1148.

О духоборцахъ. Ореста Новицкаго• IV. 1149. О единой истинной православной 18 ок. 1740 въръ и св. соборн, апостольск, церкви. Его Имп. Вел. IV. 1150.

O Емелѣ дурачкѣ. IV. 1947/25.

О заблужденіяхъ и истинъ.

П. 350/19.

О заблужденіяхъ и истинъ.

IV. 1151.

О заблужденіяхъ и предразсудкахъ. Г. Сальга. IV. 1152.

О Заиграѣ королевичѣ.

IV. 1947/27.

О земельныхъ владѣніяхъ всероссійск. митрополитовъ, патріарховъ и Св. Сунода. (988—1738). Свящ. М. Горчакова. IV. 1153.

О злоупотребленіяхъ литературы и о дъйствіяхъ цензурн. въдомства. Сост. Оед. Еленевъ. IV. 1155.

О значеніи законовъ. Мих. Соловьева. IV. 1154.

О Иванъ гостиномъ сынъ.

IV. 1947/26.

О каменномъ вѣкѣ. Д. П. Сонцова. IV. 1156.

Около мужичковъ. Дневникъ (1861 г.) П. И. Небольсина. IV. 1157.

О костюмахъ или народн. убранствъ русиновъ въ Галичинъ и съверовосточн. Венгріи. А. Ө. Головацкаго. IV. 1158.

О крестномъ знаменіи. Максима Грека. Рукопись. IV. 1159.

Окружное посланіе единыя св. соборн. канолич. церкви. VII. 2176/83.

Оккупаціонный фондъ.

VII. 2176/33.

18 ок. 1740 г. форма о титулахъ Его Имп. Вел. — — III. 728/4.

18 октября 1740 г. форма о ти-IV. 1947/25. тулахъ Его Имп. Величества.

IV. 1160.

20 октяб. 1740 г. сенатскій указъ о принесеніи присяги. Ш. 728/9.

23 октяб. 1740 г. Манифестъ о сбавкѣ съ крестьянъ изъ подушнаго сбора. Ш. 728/18

20 октяб. 1740 г. сенатскій указь о принесеніи присяги. Имп. Іоанну III. IV. 1161.

23 октяб. 1740 г. Манифесть о сбавкъ съ крестъянъ. IV. 1162.

23 октяб. 1740 г. Манифестъ, подтверждающій поступать безъ лицепріятія. Ш. 728/20.

**23** октяб. 1740 г. Манифесть о прощеніи. Ш. 728/21.

7 октября 1741 г. Манифетъ о нечиненіи обидъ и притъсненій купцамъ. III. 728/14.

21 октяб. 1741 г. Именной указъ о сборѣ со всего государства лошадей. Ш. 728/15.

О лигитимаціонныхъ книжкахъ. VП. 2176/79.

Олинька или первоначальная любовь (опера). Соч. кн. Бѣлосельскаго-Бѣлозерскаго. IV 1163.

Ольга или торжество вѣры. Поэма. Е. И. Титовой. IV. 1164.

Ом'влія или бес'вда въ годовую память Кіево-печерск. архиманд. Елесея Плетенецка, говоренная архиманд. Захар. Капистенскимъ. IV. 1165.

Омирова ватрахоміомахія то есть

война мышей и лягушекъ перев. Вас. Рубанъ

О миръ и согласіи.  $\Pi$ . 446/107.

О мученикъ Николаъ. П. 446/108.

О Москвъ. Писано для Его Высоч. Госуд. Наслѣдника. IV. 1167.

Онанизмъ, сафизмъ и содомія у женщинъ. А. Мартино. Π. 446/95.

О нашемъ духовенствъ.

V. 1622/15.

О настоящихъ обязанностяхъ рус-IV. 1168. скаго дворянства.

О началѣ Владиміра, что на Клязьмѣ. Ив. Дмитріевскаго. IV. 1169.

О началъ, размножении и падении идолопоклонничества. IV. 1170.

Онежскія былины, записаны Александ. Өед. Гельфердингомъ. IV. 1171.

О непротивленіи злу. Л. Н. Тол-IV. 1172. стаго.

О парныхъ россійскихъ баняхъ. Соч. Соншеса. IV. 1174.

Опасный сосъдъ. Стихотвореніе Вас. Львовича Пушкина. IV. 1175.

О перемънъ образа правленія въ Россіи. Кн. П. Долгорукова.

II. 446/52.

О перемѣнѣ образа правленіи въ Россіи. Кн. П. Долгорукова.

1179.

Опера комическая Винета или Тарасъ въ умѣ. Купріянова. IV. 1177.

Опера комическая Февей. Соч. В. IV. 1176. Паскевича.

на древне-славянск. языкъ. Изслъдо- ромъ Николаевичемъ Государст. Сованіе А. Черткова.

Описаніе аллегорическаго изобра-IV. 1166. женія великимъ фейерверкомъ представленнаго въ Москвъ сентября IV. 1180. 1762 г.

> Описаніе аллегорическаго фейерверка, представленнаго въ Спб. на Невѣ, іюня 28 дня 1763 г. IV. 1181.

> Описаніе Антоніева Новгородскаго IV. 1182. монастыря.

> Описаніе архангельской губерніи. Состав. Кузьма Молчановъ. IV. 1183.

Опісаніе артіллеріи. 1710 г. III. 855/183.

Описаніе Бѣлаго моря съ его бе-IV. 1184. регами и островами.

Описаніе всерадостнаго торжествованія мира съ Отоманскою Портою, бывшаго въ Москвѣ 1775 г. іюля 10. IV. 1185.

Описаніе втораго бракосочетанія Вел. Госуд. и вел. кн. Алексія Михайловича.

Описаніе всѣхъ обитающихъ въ россійскомъ государствъ народовъ. Іоанна Готлиба Георги. IV. 1188.

Описаніе вши. Перев. съ франц. Ө. Каржавинъ. IV. 1187.

Описаніе въ лицахъ торжества въ 1626 г. 5 фев. при бракосочетаніи Цары Михаила Өеодоровича съ царицею Евдокіею Лукьяновною.

IV. 1190.

Описаніе, въ началѣ 1744 г. явившейся кометы. Готфрида Гейнсіуса. IV. 1191.

Описаніе Высочайшаго пріема Его О переводъ лътописи Манасейной Имп. Велич. Госуд. Импер. Александ-IV. 1178. въта 19 февр. 1885 г.

Описаніе города Калуги и его уѣзда.

Описаніе города Рыбинска.

IV. 1193.

Описаніе древней новгородской сереоряной гривны и ея рублей.

IV. 1194.

Описаніе древнихъ медалей Ольвія IV. 1195. или Ольвіополя.

Описание древнихъ русскихъ мо-IV. 1196. нетъ.

Описаніе д'яйствія со стороны св. Синода члена, преосвящен. Иннокентія во время прибытія Ея Имп. Веліч. августыйшей Импер. Екатерины Вторыя въ Псковъ. IV. 1197.

Описаніе естественнаго состоянія растущихъ въ съверн. россійск. странахъ лъсовъ. Соч. Фокеля. IV. 1198.

Описание живаго скелета. IV. 1199.

Описаніе жизни Конфуція IV. 1 200.

Описаніе житія и дѣлъ принца Евгенія герцога Савойскаго. IV. 1201.

Описаніе записныхъ книгъ и бумагь старинныхъ дворцовыхъ приказовъ 1584—1725 г.г. Сост. А. Викто-IV. 1202. ровъ.

Описаніе иллюминаціи зажженной на прибытіе Имп. Елисаветы Петровны въ Троицко-Сергіевскую Лавру.

IV. 1203.

Описаніе иллюминаціи въ Имп. Шляхетномъ кадет. корпусъ 2 сентяб. IV. 1204. 1793 г.

Описаніе историко - археологическихъ древностей и ръдкихъ вещей, находящихся въ Кирилло-Большеозер- воротъ, поставленныхъ въ честь Имп. скомъ монастыръ. IV. 1205. Елисаветы Петровны. IV. 1221.

Описаніе киргизъ-кайсацкихъ ордъ IV. 1192. и степей. Алексъя Левшина. IV. 1206.

> Описаніе Кіево-Печерской Лавры. IV. 1207.

Описаніе коронаціи Импер. Анны Іоанновны.

Опісаніе коронаціи Ея Веліч. Имп. Екатеріны Алексіевны 7 маія 1724 г.

Описаніе коронаціи Ихъ Имп. Величествъ Имп. Николая и Имп. Александры въ Москвѣ въ 1826 г.

Описаніе краткими стихами иллюминаціи. IV. 1211.

Описаніе курицы, им'єющей въ профилъ фигуру человъка. Издан. профес. Фишеромъ. IV. 1212

Описаніе куфическихъ монеть Х въка. IV. 1213.

Описаніе лагеря, собраннаго подъ Высочайшею командою, при Красномъ

Описаніе моровой язвы, бывшей въ Москвѣ съ 1770 по 1772 г. IV. 1215.

Описаніе морскихъ и сухопутныхъ сраженій съ 1788 до 1790 г. IV. 1216.

Описаніе музеума конюшенной Его Имп. Велич. конторы. IV. 1217.

Описаніе мундировъ инфантеріи. IV. 1218.

Описаніе нѣкоторыхъ сочиненій, написанных ърусскими раскольниками. Записки А. Б. IV. 1219.

Описаніе обоихъ вновь построен ныхъ тріумфальныхъ воротъ.

IV. 1220.

Описаніе обоихъ тріумфальныхъ

Описаніе одного случая Craniopagus parietalis. І. Ф. Земацкаго. IV. 1222.

Описаніе открытія Императ. Публ. Библіотеки, генв. 2 дня 1814 г.

IV. 1251.

Описаніе о Японъ. IV. 1223.

Описаніе памятниковъ древности церковнаго и гражданскаго быта русскаго музея. П. Карабанова. IV. 1224.

Описаніе памятниковъ славяно-русской литературы. Состав. Сергъй Строевъ. IV. 1225.

Описаніе погребенія Императора Николая І-го. IV. 1126.

Описаніе порядка, держаннаго при погребеніи Петра Великаго. IV. 1227.

Описаніе праздника, даннаго на дачѣ Льва Александровича Нарышкина, 29 іюля 1772 г. IV. 1228.

Описаніе празднества, бывшаго по случаю взятія Измаила. IV. 1229.

Описаніе праздника, даннаго родными и друзьями Всеволоду Андреев. Всеволожскому, по случаю дня рожденія. IV. 1230.

Описаніе праздника, представленнаго въ Спб. на Невѣ рѣкѣ, отъ Акал. Художествъ, 14 іюля 1775 года.

IV. 1231.

Описаніе представленнаго на чертежѣ моста, изображен Иван. Кулибинымъ. IV. 1232.

Описаніе происхожденія д'єль и сокрушенія злод'єя бунтовщика и самозванца Емельки Пугачева.

IV. 1233.

Описаніе публичнаго въѣзда турецк. чрезвычайн. посла Эмина Махмедъ Паши. Пр. 728/23. Россіи.

Описаніе путешествія въ 1786 г. кн. Алекс. Борис. Куракина. IV. 1234.

Описаніе п'єхотнаго полковаго строя. IV. 1235.

Описаніе распоряженій по снабженію крымской арміи, въ войну 1854— 1856 гг. VII. 2176/84.

Описаніе растеній Россійскаго государства, изд. II. С. Палласомъ. IV. 1236.

Описаніе рукописей Волоколамскаго и др. монастырей. II. Строева.

 $\Pi$ . 424/26.

Описаніе русскихъ монетъ и медалей, собранія ген.-лейт.  $\Theta$ . Шуберта. IV. 1239.

Оцисаніе русскихъ и славянскихъ рукописей Румянцевскаго музеума. Сост. А. Востоковымъ. IV. 1237.

Описаніе 24-хъ рукописныхъ сборниковъ XVI въка Новгородск. Софійской библіотеки. Сост. Флегонть Смирновъ. IV. 1238.

Описаніе рѣдкихъ россійскихъ книгъ. А. Е. Бурцева. IV. 1240.

Описаніе Санктъ-Петербурга и Кроншлота. IV. 1241.

Описаніе св. Божія града Іерусалима. IV. 1242.

Описаніе Св. коронованія Ихъ Импер. Велич. Госуд. Имп. Александра Втораго и Госуд. Имп. Маріи Александр. IV. 1243.

Описаніе седьми старинныхъ свадьбъ. IV. 1244.

Описаніе сельскаго духовенства. VII. 2176/80.

Описаніе сельскаго духовенства въ Россіи. IV. 1145. Описаніе Сибирскаго царства. Соч.

Описаніе сколько Пугачевымъ разграблено храмовъ. IV. 1247.

Описаніе собранія медалей Спб. мо-IV. 1248. нетнаго двора.

Описаніе старопечатныхъ книгъ славянскихъ, Издалъ Пав. Строевъ.

Описаніе таблицъ, изобрѣтен. академикомъ И. Ф. Грузаномъ. IV. 1250.

Описаніе торжества высокобрачнаго сочетанія Его Высоч. Павла Петро-IV. 1252.

Описаніе тринадцати старинныхъ свадьбъ велик. россійск. князей и ца- Христа, Г-жи Гіонъ. IV. 1253. рей.

Описаніе увеселительных зрѣлишъ Христовой церкви. близъ Москвы 1775 г. іюля 16 дня. IV. 1254.

Описаніе увеселительныхъ огней въ продолжени мирнаго торжества IV. 1255. 1775 г. іюля 23 дня:

Описаніе Украйны. Сочин. Боплана. IV. 1256.

Описаніе фейерверка въ Спб. на Царицыномъ лугу сентября 15-го дня IV. 1257.

Описаніе царских утварей, одеждъ, някова оружія, ратныхъ доспѣховъ и конскаго прибора. И. Савваитова.

IV. 1258

Описаніе церковно-славянскихъ и русскихъ рукописн, сборниковъ Имп. Публичн. Библіотеки. Состав. А. Ө. восточными и западн. христіанами

Описныя книги царскихъ палать: золотой и грановитой, состав. Симономъ Ушаковымъ въ 1672 г. IV. 1208. дера.

Опись старинныхъ славянскихъ и Герарда Фридерика Миллера, IV. 1246. русскихъ рукописей. Собраніе II. И. Шукина. Сост. А. И. Яцимирскій.

> Опись церков. утвари въ грузинск. соборъ св. апост. Андрея Первозван. IV. 1260.

> О погребальных обычаях языческихъ славянъ. Изслѣдованіе Котляревскаго.

О познаніи самого себя. 1783 г. II. 350/71.

О полезномъ съ юношествомъ чтеніи древнихъ классическ. писателей. IV. 1263.

О послѣдованіи младенчеству Іисуса

Оправданіе старообрядствующей св. IV. 1265.

О оправданіи грѣшнаго человѣка предъ Богомъ. (Семена Буднаго).

IV. 1173.

О правильномъ и единственномъ способъ написанія и произношенія имени Спасителя: Ісусъ, а не Іисусъ. IV. 1266.

О присягѣ малолѣтнихъ.

III. 728/5.

О причинахъ возвышенія Московск. Княжества. Разсужденіе Влад. Виш-IV. 1267.

О причинахъ появленія въ русской церкви раскола Д. Опоцкаго.

IV. 1268.

О причинахъ разногласія между IV 1259. о времени празднованія св. пасхи Т. IV. 1269. Серединскаго.

> О происхожденіи зла. Поэма Гал-IV. 1270.

чковъ. Соч. А. Сумарокова.

IV. 1271.

укрывателей. Нояб. 22 дня 1740 г. III. 728/3.

Опытъ библіографическаго обозрѣнія или очеркъ русск. литературы съ октяб. 1841 по апр. 1842 г.

Опытъ біографіи генералъ-прокуроровъ и министровъ юстиціи. Соч. II. Иванова. IV. 1274.

Опыть вокальной или пъвческой. музыки въ Россіи. Соч. Никол. Горчакова. IV. 1275.

Опыть воронежской губериской IV. 1276. типографіи.

Опыть въ старинной русской ди-IV. 1277.

Опытъ дъятельнаго ученія о дъйствіяхъ Св. Духа въ душахъ върующихъ. II. 446/109.

Опыть историческаго родословія дворянъ и графовъ Апраксиныхъ.

IV. 1283.

Оцытъ историческаго родословія IV. 1279. Арсеньевыхъ.

Опытъ историческаго родословія IV. 1280. Дивовыхъ.

Опытъ историческаго родословія графовъ Ефимовскихъ. IV. 1281.

Опыть историческаго родословія дворянъ и графовъ Матюшкиныхъ.

IV. 1284.

Опыть историческаго родословія графовъ Скавронскихъ. IV. 1282,

Опытъ историческій и критиче- кахъ. Г. Томаса.

О происхожденіи приказных крю-тскій о несогласіях церквей въ Польшть. IV. 1285.

Опытъ историческій и критическій О прощеніи преступниковъ и ихъ о разногласіяхъ церквей въ Польшъ. Соч. Іосифа Бурдилліона. IV. 1286.

> Опыть историческихъ розысканій о слъдствен, и уголовн. судопроизводствъ въ Россіи. Соч. профес. Влад. Линовскаго. IV. 1287.

> Опыть историческаго словаря о всъхъ св. мужахъ. IV. 1288.

> Опыть кратк. повъствованія о древностяхъ христіанск. Іоанна Кутепова. IV. 1289.

> Опытъ курса церковнаго законовѣлѣнія. IV. 1290.

> Опытъ новаго библіографическаго порядка для Спб. Имп. Публич. библіотеки Оленина. IV. 1291.

> Опыть о идолахъ, Владиміромъ въ Кіевъ поставленныхъ. Соч. Степ. IV. 1292. Руссова.

> Опыть о костюмъ и оружіи гладіаторовъ въ сравненіи греческ. и IV. 1293. римск. ратника.

> Опыть описанія Вологодской губерніи. Никол. Брусилова. IV. 1294.

> Опыть о предметь и элементахъ статистики и политической экономіи сравнительно. И. И. Срезневскаго.

IV 1295.

Опыть о придълкахъ къ древней статуѣ Купидона. А. Оленина.

VI. 1296.

Опыть о просвъщени относительно къ Россіи. Ивана Пнина. IV. 1297.

Опыть о свойствъ, о нравахъ и о разумъ женщинъ въ разныхъ въ-IV. 1298. Опытъ повъствовованія о древностяхъ русскихъ. Г. Успенскаго.

IV. 1299.

Опыть повъствованія о Россіи. Ивана Елагина, IV. 1300.

Опытъ подвига въ благочестіи. II. 350/44.

Опытъ политической экономіи Д. Норденъ. IV. 1301.

Опытъ россійской библіографіи. Вас. Сопикова. IV. 1302.

Опытъ словаря гаданій и прорицалищъ. IV. 1303.

О хнаохофох. Искатель премудрости или духовный рыцарь. П. 536.

Опытъ философіи здраваго смысла. Л. Гелленбахъ. П. 446/42.

Опытъ философіи здраваго смысла. Л. Гелленбахъ. IV. 1304.

Опыты аллегорій или иносказательныхъ описаній. Сочин. Өеод. Глинки. IV. 1272.

Опыты изученія русскихъ древностей и исторіи изслѣдованія. Ив. Забѣлина. IV. 1278.

Опыты сочиненій воспитанниковъ духовной академіи. IV. 1305.

О размѣнѣ кредитныхъ билетовъ. V. 1622/21.

О раскольникахъ города Риги. Н. Лѣскова. IV. 1306.

О раскольникахъ при Императорахъ Николаѣ I и Александрѣ П. VII. 2176/30.

Орато или приношеніе прекрасному полу на новый 1795 г. О рекрутскомъ наборѣ. Ш. 728/8.

Орелъ. Журналъ учено-литературный, иллюстрированный. IV. 1308.

Орелъ-меценатъ. Сказка Н. Шедрина. IV. 1309.

О родъ дворянъ и графа Милорадовичъ. IV. 1310.

О рожденіи и рожденіи натураль ныхъ вещей. П. 350/11.

О Россіи въ царствованіе Алексѣя Михаиловича. Григорія Котошихина. IV. 1312.

О россійской артиллеріи. IV. 1311.

О русско-византійскихъ монетахъ Ярослава I Владиміровича. А. Куника. IV. 1313.

О русскихъ и иностранныхъ книгахъ, писанныхъ или переведенныхъ по части художествъ. IV. 1314.

О самозванкъ, выдававшей себя за дочь императ. Елизаветы Петровны. Гр. В. Н. Панина. IV. 1315.

О свадьбѣ Авгеевѣ. VI. 1947/19.

О священномъ вѣнчаніи и помазаніи царей на царства. И. Катаева. IV. 1316.

О скопцахъ. П. 446/110.

O скопцахъ. IV. 1317.

О скопчествъ. С. Н. Совътова. IV. 1318

Основаніе сельскаго хозяйства. А. Таера. IV. 1319.

Основаніе силы и благосостояніе царствъ. Соч. Юсти. IV. 1320.

г. Основанія политической экономіи. IV. 1307. Джона Стюарта Милля. IV. 1321.

Основательныя правила или крат- женъ. Александ. Ступиной. кое руководство къ рисовальному художеству. Д. Прейслера. IV. 1323.

Основы въры и знанія. П. Бакунина. IV. 1322.

О соборахъ бывшихъ въ Россіи. IV. 1324.

О составъ и движеній населенія по губ. Нижегородской и Ярославской. IV. 1325.

О состояніи крестьянъ господскихъ въ Россіи М. Грибовскаго. IV. 1326.

О средствахъ къ охраненію внутренней безопасности государства. IV. 1327.

О старинныхъ степеняхъ чиновъ въ Россіи. IV. 1328.

Остромирово-евангеліе 1506—1507 гг. Изд. И. К. Савинкова. IV. 1329.

Остроумовъ, Гр. Божественная литургія во свят. отца нашего Іоанна Златоустаго. VII. 2176/85.

О судьбахъ крестьянскаго сословія въ Россіи. IV. 1330.

О судъ по совъсти. IV. 1331.

Отвътъ В. Попова дворянину сочинителю письма на разсуждение его о вывозъ звонкой монеты. IV. 1336.

Отверстыя врата тайной натуры. Соч. Д. Г. Ф. Ретцеля. IV. 133.

Отецъ солюбовникъ сыну своему, или завороженная табакерка. Пантомима. Соч. Іосифа Бригонци.

IV. 1334.

Отечественная портретная галле- ской неволи. И. Слъпушкина. рея знаменитыхъ особъ въ россійской исторіи. IV. 1335.

Отечественныя бесталы русских языках и нартиях.

VI. 1804/5.

Отзывъ о книгѣГ.Е.Грумъ-Гржимайло: описание путешествія въ западный Китай (Спб. 1896 г.). Н. Ө. IV. 1337. Катанова.

Открытыя тайны древнихъ магиковъ и чародъевъ. IV: 1338.

Откуда мы, кто мы, куда мы. Бюх-II. 446/22. нера.

Отпись на листь епископа Игнатія Поцѣя. IV. 1340.

Отрада въ скукъ, или книга весе-IV. 1332. лія и размышленія,

Отрывки изъ воспоминаній своихъ и чужихъ. И. С. Тургенева.

VII. 2176/34.

Отрывокъ изъ большаго историческаго словаря россійскаго государства. Состав. Никол. Маркевичъ.

IV. 1343.

Оттиски видовъ, храмовъ, священ. предметовъ городовъ съверо-западн. IV. 1346. края.

Отрывки «Каминъ и Ручеекъ». Соч. А. П. Хвостовой. IV. 1341.

Отрывокъ катехизиса на славянскомъ и карельскомъ языкахъ.

IV. 1342.

Отрывокъ письма въ Россію, въ 1803 r. IV. 1345.

О томъ, какъ Богданъ Хмѣльницкій освободиль Украйну отъ поль-

IV. 1339.

«Отче Нашъ» и др. тексты на 325

Отчетъ всеподданнѣйшій государст. контролера за 1880 г. IV. 1348.

Отчетъ за войну 1812--1815 гг. IV. 1349.

Отчеть инспекціи Императорск. повздовь за 1896 г. IV. 1344/46.

Отчетъ медицинскій о дѣятельности хирургическ, отдѣленія Маріинской больницы въ Спб. за 1884 г. IV. 1351.

Отчеть о дѣятельности министерства путей сообщенія по осуществленію Сибирск. ж. д. IV. 1352.

Отчеть о повздкв въ Кашгаръ и Бабикова. южн. Кашгарію поручика Б. Л. Грибчевскаго. IV. 1353. Отъ ко

Отчеть по департаменту общихъ дъль минист внутрен. дъль съ 1860 по ноябрь 1861 г. IV. 1359.

Отчетъ по командировкѣ на Командорскіе острова полков. Волошинова. IV. 1344/45.

Отчетъ по Могилевской центральной повивальной школѣ за 1895 г. IV. 1344/44.

Отчетъ предсѣдателя комиссіи по образованію переселенческихъ запасн. участковъ. V. 1516/24.

Отчеть ревизующаго по высочайщему повельнію Туркестанскій край тайн. совът Гирса. VI. 1344.

Отчетъ Техническаго желѣзно-дорожн, училища общест. Варшавской Вѣнск. ж. д. за 1896—1897 учебн. годъ. IV. 1344/41.

Отчеты о засѣданіяхъ особаго присутствія правит. сената по дѣлу революц. пропаганды въ Россій.

VII. 2176/86.

Отщепенцы. Н. В. Соколова, IV. 1357.

Отъ верховнаго святителя Бѣлокрыницкой митрополіи архипастырское посланіе. П. 446/111.

Отъ верховнаго святителя Бѣлокриницкой митрополіи. IV. 1360.

Отъ Его Имп. Высоч. Цесаревича Константина Павловича господину министру Юстиціи. V. 1493/8.

Отъ колыбели до могилы. К. Бабикова. П. 446/11.

Оть колыбели и до могилы. К. Бабикова. IV. 1362.

Оть колыбели до савана. Повъсть изъ петербургск. быта. А. С. IV. 1361.

Отъ колыбели до скамьи подсудимыхъ, IV. 1363.

Отъ Москвы до южнаго берега Крыма. IV. 1358.

О фосфорной кислотъ. Соч. К. Эккартгаузена. IV. 1364.

О ходъ законовъдънія въ Россіи. Ръчь А. Станиславскаго IV. 1365.

Очерки вопросовъ практической философіи П. Л. Лаврова IV. 1366.

Очерки изъ исторіи нов'єйшей хорватск. литературы. Авг. Шеноа. IV. 1367.

Очерки и картинки. Собраніе разсказовъ, фельетоновъ и замѣтокъ Незнакомца (А. Суворина). IV. 1368.

Очерки и разсказы. Максима Горькаго. IV. 1369.

Очерки историческіе Россін со вре-

мени крымск. войны до заключенія торіи, сочиненные и гравиров. проберлинскаго договора.

Очерки къ Борису Годунову А. Пушкина.

Очерки нашего пореформеннаго общественнаго хозяйства. IV. 1372.

Очерки развитія прогрессивных ь идей въ нашемъ обществъ. А. Ска-II. 446/138. бичевскій.

Очерки развитія прогрессивныхъ идей въ нашемъ обществъ. А. Скабичевскаго. IV. 1690.

Очерки Россіи, издаваемые Вадимомъ Пассекомъ. IV. 1373.

Очерки русскихъ нравовъ. Ө. Булгарина. IV. 1374.

Очерки свъта и жизни. Повъсти кви. В. Михайловскаго. Влад. Вайта. IV. 1375.

Очерки событій изъ россійской ис- кви. В. Михайловскаго.

IV. 1370. фес. живописи Ө. Бруни IV. 1377.

Очерки соціальной юриспруденціи. IV. 1371. Переводъ В. Д. Ульриха. IV. 1378.

> Очерки съ лучшихъ произведеній живописи, гравированія, ваянія и зодчества. Изд. Корнелія Яковлев. Тро-IV. 1376.

> Очеркъдъятельности Министерства Импер. Двора по приготовленіямъ и устройству торжествъ Свящ. коронованія Ихъ Императ. Величествъ въ 1896 г. IV. 1380.

Очеркъ замѣчательныхъ литературныхъ дѣятелей. Хлещенко, А.

IV. 1379.

Очеркъ исторіи христіанской цер-II. 446/98.

Очеркъ исторіи христіанской цер-IV. 1381.

## II.

Паки утъщенная и о новомъ своемъ счастій веселящаяся Россія. V. 1382. маршала.

Палаты, въ которыхъ имълъ жительство Госуд. Мих. Өеодоровичъ церемоніймейстера. въ Ипатіевск. монастыръ. V. 1383.

Палаты Санктпетербургской Императорской Академіи Наукъ V. 1384.

Палеографическія снимки съ греч. и славян. рукописей Москов. синодальн. Библіотеки. V. 1385.1

Памяти графини М. И. Ламздорфъ. V. 1386.

Памяти Ник. Өед. Миллера.

Памятная книжка для ассистентовъ. IV. 1380/48.

Памятная записка для верховнаго IV. 1380/51.

Памятная записка для верховнаго IV. 1380/28.

Памятная записка для генералъадъютантовъ, назначенныхъ для несенія балдахина Ихъ Велич.

IV. 1380/66.

**Памятная записка для** лицъ свиты Вел. Князей. IV. 1380/50.

**Памятная записка для лицъ свиты** Его Величества, получившихъ особыя назначенія. IV. 1380/49.

Памятная записка для лицъ, состоящихъ при иностранныхъ принцахъ. IV. 1380/53.

Памятная записка для особъ III і IV. 1380/67. тературы. класса.

Памятная записка для придворныхъ, назначен. для несенія шлейфа порфиры Госуд. Императора. IV. 1380/29.

Памятная записка для придворныхъ, назначенныхъ для несенія шлейфовъ порфиръ Ихъ Импер. Величествъ во время высоч, выхода къ трапезъ въ Грановит. Палатъ. IV. 1380/46.

Памятная записка для придворныхъ чиновъ, завъдыв. и управляющихъ великокняжескими дворами.

IV. 1380/65.

Памятная записка для придворныхъ. назначенныхъ для поддержанія шлейфа порфиры Госуд. Импер. Маріи Өеодоровны. IV. 1380/47.

Памятная записка для придворн. братіи. назначенныхъ для поддержанія шлейфа порфиры Госуд, Имп. Александры Өеодоровны. IV. 1380/30.

Памятная записка для сановниковъ, назначенныхъ для несенія регалій.

IV. 1380/63.

Памятн. книжка для христіанъ по-V. 1388. родою изъ евреевъ.

Памятн. книжка Смоленской губ. на 1860 г. V. 1389.

Памятники древней христіанской V. 1395. церкви.

Памятники московской древности. V. 1390.

Памятники отреченной русск. лите-V. 1391.

Памятники россійской словесности ской жизни. К. Н. Леонтьева. ХП вѣка. V 1392.

мірской губ.

Памятники старинной русской ли-V. 1394.

Памятные листы въ воспоминаніе пребыванія французской эскадры въ Спб. V. 1396.

Памятный листокъ. IV. 1380/21. Панегерикосъ или слово похваль-V. 1397.

Панегирикъ архимандрита Аванасія. V. 1398.

Пансальвинь, князь тьмы. У 1399.

Пантеонъ россійскихъ авторовъ. V. 1400.

Папа и соборъ Януса. V. 1401.

Папа и соборъ Януса. VII. 2176/35.

Паранезисъ, или увъщаніе воинской V. 1402.

Параша Лупалова. V. 1403.

Парнасскій щепетильникъ. Ежемѣсачное издание 1770 года.

Парусъ. Еженедъльная газета.

Пастырское увъщание о прививании предохранительной коровьей оспы. V. 1496.

Патерикъ Печерскій. V. 1409.

Патріотизмъ или миръ? Письмо къ Мансону.

Патріотическія стихотворенія, сочинен. 1854, 1855 и 1856 гг. V. 1407.

Пембе. Разсказъ изъ эпиро-албан-

VII. 2176/36.

Памятники русской старины Влади- Первая инквизиція и завоеваніе V. 1393. Лангедока французами.

Первая помощь въ нещастных ь случаяхъ. V. 1412.

Первобытная культура. Эд. Б. Тэйлора. V. 1413.

Первобытный Брюсовъ календарь. V. 1414.

Первое апрѣля. Комич. иллюстрирован. альманахъ. V. 1408.

Первое мая 1891 г. VП. 2176/85.

Первые опыты въ прозъ и стихахъ И. Лажечникова. V. 1415.

Первыя русскія въдомости. V. 1416.

Переводъ съ грамоты къ Его Імператорск. Веліч. Королевскаго Веліч. Гишпанскаго. 1722 г. Ш. 855/217.

Передовые люди высказались. V. 1622/22.

Перекличка альманахамъ. V. 1417.

Переписка Вольтера съ Императ. Екатериною II съ 1763 по 1778 г. V. 1419.

Переписка генералъ-маіора де-Геннина съ Петромъ Великимъ и проч. особами, V. 1421.

Переписка двухъ адскихъ вельможъ: Алгабека и Алгамека. V. 1420.

Переписка И. Г. Голышева съ разными учеными лицами. V. 1422.

Переписка моды, содержащая письма безрукихъ модъ. V. 1423.

Переписка папъ съ россійскими государями въ XVI въкъ. V. 1424.

Пересмъшникъ или славянскія сказки. Соч, Мих. Чулкова. V. 1425.

Перестанимъ говорить объ этомъ и всегда будемъ говорить объ этомъ. V. 1427.

цастных ь Перечень расходовъ по Св. Коро-V. 1412. нованію 1883 г. IV. 1380/3.

(.Б. Тэй-V. 1413. Нованію 1883 г. V. 1428.

Пермская старина. Сборникъ историч. статей и матеріаловъ о Пермскомъ краѣ. V. 1418.

Петербургскіе туманы. Романъ І. Ясинскаго. V. 1431.

Петербургскій сборникъ, изданный Н. Некрасовымъ. V. 1429.

Петербургскій театралъ. Куплеты В. З. (Зотова). V, 1430.

Петербургъ. Бытовые этюды. А. И. Чанцевъ. П. 446/160.

Petersburg am Ende seines ersten Iahrhunderts. VI. 2137.

Петріада, поэма этическая. Соч. А. Грузинцева. V. 1432.

Петру первому пресвътлъйшему и державнъйшему благочестивъйшему побъдителю. Ш. 855/66.

и проч. Петръ Великій въ Карлсбадѣ 1711 V. 1421 и 1712 гг. V. 1433.

Печальная пѣснь на кончину Им. Моск. Унив. куратора П. И. Мелиссино. Соч. Мих. Леонтьева. V. 1426.

Пикникъ. Рисунки Александ. Игнат. Лебедева. V. 1435.

Писанія И. П. Котляревскаго.

V. 1434.

Письма А. И. Герцена къ русскому послу въ Лондонъ. V. 1450.

Письма Госуд. Императ. Петра Великаго къ Степ. Андр. Колычеву.

V. 1437.

Письма В. А. Жуковскаго къ Его

Им. Высоч. Госуд. Вел. Кн. Константину Николаевичу. V. 1441.

Письма изъ захолустья. V. 1622/16.

Письма Аркадія Петровича Корнилова 1834—1845 гг. V. 1436.

Письма изъ Сибири 1826 г.

V. 1442.

Письма изъ Франціи и Италіи. Искандера (1847—1852). V. 1438.

Письма Кинея Манаоы на Синайскихъ утесахъ. V. 1439.

Письма къ другу и завъщаніе сыну объ орденъ св. К. V. 1443.

Письма къ другу объ орденъ свободныхъ каменьщиковъ. П. 446/117.

Письма несчастнаго графа Ивана Рейнольда Паткуля. **V**. 1440.

Письма объ изученіи природы. II. 446/118.

Письма Петра Великаго, писанныя къ ген.-фельдмаршалу гр. Борису Петров. Шереметеву. V. 1445.

Письма Петра Великаго, хранящіяся въ Им. Публич. Библіотекъ V. 1444.

Письмо А. Н. Оленина къ Его превосходит. Сергъю Семеновичу.

V. 1446.

Письмо А. Н. Радищева о китайскомъ торгъ. V. 1449.

Письмо Анны Анненковой Госуд. Императору, отъ 6 февр. 1826 г. V. 1493/55.

Письмо А. О. къ Е. Ө. Тимковскому о безпрестанной молитвѣ ламаитовъ. V. 1451.

Письмо герцога Д\*\*\* къ Филарію. V. 1447.

Констан-V. 1441. Кн. Константина Павлов. къ Госуд. Императору отъ 20 дек. 1825 г. V. 1493/12.

На Корни-V. 1436. нина къ графу А. И. Мусину-Пушкину. V. 1452.

Письмо Его Велич. Королю Шведскому. V. 1448.

Письмо Его Имп. Величества графу Милорадовичу, 14-го декаб. 1825 г. V. 1493/10.

Письмо Екатерины Муравьевой Госуд. Императору, отъ 6 февр. 1826 г. V. 1493/54.

Письмо женѣ отъ мужа, идущаго на приступъ къ г. Очакову. V. 1458.

Письмо изъ страны далекой съ Утръ-томбною сенсаціею. V. 1453.

Письма изъ Франціи и Италіи Искандера (1847—1852). VII. 2176/37.

Письмо Имп. Александра Перваго. V. 1493/3.

Письмо къ Алексъю Өеодоровичу Малиновскому. V. 1454.

Письмо къ Госуд. Императрицъ отъ Цесаревича Константина. V. 1493/5.

Письмо къ другу, жительствующему въ Тобольскъ по долгу званія своего. V. 1455/а.

Письмо къ другу или изліяніе сердца. V. 1455/б.

Письмо къ одному лицу въ С.-Петербургъ. V. 1461.

Письмо къ поляку о патріотизмѣ. Графа Л. Н. Толстаго. V. 1460

Письмо къ редактору. V. 1622/8.

Письмо Министру Народн. Просвъщенія гр. Толстому отъ Вас. Земцева. **V**II. 2176/39.

Письмо Министру Народнаго Просвъщенія гр. Толстому отъ кн. А. Васильчикова. V. 1459.

Письмо, найденное по кончинъ надворн. совът. Артамона Взяткина.— V. 1456. фонъ-Визина.

Письмо о заграничномъ путешествіи Его Императ. Высочества Госуд. Вел. Кн. Александра Владиміро-V. 1462. вича.

Письмо О. Мартынова къ г. Акса-VII. 2176/38. кову.

Письмо о совъсти. Изъ сочиненій рязанск. дворянина М. Д. V. 1464.

Письмо похвальное пуншу къ Г. И. V. 1463.

Письмо стихотворца къ пріятелю V. 1457. изъ Парижа.

Письмо Цесаревича и Вел. Кн. Константина Павловича къ покойному Гос. Императ., отъ 14 янв. 1822 г. V. 1493/2.

Письмо Цесаревича Константина къ Госуд. Императ. Александру Первому. Отъ 26 нояб. 1826 г. V. 1493/6.

Плакать о подушномъ сборъ. Ш. 855/135.

Планы и подробности монумента, воздвигнутаго въ память Императ. Александра Перваго. V. 1465.

Планы и фасады театра и маскараднаго зала въ Москвъ V. 1466.

Планы С.-Петербурга въ 1700-1849 годахъ. V. 1467.

V. 1468. фана Яворскаго.

Плачь Сербіи. V. 1469.

Плехановъ Г. Новый защитникъ VII. 2176/90. самодержавія.

Плоды меланхоліи, питательные для V. 1470. чувствительнаго сердца.

Плоды трудовъ прозаическихъ сочиненій. Барона Галлера. II. 350/78.

**Плутарховы избранныя жизнеопи**санія славныхъ мужей. V. 1471.

Побѣдна повѣсть, или торжество вѣры. Соч. Юнга Штиллинга.

V. 1472.

Побъждающая кръпость къ счастлівому поздравленію славної поб'єды надъ Азовомъ. Щ. 855/109.

Побѣждающая крѣпость къ счастливому поздравленію славної побѣды надъ Азовомъ. Щ. 855/194.

Повельніемъ Всепресвътлъйшаго, Державивйшаго Імператора Петра III. 855/142. Перваго.

Повельніемъ Вел. Госуд. и Цары . . . . отъ рожд. Христ. 1712 сент. Ш. 855/113. въ день.

Повелѣніемъ Вел. Госуд. Царя и Вел. Кн. Петра Алексіевича. 1712, сент. въ день. III. 855/224.

Поверхностныя замѣчанія по дорогѣ отъ Москвы въ Малороссію. V. 1473.

По вотчинному вопросу мнѣніе и развязка. V. 1474.

Пов'єренныя воінскія правила, како непріятельскія крѣпості сілою браті. Печ. въ Моск. 1709 г. фев. въ день. III. 855/192.

Повъренныя воінскія правила, како Плачевное книгамъ цѣлованіе. Сте- непріятельскія крѣпості сілою браті. III. 855/173.

Повъренныя воінскія правіла како непріятельскія крѣпості сілою браті. 1710, фев. въ день. III. 855/206.

Повъствование о Сибири. Латинск. рукопись XVII стольтія. V. 1475.

Повъствователь древностей россій-V. 1476.

Повъсти Вильгелма извощика парижскаго. V. 1477.

Повъсти и разсказы Іеронима Анонимнаго. VII. 2176/87.

Повъсти и разсказы. П Каменскаго. V. 1478.

Повъсти Новичкова. V. 1479.

Повъсть краткая и достовърная о V. 1480. раскольницахъ.

Повъсть о приключеніи англійскаго милорда Георга и Бранденбургск. маркграфинъ Фредерикъ Луизъ.

V. 1481.

Повъсть о смерти Петра Великаго. V. 1482.

Повъсть о страстяхъ или приключенія господина Шрупа. V. 1483.

Повъсть о судъ Щемяки. П. 424/22.

Повъсть о трехъ сыновьяхъ Алія и дочеряхъ правителя Александрійск. Сирока. II. 1484.

Погребальные и поминальные обряды крещеныхъ татаръ Уфимской V. 1485. губ.

Пограничный надзоръ. Крестов-II. 446/79.

Подарокъ дѣтямъ въ память 1812 V. 1486. года.

o Ilapt Topoxt.

Поденщина. Сатирическій журналъ V. 1488.

Подлинное извъстіе о славнъйшей крѣпости, называемой «Склонность». V. 1489.

Подлинное и обстоятельное описа-V. 1490. ніе «Ледянаго дома».

Подлинные реэстры книгамъ, взятымъ по Высоч, повельнію изъ палатъ Н. И. Новикова. V. 1491.

Подробная программа народныхъ VII. 1380/74. увеселеній.

Подробное историческое извъстіе о всёхъ наводненіяхъ, бывшихъ въ Спб. V. 1492.

Подробное описаніе происшествія, случившагося въ Спб. 14 декаб. 1826 г. V. 1493.

Подробное описавіе путешествія Голштинскаго посольства въ Московію и Персію въ 1633, 1636 и 1638 гг.

Подробное росписаніе коронаціон. торжествъ. IV. 1380/8.

Подробное росписаніе Св. Коронованія съ 6-го по 26-е мая. IV. 1380/9.

Подробный словарь русскихъ гра-V. 1495. виров. портретовъ.

Подробный списокъ всѣхъ корпусовъ, составлявшихъ французск. армію въ 1812 г. V. 1496.

Подщипа. Шуто-трагедія въ двухъ V. 1497. дъйст.

Пожарскій. Трагедія въ трехъ д'вйст. V. 1498.

Поздравительная и благодарственная Подарокъ ученымъ на 1834 годъ рѣчь Императ. Екатерин в Алексвевнъ. V. 1487. 16 іюля 1775 г. V. 1499.

Позорище странныхъ и смѣшанныхъ обрядовъ при бракосочетаніяхъ. V. 1500.

Поизмятая роза. V

Показаніе необдержности двуперстнего сложенія. V. 1502.

Поколѣнная роспись или родословіе князей Вадбольскихъ. V. 1504.

Покореніе Сибири. Историческ. изслѣдованіе Пав. Небольсина. V. 1503.

Покоящійся трудолюбецъ. ІІ. 350/66.

Полезная книжка для женатыхъ и холостыхъ. V. 1505.

Полезное увеселеніе на 1760, 1761 и 1762 гг. V. 1506.

Полемика г. Каткова съ издателемъ «Колокола». V. 1622/5.

Полидора Виргиліа урбинскаго осмь книгъ. Ш. 855/210.

Политикол'єпная апофеосіе достохвальныя храбрости Всероссійскаго Геркулеса. V. 1507.

Политическая исторія нов'єйшаго времени. II. 446/104.

Политическій процессъ русскихъ галичанъ вообще, редактора «Слова» въ особенности. V. 1508.

Полиція рабочихъ въ Англіи въ XIX вѣкѣ. V. 1509.

Полковой лекарь. V. 1622/45.

Полковые праздники на 1894 годъ I V. 1516/22. сіи.

Полковые праздники съ 1895 по По 1898 годъ включительно. V. 1516/23. зисъ.

Полное описаніе д'вяній Его Велич. Госуд. Имп. Петра Великаго V. 1510.

Полное собраніе гравюръ учениковъ Рембрандта. V. 1515.

Полное собраніе россійских ъпъсенъ. V. 1501. Изд. Мих. Чулкова. V. 1513.

двуперст-V. 1502. и занимательныхъ анекдотовъ и разсказовъ. VI. 1804/41.

Полное собраніе (сочиненій Викт. Гюго, въ перевод' русск. писателей. V. 1514.

Полное собраніе сочиненій Вольтера. Изд. 2-е. V. 1511.

Полное собраніе сочиненій А. Марлинскаго. Изд. четвертое. V. 1512.

Полный послужной списокъ Его Имп. Велич. Госуд. Императора Алескандра Александровича. V. 1516.

Полный списокъ шефовъ, полковыхъ командировъ и офицеровъ л-г. коннаго полка отъ 1731 по 1864 г. V. 1523.

Половая жизнь и анализъ средствъ способствующихъ зачатію. V. 1529.

Положеніе для учрежденія третейскаго суда въ помъстьяхъ графини Строгановой. V. 1524.

Положеніе для посьтителей Имп. Публичн. Библіотеки. V. 1523.

Положеніе, назначенное православн. Россіи божествен. Провидѣніемъ.

V. 1526.

Положеніе рабочаго класса въ Россіи. V. 1527.

Польскій революціонный катехизись. V. 1528.

Полярная звѣзда на 1855—1861 гг. V. 1530. зункъ.

Поморскіе отв'яты. V. 1531.

«Понеже многими» и т. д. Указъ о донесеніи царю только важныхъ дѣлъ III. 855/36.

Понорама Санктпетербурга.

По поводу замѣтки о полковыхъ писаряхъ.

По поводу письма профес. Захарьина къ издателю «Московскихъ Вѣдомостей».

Портной. Описаніе быта портныхъ. **V.** 1534.

Портреты Ихъ Императорскихъ Величествъ. V. 1535.

Порядокъ ношенія формы знатн. иностранцами и чинами гражданск. въдомства во время торжествъ Св. Коронованія. IV. 1380/33.

въ Грановитую палату. IV. 1380/37.

Посидълки, слъдствіе, яма. Комическ. опера. V. 1539.

Посланіе другу моему Вас. Сергвевичу Ефимьеву. V. 1536.

Посланіе индъйскаго брамина и гимнъ солнцу. Державина. V. 1537. еписк. іерусалимскаго.

Посланіе къ NN, о наводненіи Петрополя, бывш. 1824 г. 7 нояб. гр. Хвостова.

милову, Ванькъ и Петрушкъ.

Посланіе св апостола Іакова.

II. 350/13. савицъ.

Померанская быль. Ант. Кистер- Пословицы русскаго народа. Со-VI. 1804/21. браніе Влад. Даля. V. 1541.

> По слѣдамъ запорожцевъ. Соч. Д. И. Эварницкаго. V. 1542

> Послъднее слово о польскомъ во-V. 1544. просъ въ Россіи.

Послъдніе дни жизни Госуд. Импе-V. 1532. ратора Александра I.

Послъднія минуты жизни импера-V. 1622/28. тора Николая І-го. Александра Крылова. VI 1804/17.

Послѣдніе часы жизни Императора V. 1533. Николая Перваго.

> Послъдняя дань благоговънія къ незабвен. памяти въ Бозѣ почившаго Госуд. Вел. Кн. Михаила Павловича. V. 1543.

Последование утреннихъ молитвъ. VII. 2176/91.

Посрамленный безбожникъ и натуралистъ. II. 350/79.

Посъщение Имп. Публич. Библіо-Порядокъ шествія Ихъ Величествъ теки питомцами воспитательн. общества благородн. дъвицъ. V. 1548.

> Постановленія о литераторахъ, издателяхъ и типографіяхъ. V. 1547.

Поученіе о обрядахъ христіанскихъ. V. 1549.

Поучительныя слова Кирилла архі-V. 1550.

Похвала Сократу. II. 350/26.

Похвальное слово Императрицѣ Ека-V. 1540. теринѣ II-й. V. 1551.

Посланіе къ слугамъ моимъ: Шу- Походъ боярина и Большаго полку воеводы Алексъя Семеновича Шеина V. 1538. къ Азову. V. 1552.

> Похожденіе двухъ богачей и кра-V. 1553.

Ө. В. Ливанова. V 1554. теки.

Похожденія Ивана гостиннаго сына и др. повъсти и сказки.

Похожденія новгородской жительницы Өедоры Ивановны. V. 1556.

Похожденія трехъ кокетокъ или тюллерійскія прогулки. V. 1557.

Похожденія Христіано Туры. Іак. Бароція де-Вигнола. вича Віольдамура и его Арешта. В. Луганскаго. V. 1558.

Поъздка въ Бълокрыницкій монастырь Н. С—на. V. 1559.

Потадка въ Кирилло-Бтозерскій монастырь. V. 1560.

Поэма на разрушение Лиссабона. Перевед. стихами И. Богдановичемъ. V. 1561.

Поэтическія воззрѣнія сдавянъ на V. 1562. природу.

Появленіе въ Россіи церваго ужаснаго самозванца Дмитрія Григор. Отрепьева и его низвержение. V. 1563.

Правда воли монаршей. III. 855/41.

Правда воли монаршей во опредъленіи насл'єдника державы своей..

V. 1565.

Правда о мужчинъ и женщинъ. II. 446/170.

Правда о мужчинъ и женщинъ.

Правда о пожаръ Москвы. Графа О. Ростопчина. V. 1566.

Правила боевыхъ порядковъ для пѣ- сточныя. хоты. V. 1567.

Правила, Высоч. утвержденныя для рентьева.

Похожденіе б'єглаго кантониста. пос'єгителей Имп. Публич. Библіо-V. 1568.

> Правила для составленія каталоговъ V. 1555. Имп. Публичн. Библіотеки. V. 1569.

> > Правила о производствѣ судебныхъ дълъ подвъдомственныхъ земскимъ начальникамъ и город. судьямъ.

IV. 1344/14.

Правила о пяти чинъхъ архитек-

III. 855/211.

Правила, требованія и программы испытанія въ комиссіи физико-математической, по отдъленію естествен. наукъ. V. 1570.

Правила, требованія и программы испытаній въ комиссіи физико-математическихъ наукъ. V. 1571.

Правило о пяти чин вхъ архитектуры Іак. Бароція де-Вигнола. III. 855/8.

Правило о пяти чинъхъ архитектуры. Як. Бороція де-Вигнола.

V. 1572.

Право естественное, сочинен профес. Имп. Лицея Александр. Куни-V. 1573. цинымъ.

Право на трудъ въ его историческомъ развитіи. Д-ра Руд. Зингера. V. 1574.

Православная церковь въ Финлян-V. 1575.

Православное исповъдание въры, со-V. 1564. борн. и апостольскія церкви восточныя. V. 1576.

> Православное исповъданіе въры каоолическія и апостольск. церкви во-V. 1577.

> Православный молитвенникъ. Лав-II. 446/82.

Православный молитвенникъ съ переводомъ на русскій языкъ.

V. 1578.

Православн. парижскій м'ісяцословъ на 1860 високосн. годъ. VII. 2176/88.

Празднованіе двадцатипятильтія службы ген,-адъютан. Кн. Вл. Анд. Долгорукова въ должности Московск. ген.-губернатора. V. 1579.

Празднованіе десятильтія Московскаго генераль-губернатора Кн. Влад. Андреевича Долгорукова.

IV. 1344/31.

Празднованіе пятидесятильтія службы въ офицерск. чинахъ моск. ген.-губернатора Влад. Андр. Долгорукова. IV. 1344/33.

Практическіе сов'яты начинающимъ заниматься библіографіей. V. 1580.

Практическое руководство къ изученію гелтерапических та способовъ лѣченія иѣлебною водою барона Николая Вревскаго. II. 446/36.

Предварительное росписаніе предметовъ по устройству торжества Св. Коронованія Ихъ Имп. Велич.

IV. 1380/4.

Представленіе его папскому святьйшеству Пію VI. V. 1581.

Прекрасная россіянка. V. 1582.

Прелести и ужасы разврата. О. Писарева. II. 446/116.

Прелести и ужасы разврата.

V. 1583.

Преміеръ маіоръ или помѣщикъ прошедшаго стольтія. V. 1598.

Прерванные разсказы. Искандера. V. 1584.

Пресвътлъйшей велик. государынъ Екатеринъ Алексіевнъ. Ш. 855/119.

Пресвътлъйшему и велікодержавнъйшему Госуд. Петру первому.

III. 855/231.

Пресвътлъйшей великой государынъ царицъ всероссійск. Екатеринъ Алексіевнъ въ день торжест. тезоіменітства ея. 24 нояб. 1717 г.

III. 855/117.

Прибыль духовная. V. 1585.

Приваловскій, Ю. Губернаторская ревизія. Изд. авт. VII. 2176/92.

Привътствіе Имп. Елизаветъ Петровнъ. V. 1586.

Привътствіе пресвътльйшему и великодержавнъйшему госуд. Петру Первому, III. 855/68.

Пригожая повариха или похожденіе развратной женщины. V. 1587.

Придворный мѣсяпословъ на лѣто отъ Р. Хр. 1780. V. 1588.

Придворный календарь на лѣто отъ P. Xp. 1768. V. 1589.

Придорожные кресты въ Чехіи и Моравіи. V. 1590.

Признательность псковскихъ гражданъ. V. 1591.

Приказъ начальника Главн. Штаба янв. 8 дня 1826 г. № 2.

V. 1493/17.

Приказъ начальника Главн. Штаба янв. 9 дня 1826 г. № 3.

**V**. 1493/18.

омъщикъ Приказъ начальника Главн. Штаба V. 1598. янв. 20 дня 1826 г. V. 1493/20.

кандера. Приказъ начальника Главн. Штаба V. 1584. янв. 26 дня 1826 г. V. 1493/26.

Приказъ россійскимъ войскамъ. Декаб. 15 дня 1825 г. V. 1493/66.

Приказъ россійскимъ войскамъ отъ 14 іюля 1826 г. V. 1493/51.

Приказы дъйствующей арміи во время кампаніи 1830—1831 гг.

V. 1593.

Приказы по 1-й арміи, 1824 --V. 1592. 1826 гг.

Приключеніе четырех ъ россійск. **V.** 1594. матросовъ.

Приключенія Бѣломіра.

VI. 1947/44.

Приключенія молодаго матроса на V. 1595. пустынномъ островъ.

Приключенія Теострика и Ліебъ-V. 350/80.

Приложение къ маршруту путешествія Его Имп. Высоч. Госуд. Наслізд. Цесаревича изъ Владивостока чрезъ V. 1596. Хабаровку.

Приложенія къ сказаніямъ Массы и Германа о смутномъ времени въ Россіи. V. 1597.

Приношение знаменитому пъвцу

Примѣчанія и историческія объясненія на объявленія Его Веліч. Короля Шведскаго. V. 1599.

Примъчанія топографическія на знативишія мъста путешествія Ея 1830 г. Имп. Велич. въ бълорусскія намъст-V. 1600. ничества.

Притчи Александ. Сумарокова.

V. 1602.

V. 1603. Причти Езоповы.

кризиса.

«Пріятное и полезное препревожденіе времени». Литературн. журналъ изд. 1794—1798 гг.

Присяга Имп. Іоанну III.

Ш. 728/7.

Пріемы ціркуля і лінеікі.

Ш. 855/180.

Пріклады, како пишутся комплименты разные на нъмец. яз.

Ш. 855/178.

Пріклады како пишутся комплименты разные. 1722 г. III. 855/227.

Программа бальной музыки во время объда посламъ и посланникамъ 25 IV. 1380/22.

Программа бальной музыки во время объда посламъ и посланникамъ 25 мая 1896 г. V. 1606.

Программа серенады предъ Петровскимъ дворцомъ, 8 мая 1896.

IV. 1380/23.

Программа серенады предъ Петровскимъ дворцомъ 8 мая 1896 г.

V. 1607.

Программа этнографическихъ свѣ-V. 1601. дъній о крестьянахъ центральной Россіи. V. 1608.

Прогрессъ нравственности.

V. 1609.

Прогулки вокругъ Тобольска въ V. 1910.

Продолжение «Русскихъ біографическихъ и библіографическихъ лѣтописей». V. 1611.

Продълки на Кавказъ. V. 1612.

Проектъ медали, посвящаемой рос-Причины нашего государственнаго сійск. войскамъ въ день вступленія V. 1604. ихъ въ Парижъ 1814 г.

Проектъ новаго городоваго положенія. IV. 1344/13. Прыжова.

Проектъ положенія о бъглыхъ всякаго званія людяхъ. V. 1614.

Проектъ правилъ о производствъ еврейской переписи, V. 1616.

Проектъ уголовнаго уложенія въ Россійской Имперіи. V. 1615.

Проектъ устава съ программами школы золотаго, серебрянаго и ювелирнаго дъла. V. 1617.

Проектъ швейцарскаго уголовнаго уложенія. С. К. Гегеля. V. 1618.

Происхожденіе народа имени россійскаго. V. 1619.

Прокламація издан. въ Краковъ 24 фев. 1864 г. польскими мятежниками. V. 1620.

Прологъ, Романъ изъ начала шестидесятыхъ годовъ. V. 1621

Пропалъ. Романъ. Н. Александрова. II. 446/6.

Пропалъ. Романъ изъ быта духовенства и раскольниковъ. V. 1622.

Пропилеи, сборникъ статей по классической древности. V. 1624.

Прославленная любовь. V 1625. Простонародныя сказки, издан. Виландомъ. V. 1627.

Простосердечное наставленіе о молитвъ. II. 350/15.

Простосердечное наставленіе о молитвъ. V. 1628.

Простые душеполезные разсказы. II. 446/120.

Простые душеполезные разсказы. V. 1626. Протестъ Ив. Яковлевича на г-Прыжова. V. 1629.

Процессъ соціалистовъ. V. 1630.

Прошедшее философіи. Д. Роберти II. 446/48..

Прошедшее философіи. V. 1631.

Псалтирь или пъсни духовныя.

V. 1632.

Псалтирь, переведенная съ славянскаго на польскій. V. 1634.

Псалтирь, писанная отъ руки гусинымъ перомъ (на березов. корѣ). V. 1637.

Псалтирь, подъ заглавіемъ: Давида пророка и царя пъсни. V. 1638.

Псалтирь со возслѣдованіемъ. V. 1633.

Псалтирь съ мъсяцословомъ. V. 1635.

Псалтирь художествомъ риомотворнымъ преложенная. V. 1636.

Психопаты благотворительности и дъйствительные филантропы. V. 1639.

Псовый охотникъ. V. 1640.

Пустомеля. Сатирическ. журналъ. V. 1641.

Пункты, что іеромонахомъ при флоть россійск. надлежить исполняти. Ш. 855/14.

Путеводитель къ премудрости. Соч. Луд. Вивеса. V. 1642.

Путеводитель отъ Курска до Москвы и описаніе Крыма. V. 1643.

Путеводитель от ь Москвы до Санктпетербурга и обратно. V. 1644.

Путеводитель отъ Москвы чрезъ

Ярославль, внизъ по Волгѣ до Астра-V. 1647. донъ.

Путеводитель по Император. Публичн. Библіотекъ. V. 1645.

Павловску, состав. П. Шорхомъ.

**V.** 1646.

Путеводитель по С.-Петербургу. V. 1521.

Путевыя записки. Вадима. V. 1648.

Путешествіе въ Москву во время пребыванія въ ней французовъ.

V. 1649.

Путешествіе въ Памиръ и среднюю Азію. Графа Дунморъ. V. 1650.

Путешествіе въ Персію. Письма кн. А. Д. Салтыкова. V. 1651.

Путешествіе г. Шелихова съ 1783 по 1790 годъ, изъ Охотска по Восточному океану. V. 1652.

Путешествіе Госуд. Наслідн. Цесаревича и Госуд. Цесаревны въ 1869 г. V. 1653.

Путешествіе діавола и глупости. V. 1654.

Путеществіе изъ Петербурга въ Москву. Соч. А. Н. Радищева. 1790 г. Въ Спб. V. 1655.

Путешествіе изъ С.-Петербурга въ Москву. А. Радищева. 1790 г. Лейп- лая 1. V. 1656.

Путешествіе Ихъ Имп. Высоч. Госуд. Наслъд. Цесаревича, Госуд. Цесаревны и Велик. Кн. Алексъя Александровича по Войску Донскому.

V. 1657.

Путешествіе капитана Белингса чрезъ Чукотскую землю. V. 1658. скимъ.

Путешествіе NN. въ Парижъ и Лон-V. 1659.

Путешествіе на Амуръ. V. 1660.

Путешествіе Новгородскаго архі-Путеводитель по саду и городу епископа Антонія въ Царьградъ. V. 1662.

> Путешествіе по Восточной Сибири V. 1663. И. Булычева.

> Путешествіе по Тавридѣ въ 1820 V. 1664. году.

> Путешествіе по разнымъ провинціямъ Россійской Имперіи. И. С. Палласа. V. 1665.

> Путешествіе на Востокъ Его Имп. Высоч. Госуд. Наслъдн. Цесаревича 1890—1891 гг.

> Путь къ безсмертному сожитію ан-II. 350/82. геловъ.

Путь ко Христу. V. 1666.

Пчела, или собраніе разныхъ статей въ стихахъ и прозѣ. V. 1667.

Пѣвецъ въ станъ русскихъ воиновъ. В. Жуковскаго. V. 1668.

Пъсенникъ 1873 г. II. 446/122.

Пъсни Беранже. Перев. Вас. Курочкина. V. 1669.

**И**ѣсни въ Іерусалимѣ. 5817 года. V. 1670.

Пѣсни Князя Черногорскаго Нико-V. 1671.

Пъсни народныя Галицкой и Угор ской Руси, собран. Я. Ө. Головацкимъ. V. 1675.

**И**ѣсни русскаго народа, собран. И. Сахаровымъ. V. 1672

Пъсни, собранныя П. В. Киръев-V. 1673. ковымъ.

Пѣсни Непира и Дондаса. Соч. Петра Татаринова. VI. 1804/23.

«Пѣснь, его-же отъ моря Каспійскаго съ побъдою надъ Дербеню и **V**. 1677. проч.».

**П**ѣснь поютъ всероссійскому земному божеству Екатеринъ Второй всъ села, грады, страны и проч. V. 1679.

Пѣснь привътственная. 1721, декаб. Ш. 855/166.

**П**ѣснь, пѣтая русскими гренадерами въ Парижѣ, нищему ветерану въ отвътъ Le souviens-tu? V. 1680.

Пъснь сочиненная въ Гамбургъ къ і марта 1881 г.

Пѣсни, собранныя П. Н. Рыбни- торжест. празднов, коронаціи Ея Вел. V. 1674. Госуд. Имп. Анны Іоанновны.

V. 1681.

Пѣснь торжественная о состоявшейся оружія тишинъ. V. 1678.

Пѣснь торжествующей любви (MDXLII). И. С. Тургенева.

**VII. 2176/40.** 

Пѣсня въ честь Ерофеича. V. 1676.

Пѣсня Дондаса предъ отправленіемъ въ Балтійское море и хоръ на французскомъ флотъ. Соч. К. VI. 1804/20.

Пятидесятильтній юбилей **Петра** Андреевича Каратыгина 1823—1873.

15 льть крамолы. 4 апръля 1866—

## P

Рабочее движеніе на западѣ. С. Н. Прокоповича.

Рабочій вопросъ въ его современ-VI. 1685. номъ значени,

Рабочій трудъ въ западной Европъ. Профес. Г. Геркнера.

Равскій выборъ. Приложеніе къ «Русск. Слову». VII. 2176/95.

Ради отдыха. Сцены изъ моря житейскаго. VI. 1687.

Радостныя мысли. Соч. Гарвода. II. 350/61.

Разбойники. Трагедія Шиллера. Пер. съ нѣмецк. Сандунова. VI. 1688.

Разбойникъ Чуркинъ, народное сказаніе. Соч. Н. И. Пастухова.

Развеселое житье. Н. Щедрина. VII. 2176/41 рыя темы.

Разговоръ между двумя пріятелями VI. 1684. Полигисторомъ и Правдолюбомъ. Ив. Третьяковскаго. VI. 1691.

> Разговоръ о щастіи. VI. 1692.

Разговоръ у адмірала съ капітаномъ VI. 1686. о командъ Соч. Конона Зотова.

Ш. 855/132.

Разговоръ христіанина съ жидови-VI. 1693. номъ.

Разговоры дружескіе. Дезідеріа Ера-III. 855/52.

Разговоры о множествъ міровъгосподина Фонтенелла. Соч. кн. Антіоха Кантеміра. VI. 1694.

Разговоры Фокіоновы о сходности нравоученія съ политикою. Собраны VI. 1689. Николесомъ. VI. 1695.

> Раздумье. Разныя варіаціи на ста-VI. 1696.

Размышленіе о важивишихъ исти- лахъ этимологіи. Соч. Бросса. нахъ религіи. Іерузалемо. II. 446/68.

Размышленія при поклоненіи свя-II. 446/124. тымъ мъстамъ.

Размѣщеніе Высоч. Особъ въ Успенскомъ соборѣ. IV. 1380/31.

Разные виды заборамъ, ръшеткамъ деревяннымъ съ воротами и безъ во-VI. 1697.

Разсказчикъ забавныхъ басенъ. Сти-VI. 1699. хи и прозою.

Разсказъ чухонской кошки, бывшей въ плену у англичанъ, летомъ 1854 г. VI. 1804/16.

Разсказы **\*\_\***. 11. 446/125.

Разсказы о преступленіяхъ и невин- Гібралтаръ. VI. 1698.

Разсужденіе какіе законные прічіны Его Царск. Велічество Петръ Первый къ начатію воіны протівъ Короля Карла 12 Шведскаго, 1700 году имълъ. III. 855/121.

Разсужденіе о большихъ военныхъ дъйствіяхъ, битвахъ и сраженіяхъ происходив. въ 1812 г. Полков. Никол. Окунева. VI. 1700.

Разсуждение объ истлънии и сожженіи всьхъ вешей. Vl. 1701.

Разсужденіе о древнихъ россіянахъ, сочиненное Ф. Г. С. Д. II. Съ франц. перев. Левъ Павловскій. VI. 1702.

Разсуждение о духъ, характеръ и силахъ древнихъ стихотворцевъ, ораторовъ и историковъ. VI. 1703.

Разсужденіе о ересяхъ и расколахъ, бывшихъ въ русской церкви.

VI. 1704.

Разсужденіе о механичоскомъ составъ языковъ и физическихъ нача-

VI. 1705.

Разсужденіе о началѣ и концѣ нынъшняго и состояни будущаго міра. II. 350/54.

Разсужденіе о нетлініи мощей св. угодниковъ Божіихъ въ кіевскихъ пещерахъ. Соч. Өеоф. Прокоповича. VI. 1706.

Разсужденіе о пасхѣ іудейской и христіанской. VI. 1707.

Разсужденіе о перспективъ. VI. 1709.

Разсужденіе о тарифъ. VI. 1708.

Разсужденія о оказательствахъ къ міру и о важности чтобъ оставіть Ш. 855/170.

Разсужденія о нѣкоторыхъ предметахъ законодательства и управленія финансами и коммерціею Россійской Имперіи. Ф. Г. Вирста. VI. 1710.

Разсчетная книжка для вольнонаем-IV. 1380/17. ной прислуги.

Разумныя мысли о силахъ человъ ческаго разума. VI. 1712.

Rapport de la Commission d'enquete. VI. 1714.

Расколъ внизу и расколъ вверху. Очерки современнаго сектантства, А. С. Пругавина. VI. 1715.

Раскольники и острожники. Ө. Ли-II. 446/86. ванова.

Раскольники и острожники. Очерки и разсказы. Фед. Васил. Ливанова. VI. 1717.

Раскольническая библіографія Павла Любопытнаго. VI. 1716.

Расположение лекцій и предметовъ

ученія въ Ярославск. Демидовскомъ высшихъ наукъ училищъ.

IV. 1344/42.

Расположеніе ученія Его Императорскаго Величества Петра Втораго VI. 1718.

Распредѣленіе обязанностей церемоніймейстеровъ во время Высоч, выхода въ Грановитую Палату.

IV. 1380/39.

Распред'вленіе особъ, войскъ и учрежденій въ коронаціонномъ шествіи. IV. 1380/61.

Распредѣленіе обязанностей церемоніймейстеровъ въ день торжественнаго въѣзда. IV. 1380/70.

Распредѣленіе обязанностей церемоніймейстеровъ во время Высоч. выхода въ Успенскій соборъ.

IV. 1380/40.

Распредъление по заламъ особъ къ Высоч. выходу въ Успенскій соборъ. IV. 1380/62.

Распускающійся цвѣтокъ или собраніе разн. сочиненій и переводовъ. VI. 1719.

Растущій виноградъ. Ежемъсяч. сочиненіе. VI. 1720.

Ратификація Королевск. Велич. Свъйскаго, на трактатъ въчнаго міра. VI. 1721.

Ратіфікація Королевскаго Велічества Свъіскаго. 1721, окт. 5. Ш. 855/171.

Рачительное достоинство.

VI. 1947/34.

Райская птичка. Мечтаніе. VI. 1711.

Райскіе цвѣты. II. 350/84.

Райскіе цвѣты, помѣщенные въ седми цвѣтникахъ. VI. 1713.

Революціонный консерватизмъ. VII. 2176/96.

Регламентація и бюрократія. V. 1622/36.

Регламентъ или указъ Его Цесарск. Всероссійскаго Велічества. Ш. 855/71.

Регламенть о управленіи адміралтеіства и верфи. Апр. 5 дня 1722 г. Щ. 855/122.

Регламентъ о управленіи Адмиралтейства и верфи. VI. 1722.

Регламентъ управленія адміралтейства и верфи. 1724 г. въ мартъ. Ш. 855/141.

Регламентъ шхіперамъ і прочімъ пріходящимъ на торговыхъ корабляхъ. 1724 г. Ш. 855/214.

Регламентъ шхіперамъ і протчімъ. Ш. 855/161.

Реестръ книгамъ гражданскимъ, которыя по указу Царск. Велич. напечатаны... VI. 1730.

Реестръ ландкартамъ, чертежамъ и планамъ Россійск. Имперіи. VI. 1731.

Реестръ о поминовеніяхъ Царской фамиліи. VI. 1733.

Реестръ россійск. флота кораблямъ. 1718. Ш. 855/26.

Реестръ россійск. флота кораблямъ. III. 855/44.

Реестръ россійскаго флота кораблямъ и др. воен. судамъ. 1721 г. Ш. 855/150.

Реестръ старо-печатныхъ славянскы книгъ, находящихся въ библіотекъ А. С. Ширяева. VI. 1732.

ые въ сед-VI, 1713. нощеніи къ христіанству. Историч. иэслѣдованіе. Архимандрита Хрисанөа. VI. 1725.

Реляція и журналъ о счастлив. дѣйствіяхъ Россійск. арміи противъ Очакова. VI. 1726.

Реляція. Печ. въ Спб. 1721 г. нояб. 1 дня. Ш. 855/168.

Реляція что прежде и при отправленіи назначено. Печ. въ Спб. 1721 г. нояб. 1. Ш. 855/229.

Реляція, что при отправленіи Его Імп. Величества въ Москву.

Representation de la fête donnée par. Sa Majesté L'Imperatrice Mère. VI. 1723.

Рескрипты и записки Государя Павла I къ графу Аракчееву. VI. 1727.

Ретау, О. (Д-ръ). Самосохраненіе. VII. 2176/97.

Реформа денежнаго обращенія. Г. А. Евреинова. IV. 1344/7.

Рецензіи на сочиненіе И. Каратаева— «Описаніе славяно-русск. книгъ». VI. 1728.

«Рецензентъ». Критическ, и литературная газета, изд. В. Олинымъ въ 1821 г. VI. 1729.

Реймское евангеліе, 1395 года. VI. 1724.

Римско-католическая пропаганда въ Россіи. VI. 1735.

Римскій католицизмъ въ Россіи. Историч. изслѣд. гр. Дмит. А. Толстаго. VI. 1734.

Римъ и С.-Петербургъ. VII. 2176/98.

Рисунки, изображающіе разн. видовъ, одежду и проч. аммуницію артиллерійск. служителей. VI. 1736.

Рисунки М. Башилова къ соч. Щедрина «Губернск. очерки», рис. П. Борель. VI. 1737.

Рисунки къ путешествію по Россіи І. 19/8

Рисунки, приложенные къ изслъдованію Надеждина о скопческой ереси. II. 446/128.

Рисунки П. Боклевскаго къ сочин. А. Мельникова: «Въ лѣсахъ» и «На горахъ». VI. 1738.

Рисунки, сочиненные и гравированные Алексъемъ Егоровымъ. VI. 1739.

Рімплерова маніра о строеніи крѣпостеі. Ш. 855/184.

Ровира. Драма въ 3 д. Ив. Головина. VII. 2176/93.

Родословія русскаго дворянства. Дворяне Кознаковы. Состав. П. фонъ-Винклеръ. VI. 1742.

Родословная графовъ Ефимовскихъ. VI. 1740.

Родословная книга рода князей и дворянъ Бычковыхъ - Ростовскихъ. Сост.  $\Theta$  А. Бычковымъ. VI. 1745.

Родословная книга князей и дворянъ россійскихъ и вы вжихъ.

VI. 1741.

Родословная книга князей и дворянъ россійскихъ и выъзжихъ. Изданная Н. Новиковымъ. VI. 1743.

Родословная книга рода Хитрово. VI. 1744.

Родословная русскаго дворянства. Дворяне и графы Путятины. Состав. П. фонъ-Винклеръ. VI. 1747.

Родословная роспись потомства князей Литовскихъ. VI. 1749. мянцевыхъ «для друзей». Состав. Н. кова. Н. Селифонтовымъ. VI. 1746.

Родословный россійскій словарь.

Родственникъ Магомета или цъли-VI. 1750. тельное дурачество.

VI. 1751. Родъ Княжевичей.

Родъ князей Барятинскихъ. Исто-VI. 1752. рич. очеркъ.

Розыскъ историческій. VI. 1753.

Розыскъ історіческій. Печат. въ Спб. 1721 г. іуліа 7. Ш. 855/165.

Романы и повъсти Д. Дидро. II. 446/50.

Романы и повъсти Д. Дидро. VI. 1754.

Рославъ. Трагедія въ стихахъ. Якова Княжнина. VI. 1756.

Росписаніе дамскихъ нарядовъ во время Св. Коронованія. IV. 1380/42.

Росписаніе лекцій въ академіи на-VI. 1757. укъ.

Росписаніе торжествъ Св. Короно-IV. 1380/52. ванія.

Роспись географическ. долготамъ и широтамъ мъстъ Россійск. Имперіи и смежныхъ государствъ. VI. 1758.

Роспись государствен. преступникамъ, осужденнымъ къ разнымъ казнямъ и наказаніямъ. 19-го іюля 1826 г. V. 1493/38.

Роспись книгамъ, портретамъ и ландкартамъ, которые нынъ при Имп. А. С. Суворина. Акад. Наукъ въ Спб. напечатаны.

VI. 1760.

Роспись россійскимъ книгамъ для А. Ейлеръ.

Родословная Селифонтовыхъ и Ру | чтенія изъ библіотеки В. Плавильщи-VI. 1759.

> Россель. Посмертныя записки, сочиненія и письма. Собран. и приве-VI. 1748. ден. въ порядокъ Ж. Амигомъ.

> > II. 446/129.

Росселя. Посмерт. записки, сочиненія и письма, собран. и привед. въ порядокъ Жюлемъ Амигомъ.

VI. 1761.

Россія (открываемая) или собраніе одеждъ въ Россійск. Имперіи обрѣ-VI. 1769. тающихся,

Россіянинъ при гробъ патріарха Гермогена. Бантышъ-Каменскаго.

II. 446/13.

Россіянинъ при гробѣ патріарха Ер-VI. 1768. могена.

Россійская грамматика Мих. Ломоносова, печат. въ Спб. при Имп. Акад. Наукъ 1753 г. VI 1762.

Россійская Памела, Соч. Навла Львова VI 17633.

Россійская родословная книга, изд. кн. Петр. Долгоруковымъ. VI. 1764.

Россійская универсальная грамма-VI. 1765. тика. П. Курганова.

Россійскія печатныя книги, находящ. въ Имп. Пуб. Библютекъ. Ка-- VI. 1767. мера 10.

Россійскій Жиблазъ. Соч. Васил. Наръжнаго. VI. 1766.

Россійскій царственный домъ Романовыхъ. VI. 1755.

Ростопчинскія афиши. 1812 г. Изд. VI. 1770.

Руководство къ ариометикъ для употребленія въ гимназіяхъ. Сочин. VI. 1771.

Руководство къ наглядному изученію административнаго порядка те- нія съ 1564 г. до основанія Акад. ченія бумагь въ Россіи.

Рукописи славянскія и русскія, принадлежащія И. А. Вахрам веву.

VI. 1773.

повъсть о видъніи Козьмы игумена, 1688 г. V1. 1774.

Руно орощенное. VI. 1775.

Русланъ и Людмила. Поэма въ шести пъсн. А. С. Пушкина.

VI. 1776.

Русская геральдика. Соч. Александ. Лакіера. VI. 1777.

Русская живнь. Ежедневная газета. VI. 1778.

Русская Имперія. Польскій взглядъ на русскіе государст. вопросы. VI. 1779.

Русская исторія. К. Бестужева-Рюмина. VI. 1780.

Русская книжка. Соч. И. Худя-VI. 1781

Русская лътопись, по Никонову VI. 1782. списку.

Русская портретная галлерея. VI. 1783

Русская старина. Изд. А. Карниловичемъ. VI. 1784.

Русская старина въ памятникахъ церковнаго и гражданск. водчества. VI. 1785.

Русская Талія Изд. Өад. Булга-VI. 1786. рина.

Русскіе въ Парижв. VI 1787.

Русскіе въ своихъ пословицахъ. VI. 1789.

Русскіе граверы и ихъ произведе-VI. 1772. | Худож. Д. Ровинскаго. VI. 1788.

> Русскіе древніе законы. VI. 1790.

Русскіе древніе памятники. И. Сахарова, VI. 1791.

Русскіе и Наполеонъ Бонапартъ. VI. 1793.

Русскіе и славянскіе кадендари и мъсяцесловы за 100 лътъ (1725— VI. 1794. 1825). Ник. Собко.

Русскіе историческіе рисунки, академика Вячесл. Григор. Шварца.

Русскіе люди о евреяхъ. II. 446/130.

Русскіе люди о евреяхъ. VI. 1796.

Русскіе народные типы. Costumes VI. 1795. russes. Tumma.

Русскіе простонародные праздники и суевърные обряды. И. Снегирева. VI. 1797.

Русскіе сатирическіе журналы і 769— 1774 гг. А. Аоанась**е**ва. VI. 1798.

Русскія достопамятности, издаваемыя Обществ, исторіи и древностей россійскихъ, VI. 1809.

Русскія древности въ памятникахъ искусства, издаваемыя гр. И. Толстымъ и Н. Кондаковымъ. VI. 1810.

Русскія иллюстрированныя изданія XVШ и XIX стольтій (1720—1870) Библіографич. опыть В. А. Вереща-VI. 1811.

Русскія историческія и нравоучительныя повъсти Сергъя Глинки.

VI. 1812.

Русскія историческія одежды отъ

X до XIII вѣка. Состав. и рисов. А. Стрѣкаловымъ. VI 1813.

Русскія книжныя рѣдкости. сости издалъ Александръ Бурцевъ.

Русскія книжныя рѣдкости. Состав. Григорій Геннади. VI. 1814.

Русскія книжныя рѣдкости. Состав. И Остроглазовъ. VI, 1815.

Русскія мелодіи. Легенды, лирическія стихотворенія и поэмы. Италіянскій переводъ съ русск. текстомъ Е. В. Фулька и Д. Чіамполи.

VI. 1818.

Русскія народныя картинки. собралъ и описалъ Д. А. Ровинскій. VI. 1819.

Русскія народныя пословицы и притчи, издан. И. Снегиревымъ.

VI. 1821.

Русскія народныя цѣсни, собранныя Д. Кашинымъ. VI. 1822

Русскія народныя тесни. Собралъ и издалъ Шейнъ. VI. 1825.

Русскія народныя сказки, прибаутки и побасенки. Е. А. Чудинскаго.

VI. 1820.

Русскія народныя сказки, собранныя И. Сахаровымъ. VI. 1823.

Русскія прописи для юношества, посвящающагося воен. службъ Издан. Роберт. Гиллисомъ. VI. 826.

Русскія сказки изъ преданія народнаго изустнаго, поговорками и ходячими разукрашенныя казакомъ Владиміромъ Луганскимъ. VI. 1828.

гаданій и суевърныхъ забавъ.

VI. 1824.

Русскія сказки. М. Чулкова.  $\Pi$ . 350/35.

Русскія сказки, содержащія древнъйшія повъствованія о славн. бо-VI. 1816. гатыряхъ.

> Русскія царевны. В. М. Сикевича. IV. 1344/39.

Русскій администраторъ нов'єйшей школы. Записки псковск. губернатора В. Обухова.

Русскій граверъ Чемесовъ.

VI. 1800.

Русскій заграничный сборникъ. VI. 1801.

Русскій народный орнаменть. VI. 1804/1805

Русскій народъ и соціализмъ. Письмо Искандера къ Н. Мигиле. V. 1622/63.

Русскій народъ и соціализмъ. Vl. 1803.

Русскій народъ. Напис. и издалъ Григорій Купченко.

Русскій патріоть или война съ турками и англо-французами Соч. Петр Татаринова, VI. 1804.

Русскій расколъ старообрядчества. VI. 1806.

Русскій солдать. Изданіе составл. классн. худож. Ник. Александр. Васильевымъ.

Русскій театръ, его начало и развитіе. Историч. очеркъ. Состав. Е. VI. 1808. Опочининымъ.

Русско-Польскій союзъ съ истори-Русскія святки или описаніе всѣхъ ческо-политической точки зрѣнія. Цереводъ Феликса Веселовскаго.

VI. 1833.

Русское духовенство. VII. 2176/42.

Русское искусство. Віоле де-Дюкъ. Архитектура въ Россіи отъ 10 до 18 стольтія. VI. 1830.

Русское кружево и русскія кружевницы. Изд. С. Давидовой. VI. 1817.

Русское царство отъ Рюрика. до Петра Великаго. VI. 1831.

Русско-польскій союзъ Ф. Веселов- $\Pi$ . 446/25.

Русско-польскія отношенія. Очеркъ гр. Лелива. VΠ. 2176/43.

Русской 1791 года. VI. 1832.

Ручная книжка для любителей ная 22 іюня 1878 г. благочестія.  $\Pi$ . 446/131.

для любителей 1878 г. Ручная книжка благочестія. VI. 1934.

періи для дітей.

Рыбакъ или честность англичанъ въ Финскомъ заливъ. Соч. В. Пръс- жавнъйшей и непобъдимой госуданова.

Ръдкая вещь. Опера комич. въ двухъ дъйст.

Ръчи и статъи графа Д. А. Толстаго. VI. 1837.

Ръчи, которыя въ публичномъ собраніи Имп. Акад. Наукъ читаны были апръля 29 дня 1742 г.

VI. 1838.

Рѣчи студентовъ Казанскаго университета, сказан. при прощаніи съ М. Н. Мусинымъ-Пушкинымъ.

Русское духовенство въ Россіи. Ръчь Б. Н. Чичерина. московск. VI. 1829 городск. головы. VΠ. 2176/99.

> Рѣчь богоизбранной благочестивъйшей, боголюбивъйшей и боговънчанной августъйшей помазанницъ. VI. 1840.

> Ръчь, говоренная въ 22 день сентября 1786 года при открытіи въ Тамбовъ главн. народнаго училиша. VI. 1841.

> Рѣчь, говоренная въ присутствіи Н. Н. братомъ розоваго креста.

VI. 1842.

Рѣчь, говоренная при открытіи П. Р. В. Н. Ц. Л. С. Н. въ М.\*\*\* VI. 1843.

Рѣчь И. С. Аксакова, произнесен-VI. 1844/a.

Рѣчь Аксакова, произнес. 22 іюня VΠ. 2176/94**.** 

Рѣчъ, которую говорилъ оклеве-Ручныя таблички россійской им- танный Велизарій передъ Юстиніа-VI. 1835. номъ госуд. своимъ. V. 1844/6,

> Рычь къ всепресвытлыйшей, дер-VI. 1804/30. рынѣ Аннѣ Іоанновнѣ.

Рѣчь на ....день торжества слав-VI. 1836. наго и въчнаго мира между имперією Россійскою и Портою Оттоманскою заключеннаго. VI. 1846.

> Рѣчъ о необходимости чтенія книгъ Св. Писанія и древнихъ св. отцевъ церкви. VI. 1847.

> Рѣчь, произнесенная предъ вступленіемъ въ походъ гренадерскаго полка. VI. 1804/1.

Ръшение вопроса по причинъ ум-VI. 1839. ноженія массы историческихъ свѣдвній и распространенія объеми исто- сію. Соч. Мих. Антоновскаго. VI. 1848.

Рышеніе публичной задачи Московск. Имп. университета о томъкогда славяне переселились въ Рос-

VI. 1849.

Рязанскія русскія древности. VI. 1850.

Самодержавіе на святой Руси наканунѣ XX вѣка. А. Пороховщикова. ныхъ мнѣній Государственнаго Со-VI. 1851. Btra.

Самоучитель для начинающихъ обу- $\Pi$ . 446/132. чаться грамоть,

Самоучитель ДЛЯ начинающихъ обучаться грамоть. VI. 1852

Санктпетербургскія ученыя вѣдомости на 1777 годъ. Н. И. Новикова. Изд. А. Н. Неустроева.

VI. 1853.

Санъ-Изы-Цзинъ, или троесловіе. Перев. съ китайск. монахомъ Іакин-VI. 1854.

Сарафанъ или происшествіе къ чести купца русскаго. VI. 1855.

Сарказмъ и шутки въкарандашъ, стихахъ и прозъ. Камуфлетъ и силу-VI. 1856. эты дѣдушки.

Сатирическіе очерки и разсказы VI. 1858. Петра Горскаго.

Сатирическій въстникъ. VI. 1857.

Сатирическій духъ г. Вольтера. VI. 1859.

Сатиры и другія стихотворенія. Соч. Кн. А. Кантеміра. VI, 1860.

 $\Pi$ . 446/135. Сборникъ 1871 г.

Сборникъ выписокъ изъ архивныхъ бумагь о Петръ Великомъ.

Сборникъ Высочайше утвержден-VI. 1862.

Сборникъ географическихъ, топографическихъ и статистическихъ матеріаловъ по Азіи. VI. 1863.

Сборникъ для свѣтскихъ людей. VI. 1864.

Сборникъ законовъ, относящихся до министерства Императорск. Двора. VI. 1865.

Сборникъ, извъстный ПОДЪ званіемъ Книга Кириллова. VI. 1866.

Сборникъ, издаваемый студентами Петербургскаго университета.

VI. 1867.

Сборникъ изображеній: Спасителя, Божіей Матери и другихъ святыхъ съ X по XV в. VI. 1868.

Сборникъ изъ исторіи старообрядчества. Изданіе Н. И. Попова.

VI. 1869.

- 1) Сборникъ Кн. Хилкова. VI. 1870.
- 2) Сборникъ Кн. Оболенскаго. VI. 1871.

Сборникъ матеріаловъ для исторіи рода Челищевыхъ. Посмерти, трудъ Никол. Андр. Челищева. VI. 1872.

Сборникъ матеріаловъ и докумен-VI. 1861. товъ по дълу о возстановлении нарушеннаго владънія въ имъніи Пав-респонденцій. 1888—1895 гг. Н. П. лоскихъ старожиловъ Воронежской Штейнфельдъ. IV. 1344/11.

мнъній Государствен- цензурою въ 1862 г. Сборникъ наго Совъта. IV. 1344/24.

Сборникъ Муханова. IV. 1883.

Сборникъ посмертныхъ статей Але-. ксандра Иванов. Герцена. VI. 1874

Сборникъ посмертныхъ статей Александра Ивановича Герцена.

VII. 2176/44.

Сборникъ постановленій и распоряженій по дізламъ печати съ 5-го апр. 1865 г. по 1-е авг. 1868 т.

VI. 1875.

Сборникъ постановленій и распоряженій по цензурѣ съ 1720 по VI. 1876.

Сборникъ правитедьственныхъ свѣдъній о раскольникахъ, составлен-**V**I. 1877. ный В, Кельсіевымъ.

Сборникъ разсказовъ въ прозъ и  $\Pi$ . 446/133.

Сборникъ разсказовъ въ прозѣ и стихахъ. VI. 1878.

Сборникъ сатирическихъ листковъ, извлеченныхъ изъ матеріаловъ для русской иконографіи. А. Д. Ровинскаго. VI. 1879.

Оборникъ снимковъ съ древнихъ печатей, прилож. къ грамотамъ и др. юридич. актамъ. VI. 1880.

Сборникъ снимковъ съ славянорусскихъ старопечатныхъ изданій. Сост. П. Л. Пташицкій. VI. 1882.

Сборникъ сочиненій о бракахъ ціи Н. Рогозина. разныхъ ревностныхъ мужей

. VI. 1884.

Сборникъ статей, замѣтокъ и кор-

VI. 1881.

Сборникъ статей, недозволенныхъ r. VI. 1883.

Сборникъ указовъ по монетному и медальному дълу въ Россіи. Со-VI. 1885. став. М. Домини.

Сборникъ чертежей Москвы, ея окрестностей и города Пскова XVII VI. 1886. столътія.

Свадебные обычаи и обряды крещеныхъ татаръ Уфимской губерніи. VI. 1887. С. М. Матвѣева.

Свитокъ музъ. Summa paulatim pe-VI. 1888. temus.

Сводный иконописный подлинникъ XVI вѣка. VI. 1890.

Сводъ высочайшихъ отмътокъ по всеподданнъйшимъ отчетамъза 1893 г. VI. 1889.

Сводъ узаконеній, касающихся рекмейстерской части и комиссіи про-V. 1516/25. шеній.

Свобода рѣчи, терпимость и наши VI. 1891 законы о печати.

Свойства забавъ и увеселеній чело-II. 350/85. въческихъ. Галлера

Свъдънія о Гатчинскихъ войскахъ. VI. 1892.

Свълънія мятежъ 0 польскомъ 1863 г. въ съверо-западной Россіи. VI. 1893.

Свъдънія по электротехникъ. Лек-VI. 1894.

Свъдънія о прибытіи Высочайш. Иностран. особъ въ Москву.

IV. 1380/14.

VI. 1895. 1854 r. и дъятельность,

Святилища и обряды языческаго богослуженія древн. славян. соч. Из- С. Тургенева. маила Срезневскаго. VI. 1896.

Святочные вечера. Русскія сказки. 2 кн. Напис. Никол. Кунацкимъ. VI. 1897.

Святцы или календарь. VI. 1898.

Святцы, писанныя отъ руки гу-VI. 1899. синымъ перомъ. 1620 г.

Святые равноапостольные Кириллъ и Меоодій. VI. 1900.

Свящ. Исторія Ветх. и Нов. Завъта. И. Виноградова. II. 446/27.

Священная исторія ветхаго и новаго завъта. VI. 1901.

Священная исторія ветхаго и новаго завъта, съ присовокупленіемъ объясненій и назидательных ь наставленій. VI. 1903.

Священная сатира на суету міра. II. 350/47.

Священная сатира на суету міра. VI. 1904.

Священное коронованіе Госуд. Имп. Александра III. VI. 1902.

Священныя размышленія, ведущія къ настоящему исправлению.

II. 350/52.

Священныя христіанскія размыціленія.  $\Pi$ . 350/51.

Священнъйшему Императорск. Величеству Екатеринѣ II. VI. 1905.

Севастіанъ мученикъ. Стихотвореніе К. Р. VI. 1906.

Севастопольская пъсня англо-фран- же.

Свътловъ, его взгляды, характеръ цузовъ, защитниковъ луны, въ концъ VI. 1804/9.

> Sevilia. Стихотворенія въ прозѣ И. VII. 2176/45.

> Секта скопцовъ въ Россіи. Историч. очеркъ, состав. И. А. Арсеньевымъ. VI. 1907.

> Село и деревня. Идиллическій отрывокъ И. Г. VI. 1908.

> Село Останкино съ окрестностями своими. С. Любецкаго. VI. 1909.

Сельскія школы. V. 1622/19.

Сельскій календарь на 1888 г. Я. Абрамова.  $\Pi$ . 446/1.

Сельскій календарь на 1888 г. VI. 1910.

Сельскій праздникъ въ Свирловъ. VI. 1911.

Сельскій субботній вечеръ въ Шотландіи. И. Козлова. VI. 1912.

Семейная хроника. Записки Аркадія Васил. Кочубея. 1790—1873 гг. VI. 1913.

Семейство. Мать. Пеллетана.  $\Pi$ . 446/112.

Семидесятильтіе Лазаревскаго ин-IV. 1344/36. ститута восточ. яз.

Семикъ, народное гулянье въ Марьиной рощѣ. VI 1914.

Семь чудесъ Византіи и храмъ св. апостоловъ. О. Ө. Вульфъ. VI. 1915.

Senilia. Стихотворенія въ прозъ. И. С. Тургенева. VI. 1916.

Сенсаціи и зам'вчанія госпожи Курдюковой за границей. Дан Л'Этран-VI. 1917. Сентенція, указъ Ея Императ. Величества. VI. 1918.

Сергѣевскій, И. Голодъ въ Россіи. VII. 2176/107.

Сердечное желаніе Его Имп. Высоч. Велик. Князю Александру Алексанровичу въ 17 день марта 1845 г. VI. 1920.

Сердце и законы Екатерины Великой. VI. 1919.

Сибирь и ея дореформенные суды. Администрація по д'єламъ бр. Бутиныхъ. VI. 1921.

Сила солому ломитъ. Разсказы изъ быта сибирскихъ. Соч Н. Наумова. VI. 1922.

Сильфиды по ремеслу. VI. 1923.

Симфонія или конкорданція.

VI. 1924.

Синавъ и Труворъ Трагедія А. Сумарокова. VI. 1925.

Синаксарь о преславной побъдъ подъ Полтавою. VI. 1927.

Синайская библія IV вѣка, на греческ. яз. VI. 1926.

Синодикъ Дъдовской пустыни.

 $\Pi$ . 424/3.

Синодикъ Колясниковской церкви. П. 424/29.

Синдикъ Холмогорской епархіи. **II.** 424/21.

Системстическій перечень вопросовь, относящихся до коронаціи.

IV. 1380/1.

Систематическій реэстръ русскимъ книгамъ съ 1831 по 1846 годъ. Изданіе М. Д. Ольхина. VI. 1928.

перат. Ве- Систематическій указатель лучших ъ VI. 1918. книгъ и журнальн. статей 1856 — 1883 гг. VI. 1929.

> Систематическій указатель лучшихъ книгъ и журнальн. статей.

> > Π. 446/137.

Сігналы генералные надзіраемые въ россійск. флотъ. Спб. 1715 г.

Ш. 855/102.

Сігналы, которые надлежить употреблять въ парусномъ и гребномъ флоть. III. 855/158.

Сінопсісъ. Ш. 855/48.

Сіонскій пъснопъвецъ. VI. 1930.

Сійскій иконописный подлинникъ. П. 424/27.

Сказаніе вкратцѣ о скифѣхъ и о славянѣхъ и о Руссіи. VI. 1931.

Сказаніе, какимъ святымъ каковыя благодати отъ Бога даны. II. 446/139.

Сказаніе, какимъ святымъ каковыя благодати отъ Бога даны и когда памяти ихъ. VI. 1932.

Сказаніе объ Оттонъ Бамбергеромъ въ отношеніи славянской исторіи и древности. А. Котляревскаго.

VI. 1933.

Сказаніе о икон'в Б. М. Одигитріи. II. 424/5.

Сказаніе о Іудѣ предателѣ.

VI. 1935.

Сказаніе о осадъ Троицкаго-Сергіева монастыря. VI. 1937.

Сказаніе о Святополкѣ окаянномъ, вел. кн. кіевскомъ. П. Атрѣшкова. VI. 1934.

Сказаніе о св. Борисѣ и Глѣбѣ. VI 1936. Сказаніе отъ божественныхъ писаній. VI 1938.

Сказаніе о чудесахъ Тихвинской иконы Богородицы. II. 424/17.

Сказаніе русскаго народа, собранныя И. Сахаровымъ. VI. 1951.

Сказка Говоруха. VII. 2176/109.

Сказка—«Диво дивное, чудо чудное». VI. 1947/5.

Сказка о Аліошть Поповичть.

VI. 1947/14

Сказка о Булатъ молодиъ.

VI. 1947/7

Сказка о бълой кошкъ. VI. 1947/28.

Сказка о ворѣ Тимонѣ. VI. 1947/23,

Сказка о Горѣ-богатырѣ Косометовичѣ и опера комическая изъ словъ сказки составленная. VI. 1942.

Сказка о дѣвицѣ простоволосицѣ. VI. 1947/20

Сказкк о Емел'в дурак'в. VI. 1947/9.

Сказка о золотой горъ. VI. 1947/4.

Сказка о золотомъ и серебряномъ и мъдномъ государствъ. VI. 1947/12.

Сказка о коптыкты. П. 446/140.

Сказка о кривдѣ и правдѣ. Соч. Н. Иванова. VI. 1943.

Сказка о **Митяяхъ.** Сказка первая. **V.** 1622/30.

Сказка о Мудрицъ Наумовнъ. П. 446/141.

Счазка о Мудрицъ Наумовнъ. VI. 1945.

Сказка о Панфиль. VI. 1947/21.

Сказка о пастухѣ и дикомъ вихрѣ. VI. 1947/18

Сказка о псв и ужъ. VI. 1947/15.

Сказка о семи мудрецахъ и юношть. VI. 1947/13.

Сказка о семи Семіонахъ родныхъ братьяхъ. VI. 1947/16.

Сказка о Силъ Царевичъ и о Ивашкъ. П. 424/10.

Сказка о Силѣ Царевичѣ и о Ивашкѣ бѣлой рубашкѣ. VI. 1947/17.

Сказка о славнонъ и сильномъ витязъ Ерусланъ Лазаревичъ. VI. 1944.

Сказка о Снъгурочкъ. VI. 1947/30.

Сказка о Стріевой дочери.

VI. 1947/45.

Сказка о тридесяти трехъ-лѣтнемъ сиднѣ Иванѣ, крестьянск. сынѣ.

VI. 1946.

Сказка о уткѣ златокрылой. VI. 1947/22.

Сказка о уткѣ съ золотыми яичами, VI. 1947.

Сказка о царевичѣ Хлорѣ. VI. 1947/11.

Сказка о хозяинъ и работникъ. VI. 1947/8.

Сказка о царевнѣ Февсѣ. VI. 1947/29.

Сказка о цыганѣ и дуракѣ. VI. 1947/24.

Сказка о четырехъ братьяхъ и объ ихъ приключеніяхъ. П. 446/142.

Сказка о четырехъ братьяхъ. VII. 2176/108. Сказка о четырехъ братьяхъ и объ Ск ихъ приключеніяхъ VI. 1948. пова

Сказка о Эдуардѣ Королевичѣ: VI. 1947/32

Сказка про то, какъ царь Ахреянъ ходилъ Богу жаловаться.

VII. 2176/110.

Сказки духовъ. П. 350/36.

Сказки духовъ, или забавныя наставленія Горама, сына Асмарова.

VI. 1939.

Сказки Кота-Мурлыки, собран. Никол. Вагнеромъ. VI. 1952.

Сказки моего дѣдушки. VI. 1940.

Сказки пестрыя, съ краснымъ словцомъ, собран. И. М. Гомозейкою.

VI. 1941.

Сказки, разсказы и легенды крестьянъ съвернаго края. Состав. Александръ Евгеніев. Бурцевъ. VI. 1949.

Сказки русскія. VI. 1947/10.

Сказки русскія, разсказанныя Иваномъ Ваненко. VI. 1950.

Сказки русскія, разсказанныя Ив. Ваненко. VI. 1947/6.

Скарбница. Чудеса отъ иконы Богоматери Елецкой. VI. 1953.

Скинская исторія отъ разныхъ иностранныхъ историковъ. VI. 1954.

Сколокъ съ комедіи изъ притчи о «Блудномъ сынѣ». VI. 1955.

Сколько лѣтъ, сколько зимъ, или петербургское время. Соч. Деркаченкова. VI. 1956.

Скорбящіе. Романъ М. А. Филиппова. П. 446/155. Скорбящіе. Романъ. М. А. Филиппова VI. 1957.

ролевичъ. Скоропись XVII въка. Состав. и VI. 1947/32. изд. Д. В. Баловъ. VI. 1958

> Скрижали завъта въ видъ христіанск. календаря. І. Михайлова.

> > II. 446/99.

Скрижали завъта въ видъ христіанскаго календаря. Соч. священ. І. Михайлова. VI. 1959.

Слава Россіи. VI. 1961.

Слава торжествъ и знаменъ побѣдъ. VI. 1960.

Славны бубны за горами, или Дондась у Кронштадта. Соч. Платона Зубова. VI. 1804/25.

Славныя красавицы, или исторія о наперсницахъ, бывшихъ при разныхъ европейскихъ государяхъ. VI. 1962.

Славонъ или искатель счастія. Сатирическая пов'єсть, соч. М. П. Т. VI. 1963.

Славяно-русскія рукописи. Соч. И. Сахарова. VI. 1981.

Славянская миоологія. Соч. Кайсарова, VI. 1965.

Славянская миоологія. Соч. Ник. Костомарова. VI. 1967.

Славянскія драмы. І. Степанъ Малый. П. Пражскій погромъ. Ш. Добровольцы. Соч. Д. Мордовцева.

VI. 1964.

Славянскія древности. Сочин. П. І. Шафарика. VI. 1969.

Деркачен- Славянскій и восточный орнаменть. VI. 1956. Соч. В. В. Стасова. VI. 1966.

. А. Филип- Славянскій съѣздъ въ Прагѣ въ П. 446/155. 1848 г. М. И. К....ина. VI. 1968.

ческій. II. 350/17. дня.

Словарь достопамятныхъ людей русской земли.

Слова поучительныя. Еп. Ил. Милетія. II. 350/48.

Словарь историческій или сокращенная библіотека. VI. 1971.

Словарь натуральнаго волшебства. VI. 1972.

Словарь русскихъ свътскихъ писателей. Соч. митропол. Евгенія.

VI. 1973.

Словаръ ручной Натуральной Ис-VI. 1975. торіи.

Словарь юридическій. или сводъ россійск. узаконеній. по азбучн. по-VI. 1974. рядку.

перв. день Генв. м. 1751 г.

VI. 1976.

Слово зачатіи пустыни Д'єдовскаго ства графини А. В. Браницкой. острова. II. 424/20.

Слово на великій пятокъ. Тихона епископа Задонскаго. VI. 1977.

Слово на всерадостное торжество мира между россійск. имперіею и оттоманскою портою. VI. 1978.

Слово на миръ съ Швецією, соч. архіеп. Өеоф. Прокоповича.

VI. 1979.

Слово о благодарованномъ миръ. Печ. въ Спб. 1722 г. апр. 25.

III. 855/205.

Слово на Великій Пятокъ Прео-обществъ. священ. Тихона Задонскаго.

VII. 2176/111.

Слово на торжество мира съ Пор-

Словарь библейный и эмблемати- тою Оттоманскою, 1775 г. іюля 10 VI. 1982.

> Слово о происхожденіи свъта, VI. 1970. новую теорію о цвѣтахъ представля-VI. 1980 ющее.

> > Слово тайнообразіи римско-VI. 1983. католическаго омофора.

> > Слово о томъ, что такое для прихожанъ ихъ приходская церковь. VI. 1984.

Слово подсудимому!—Ф. Г. II. 446/157.

Слово подсудимому! Соч. Ф. Г. VI. 1985.

Слово правды. Газета посвящ. защить старообрядчества, за 1896 г. VII. 2176/102.

Слово похвальное Велик. Госуда-Сдово въ вень новольтія, т. е. въ рынь Императриць Елисаветь Петро-VI. 1986. виъ.

> Слово при погребеніи ея сіятель-VI. 1987.

Слово проповъданное сего года маія 17-го дня въ лютеран. Св. Екатерины VI. 1989. церкви.

Слово Соловецкаго старца Нестора. VI. 1988.

Служба (обществен.) въ будущемъ VII. 2176/112. обществъ.

Служба иже во святыхъ отца нашего и равноапостольн. Фотія, патріарха Царьграда VI. 1990.

Служба общественная въ будущемъ VI. 1991.

Служба съ аканистомъ и житіе преподобнаго отца нашего Ануфрія. V. 1518.

Служба, совершаемая во Святьй Горѣ Аоонстъй Пресвятъя Богородицъ. | древнихъ вещей и памятниковъ.

П. 446/144

Служебникъ или божественныя литургіи. VI. 1992.

Слъдственная комиссія, урежденная по особен, повелънію Его Имп. Велич. V. 1493/27.

Смерть купца, или отеческое наставленіе сыну при концѣ жизни. Соч. Александра Орлова. VI. 1993.

Смерть Маріи Стюарть, королевы Шотландской. VI. 1994.

Смерть и страданія Господа нашего Ic. Xp. П. 350/86.

Смъсь или собрание разныхъ философск. и критическ. сочиненій. Еженедъльн. изданіе на 1769 г.

VI. 1995.

Смъхъ чухонца и пъсня: я играю во струну. Соч. Н. VI. 1804/24.

Снимки древнихъ русскихъ печатей. VI. 1996.

Снимки съ видовъ г. Москвы.

I. 19/7.

Сновидѣніе наканунѣ новаго 1821 г. ромъ. VI. 1997. Соч. Ив. Некрасова.

Собиратель. Перв. годъ. № 1. 1829 г. VI. 1998.

Соборное посланіе св. апостола Іакова. VI. 2009.

Собраніе актовъ и наблюденій, от-VI. 1999. носящихся къ холеръ.

Собраніе важнѣйшихъпамятниковъ по исторіи древняго русскаго права. Соч. И. Лазаревскаго. VI. 2000.

Собраніе видовъ города Казани. VI. 2001. Собраніе гравирован, рисунковъ съ

VI. 2002.

Собраніе государствен. грамотъ и договоровъ, хранящихся въ государственной коллегіи иностран. дѣлъ. Изд. гр. Румянцева. VI. 2003

Собраніе запрещенных стихов и VII. 2176/46. прозы.

Собраніе лучших сочиненій къ распространенію знанія и произведенію удовольствія. VI. 2005.

. Собраніе матеріаловъ о направленіи различн. отраслей русской словесности и отечест. журналистики за 1863-1864 г. VI. 2006.

Собраніе новъйш. пъсенъ и разныхъ любовн, стихотвореній.

VI. 2007.

Собраніе оставшихся сочиненій А. Н. Радищева.

Собраніе портретовъ россіянъ, знаменитыхъ по своимъ дъяніямъ воинскимъ и гражданскимъ. VI. 2012.

Собраніе 24 портретовъ Императ. фамиліи, писан. живописцемъ Бенне-VI. 2004.

Собраніе пословицъ и поговорокъ VI. 2010. русскаго народа.

Собраніе постановленій по части раскола, состоявшихся по въдомству VI. 2011. Св. Синода.

Собраніе приказовъ, отдан. инспекторомърезервн. пѣхоты генер.-лейтен. Скобелевымъ. VI. 2013.

Собраніе путешествій къ татарамъ и другимъ восточн. народамъ.

VI. 2015.

Собраніе пъсень. VI. 2014. мических ь книгъ.

Собраніе разныхъ изображеній, съ моделей. VI. 2017.

Собраніе разныхъ пѣсней, къ умиленію души служащихъ. II. 350/7.

Собраніе разныхъ пѣсней, къ умиленю души служащихъ. VI. 2018.

Собраніе разн. сочиненій Веніам. Франклина. V. 2023.

Собраніе русскихъ народныхъ ска-30къ. VI. 1947/2.

Собраніе русскихъ народныхъ пѣсенъ съ ихъ голосами. VI. 2019.

Собраніе сочиненій А. Каррель. VI. 2020.

Собраніе сочиненій Іоанна Бюніана. II. 350/87.

Собраніе сочиненій Карель Арманъ. II. 446/69.

Собраніе сочиненій Козьмы Прут-VI. 2021. кова

Собраніе сочиненій съ переводами Ив. Голъневскаго. VI. 2022.

Собраніе списковъ, содержащее имена всѣхъ служившихъ въ росфлотъ съ начала онаго.

VI. 2024.

Собраніе стихотвореній для чтенія въ солдатск. школахъ отдѣльн. россійск. корпуса во Франціи. VI. 2026.

Собраніе стихотвореній декабристовъ. VII. 2176/113.

Собраніе стихотвореній И. П. М. VI. 2025.

Собраніе стихотвореній Пушкина, скою державою.

Собраніе разныхъ достов врныхъ хи- Рыл вева, Лермонтова и др. лучшихъ VI. 2016. авторовъ. VII. 2176/47.

> Собраніе трактатовъ и конвенцій, заключенныхъ Россіею съ иностран. VI. 2027. державами.

> Собраніе учрежденій и предписаній, касательно воспитанія въ Россіи обоего пола. Соч. И. Бъцкаго.

> > VI. 2028.

Собраніе циркулярн. предписаній Министерст. Иностр. Дъль Россійскимъ миссіямъ въ Европъ и Америкѣ. VI. 2029.

Собранные полезные цвѣты. II. 350/92.

Собранный свитокъ, изданный въ Москвѣ 1667 года. II. 446/145.

Собственноручное письмо Александра Серг. Грибо вдова П. А. Катени-HV. VI. 2030.

Современная Испанія. Гарридо. II. 446/39.

Современная Испанія, ея умственный и матеріальн. црогрессъ въ XIX столѣтіи. Гарридо. VI. 2032.

Современное воспитание дътей. VI. 2031.

Современное состояніе нашихъ финансовъ Тайн. Совът. Смирнова.

IV. 1344/1.

Современные вопросы. II. 446/146.

Современныя движенія въ расколѣ. И. Субботина. VI. 2033.

Современныя шутки. Н. А. Степанова. VI. 2034.

Совъты премудрости. VI. 2035.

Соединеніе Финляндіи съ Россій-VI. 2036.

Созерцаніе славныя жизни св. бла- Высоч. имя приносимыхъ. говърн. вел. кн. Александра Ярославича Невскаго. Писаль Өед. Туман-VI. 2037.

Сокращенная повъсть о Стенькъ Разинъ. Соч. А. Сумарокова.

VI. 2038.

Сокращеніе математическое, ко Его Велич. Импераупотребленію тора вся Россіи. VI. 2039.

Сокращеніе оперы царицы Голконд- царъ. Соч. капит. Джона Перри. ской. Слова г. Седена. Музыка г. Мон-VI. 2040. синьи.

VI. 2041.

Сокращенное описаніе служоъ благородныхъ россійскихъ дворянъ.

VI. 2042.

Сокровище словенскаго языка. Соч. ; езуита Як. Микалія Лоретто.

VI. 2043.

Сокровище христіанина. VI. 2044.

Солдатская сказка про двухъ царей, россійскаго и нѣмецкаго.

VI. 2045.

Сонетъ ко дню празднованія о благополучномъ выздоровленіи отъ прививныя оспы, Ея Императ. Величества и Его Импер. Высочества,

VI. 2046.

Сонъ Пресвятой Богородицы.

II. 446/147.

Сонъ Пресвятой Богородицы въ градъ Виолеемъ. VI. 2047.

Сонъ стат. сов. Попова. Сатирич. поэма гр. А. К. Толстаго. VI. 2048.

Соображеніе ген.-адъютан. Воейкова по вопросу о преобразованіи канцеляріи по принятію прошеній на

1516/30.

Сообщеніе военнаго министра отъ 7 февраля 1826 г. V. 1493/1.

Сорокальтіе вступленію русскихъ въ Парижъ 19 марта 1814 г.

Состояніе врать торжественныхъ. Ш. 855/181.

Состояніе Россіи при нынъшнемъ

VI. 2050.

Софійскій временникъ, или рус-Сокращенное описаніе жизни Петра ская літопись, съ 826 по 1534 г. VI. 2051. Соч. П. Строева.

> Соціальная статистика. Герберть II. 446/148. Спенсеръ.

> вопросы въ Россіи. Соціальные Н. Новосельскаго. VI. 2068.

> Соціально-педагогическія условія умственнаго развитія русск. народа. Соч. Афанасія Щапова.

> Сочиненія Людвига Берне, въ переводъ Петра Вейнберга. VI. 2060.

Сочиненія Өаддея Булгарина.

Сочиненія Іоанна Верховскаго. VI. 2061.

Сочиненія княгини Зинаиды Александр. Волконской. VI. 2067.

Сочиненія А. И. Герцена съ предисловіемъ.

Сочиненія А. И. Герцена. VII. 2176/105.

Сочиненія Аполлона Григорьева. VI. 2057.

Сочиненія Державина. 4 части. VI. 2053. Сочиненія Н. А. Добролюбова. VI. 2054.

Сочиненія Г. З. Елисѣева. VI. 2066.

Сочиненія Фердинанда Лассаля. ІІ. 446/85.

Сочиненія Фердинанда Лассаля. VI. 2058.

Сочиненія В. Озерова. VI. 2052.

Сочиненія Д. Писарева. П. 446/115.

Соч. Д. И. Писарева. Изд. Ф. Павленкова. VI. 2055.

Сочиненія Радищева. II. 446/123. Сочиненія Александра Никол. Радишева. VI. 2064.

Сочиненія Н. Струйскаго.

VI. 2063.

Сочиненія Н. Г. Чернышевскаго. VI. 2056.

Сочиненія Н. В. Шелгунова.

VI. 2059.

С.-Петербургскій журналъ. Годъ первый. 12 №№. 1804 г. VI. 2070.

С.-Петербургскій карманный мѣсяцесловь, на лѣто отъ Р. Хр. 1812.

VI. 2071.

С.-Петербургскій Меркурій. Ежемѣсяч. изд. 1793 г. VI. 2072.

Спиритуалистская философія.

VI. 2073.

Списки архіереевъ и архіерейскихъ канедръ іерархіи всероссійской со времени учрежденія Святьйш. Правительств, Синода. Сост. Юрій Толстой. VI. 2074.

Списки военнымъ генераламъ со тарскаго и солдатскаго строю.

юбова. времени Импер. Петра I-го до Им-VI. 2054. ператрицы Екатерины П. VI. 2076.

> Списокъ всѣмъ полкамъ и артиллерійскимъ ротамъ. VI. 2077.

> Списки всѣхъ русскихъ и иностранныхъ корресподентовъ, художниковъ и фотографовъ, прибывшихъ на коронацію. IV. 1380/24.

Списки генер.-губернаторовъ, губернаторовъ, предводителей дворянст. Московской губерніи и депутатовъ. IV. 1380/32.

Списки замѣчательныхъ лицъ русскихъ. Составленные П. Ө. Карабановымъ VI. 2075.

Сплетни. Переписка жителя луны съ жителемъ земли. VI. 2087.

Списки чиновъ Мин. Имп. Двора, прибыв. въ Москву на торжества св. коронованія. IV. 1380/15.

Списокъ высшимъ гражданскимъ и военнымъ чинамъ, служащ. въ Минист. Внутрен. Дълъ. VI. 2078.

Списокъ генералъ-адмираламъ, генфельдмаршаламъ и адмираламъ русскаго флота съ его основанія по настоящее время. VI. 2079.

Списокъ генералъ-адъютантамъ, состоявшимъ по списку по 18 февр. 1855 г. V. 1516/28.

Списокъ генералъ-маіорамъ, состоявшимъ въ свитѣ по 18 фев. 1855 г. V. 1516/27.

Списокъ генераламъ, штабъ и оберъофицерамъ N пъхотной, кавалерійск. или артиллерійской дивизіи

VI. 2080.

Списокъ гусарскаго копѣйнаго, рейгарскаго и солдатскаго строю.

Списокъ дамъ, участвующихъ въ поднесеніи иконы Казанской Божіей Матери Ее Имп. Высоч. Вел. Княж. Александрѣ Өеодоровнѣ.

V. 1516/31.

Списокъ Дворовъ Вел. Князей и Вел. Княгинь. IV. 1380/36.

Списокъ Двора Ихъ Императорскихъ Высочествъ Вел. Кн. Сергія Александровича и Велик. Княгини Елисаветы Өеодоровны. IV. 1380/41.

Списокъ дипломатическаго корпуса. IV. 1380/54.

Списокъ знатныхъ иностранцевъ. IV. 1380/45.

Списокъ иностранныхъ военныхъ депутацій. IV. 1380/55.

Списокъ иностранныхъ государей и принцевъ, прибывшихъ въ Москву. IV. 1380/43.

Списокъ иностран. особамъ и депутаціямъ, прибывающимъ къ погребенію Императора Александра III.

V. 1516/37.

Списокъ книгъ церковной печати, хранящихся въ Библіот. Свят. Правительств. Сунода. VI. 2082.

Списокъ княжескихъ и графскихъ фамилій, VI. 2083.

Списокъ лицъ, окончившихъ курсъ наукъ въ Институтъ инженеровъ Путей Сообщенія Императ. Александра І съ 1811 по 1882 г. VI. 2084.

Списокъ лицъ, кои предаются Верховному уголовному суду въ силу манифеста отъ 1-го іюня 1826 г.

V. 1493/33.

Списокъ лицъ свиты Ихъ Велич. съ царствованія Имп. Петра I.

Списокъ лицъ свиты Госуд. Имп. Николая ІІ-го. V. 1516/32.

Списокъ личнаго состава экспедиціи церемоніальныхъ дѣлъ.

IV. 1380/57.

Списокъ помѣщеній, занимаемыхъ Ихъ Импер. Высочествами, иностран. принцами и особами. IV. 1380/20.

Списокъ представителей ихъ коро-IV. 1380/56. левскихъ высочествъ.

Списокъ русскихъ анонимныхъ книгъ съ именами ихъ авторовъ и переводчиковъ. Сост. Григорій Геннади. VI. 2085.

Списокъ русскихъ книгъ, напечатан. ви Россіи за послѣднее десятильтіе 1875—1885 гг. VI. 2088.

Списокъ «Русской Правды». 1282 г. IV. 1344/28.

Списокъ свиты Его Императорскаго Величества.

Списокъ свиты иностранныхъ государей и принцевъ, IV. 1380/44.

Списокъ состоящихъ при иностранныхъ принцахъ. IV. 1380/59.

Списокъ флигель-адъютантамъ, состоявшимъ по списку по 18 февр. 1855 г. V. 1516/29.

Списокъ чинамъ канцеляри по принятію црощеній на Высоч. имя V. 1516/2. приносимыхъ.

Списокъ чрезвычайн. посольствъ IV. 1380/58. и миссій.

Способъ облъсенія сосновыхъ и дубовыхъ вырубокъ и постановка изслъдованій о нихъ. Васил. Огіевска-VI. 2089.

Сраженіе при Ольтеницѣ 23 ок-V. 1516/1. тября 1853 г. VI. 2090.

Среди богомольцевъ. Наблюденія и замътки во время путешествія по VI. 2091. востоку.

Средства сближенія раскола съ VΠ. 2176/100. православіемъ.

Ссыльные и тюрьмы. Соч. С. Мак-VI. 2092. симова.

Ссылка въ Сибирь. Очеркъ ея исторіи и современнаго положенія. VI. 2094.

Ставленникъ. Опера. Соч. Як. Со-VI. 2093. коловымъ.

Старая погудка на новый ладъ. VI. 2095.

Старецъ Пафнутій. Трагедія въ 5 д. Соч. Ив. Маслова. VI. 2096.

Старинная сказка объ Иванушкѣдурачкъ, разсказан. Никол. Поле-VI. 2098 вымъ

Старинныя диковинки или приключенія славянскихъ князей. Соч. Мих. Попова, VI. 2097.

Старинныя письма китайскаго Императора къ Россійскому Государю. VI. 2099.

Старинныя театральныя объявленія XVIII и начала XIX стольтія. VI. 2100.

міръ и Россія. Письмо Искандера къ редакт. В. Линтону, 1854 г. V. 1622/64.

Старый мужъ Тарасъ плъшивый. VI. 1947/39.

VI. 2101. Статейки въ стихахъ.

Статистика производительныхъ силъ Россіи. Состав. по оффиц. источн. VI. 2102.

Сост. Гагейместеромъ.

Становой, Быль въ стихахъ.  $\Pi$ . 446/149.

Статутъ Великаго Княжества Литовскаго.

Статьи, письма и зам'тки А. А. VI. 2106. Греве.

Статья «Моск. Вѣдом.» № 320, 1873 г. объ отношеніяхъ господъ къ прислугъ. V. 1622/57.

Статья о рѣдкихъ русск. книгахъ. Григорія Никол. Геннади. VI. 2104.

Статсъ-Секретаріатъ Финлянліи. Мессарошъ П И. VI. 2107.

Стачка рабочихъ въ Лондонъ. V. 1622/49.

Стачка рабочихъ во Франціи и въ Англіи V. 1622/52.

Стенографическій отчеть по дізлу о революціонной пропагандъ въ Имперіи II. 446/150.

Стенографическій отчеть по дізлу о революціонной пропаганд въ Им-VI. 2108; періи.

Стефанъ Лаврентій. Едварса. II. 446/58.

Стефанъ Яворскій и Өеофанъ Прокоповичъ--какъ проповъдники. Ю. Самарина. VI. 2109.

Стенька Разинъ. Стихотвореніе. 11. 446/151.

Стихи бѣдной дѣвицы, слѣпой дочери деревенскаго понаморя. VI. 2111.

Стихи на всерадостнѣйшее изъ Таврической области въ Москву Статистическое обозрѣніе Сибири. прибытіе Ея Имп. Величества Ека-VI. 2103. терины Вторыя.

Стихи на платье греческое, въ Стихотворені какое Ея Имп. Велич. изволила од в 1863—1880 гг. ваться въ маскарад въ 1771 г.

VI. 2113.

Стихотворенія крестьянина Егора Алипанова. VI. 2119.

Стихотворенія Александра Востокова. VI. 2123.

Стихотворенія самоучки-поэта А. П. Грудицина. VI. 2126.

Стихотворенія Спиридона Дрожжина 1866—1888 гг. VI. 2117.

Стихотворенія **П**етра Карабанова. **VI.** 2131.

Стихотворенія Кольцова.

VI. 2121.

Стихотворенія Павла Кукольника. 1861 г. VI. 2130.

Стихотворенія П. А. Кускова. VI. 2129.

Стихотворенія Дмитрія Ивановича Любавскаго. VI. 2120.

Стихотворенія Никол. Минскаго. П. 446/96.

Стихотворенія Ник. Минскаго (1877—1882 гг.). VI. 2122.

Стихотворенія М. Л. Михайлова. П. 446/100.

Стихотворенія М. Л. Михайлова. VI. 2124.

Стихотворенія Н. П. Огарева. VI. 2125.

Стихотворенія Н. Пушкарева.  $VI.\ 2128.$ 

Стихотворенія А. Пушкина. VII. 2176/48.

Стихотворенія К. Рылѣева. VII. 2176/103.

Стихотворенія И. З. Сурикова. 1863— 1880 гг. VI. 2116.

Стихотворенія Анакреона Тійскаго. Перев. Никол. Львовъ.

VI. 2114.

Стихотворенія Виктора Теплякова. VI. 2115.

Стихотворенія Елисаветы Шаховой. VI. 2118.

Стихотворное прошеніе священника Василія Сиротина. VI. 2112. Сто русскихъ литераторовъ. Изд. А. С. Смирдина VI. 2132.

Стольтіе удъловъ. 1797—1897 гг. VI. 2133.

Стольтіе фельдъегерскаго корпуса. Историч. очеркъ. Состав. полковникъ Николаевъ. VI. 2134.

Стольтній юбилей Императ, военно-медицинской академіи.

VI. 1344/30.

Страданія Великаго Учителя Господа нашего. Б. Николаичь.

**II.** 446/105.

Страданія Велик. Учителя Господа нашего Іисуса Христа. VI. 2135.

Страница исторіи гвардіи XVIII вѣка. Докладъ пт.-капит. Д. П. Струкова. VI. 2136.

Странныя приключенія Дмитрія Магушкина, россійск. дворянина, описан. имъ самимъ на испанск. яз. VI. 2138.

Странствующій архіерей (1777—1778 гг.). П. Орловскаго. VI. 2139.

Страсти Іисуса Христа. Духов. сочиненіе господ. Метостація.

VI. 2140.

Строгоновскій иконописный лице-

вой подлинникъ конца XVI и начала XVII въка. VI. 2141.

Студенты предъ судомъ «Свѣточи». V. 1622/48.

Судебное дѣло о злодѣяніи і марта 1881 г. VI. 2143.

Судебно-медицинскія изслѣдованія скопчества съ краткими историческ. свѣдѣніями. Евгенія Пеликана.

VI. 2144.

Судъ въ Туркестанскомъ краѣ. VI. 2145.

Судъ надъ полевымъ интендантствомъ въ 1857 — 1859 гг.

VI. 2146.

Судъ надъ Пушкинымъ. Письмо къ В. П. Буренину В. В. Никольскаго. VI. 2144.

Судъ надъ составителями тайнаго общества. V. 1622/26.

Судъ правды надъ судомъ. Дѣло о г. Квитницкомъ въ Спб. воен.- окружн. судѣ. VI. 2148.

Судъ присяжныхъ и экспертиза въ Россіи. Изд. Сергъя Гогеля.

VI. 2149.

Судъ Шемякинъ, съ изображеніемъ дъйствующихъ лицъ. VI. 2150.

Судьба религіи. ІІ. 350/49.

Судьбы Запада и Востока. Соч. Елены Молоховецъ. VI. 2142.

омъ «Свѣто-V. 1622/48. Сущность міроваго прогресса или философія безсознательнаго. Докт. философіи Эдуар. фонъ-Гартмана.

VI. 2152.

Сущность христіанства. Люд. Фейербаха. VII. 2176/101.

Сцены изъ вседневной жизни. Рисунки П. А. Өедотова. VI. 2153.

Сцены съ натуры. Рис. А. Лебедевъ. VI. 2155.

Сцены изъ русскаго народнаго быта, рисован. съ натуры И. С. Щедровскимъ. VI. 2154.

Счастіе глупцовъ. Соч. Г. Неккера. Перев. съ франц. яз. VI. 2156.

Съ того берега. А. Герцена. V. 1622/60.

Съ чего забогативъ бидный человикъ. Д. И. Эварницкаго.

V. 1622/1.

«Сѣверныя сіянія». Записки друзей Россіи, ея державнаго вождя. VП. 2176/104.

«Сѣверные цвѣты» на 1828 г. VI. 2158.

«Сѣверный Вѣстникъ» на 1898 г. VI. 2157.

Сунопсикъ или краткое собраніе отъ разныхъ лѣтописцевъ. Vl. 2159.

Сумволы и эмблемата. VI. 2169.

T.

Табель о рангахъ всѣхъ чіновъ. Ш. 855/42

Таблица россійской исторіи. Соч. Таблица профес. Вегюлень. VII. 2162. секансовъ.

таблицы логариомовъ и синусовъ, Ш. 855/42. тангенсовъ, секансовъ. VП. 2161.

Таблицы синусовъ, тангенсовъ и секансовъ. III. 855/62.

Таблицы склоненія солнца.

III. 855/213.

Таблицы склоненія солнца.

VII. 2163.

Табліца разности шіріны и отшествія отъ мерідіана на всякій румбъ. Ш. 855/147.

Таврида, или мой лѣтній день въ Таврическомъ Херсонесъ. Соч. Сем. VI. 2164. Бобровымъ.

Тавріада. Современная поэма,

VII. 2165.

Таинственное путеществіе на островъ добродѣтели. П. 350/81.

Таинство истленія и сожженія всехъ VII. 2172. вещей.

II. 350/14. Таинство креста.

Таинство креста огорчевающаго и утъщающаго. VII. 2173.

Танцовальный словарь. VII. 2175.

Танцовальный учитель. VII. 2177.

Тарантасъ. Путевыя впечатльнія. Соч. гр. В. А. Соллогуба. VП. 2179.

Тарасъ въ Царижъ. Шуточный разсказъ въ стихахъ на бълорусск. яз.  $\Pi$ . 2178.

Танкредъ. Трагедія Вольтера. Перев. Н. Гиѣдича. VII. 2174.

Тарифъ Спб., Выборскаго, Архангелогородскаго, Кольскаго портовъ. Ш. 855/133.

Тайна общества вздоровъ не терпящаго, открытая челов жомъ посто-VII. 2166. роннимъ.

Тайна противу-нелѣпаго общества, открытая непричастнымъ оному. Соч. положное дворянству военному. VII. 2167. Имп. Екатерины II.

Тайна творенія. II. 350/8.

Тайна творенія по видимымъ и невидимымъ чудесамъ его. VII. 2168.

Тайная исторія новаго французскаго двора. VII. 2169.

Тайное общество и 14 декабря 1825 г. въ Россіи. VΠ. 2176.

Тайны половой жизни. VI. 2176.

Тайный языкъ нищихъ. Этнологическій очеркъ **П.** Тиханова. VП. 2170.

Творенія Гезіода, переведен. Павломъ Голенищевымъ-Кутузовымъ. VII. 2181.

Театральный собесъдникъ, или собраніе веселыхъ и занимательныхъ анекдотовъ. VΠ. 2182.

Темникъ. Изъ замътокъ проъзжаго. А. Погоскаго. VI. 2180.

Теоретико-практическое наставленіе о гражданской архитектуръ. VII. 2183.

Теорія волокитства, съ рисунками. В. Тимма. VII. 2184.

Тестаментъ Василія, царя греческаго. VII. 2185.

Tipographische Seltenheiten der K. Oeffentl. Bibliothek zu St.-Petersb.

VΠ. 2275.

Товарищъ разумный и замысловатый, или собраніе хорошихъ словъ, разумныхъ замысловъ. VII. 2186.

Топографическое описаніе Калужскаго Намъстничества. VII. 2187.

Топографическое описаніе Харьковскаго Намъстничества. VII. 2188.

Торгующее дворянство, противу-

VII. 2189.

Торжественная врата Петру I. VII. 2190.

Торжественное воспоминаніе царствен. доброд'ьтелей Госуд. Императ. Маріи Өеодоровны. VII. 2192.

Торжество въ честь и прославленіе Вел. Госуд. Императрицы Елисаветы Петровны и пр. VII. 2191.

Торжество Евангелія. VII. 2193.

Торжество преславное свободителя Ливоніи Петра Перваго. VII. 2194.

Торжество свътскихъ музъ апръля 22, іюня 30 и сентяб. 23 дней 1784 г. VII 1195.

Торжествующая Минерва. Общенародное зрълище. VII. 2196.

Торжествующая перервинская муза. VII. 2197.

Торжествующи Хамелеонъ или изображеніе анекдотовъ и свойствъ графа Мирабо. VII. 2198.

Трактатъ вѣчный между россійскою Имперіею и Рѣчью Посполитою Польскою. VII. 2199.

Три врага Россіи: турки, англичане и французы. VI. 1804/3.

Три новыя повъсти. Ив. С. Тургенева. VII. 2176/50.

Три первые въка христіанства. Соч. Ф. И. С. Терновскаго. VII. 2200.

Три повъсти Никол. Павлова.

VII. 2201.

Три разговора священника съ прихожанами. П. 446/152.

Три разговора священника съ прихожанами о истинномъ пути къ спасенію. VI. 2202.

Три розсужденія о трехъ главиви- рейскому вопросу.

шихъ древностяхъ россійскихъ.

VIJ. 2203.

Три рѣчи. Наука и жизнь. Задачи соціализма. Роль и формы соціалистической пропаганды. П. Лаврова. П. 446/83.

Три сказки. Соч. Щедрина. VII. 2204.

Тринадцать дней или Финляндія. VII. 2205.

Тріодь цвѣтная. VII. 2206.

Тріумфъ польской музы при побѣдѣ надъ шведами подъ Калишемъ. VП. 2208.

Труды словесъ проповѣдныхъ на нарочитые дни праздниковъ. Архіеп. Лазаря Барановича. VII. 2207.

Трудные годы (1876—1880). Очерки и опыты. Соч. А. Градовскаго. VII. 2209.

Трудолюбивая пчела. Генварь (декабрь) 1752 года. VII. 2210.

Трудолюбивый Муравей. Еженедъльное изданіе 1771 г. VII. 2211.

Трудолюбивый Муравей. Образчики газеты, изд. въ гор. NN. Як. Ротозъевымъ и Өом. Низкопоклоннымъ. VII. 2212.

Труды губернскихъ комиссій поеврейскому вопросу. VII. 2213.

Труды и матеріалы комиссіи по устройству быта евреевъ (по Царству Польскому). VП. 2214.

Труды Кіевской комиссіи по еврейскому вопросу. VII. 2215

Труды подольской комиссіи по еврейскому вопросу. VII. 2016.

Труды черниговской комиссіи по еврейскому вопросу. VΠ. 2217.

Трутень, еженедъльное изданіе за VΠ. 2218. 1770 Г.

Трутень. Н. И. Новикова. (1769— 1770). Изд. третье. П. А. Ефремова. VII. 2219.

Трущобные люди. Этюды съ натуры. Вл. Гиляровскій. Π. 446/44.

Трущобные люди. Этюды *с*ъ натуры В. Гиляровскаго. VП. 2221. Искандера.

Турусы на колесахъ. VII. 2220.

Тщетная ревность или перевозчикъ Крусковской. Пастушья опера. Соч. VII. 2222. В. Колычева.

Тысяча анекдотовъ, остротъ, каламбуровъ, шутокъ, глупостей, забавныхъ и интересныхъ случаевъ и т. п. VΠ. 2223.

Тысяча одинъ стихъ. В. К. VΠ. 2224.

Тюрьма й ссылка. Изъ записокъ VII. 2225.

Убіеніе Дмитрія царевича въ Угличъ. Полная историч. повъсть.

VΠ. 2226.

Увеселительныя загадки, съ нраво-VΠ. 2227. учительными отгадками.

Увеселительный садъ Е. И. В. Госуд. Вел. Кн. Александра Павловича. С. Джунковскаго. VΠ. 2228.

Увъщаніе къ христіанскому жизни препровожденію. П. 350/88.

Уголовное уложеніе. Проекть редакціонной комиссіи. IV. 1344/10.

Удъльныя, великокняжескія и царскія деньги древней Россіи. Собраніе гр. Э. К. Түштенъ-Чапскаго.

VΠ. 2229.

Уединенная муза закамскихъ береговъ. Стихотворенія А. Наумовой. VII. 2230.

Уединенное размышленіе деревенскаго жителя. VII. 2231.

Уединенный пошехонець. Ежемъ-

Узнанная Семирамида. Опера.

VΠ. 2233.

VII. 2234. Узнанная.

Указы блаженныя и вѣчно стойныя памяти Госуд. Императ. Петра Великаго. VΠ. 2237.

Указъ всъмъ въ воіскъ россійск об-Ш. 855/47. рѣтающимся.

Указъ всъмъ во воіскъ россійск. Ш. 855/99. обрѣтающимся.

Указъ всъмъ во флотъ россійск. обрѣтающимся. Ш. 855/58.

Указъ всѣмъ во флотѣ россійск. обрѣтающимся. Вышнімъ и ніжнімъ Ш. 855/190: служітелямъ.

Указъ всъмъ во флотъ россійскомъ обрѣтающимся. Неч. въ Спб. 1715 г. авгус. 1. Ш. 855/230.

Указъ Его Велічест. Імператора (о формъ суда, которою учреждено судоговореніе). 12 нояб. 1723 г.

Ш. 855/156.

Указъ Его Имп. Велич. изъ Прасячн. сочин. на 1786 г. VП. 2232. вительствующаго Сената. Іюля 13-го дня 1826 г.

Указъ Ея Имп. Велич, Екатерины II о злодѣѣ Василіѣ Мировичѣ, обвиняем. въ убійствъ Императ. Іоанна ту 14-го декаб. 1825 г. Москва. Антоновича. VΠ. 2235.

Указъ объ освобожденіи драгунъ, солдатъ, метросовъ и рекрутъ, сослан. въ каторжн. раб. Ш. 728/2.

Указъ о дъланіи въ Москвъ юфти съ ворваннымъ саломъ. Ш. 855/25.

Указъ о дъланіи лентъ съ позументомъ и золотомъ не болъе 50 п. въ годъ. Ш. 855/31.

Указъ о заявленіяхъ объ обидахъ переписчиковъ, наборщиковъ и сбор-Ш. 855/11.

Указъ о имъніи мастеровыми свидътельствъ. III. 855/27.

Указъ о каменномъ строеніи въ Кремль и Китай-городь и проч. (Безъ означен. мъста печати).

III. 855/34.

1718 янв. въ 15 день. Указъ о мърахъ ко взысканію государств. Ш. 855/32.

Указъ о нечеканъ, а тисненіи мо-III. 855/35. нетъ.

Указъ о привозъ каразеи.

Ш. 855/38.

Указъ о продажѣ парчей и проч. до 1720 г. Ш. 855/33.

Указъ о сборъ пошлинъ у воротъ землянаго города. 111. 855/28.

Указъ о титулованіи Бирона, какъ регента россійск. имперіи.

Ш. 728/6.

Указъ о фискахъ. Ш. 855/3.

Указъ о чулкахъ, которые поку-

V. 1493/36. | пать въ Москвѣ у фран. Мавріона. Ш. 855/39.

> Указъ Правительствующему Сена-V. 1493/38.

> Указъ Правительствующаго Сената. Іюля 9 дня 1826 г. V. 1493/42.

> Указъ Правительствующему Сенату. 10 іюля 1826 г. V. 1493/45.

> Указъ Правительствующему Сенату оть 22-го августа 1826 г.

V. 1493/43.

Указъ Правительствующему Сенату 1-го іюня 1826 г, V. 1493/32.

Указъ Правительствующему Сенату. Москва 26-го августа 1856 г. V. 1493/47

Указъ Сената о волшебникахъ, VII. 2236 20 мая 1731 г.

Указатель для обозрѣнія Московск. патріаршей ризницы и библіотеки. VII. 2238.

Уложеніе великой масонской ложи астреи на в... VII. 2239.

Уложеніе Госуд. Царя Алексъя VII. 2240. Михайловича.

Уложеніе, по которому судъ и расправа во всякихъ дѣлахъ въ Россійск. государствъ производится. Въ VII. 2241. листъ.

Уложеніе, по которому судъ и расправа во всякихъ дѣлахъ въ Россійск. государствъ производится. Въ VII. 2242. 4 Д. Л.

Уложеніе Швеціи, принятое на VII. 2243. сеймѣ 1734 г.

Умозрительство душевное, описанное стихами. Пет. Буслаевымъ.

VII. 2244.

Упырь. Соч. Красногорскаго, 1841 г. VΠ. 2245.

Уральскій хребеть въ физико-гегор. Шуровскаго.

Урывки времени. Сочин. Андр. Козлянинова. VП. 2247. Бухнеръ.

Успенскій соборъ въ Москвъ. Изд. Никол. Мартынова.

Уставъ о войскахъ морскихъ и о ихъ арсеналахъ.

Уставъ или церковное око

VΠ. 2250.

Уставъ о христіанскомъ житіи.

II. 446/153.

Утверждение мусульманъ объ упонинаніи Мухамеда въ пятикнижіи Моисея. А. Гаркави. VII. 2251.

Утренняя Заря. Альманахъ 1837 г. Изд. В. Владиславовымъ.

VII. 2252.

Утренники влюбленнаго. Соч. В. Л. VII. 2253. Утъшение и совъты опыта. VΠ. 2254.

Утъшитель или философія разографическ., геогностическ. и мине-сужденія о благь и злы міра сего. ралогическ. отношеніяхъ. Соч. Гри- Соч. Бособра. Перев. съ франц. VII. 2246. Александ. Никольскій. VII. 2255.

> Ученіе и практика артиллеріи. Соч. VII. 2256.

Ученіе и хитрость ратнаго строенія VII. 2249. пѣхотныхъ людей. VII. 2257.

Ученіе і практика артиллеріи. Яга-Ш. 855/105. на Зигизмунда Бухнера.

Ш. 855/115.

Ученіе Огюста Канта объ обществъ. Т. І. VII. 2258.

Учрежденіе объ Императорской VII. 2259. фамиліи.

Учрежденіе особливаго **УЧИЛИ**Ша при Воскресен. Новодъвичьемъ монастырѣ для воспитанія малолѣтн. дъвушекъ. VII. 2260.

Ура! и Богъ и Царь нашъ съ нами. Соч. Н. К-въ. VI. 1804/12.

Утица златокрылая. VI. 1947/1.

♣.

Фельдмаршалъ Шереметевъ. VΠ. 2261.

Фигарова женитьба. Ком. соч. Пет. VII. 2262. Бомарше.

Фил. Авр. Өеофраста Працельса «Химическая Псалтирь». VП. 2263.

Философія исторіи. Фр. Вольтера.  $\Pi$ . 446/33.

Философія исторіи. Соч. Фр. М. Вольтера. VΠ. 2264. . Философія любви. Д. Лобанова. 11. 446/88.

Философія любви. Сочин. Д. Лобанова. VII. 2265.

Философія Шопенгауера. Т. Рибо.  $\Pi$ . 446/127.

Философическая исторія іудеевъ со времени упадка племени Маккавеевъ до нашихъ временъ. Сочинение Ка-VII. 2268 пефига.

Философское разсуждение о чело-

въкъ и его превосходствахъ.

Философскіе опыты. Е. Ренана.  $\Pi$ . 446/126.

Философскіе опыты. Эрнеста Ре-VП. 2266. нана.

Философъ горы Алаунской Соч. Ө. Покровскаго. VII 2269.

Филонъ іудеянинъ о субботѣ и II. 350/89. проч.

Финансовые споры. Н. Огарева. VII. 2270.

(Экономическ. вопросы). VII. 2271. Livonarum.

Флетчеръ. О государствъ русскомъ.

Флоринова экономія, въ девяти VII. 2267. книгахъ. Перев. С. Волчкова.

VΠ. 2272.

Фокусъ-покусъ или собраніе рѣдкихъ, удивительн. и любопытныхъ искусствъ. VΠ. 2273/a.

Франція въ 1871 г. Ев. Утинъ. 11. 446/154.

Французская революція. Историч. обзоръ событій во Франціи съ 1794 по 1804 г. Соч. В. Бласъ.

VΠ. 2273/6.

Friderici Menij diatribe critica de ma-Финансы въ Туркестанскомъ крав ris Balthici nominibus et ostis Dorpati VII. 2274.

> Фюмузъ-Альбеспейеръ. Поставщи-VП. 2176/114. ки воен. госпиталей. VП. 2176/115

> > $\mathbf{x}$ .

Хамелеонъ. Комедія въ 3 д. (фабула заимствов.) М. Карнѣева.

VII. 2276.

Хвала. Печ. въ Моск. 1710. III. 855/85.

Химическая псалтырь.  $\Pi$ . 350/24.

Химическая философія. Соч. Фуркроа. VΠ. 2277.

Ходите въ свъть, пока есть свътъ. Повъсть гр. Л. Н. Толстаго.

VΠ. 2278.

Холмская Русь. Соч. П. Н. Батюш-VΠ. 2279.

Хоръ любителей духовной музыки, состоящій подъ Высоч. Гос, Импаратора покровительствомъ. Очеркъ 1858—1897 г. Констан. Колокольцова.

Храбрый воинъ. Соч. Ф. Π. 446/158.

Храмъ всеобщаго баснословія. VΠ. 2282.

Храмъ общія радости. Театральн. зрѣлище. VII. 2283.

Хризомандеръ. 11. 350/22.

Хризомандеръ. Аллегорич. и сатирич. повъсть. VII. 2284.

Христіанинъ воинъ Христовъ, Еразма Ротердамскаго.  $\Pi_{1}$  350/91

Христіанская ручная книжка. 11. 446/159.

Христіанская филологія. Соч. кардин. Боны. 11. 350/90.

Христіанская философія или ру-VП. 2281. ководство къ небесамъ. VП. 2285.

ная, объясненная, доказанная и ут. Св. Коронованію, 1883 г. IV. 1380/2. вержденная на неподвижн. основаніи откровенія. VΠ. 2286.

Христіанское нравоученіе.

II. 350/77.

Христіанскій календарь на лѣто VΠ. 2287. отъ Р. Хр. 1784.

Христіанство и патріотизмъ. Соч. гр. Л. Н. Толстаго. VΠ. 2288.

Christophia, или путь ко Христу. VII. 2280.

Хронологическая роспись славянскихъ книгъ, напеч. кирилловск. буквами 1491-1730 г. Сост. И. Каратаевъ. VΠ. 2289.

Хронологическ. начертаніе д'яній Госуд. Императ. Маріи Өеодоровны въ пользу состояв, подъ Ея покровит. заведеній. VII. 2295.

Хронологическое обозрѣніе исторіи Новороссійскаго края, 1731 -1823 г. Соч. А. Скальковскаго.

Хронологическія таблицы исторіи государства Россійскаго. VI. 2293.

Хронологическій перечень событій

 ${
m X}$ ристіанская философія, изложен- ${
m _I}$ и распоряженій, относящихся къ

Хронологическій списокъ русскихъ сочинителей и библіографич. замѣч. о ихъ произведеніяхъ. VΠ. 2290.

Хронологическій списокъ сочиненій преимущественно историч. и географич- содержанія на арабск. и турецк. яз. VII. 2291.

Хронологическій указатель русскихъ ложъ отъ перваго введенія масонства до воспрещенія его (1731— 1822 rr.). VII. 2292.

Хронологія, переведенная тщаніемъ сочинителя «Философа Дворянина» изъ науки, которую соч. де-Шевиньи, дополнилъ де-Леміеръ. VII. 2294.

Художественная программа банкетной музыки во время обѣдовъ IV. 1380/25. 15, 19 и 26 мая.

Художественная программа банкетной музыки во время объдовъ 15, 19 и 26 мая 1896 г.

VII. 2297.

Художественный альбомъ видовъ VII. 2296. Новгорода. VΠ. 2299.

> Художественно исполненная музыкальн. программа на миръ съ Турціею 19-го февр. 1878 г.

> > VII. 2298.

# II.

Царскаго Величества указъ о мазанкахъ.

«Царск. Веліч. указъ». О не рубкъ лъсовъ, годныхъ на корабли.

Царск. Велич. указъ всъмъ промышленникамъ, которые юфть. Ш. 855/10. мовича.

Царская и патріаршія грамоты о Ш. 855/1. учрежденіи Св. Сунода.

VII. 2300.

Царскія палаты въ Императорск. Ш 855/40. Зимнемъ двориъ VII. 2303.

Царскій путь креста Господня. дълаютъ вводящій архіеписк. Іоанна Макси-VII. 2301. Царскій свитокъ, посвящ. греческ. императору Іустиніану Агаппитомъ Константинопольск. Софійск. церк. діакономъ. VII. 2302

Царскосельскій арсеналь. VII. 2304.

Царственная книга. VII. 2305.

Царство Божіе внутри насъ.

VII. 2306.

Царствованіе Іоанна Грознаго. Н. А. Полеваго. VII. 2307.

Царствованіе Петра Втораго. Соч. Конст. Арсеньева. VII. 2308.

Царствованіе царя Михаила Өеодоровича. Соч. В. Берхъ. VII. 2309.

Цвѣточки и ягодки Москва-Бѣлокаменной. VII. 2310.

Цвътъ пчеламъ, медъ женамъ, а соръ дуракамъ. VII. 2311.

Церемоніаль къ встрѣчѣ и сопровожденію въ Новгородѣ тѣла въ Бозѣ почившаго Императора Александра I. IV. 1344/43.

Церемоніаль къ встрѣчѣ и сопровожденію въ Новгородѣ тѣла въ Бозѣ почивш. Импер. Александра І. VII. 2312.

Церковно-историческое описание раторск суздальскихъ достопамятностей. 1887 г.

VII. 2313.

Церковное пѣніе въ Россіи. VЦ. 2314.

Церковь и государство. Соч. гр. Л. Н. Толстаго. VII. 2315.

Цесаревна Анна Петровна 1708— 1728 гг. (Біографич. очеркъ). Статья П. Н. Петрова. VII. 2316. раторск.

Цефалъ и Прокрисъ. Опера. Стихотворство Сумарокова. VII. 2317.

Циркуляръ исправникамъ.

VΠ. 2176/117.

Циркуляры командующаго Императорск. Главн. Квартирою за 1879 г. V. 1516/3.

Циркуляры командующаго Императорск. Главн. Квартирою за 1880 г. V. 1516/4.

Циркуляры командующ. Императорск. Главн. Квартирою за 1881 г. V. 1516/5.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за 1882 г. V 1516/6.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за 1883 г. V. 1516/7.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за 1884 г. V. 1516/8.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за 1885 г. V. 1516/9.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за 1886 г. V. 1516/10.

Циркуляры командующаго Императорск Главною Квартирою за 1887 г. V. 1516/11.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за 1888 г. V. 1516/12.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за 1889 г. V. 1516/13.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за 1890 г. V. 1516/14.

Циркуляры командующаго Импе-

Квартирою Главною **3**a раторск. 1891 г.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою 1892 г. V. 1516/16.

Циркуляры командующаго Императорск. Главною Квартирою за 1893 г. V. 1516/17.

Циркуляры командующаго Императорскою Главною Квартирою за са Россіи за 1881—1895 гг. С. Ө. V. 1516/18. Шарапова. 1894 г.

Циркуляры командующаго Импе-V. 1516/15. раторскою Главною Квартирою за 1895 г. V. 1516/19.

> Циркуляры командующаго Императорскою Главною Квартирою за 1896 г. V. 1516/20.

> Циркуляры командующаго Императорскою Главною Квартирою за 1897 г. V. 1516/21.

> Цифровой анализъ разнаго балан-IV. 1344/9.

Чадолюбецъ. Соч. Галлета.

VII. 2318.

Часовникъ, напечат. въ Москвъ Васил. Бурцевымъ, 1663 г.

Часословъ, напечат, протојереемъ Мих. Стрелбецкимъ, въ собст. своей типогр. въ пограничн. г. Могилевъ, сею Михайловичу отъ монаховъ Со-1797 г.

Часословъ. Переводъ съ грече-VII. 2321.

Часовникъ въ 8 д. л. печ. въ Москвъ въ лъто 7148-е.

П. 446/161. Вольтера.

Часть вторая регламента морскаго. Апр. въ 5 день 1722 г.

Ш. 855/123.

Часы досуга, съ присовокупленіемъ мопъвецъ и царь Давидъ. писемъ о керченскихъ древностяхъ. VΠ. 2322. Антона Ашика.

Часы. Разсказъ старика Ив. Тур- ки и картины. І. Шерръ. VII. 2176/52. генева.

Чековая книжка для состоящихъ при иностран. особахъ.

IV. 1380/18.

Челобитная Григор. Всполохова.  $\Pi$ . 424/1.

Челобитная дьяка Ямскаго приказа Григ. Всполохова, подан. царю VII. 2319. Алексъю Михайловичу въ 1672 г.

VII. 2323.

Челобитная, поданная царю Алек-VII. 2320. ловецкаго монастыря въ 1665 году.

VII. 2324.

Человъкъ въ сорокъ талеровъ.

II. 350/29.

Человъкъ въ 40 талеровъ. Соч. VΠ. 2325.

Человъкъ по сердцу Божію. С. Шафранова. П. 446/166.

Человъкъ по сердну Божію, псал-

VΠ. 2327.

Человъческая трагикомедія. Очер-

 $\Pi$ . 446/168.

Человъческая трагикомедія. Очерки и картинки Іоанна Шерра.

VП. 2326

Чему быть, тому не миновать. Ленокса. П. 350/73.

Чему быть, тому на миновать. Популярн. разсказъ для дѣтей.

 $\Pi$ . 446/162.

Чему быть, того не миновать. Популярн. разсказъ д'я д'ътей средн. и старш. возрастовъ.

VII. 2176/118a.

Черная курица, иди подземные жители. Волшебн. повъсть для дътей. А. Погоръльскаго. VII. 2328.

Чернецкій, Василій. Наполеонъ І и смерть его на о. св. Елены.

VII. 2176/118ñ.

Чернецкій, Л. Десятильтіе Вольной русск. типографіи въ Лондонь. VП. 2176/119.

Чернышевскій, Н. Г. Община и государство. VII. 2176/120.

Чернышевскій, Н. Г. О нѣкоторыхъ условіяхъ, способствующихъ умноженію народнаго капитала.

VII. 2176/121.

Чернышевскій, Н. Г. Сочиненія его. Первое полное изданіе.

VII. 2176/122.

Чернышевскій, Н. Г. Дополненія и прим'ьчанія на перв. кн. политич. экон. Дж. Милля. Т. Ш.

VII. 2176/123.

Чертежи всѣмъ полковымъ и батарейнымъ орудіямъ, ихъ лафетамъ, передкамъ.  $V\Pi$ . 2329.

Чертежная книга Сибири, составлен. тобольск. сыномъ боярскимъ Семен. Ремезовымъ въ 1701 г.

VII. 2330.

Чертикъ на дрожкахъ. Новая быль. VII. 2331.

Четверо-Евангеліе, въ едино всѣхъ четырехъ Евангелистовъ.

VII. 2332.

Четыре времени года. Поэма Томсона. VII. 2334.

Четыре книги Палладіевой архитектуры. VII. 2333.

Четыре сказанія о Лже-Дмитріѣ. VII. 2335.

Четыре сказки моей Надинъкъ. VII. 2336.

Четыре странника, или правда и кривда. II. 446/163.

Четырехъ-голосная литургія Музыка Ст. Давыдова. VII. 2337.

Чинъ дъйствія, какимъ образомъ совершиться имъетъ Св. Коронованіе Е. И. В. Госуд. Имп. Александра Николаевича. VII. 2338.

Чиркино. VII. 2339.

Читалагайскія оды. Соч. Державина. VII. 2340.

Чтеніе для вкуса, разума и чувствованія. VII. 2341.

Чтеніе для юношества. VII. 2342.

Что дѣлать. Изъ разсказовъ о новыхъ людяхъ. Соч. Н. Чернышевскаго. VII. 2343.

Что нибудь отъ бездѣлья на досугѣ. Еженедѣльн. изд. Никол. Осипова. VII. 2344.

Чѣмъ силенъ русскій народъ. V. 1622/27.

#### III.

Шамиль хотълъ взять Тифлисъ, да побхалъ съ длиннымъ носомъ.

VI. 1804/33.

VII. 2345. пость. скаго.

Шести-дневныхъ дълъ сего міра тайное значеніе.

Шести-дневныхъ дъль сего міра тайное значение. VII. 2346.

Шестодневецъ или шестодневъ VII. 2347.

послъдствіе маскарада. VII. 2348. Шефле, А. Сущность соціализма. VII. 2176/124.

Шлиссельбургь, историческ. обо-Шведская баллада объ увозъ Со- зръніе шведских войнъ, въ которых в ломоновой жены. А. Н. Веседов- участвовала Шлиссельбурская крф-VII. 2349.

> Штаркъ (докторъ). Лъченіе ката-II. 350/16. лепсіи и падучей бользни.

VII. 2176/125.

Штурмъ Севастополя и пъсня посль штурма. Соч. А. К. Н. VI. 1804/22.

Шульце, А. (проф.) Самосохраненіе. Шесть бутылокъ шампанскаго въ Личная помощь и върные совъты. VII. 2176/126.

# III.

къ суммъ во время распоряженія ген. Іоанна Герарда. маюра Новицкаго имъніями и дълами д. т. сов. гр. Ал. Кирил. Разумовскаго.

Щеть о приходъ, расходъ и остат- Щить противу боязни и смерти. II. 350/93

> Що буде, якъ жинцы дать власть. VII. 2350. Д. И. Эварницкаго.

> > Ŧ.

Ъзда въ островъ любви, VII. 2365.

Экономическое наставление дворянамъ, крестьянамъ, поварамъ и пова- Алек. Ил. Бибикова. VII. 2351. рихамъ.

Экстрактъ Саваріева лексикона о коммерціи. VII. 2352.

Элегія къ тъни графини П. И. Шереметевой. Соч. Дюваль.

Элегія на смерть генер. аншефа VII. 2354.

Эмблематъ духовный, ко обученію христіанскія вѣры. VII. 2355.

Эмиль XIX вѣка Альфонса Эски-VII. 2356. poca.

Энциклопедическій словарь, пред-VII. 2353. | принятый въ 1820—1825 гг. типографщикомъ Силивановскимъ въ Мо-VII. 2357. сквѣ.

Эпистола его сіятельству кн. Ник. Вас. Репнину. VII. 2358.

Эпистола отъ генерала къ его подчиненнымъ или генералъ въ полѣ сосвоимъ войскомъ, VII. 2359.

VII. 2360. Эрмитажная галлерея

Эротическое умопом в шательство Лекціи записан. Dr. Leferr'омъ.

Эротическія стихотворенія кн. Га. гарина. VII. 2362.

Эротоиды. Соч. Никол. Струйскаго.

Эсоповы притчи. 1717 г. III. 855/60.

Эсоповы притчи. 1712 г.

III. 855/112.

Этика или философія нравоучи-VII. 2364. тельная.

Этикетъ по пріему пословъ при VII. 2361. Высочайш. дворъ. IV. 1380/35.

## ю.

Юбилей Ломоносова, Карамзина и VII. 2366. Крылова.

Юмористическія, политическія и военныя письма изъ главн. кварт. Дунайск. армін въ 1828 и 1829 гг.

VII. 2367.

Юности честное зерцало. Въ Спб. 1711 г. іуліа 30 дня.

Юности честное зерцало. 1717 г. Ш. 855/55. Герцена.

Юности честное зерцало. 1719 г. Ш. 855/43.

Юности честное зерцало. 1723 г. Ш. 855/298. въ нояб.

Юрій, послѣдній вел. князь Смоленскій. Русская быль льта 1406. Соч. Ив. Крылова. VII. 2368.

Юрналы и камеръ-фурьерскіе жур-Ш. 855/197. налы 1695—1774 гг. VII. 2369.

> Юрьевъ день! Юрьевъ день! А. V. 1622/62.

### Æ.

«Ябеда». Комедія въ 5 д. VII. 2370. | Янегерской. Трагедія въ 5 д. Ивель-VII. 2371. ева. Явленіе кометы. VI. 1947/38.

Соч. И. Чистовича. VII. 2373. Өеатръ или зерцало монарховъ. VII. 2372. Өринонъ, т. е. плачъ восточныя VII. 2374. Өеофанъ Прокоповичъ и его времи. | церкви.